

Objetivos

En esta quincena aprenderás a:

- Saber diferenciar los núcleos rurales de los urbanos.
- Comprender los factores que dan forma de una ciudad.
- Conocer el proceso evolutivo de la urbanización.
- Diferenciar la ciudad preindustrial, industrial y actual.
- Distinguir los elementos de cada zona de una ciudad.
- Conocer los problemas de las ciudades modernas.
- Explicar las distintas funciones de la ciudad.
- Entender el sistema de ciudades mundiales.
- Establecer los criterios de jerarquía urbana.
- Asimilar el concepto de área de influencia urbana.
- Comprender los términos específicos de la unidad.

1. ¿Qué es la ciudad?

Concepto

2. ¿Cómo es la ciudad?

Formas

3. ¿Cómo surgió la ciudad?

El proceso de urbanización

4. Evolución de la ciudad

La ciudad preindustrial

La ciudad industrial

La ciudad postindustrial

5. Estructura de la ciudad

El centro

La periferia urbana

La zona rururbana

7. Los problemas de la ciudad

Tipos

Clasificación

8. La jerarquía urbana

Concepto

Clasificación

9. Las relaciones entre ciudades

Sistemas de ciudades

Contenidos

1. ¿Qué es la ciudad?

Concepto

Delimitar lo que es una ciudad no es fácil, pues las fronteras entre espacio urbano y espacio rural son borrosas. Podemos emplear criterios **cuantitativos** y **cualitativos** para definirla.

El **criterio cuantitativo** implica el número de habitantes. Pero no hay una cifra común en el mundo. **Japón** considera ciudad a las aglomeraciones superiores a 30.000 habitantes, **España** las que tengan más de 10.000 y **Suecia** las mayores de 200.

Los **criterios cualitativos** son más útiles:

- **Morfológicos:** Los espacios urbanos tienen poblamiento muy concentrado, con alta densidad de edificación, predominando construcciones elevadas y colectivas.
- **Funcionales:** Las actividades económicas predominantes son las industriales y de servicios.



Espacios urbano y rural

- **Sociológicos:** mayor diversidad social, relaciones más frías, mayor dinamismo en la aceptación de nuevas ideas.

- **Espaciales:** las ciudades ejercen una gran influencia sobre las áreas que las rodean.

2. ¿Cómo es la ciudad?

Formas

El aspecto de las ciudades depende de una serie de **factores**:

- El **emplazamiento**, que es el lugar concreto donde se encuentra la ciudad puede determinar que se expande más hacia unas zonas que otras.

Formas de poblamiento

Las ciudades

6

- El **plano**, formado por el conjunto de las edificaciones y espacios libres, puede obedecer a distintos **modelos**: ortogonal, irregular, lineal o radiocéntrico.

- La **trama** o disposición de los edificios puede presentarse con las construcciones separadas unas de otras (trama abierta) o con los edificios pegados unos a otros (trama cerrada). Las **construcciones** pueden presentar desarrollo en altura o tener tendencia a la horizontalidad. También influyen los materiales empleados, los colores exteriores y el grado de antigüedad.



Plano antiguo de Santiago de Chile

- Los **usos del suelo** o utilización que se hace de cada zona (residencial, industrial, comercial) condicionan la **apariencia** de la ciudad.

¿Cómo surgió la ciudad?

El proceso de urbanización

Es la creciente concentración en las ciudades de población, actividades económicas e innovaciones que posteriormente proyectan a los espacios que las rodean.



Pintura egipcia. La aparición de la agricultura supuso el inicio del proceso de urbanización

La **población urbana** ha ido creciendo lentamente, pues la mayoría de las personas vivían en el mundo rural. A partir del **siglo XIX**, con la **Revolución Industrial**, el tamaño de las ciudades aumentó rápidamente.

- No ha sido un crecimiento homogéneo. Durante los siglos XIX y parte del XX se incrementó considerablemente la población urbana en los **países desarrollados** por el desplazamiento de la población rural hacia las ciudades (**éxodo rural**) para satisfacer la demanda de mano de obra.
- Desde mediados del s. XX las ciudades de los **países subdesarrollados** han crecido velozmente. Aunque las urbes no ofrecen empleo suficiente, la gente huye de la pobreza rural, creándose problemas sociales y de infraviviendas.
- Desde el año 2008 hay **más población urbana** que **rural** y esta tendencia continuará las próximas décadas.

4. Evolución de la ciudad

La ciudad preindustrial

Se desarrolla desde el inicio hasta la revolución industrial (siglo XIX).

Las **causas** que originan las ciudades son diversas: **Político--administrativas** para gestionar un territorio; **militares** para asegurar la seguridad de la zona; **económicas** para explotar minas y la actividad artesanal y comercial; **culturales** para potenciar la educación y **religiosas** en torno a los espacios de culto.

Tenían escasa población y ocupan poco espacio. Solían estar rodeadas de **murallas**. Algunas, como las romanas o las chinas, tenían **planos regulares** pero predominaban las de calles estrechas y **laberínticas**.

La **trama era cerrada** (edificios pegados) con poca densidad edificatoria, dominando las viviendas de una o dos plantas. Se organizaban por **barrios** según los oficios. Existían zonas separadas para minorías étnicas o religiosas.

Por el **centro** se ubicaban las construcciones más significativas del poder político (palacio o dependencia administrativa), religioso (templo) y económico (mercado principal).

La ciudad industrial

Comprende desde el siglo XIX hasta el último tercio del siglo XX.

La ciudad sufre una fuerte transformación provocada por la **revolución industrial**. Aumenta la población por la llegada de numerosos inmigrantes. El desarrollo de los **medios de transporte** (ferrocarril y tranvía primero y carretera después) permite un aumento espectacular de la superficie ocupada. La urbe se extiende a través de las vías de comunicación. Las murallas son derribadas siendo sustituidas por bulevares. La invención por Otis del ascensor permite el crecimiento en altura (rascacielos).



Construcción de una carretera durante el siglo XIX.

La urbe se divide en **zonas**:

- Un **centro** con zonas residenciales lujosas y actividades comerciales y administrativas.

- Un **ensanche** para la burguesía con trazado regular, viviendas de calidad y nuevas comodidades (empedrado, alumbrado, canalizaciones, etc.).
- Las **zonas exteriores** ocupadas por las industrias y barrios de obreros, mal estructurados, con escasos equipamientos e infraviviendas, focos de marginalidad y de conflictividad social.

La ciudad postindustrial



La ciudad postindustrial surge a partir de la **década de los setenta del siglo XX** especialmente en los países desarrollados.

- El **centro** pierde funciones residenciales y tiende a una **especialización** mayor en las actividades terciarias. Para reducir la contaminación y congestión se peatonalizan calles y se fomenta el transporte público.
- La tendencia a la **flexibilización** del proceso productivo ha permitido **desplazar parte de las fábricas** a otras zonas. En la periferia se ubican polígonos industriales junto a parques empresariales, industriales y tecnológicos.
- La facilidad del transporte y las comunicaciones permite el **desplazamiento de la población a zonas cada vez más alejadas**, pues lo que importa es la accesibilidad (tiempo) no las distancias.

Esto ha creado la **urbanización difusa**, es decir junto a **zonas suburbanas** (espacio periférico pero urbano) aparecen **zonas rururbanas** con características mixtas del ámbito rural y urbano pero bajo la influencia de la metrópoli.

5. Estructura de la ciudad

El centro

La estructura de una ciudad se materializa en la **división en zonas diferenciadas** por las funciones que desempeñan y la morfología que tienen. Podemos distinguir: **centro, periferia suburbana y zona rururbana**.

El **centro** suele ser la zona más antigua de las ciudades.

- Las **ciudades de larga tradición** tienen un casco histórico con edificios emblemáticos combinados con otros nuevos. Mantienen **funciones** residenciales y se especializan en actividades terciarias (administrativas, financieras, turísticas y de servicios). Sus **ensanches** del siglo XIX y principios del XX se incorporan al centro histórico.

- Las **ciudades nuevas** tienen un distrito central de negocios (**CBD** en inglés) organizados en plano regular y con fuerte desarrollo en altura. Es el centro comercial y financiero. En los últimos años aparecen nuevos CBD en la periferia perdiendo influencia el distrito central.

En ambos modelos la concentración de actividades y población provoca **problemas** de congestión de tráfico y de contaminación.



Centro urbano de Lisboa (Portugal)

La periferia urbana



Zona residencial en la periferia urbana

El fuerte desarrollo de los transportes y comunicaciones favorece la expansión de la periferia de la ciudad.

Las zonas suburbanas son las periféricas de la ciudad que mantienen la continuidad urbana. En ellas se han creado abundantes **barrios de viviendas unifamiliares** para la población de nivel económico medio y alto. Este modelo es típico de las ciudades estadounidenses.

Para satisfacer las necesidades de esa abundante población han proliferado los centros de ocio y las superficies comerciales. También se han desarrollado junto a **polígonos industriales tradicionales parques empresariales, tecnológicos y científicos**. Todas estas instalaciones convierten estos barrios dormitorio o fabriles en auténticos “**centros alternativos**”.

En los **países subdesarrollados** la periferia presenta una división entre la parte ocupada mayoritariamente por **barrios de infraviviendas** sin las mínimas infraestructuras de alcantarillado, agua corriente, electricidad, etc., y algunas **aisladas zonas residenciales** que imitan el modelo de los países ricos.

La zona rururbana

Las zonas rururbanas son **espacios mixtos** donde se combinan áreas de características rurales con otras propiamente urbanas. Los menores costes de emplazamiento y su mayor flexibilidad favorecen esta tendencia.

La población de alto nivel económico y elevada cualificación exigen mayores calidades medioambientales para vivir. Huyendo de los centros, crean **urbanizaciones** de casas unifamiliares espaciadas.

Con las facilidades para la deslocalización, surgen **empresas terciarias** o **industriales** que cumplen con las exigencias de calidad de vida en el trabajo. Hay también **parques empresariales, industriales** de alto valor añadido y **complejos científicos**.

A la vez perviven **explotaciones agrícolas** y **ganaderas** que se ven rodeadas por estas nuevas zonas urbanas por lo que tienden a desaparecer.



Zona rururbana. En el espacio rural se integran elementos urbanos discontinuos

Este modelo se da en ciudades desarrolladas. En las **subdesarrolladas**, dentro de la globalización económica, el área rururbana recibe las actividades productivas más molestas.

6. Las aglomeraciones urbanas

Tipos



Megalópolis europea llamada la "Gran Banana". Abarca desde el Noreste de Inglaterra hasta el norte de Italia.

El rápido crecimiento de las ciudades provoca que conecten con otros núcleos poblacionales, apareciendo **aglomeraciones**.

Hay varios **tipos**:

- **Áreas metropolitanas:** Constituidas por una ciudad principal o **metrópolis** que mantiene estrechas relaciones comerciales y sociales con otras ciudades que tienen un papel de subordinadas. El flujo de intercambios requiere una densa red de transportes. Presentan forma de **coronas concéntricas** en torno a la metrópoli o **radial** a lo largo de las vías de comunicación. **Ejemplos:** Nueva York o Méjico.
- **Conurbación:** Originadas por el crecimiento de dos o más ciudades del **mismo rango**. Se establecen relaciones de cooperación para complementarse entre ellas. **Ejemplo:** la conurbación de Amsterdam-Rotterdam-La Haya.

- **Megalópolis:** Son grandes espacios urbanos formados por un conjunto de **áreas metropolitanas, conurbaciones y ciudades de pequeño tamaño** que al ir enlazándose sobrepasan la dimensión regional. Pueden tener zonas intermedias rurales, pero, a pesar de ello, mantienen apariencia de conjunto urbano. **Ejemplo:** Tokaido (Tokio-Kobe).

7. Los problemas de la ciudad

Tipos

Las ciudades ofrecen ventajas, pero también **inconvenientes:**

- **Problemas de transporte:** La popularización de los transportes individuales origina numerosos **atascos** y dificultades de **aparcamiento**. Se trata de aliviar fomentando los transportes públicos y peatonalizando calles centrales.

- **Problemas de vivienda:** La elevada demanda de casas provoca unos **precios muy elevados** que parte de la población no puede pagar. En los países subdesarrollados origina enormes barrios marginales de chabolas o infraviviendas.

- **Problemas de abastecimiento y equipamiento:** La concentración de muchas personas exige **costosas inversiones** para abastecerlas de electricidad, agua, alimentos, etc.



El transporte individual acarrea problemas de tráfico y de contaminación ambiental.

- **Problemas medioambientales:** Se **contamina la atmósfera** con gases perjudiciales para la salud. También producen contaminación **acústica** y **lumínica**. Además envenena las **aguas** y origina muchos residuos sólidos de difícil tratamiento. Al crecer destruye la **vegetación**.

- **Problemas sociales:** El modo de vida urbano provoca **estrés** y **aislamiento**. Las diferencias económicas, culturales o raciales provocan **violencia, marginalidad** y **delincuencia**.

8. La jerarquía urbana

Concepto

Las ciudades **no son entidades aisladas y autosuficientes**. Se basan en el establecimiento de flujos de mercancías, personas e información con otros territorios. Por un lado tienen un "**hinterland**" o zona de influencia. Por otro lado establecen **relaciones** con otras ciudades.



Vista de Nueva York

La importancia de esos lazos dependen del peso específico que tiene cada una de ellas. Así se crea una **jerarquía urbana**.

Para establecer el puesto de cada ciudad es necesario tener en cuenta **tres criterios**:

- El **tamaño demográfico** o cantidad de población que posee esa ciudad. Hasta mediados del siglo XX las ciudades más pobladas eran de países desarrollados.

- Las **funciones** o actividades socioeconómicas y culturales que proyectan las ciudades hacia el exterior. Pueden ser funciones **primarias** (agrocidades o ciudades mineras) **secundarias** (industrias) o **terciarias** (turismo, administración, servicios).

- El **área de influencia** o zona que abarca su capacidad de atracción. Puede ser mundial, continental, nacional o regional.

Clasificación

- **Metrópolis mundiales**: superan **los diez millones de habitantes**, Tienen **funciones muy especializadas**, concentran los centros económicos (sedes de multinacionales), financieros (bolsas) y políticos de alcance mundial. Su **área de influencia** es global gracias a poderosas infraestructuras de transportes y comunicaciones. **Ejemplos**: Nueva York, Londres o Tokio.



Sao Paulo (Brasil)

- **Metrópolis continentales**: Población de **varios millones** de habitantes con rápido crecimiento. Concentran **funciones** políticas o económicas importantes. Su **área de influencia** abarca parte de un continente. **Ejemplos**: Sao Paulo, El Cairo o Moscú.

- **Metrópolis nacionales**: Suelen superar el **millón de habitantes**. Concentran las principales **actividades** económicas y el poder político de un país. Su **influencia** abarca el territorio nacional. **Ejemplo**: Seúl.

- **Metrópolis regionales**: Con **centenares de miles de habitantes**, desempeñan **funciones** especializadas (universidades, centros de investigación, etc.) y su **área de influencia** comprende un área amplia de un país. **Ejemplo**: Zaragoza.

- **Ciudades menores**: Población más pequeña, **funciones** menos sofisticadas y con un **hinterland** provincial o comarcal. **Ej.**: Soria.

9. Las relaciones entre ciudades

Sistemas de ciudades

Los sistemas de ciudades son **conjuntos ordenados de urbes** con relaciones abiertas y dinámicas de naturaleza económica, política, cultural, administrativa o religiosa.



Ejemplo de red radiocéntrica

- En la organización influyen, **en primer lugar**, su **nivel jerárquico**, existiendo relaciones **unidireccionales** cuando una urbe predomina sobre las demás o **bidireccionales** cuando se establecen vínculos de igualdad.

En los **países desarrollados** hay un **sistema urbano bien jerarquizado** con diversos niveles intermedios que mantienen relaciones entre ellos, mientras que en los **subdesarrollados** suele haber una **única ciudad principal** que acapara todas las funciones y el resto de **ciudades que solo se relacionan con la capital**.

- **En segundo lugar** también influye la forma en que están distribuidas en el espacio (**red urbana**). Pueden ser **redes concentradas** (que se apelmazan en una parte de la región) o **dispersas** (reparto equilibrado). Dentro de las concentradas están **lineales**, **dendríticas** y las **radiocéntricas**. Las dispersas suelen presentar una red **regular** (con distribución homogénea).

Recuerda lo más importante

▶ Una **ciudad** es un núcleo de población mayor a un determinado número de habitantes según cada país, con alta densidad de edificación y fuerte desarrollo en altura, que tiene **funciones** industriales y de servicios, con una **sociedad** diversa y muy dinámica y que ejerce su **influencia** sobre el territorio que la rodea.

▶ Cada ciudad tiene un **aspecto** peculiar de acuerdo a su **emplazamiento, situación, plano, trama, tipo de construcción y usos del suelo.**

▶ La **población urbana** ha crecido lentamente, acelerándose a partir del **siglo XIX** en los países desarrollados y actualmente en los países en vías de desarrollo.

▶ La ciudad evoluciona desde la **etapa preindustrial** (ciudades rodeadas de murallas y tamaño limitado), a la **fase industrial** (fuerte desarrollo por las vías de comunicación de ensanches burgueses, zonas industriales y barrios obreros), y terminando en el **periodo postindustrial** (reconversión de los centros, crecimiento de los espacios suburbanos y eclosión de las áreas rururbanas).

▶ La ciudad actual presenta un **centro** (casco histórico en las ciudades antiguas y con CBD en las nuevas), una **periferia suburbana** (barrios residenciales, centros empresariales, industriales y de ocio en los países desarrollados y barrios de infraviviendas en los subdesarrollados), y una **franja rururbana** (combinación de usos urbanos y rurales).

▶ El crecimiento de las ciudades provoca la unión entre ellas originando las **aglomeraciones urbanas** que pueden ser **áreas metropolitanas, conurbaciones o megalópolis.**

▶ Las ciudades plantean diversos **problemas de transporte, vivienda, medioambientales** y de **abastecimiento y equipamiento.**

▶ Las ciudades establecen una **jerarquía** entre ellas basadas en el **tamaño, las funciones y su área de influencia.** Pueden ser **metrópolis** (mundiales, continentales, nacionales o regionales) o **ciudades menores.**

▶ Los **sistemas de ciudades**, son conjuntos ordenados de urbes con relaciones abiertas y dinámicas. Se **organizan** de acuerdo a su **nivel jerárquico** y a la distribución de la **red urbana.**

Para saber más

La contaminación lumínica



Contaminación lumínica

Las ciudades son un foco de problemas medioambientales. Hay un tipo de contaminación que ha pasado desapercibida hasta hace poco, la **contaminación lumínica.**

Se entiende por contaminación lumínica las emisiones artificiales de luz en cantidades superiores a las necesarias, tanto en dirección como en duración e intensidad.

Los principales **inconvenientes** que origina son:

Aumento del brillo nocturno, provocado una iluminación difusa que puede contemplarse desde largas distancias e impide la observación del cielo estrellado.

El **deslumbramiento** que generan focos de luz dirigidos directamente a los ojos con los consiguientes desajustes y fatigas visuales.

La **invasión de la luz artificial exterior** que penetra en los hogares provocando alteraciones del sueño.

El **despilfarro energético** que supone consumir grandes cantidades de energía (mucho de ella contaminante) para esa sobreiluminación.

Además esta excesiva exposición lumínica altera los biorritmos humanos y daña los ecosistemas, perjudicando a la fauna y la flora.

Para tratar de resolver esta situación se proponen medidas tales como no dirigir la luz hacia arriba, reducir el número de fuentes de luz, emplear sistemas que atenúen la intensidad, disminuir el tiempo de funcionamiento y hacer campañas de concienciación entre la población.

Para profundizar sobre esta cuestión es aconsejable que consultes las siguientes fuentes:

▶ "**Sombra de la noche: Guía práctica para la visión del Universo**" de Terence Dickinson y editado por Paperback. En este libro el autor dedica una parte de la obra a explicar las dificultades que plantea esta contaminación.

▶ En este **vídeo de youtube** puedes aprender más sobre el tema.

▶ Esta **página web** te ofrece abundante información y te remite a otras páginas asociadas al **Proyecto cielo oscuro.**