

There are no translations available.

Los marcadores sociales permiten a los profesores localizar, almacenar, etiquetar y anotar recursos de Internet para reutilizarlos desde cualquier ordenador, y compartirlos con la comunidad educativa.

Se asemejan a la opción de “favoritos” de nuestros navegadores, pero accesibles desde cualquier ordenador con conexión a Internet y con la posibilidad de poner a disposición de lectores potenciales las páginas que hemos marcado y etiquetado para facilitar su posterior localización.

Conscientes de la creciente cantidad de recursos aplicables al aula presentes en Internet, los profesores cuentan con la ayuda de los marcadores para su localización y clasificación a modo de biblioteca profesional, con el añadido del carácter social de la herramienta, que permite conocer qué otros recursos han escogido nuestros colegas de otras comunidades o países. Poder acceder a la biblioteca de recursos de los colegas a los que admiramos, compartir la nuestra o construir otras en colaboración sobre temas escogidos suponen un valor añadido cierto para el trabajo diario del profesor y su actualización docente.

Además, los marcadores sociales pueden llevar a nuestros alumnos selecciones específicas de recursos, o pueden ser una herramienta de investigación y puesta en común de lo hallado, o incluso, como en el caso de diigo, la herramienta de marcación social más versátil en el momento de escribir estas líneas, puede ser una vía sencilla de evaluación entre pares, y de comentarios específicos del profesor sobre elementos concretos de trabajos de los alumnos publicados en Internet.

Las herramientas de marcación social están, además, cada vez más integradas con otros servicios de la Web 2.0 como redes sociales (Facebook y Twitter sobre todo) o lectores de flujos RSS. Se han convertido en un elemento indispensable para la gestión de la información y como herramienta pedagógica están cada vez más presentes en nuestras aulas.

Además de explorar elementos en común de estos marcadores, presentamos específicamente tres servicios de marcación social: diigo, por ser la herramienta más completa actualmente, delicious, que fue el primero y es el líder en número de usuarios (aunque hay rumores sobre su

continuidad) y es el más sencillo de utilizar, y

Mr. Wong

, por su interfaz en español. Cada profesor puede elegir la herramienta acorde a sus necesidades de uso (versatilidad, sencillez o idioma). Referencias a estas tres herramientas en línea quedan especificadas en cada punto del siguiente esquema.

1. Introducción. Los marcadores sociales como buscadores

2. Actualización docente: Guardar, etiquetar y anotar las direcciones web de interés. Recuperlas después. Compartir enlaces y anotaciones: seguir a otros docentes y participar en grupos de interés

2.1 Guardar, etiquetar y anotar las direcciones web de interés. Recuperlas después.

2.2 Compartir enlaces y anotaciones: seguir a otros docentes y participar en grupos de interés

3. Uso de marcadores sociales en el aula:

3.1 Del profesor hacia los alumnos: listas de exploración

3.2 Los alumnos marcan: labores de investigación y puesta en común

3.3 Especial referencia a los grupos-clase de diigo: llevar la Web 2.0 a las páginas estáticas, co-evaluación entre pares de trabajos publicados en Internet, e instrumento de retroalimentación de partes específicas de los trabajos publicados para el profesor

1. Introducción. Los marcadores sociales como buscadores

Los buscadores habituales ordenan los resultados que nos proporcionan a los usuarios según el número de visitas recibidas por los sitios web. Los servicios de marcación social permiten a cualquiera, aún sin tener cuenta en ellos, buscar y obtener resultados según el número de usuarios que se hayan detenido a marcar y etiquetar esa página como relevante. Por eso, es interesante que conozcamos las vías de búsqueda de estos tres servicios de marcación social, aunque después elijamos tan sólo uno de ellos para la propia marcación de nuestras páginas favoritas y el seguimiento de otros usuarios o la formación de grupos de puesta en común de enlaces interesantes. Los tres servicios nos pueden servir en todo momento como herramientas de búsqueda, sin necesidad de crear una cuenta de usuario en ellos. Hagamos la prueba buscando información sobre el uso educativo de dispositivos móviles:

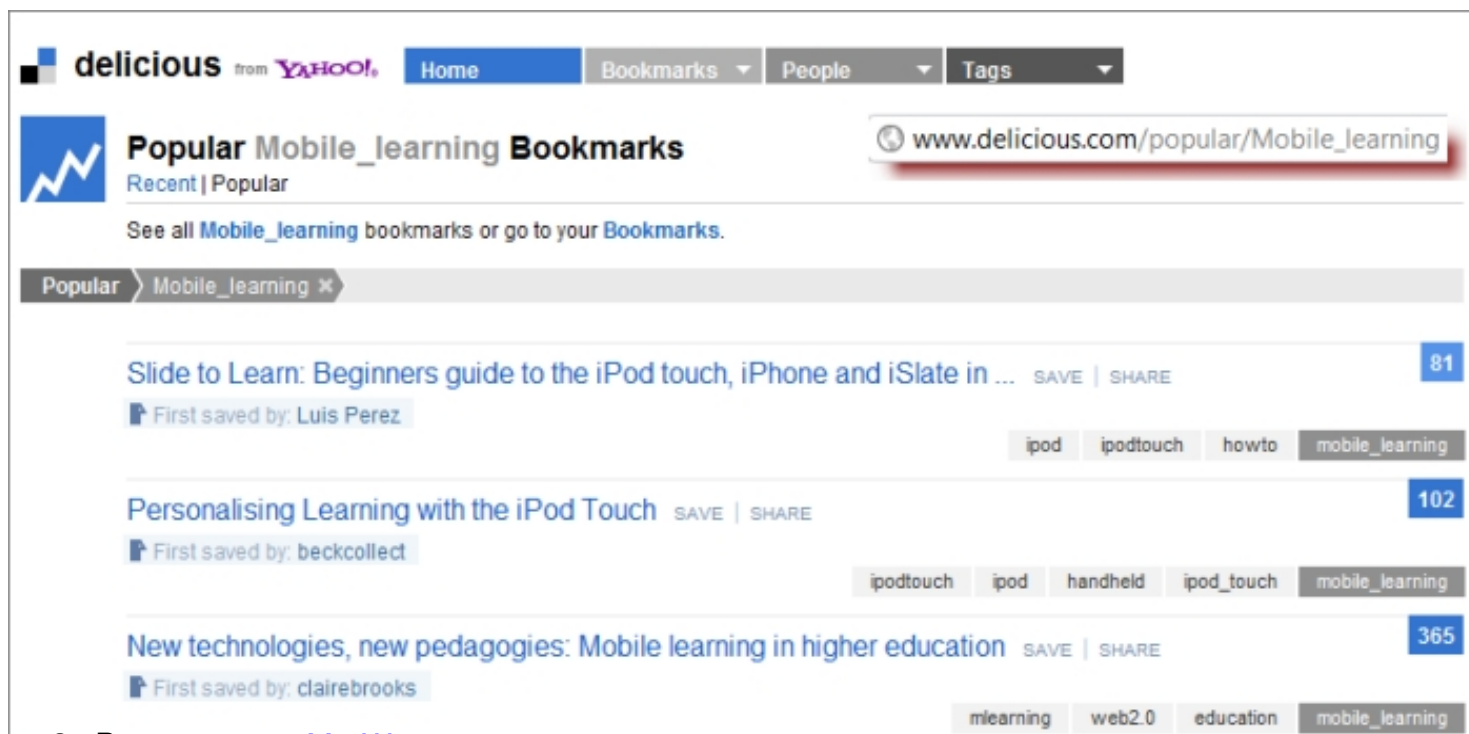
2. Buscamos en [delicious](#) : Basta con seleccionar el apartado “Popular” en el menú desplegable superior “Bookmarks”



Y con la etiqueta “Mobile_learning”, llegamos al siguiente [resultado](#) :

Marcadores Sociales: Mister Wong, Diigo y Delicious

Escrito por Amparo Toral
Luns, 21 Marzo 2011 21:51



The screenshot shows the Delicious website interface. At the top, there's a navigation bar with 'Home', 'Bookmarks', 'People', and 'Tags'. Below this, the main heading is 'Popular Mobile_learning Bookmarks' with a subheading 'Recent | Popular'. A URL bar shows 'www.delicious.com/popular/Mobile_learning'. Below the heading, there's a link to 'See all Mobile_learning bookmarks or go to your Bookmarks.' A secondary navigation bar shows 'Popular' and 'Mobile_learning'. The main content area lists three bookmarks:

- Slide to Learn: Beginners guide to the iPod touch, iPhone and iSlate in ...** (81 saves)
First saved by: Luis Perez
Tags: ipod, ipodtouch, howto, mobile_learning
- Personalising Learning with the iPod Touch** (102 saves)
First saved by: beckcollect
Tags: ipodtouch, ipod, handheld, ipod_touch, mobile_learning
- New technologies, new pedagogies: Mobile learning in higher education** (365 saves)
First saved by: clairebrooks
Tags: mlearning, web2.0, education, mobile_learning

¿Buscamos una expresión que nos permita escribir los términos buscados y la búsqueda se realiza automáticamente?



The screenshot shows the 'MISTER WONG' website interface. At the top, there is a search bar with the text 'mobile learning' and a 'Buscar' button. Below the search bar is a navigation menu with links: Inicio, Registrar, Iniciar sesión, Grupos, Cosas, Ayuda, and Blog. The main content area displays the search results for 'mobile learning'. The results are listed in a vertical column, each with a title, a description, and a 'guardado' (saved) date and user information. The results are separated by dotted lines. The first result is 'Mobile Test' by 'rauldiego', saved on 29.09.2009. The second result is 'MOBilearn Project - Home' by 'cdepaz', saved on 03.05.2010. The third result is 'Mobile Study | Create Educational Content For Mobile Devices' by 'amdvfa', saved on 05.05.2009. The fourth result is 'e-learning para móviles' by 'juanmi', saved on 15.03.2010. Each result has an 'editar' (edit) button next to it. At the bottom of the screenshot, there is a text box with the text: 'Seamos en [diigo](#) : Basta con introducir el término buscado y pulsar en el botón Search'.

Escibimos el/los término/s de la búsqueda

MISTER WONG

mobile learning **Buscar**

Resultados de la búsqueda "mobile learning"

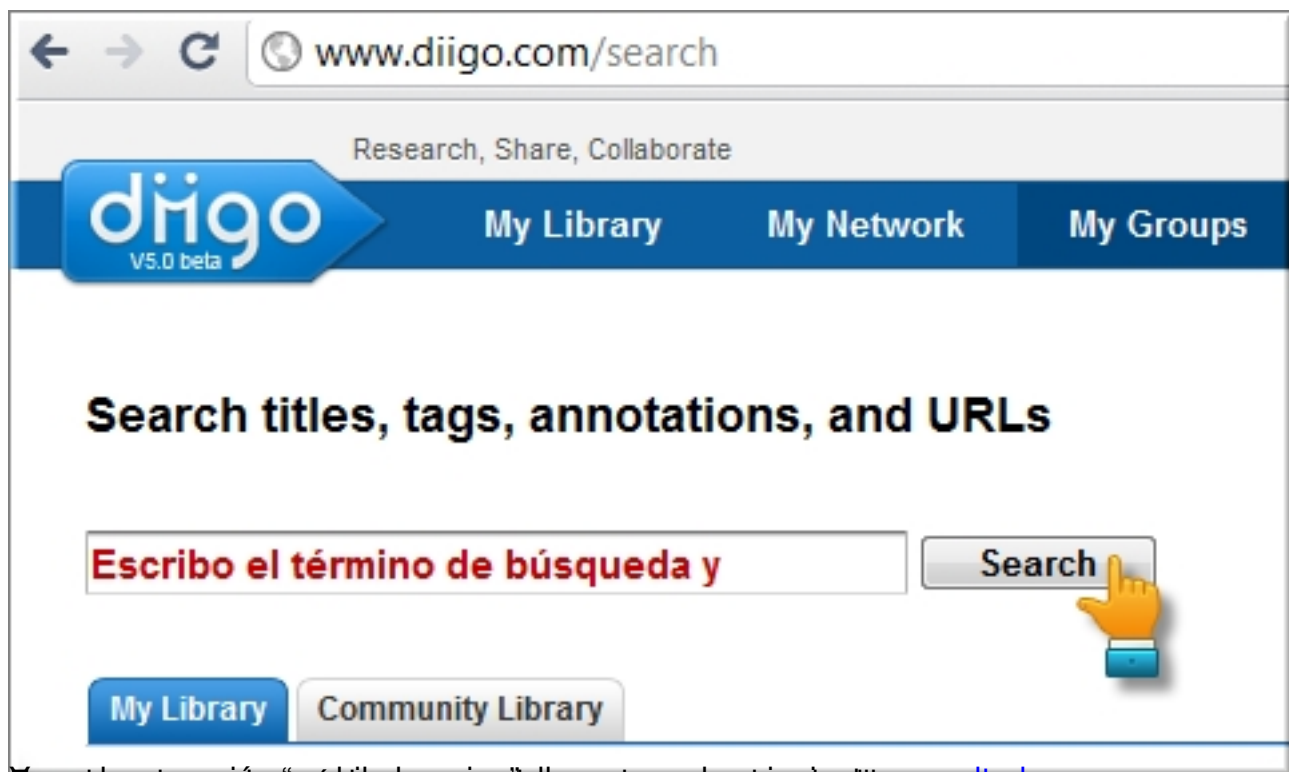
Mobile Test
e-learning herramientas_2.0
Guardado a las 29.09.2009, de rauldiego, 5 Usuarios, Más información [editar](#)

MOBilearn Project - Home
m-learning e-learning mobile learning aprendizaje dispositivos [»]
Guardado a las 03.05.2010, de cdepaz, 4 Usuarios, Más información [editar](#)

Mobile Study | Create Educational Content For Mobile Devices
Desarrollo de contenido mòbil
m-learning
Guardado a las 05.05.2009, de amdvfa, 4 Usuarios, Más información [editar](#)

e-learning para móviles
Un nuevo sistema generaliza el e-learning para los teléfonos móviles
m-learning e-mobile mobile_learning
Guardado a las 15.03.2010, de juanmi, 3 Usuarios, Más información [editar](#)

Seamos en [diigo](#) : Basta con introducir el término buscado y pulsar en el botón Search



Y con la expresión "mobile learning" llegamos a los siguientes [resultados](#) :

Research, Share, Collaborate

What's NewA TGo Pre

diigo

V5.0 beta

My LibraryMy NetworkMy GroupsCommunity

Search titles, tags, annotations, and URLs

My Library

Community Library

458

people

From Toy to Tool: Cell Phones in Learning

www.cellphonesinlearning.com - Save - Bury - Preview

cellphoneeducationtechnologyCellPhonesmobile

Saved by Carisa Karwowski on 2010-07-02

170

people

Top 50 Mobile Learning Resources | Upside Learning Blog

www.upsidelearning.com/...p-50-mobile-learning-resources - Save - Bury - Preview

mobileresourceslearningeducationmlearning

first saved by Hugo Domingos on 2009-11-02

213

people

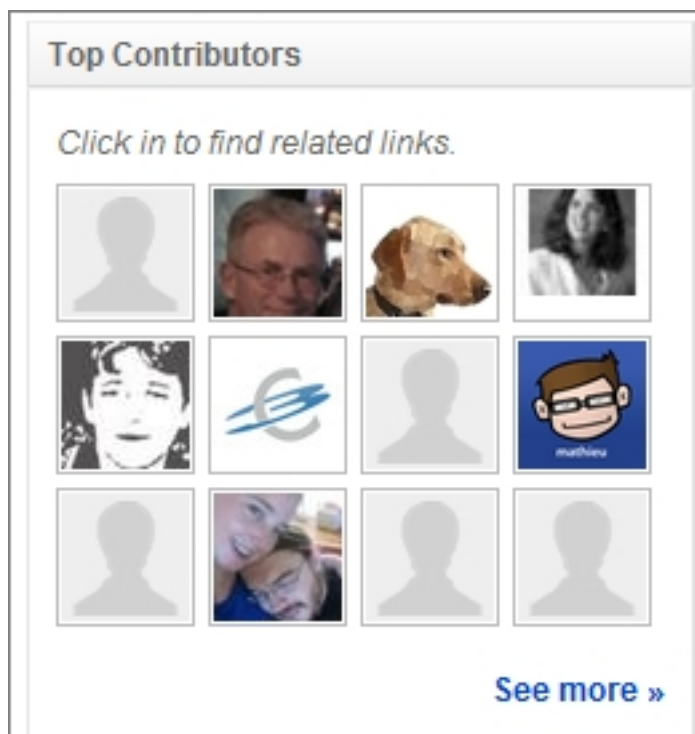
Mobile Learning Institute

www.mobilelearninginstitute.org/...index.html - Save - Bury - Preview

education21stcenturyskills21stcenturylearninglearningmobile

first saved by Randy Ziegenfuss

En segundo lugar, los usuarios que más han marcado sobre los términos buscados:



En el mundo de la web 2.0, los usuarios no solo consumen contenido, sino que también lo crean y lo comparten. Esto ha dado lugar a una gran variedad de plataformas de redes sociales y de intercambio de contenido, que permiten a los usuarios conectarse entre sí y compartir sus intereses y conocimientos. En este artículo, vamos a explorar algunas de las plataformas más populares de la web 2.0, como Facebook, Twitter, YouTube y Flickr, y veremos cómo se han convertido en herramientas esenciales para la comunicación y el intercambio de información en el mundo digital.

Groups interested in **mobile l...**



Mobile Learning

Members (102)

bookmarks (452)



elearning 2.0

Members (1196)

bookmarks (3032)



Discovery Educator Network

Members (1293)

bookmarks (4005)



NMC Horizon Project

Members (8)

bookmarks (1000)



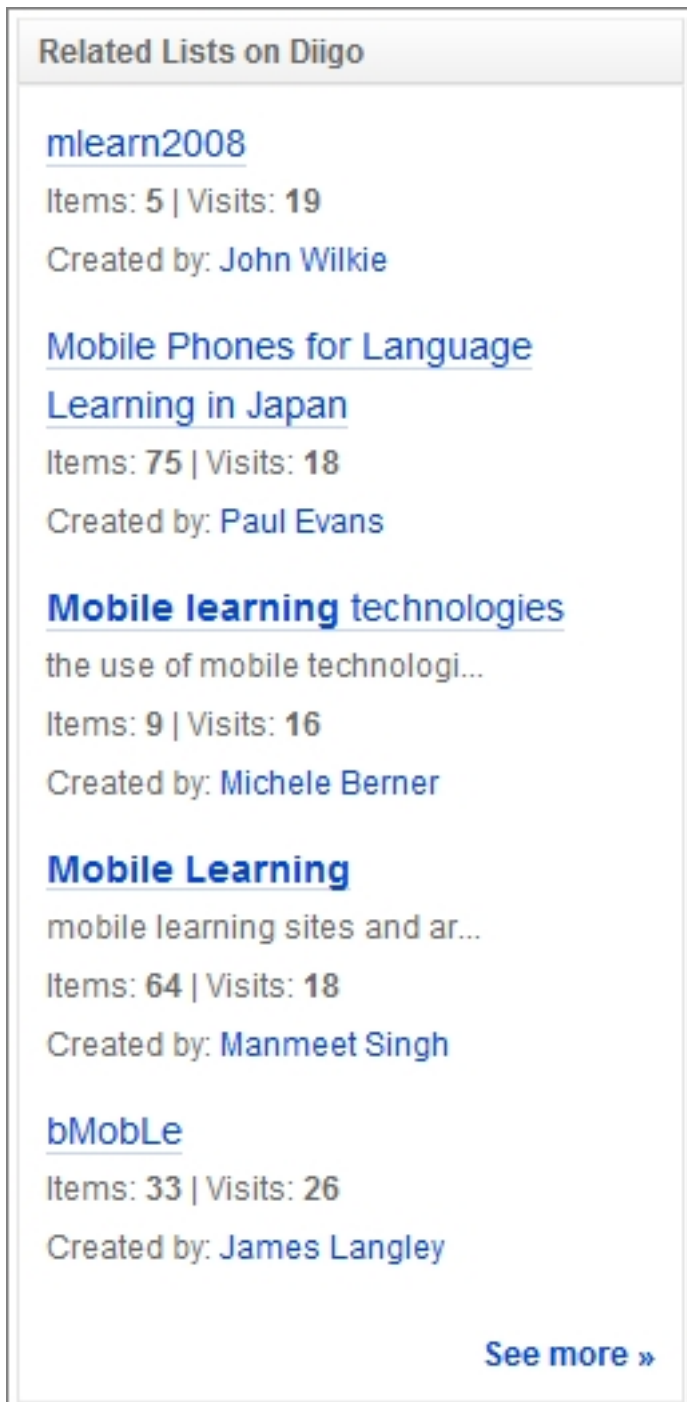
Mobile Web

Members (58)

bookmarks (432)

[See more »](#)

En cuarto lugar, las listas elaboradas sobre el asunto buscado:



2. Actualización docente: Guardar, etiquetar y anotar las direcciones web de interés. Recuperlas después. Compartir enlaces y anotaciones: seguir a otros docentes y participar en grupos de interés

2.1 Guardar, etiquetar y anotar las direcciones web de interés. Recuperlas después.

Tal es la función principal de las tres herramientas presentadas: delicious, Mr. Wong y diigo.

La idea es sencilla: Visitamos un sitio web que consideramos de interés y, en ese momento, guardamos su URL (dirección web) en nuestra biblioteca, que será accesible desde cualquier ordenador conectado a Internet. Para poder recuperar lo marcado en cualquier momento con facilidad, añadimos una serie de etiquetas que describan su contenido, su posible uso, el nivel educativo de los alumnos a los que puede ir dirigido, y los descriptores adicionales que consideremos de interés.

Además de las etiquetas que nos van a permitir después agrupar páginas marcadas según la temática o simplemente buscar lo que hemos guardado, podemos añadir anotaciones más extensas que nos den pistas de cara a su reutilización.

De esta manera, cuando necesitemos localizar las páginas marcadas, sólo tendremos que buscar dentro de nuestra biblioteca utilizando los términos utilizados en las etiquetas (delicious) o en las etiquetas, el título de la página y las anotaciones (

Mr. Wong

y
diigo
).

Para poder utilizar estas funciones, es requisito indispensable para cualquiera de los tres servicios estudiados el crearse una cuenta de usuario. Los procedimientos para ello son los siguientes:

(1) diigo

En diigo, existe la opción de crear una cuenta nueva, específica para diigo, siguiendo los pasos especificados en la parte izquierda de la siguiente imagen. Disponemos también de la opción de crear cuenta en diigo reutilizando el usuario y contraseña que tengamos previamente en Facebook, Twitter, Google+, LinkedIn, MySpace, YouTube, Dribbble, DeviantArt, Last.fm, SoundCloud, Pandora, Spotify, Amazon, iTunes, Google Play, etc., como viene ilustrado en la parte derecha de la imagen.

The screenshot shows the Diigo website's account creation page. The browser address bar displays 'www.diigo.com'. The top navigation bar includes links for 'What's New', 'Tools', 'Help', 'Feedback', 'Sign In', and 'Join Diigo'. The main header features the Diigo logo and the tagline 'Collect and Highlight, Then Remember'. Below this, a yellow banner reads 'Creamos una cuenta nueva en diigo'. The registration form is divided into several sections: 'Choose a Username' (1), 'First name' (2) and 'Last name' (3), 'Email' (4), 'Choose a Password' (5) and 'Retype Password' (5), and a CAPTCHA section (6). The CAPTCHA shows the words 'imicerf' and '299'. A text box below the CAPTCHA contains 'imicerf 299'. A 'Continue' button is at the bottom of the form. A blue callout box on the right explains that users can log in with existing accounts from Facebook, Twitter, Google, or Yahoo. Below this, a 'Join Diigo via:' section shows icons for these services. At the bottom right, there is a 'Entrar en Facebook' section with fields for 'Correo electrónico' and 'Contraseña', a 'No cerrar sesión' checkbox, and 'Entrar' and 'Regístrate en Facebook' buttons. Numbered annotations (1-7) are placed throughout the form to guide the user.

1 Tu nombre de usuario en diigo
NOMBREDEUSUARIO
6 ~ 16 characters, must begin with a letter
Debe empezar por una letra, y tener entre 6 y 16 caracteres.
Distingue entre mayúsculas y minúsculas.

2 NOMBRE
First name
to be used in the Diigo Community

3 APELLIDOS
Last name

4 correo@electronico.org
Email

5 contraseña
Choose a Password
6 ~ 32 characters and is case sensitive

5 repetimos la contraseña
Retype Password

6 copiamos el captcha
Enter both words below, separated by a space
imicerf 299
Text in box : imicerf 299

7 Habrá que confirmar la creación de la cuenta, pulsando en un enlace recibido por correo-e

O utilizamos algún usuario que tengamos ya creado en Facebook, Twitter, Google o Yahoo.
Para ello, damos acceso a diigo a nuestros datos de la cuenta elegida, pulsando sobre el icono de la misma:

with one click!
Join Diigo via:
Facebook Twitter Google Yahoo!

Entrar en Facebook
Inicia sesión para utilizar tu cuenta de Facebook con Diigo.
Correo electrónico:
Contraseña:
☐ No cerrar sesión
Entrar o Regístrate en Facebook

(2) delicious

Delicious es, en el momento de escribir estas líneas, propiedad de Yahoo, por lo que la creación de nueva planta de una cuenta específica para delicious

pasa por la creación de una cuenta de Yahoo

. Sin embargo, también disponemos de la opción de reutilizar usuario y contraseña de nuestras cuentas de

Marcadores Sociales: Mister Wong, Diigo y Delicious

Escrito por Amparo Toral
Luns, 21 Marzo 2011 21:51

Facebook

o

Google

.

The screenshot shows the Delicious website interface. At the top, there's a navigation bar with the Delicious logo, "from YAHOO!", and buttons for "It's Free!", "Join Now", and "Sign In". A hand cursor points to the "Join Now" button. Below this, the main content area features a "Sign in to Yahoo!" section. A red circle highlights the "Yahoo! ID" and "Password" input fields. A red arrow points from the text "Opción A: Utilizo una cuenta que tengo previamente creada en:" to the "Sign in" button. Another red arrow points from the text "Opción B: Creo una cuenta nueva en Yahoo" to the "Sign Up" link. A blue arrow points from the text "Facebook" to the Facebook login button, and a green arrow points from the text "Google" to the Google login button. The "Sign Up" link is highlighted with a hand cursor.

delicious from YAHOO!

It's Free! Join Now Sign In

YAHOO! Yahoo! Help

The tastiest bookmarks on the web.
Save your own or see what's fresh now!

All Your Bookmarks in One Place

- Save Your Bookmarks
- See What People are Saving Now
- Search The Biggest Collection of Bookmarks

Hey! Old Skool Delicious Users click [here](#) to login.

Sign in to Yahoo!

Are you protected?
Create your sign-in seal. (Why?)

Yahoo! ID
(e.g. free2rhyme@yahoo.com)

Password:

☐ Keep me signed in for 2 weeks unless I sign out [info](#)
[Uncheck if on a shared computer]

[Sign In](#)

[I can't access my account](#) | [Help](#)

OR

Sign in with:

[Facebook](#) [Google](#)

Don't have a Yahoo! ID?
Signing up is easy.

[Sign Up](#)

Opción A:
Utilizo una cuenta que tengo previamente creada en:

Yahoo

Facebook

Google

Opción B:
Creo una cuenta nueva en Yahoo

Delicious permite utilizar como alternativa de inicio de sesión el correo electrónico (usando el correo electrónico) o como alternativa de creación de una cuenta de usuario. Utilizar el correo electrónico de Facebook como alternativa a la creación de una cuenta de usuario.

The image shows the registration page of Mister Wong, a social bookmarking service. The page has a header with the logo and navigation links: Overview, Spotlight, Sign up, Login, Stuff, and Help. Below the header, there's a 'Welcome to Mister Wong' section with a description of the service and a 'Sign up now or Connect with Facebook' button. A red arrow points to the 'Registrar' link in the top navigation bar. The main registration form includes fields for 'Usuario', 'Direccion E-mail', 'Contraseña', and 'Repetir clave'. There's a dropdown menu for 'Yo soy' (Select gender) and three dropdown menus for 'Fecha de nacimiento' (Date of birth). A checkbox labeled 'Yo acepto la protección de datos/a> y los términos y condiciones de Mister Wong.' is checked and circled in red. A 'Registrar' button is at the bottom of the form. A hand cursor icon is pointing at the 'Registrar' button.

MISTER WONG

Overview | Spotlight | Sign up | Login | Stuff | Help

Welcome to Mister Wong

Mister Wong is a leading social bookmarking service with portals in 6 languages and over **7 million monthly users** globally.

Sign up now or **Connect with Facebook**

Registrar

Aquí te puedes registrar de forma gratuita y comenzar a utilizar todas las ventajas.

Connect with Facebook

Usuario

Direccion E-mail

Contraseña

Repetir clave

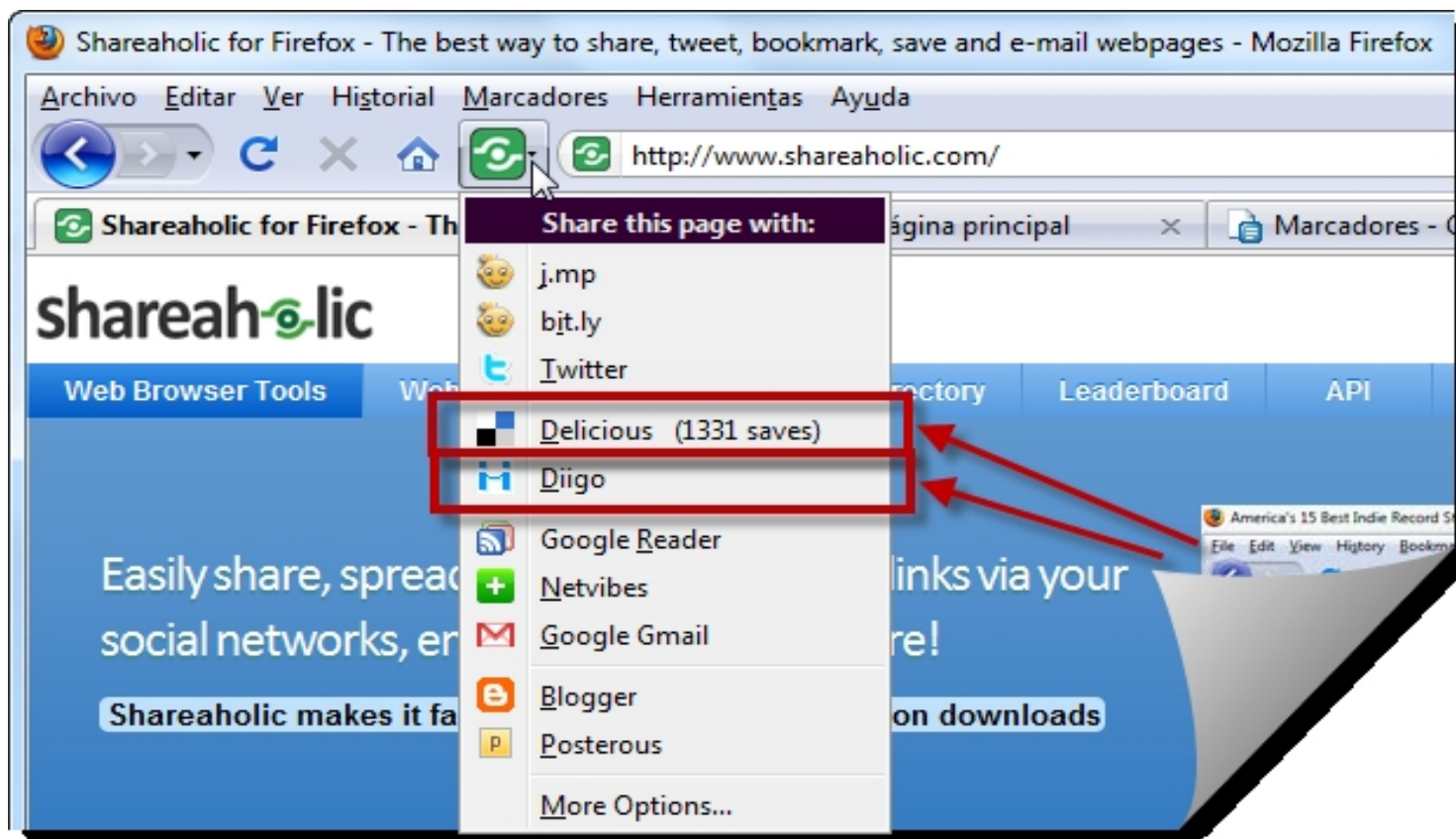
Yo soy Seleccionar género ▼

Fecha de nacimiento ▼ ▼ ▼

☒ Yo acepto la protección de datos/a> y los términos y condiciones de Mister Wong.

Registrar

El sitio web de Mister Wong es muy fácil de usar y tiene una interfaz muy intuitiva. Además, ofrece una gran variedad de herramientas para gestionar tus marcadores, como la posibilidad de crear grupos de marcadores o de compartirlos con otros usuarios. También puedes utilizar el sitio para encontrar nuevos marcadores o para seguir a otros usuarios que te interesen.



delicious y diigo son herramientas de información, es tan sencillo como puede parecer, pero los



Diigo y Delicious son herramientas de información, es tan sencillo como puede parecer, pero los

2.2 Compartir enlaces y anotaciones: seguir a otros docentes y participar en grupos de interés

Hasta este momento, hemos ganado en posibilidades de búsqueda, y de búsquedas derivadas a partir de la identificación de usuarios interesados en marcar enlaces interesantes sobre temas que nos gustan, también hemos tomado conocimiento de la existencia de grupos que comparten referencias precisamente sobre temas que tienen que ver con nuestras materias o con el uso de tecnología en el aula, o simplemente con cuestiones que nos interesan. Una vez identificadas estas personas o estos grupos, ¿por qué no seguirlos? A ver qué marcadores añaden en los próximos días, o meses...

En delicious se crea una red de usuarios. Cada usuario sigue a otros, y puede, a su vez, ser seguido por esas mismas personas, o por una parte de ellas, y por otras, también, aunque no las siga. La elección es individual. No existen grupos a los que incorporarse, como sí ocurre en Mr Wong

o en

diigo

. En

Mr Wong

o en

diigo

puede seguirse a usuarios individuales, y, además, se crean grupos temáticos a los que los nuevos usuarios pueden, sencillamente, unirse. En

diigo

, además, con una cuenta de profesor, se pueden crear grupos-clase (públicos o privados) con generación por el profesor de las cuentas de alumno, sin tener que contar con direcciones de correo electrónico para los alumnos. ¿Qué consecuencias tiene seguir a alguien en

delicious

,

diigo

o

Mr Wong

o formar parte de un grupo en

Mr Wong

o

diigo

?

En delicious, puedo buscar utilizando el nombre de etiquetas, entre todo lo marcado por la totalidad de la red de usuarios que he formado (los usuarios de delicious a los que sigo). Puedo seguir a cualquier usuario, sin necesidad de pedirle autorización, lo que me da acceso exclusivamente a sus marcadores públicos.

The screenshot shows the top navigation bar of the Delicious website, which includes links for Home, Bookmarks, People, and Tags. Below this, the user's profile 'Amparo's Network' is displayed, with tabs for Bookmarks, Network (highlighted with a red box), Tags, Subscriptions, and Inbox. A red arrow points to the 'Network' tab with the text: 'Escribo el nombre de la etiqueta que me interesa. Buscaré entre lo marcado por mi red (Network)'. Below the profile, there is a search bar with the text 'amparo_' and a dropdown menu showing 'Network'. A red arrow points to the search bar with the text: 'Escribo el nombre de la etiqueta que me interesa. Buscaré entre lo marcado por mi red (Network)'. Below the search bar, there is a blue banner for 'diigo V5.0 beta' with a red box around the 'My Network' link. A red arrow points to the 'My Network' link with the text: 'Escribo el nombre de la etiqueta que me interesa. Buscaré entre lo marcado por mi red (Network)'. Below the banner, the text 'Items from 77 People I follow' is displayed. Two items are listed: 'FoxNews.com - Classroom Tech: What to Do When Students Know More Than Teachers?' and 'Historia del Siglo XX'. Each item includes a profile picture, the title, the author, the number of saves, and the time it was shared.

delicious from YAHOO! Home Bookmarks People Tags

Amparo's Network Bookmarks **Network** Tags Subscriptions Inbox

Also see more bookmarks in Popular or Recent.

amparo_ Network Type a tag

Build a Personal Learning Network What's New A T Go Premium Teacher C

diigo V5.0 beta My Library **My Network** My Groups Community

Items from 77 People I follow

FoxNews.com - Classroom Tech: What to Do When Students Know More Than Teachers?

Classroom Tech: What to Do When Students Know More Than Teachers?
Shared by Adam Taylor, 1 save total
35 minutes ago - Preview - Comment - Like - Save

Historia del Siglo XX

Shared by Isabel Asensio, 1 save total
about 4 hours ago - Preview - Comment - Like - Save

Si se sigue a alguien en Delicious, no se requiere autorización del usuario para seguirle, aunque esto

 **MISTER WONG**

[Inicio](#) [Guardar](#) [Favoritos](#) [Amigos](#) [Grupos](#) [Perfil](#) [Cosas](#) [Ayuda](#) [B...](#)

Nueva búsqueda

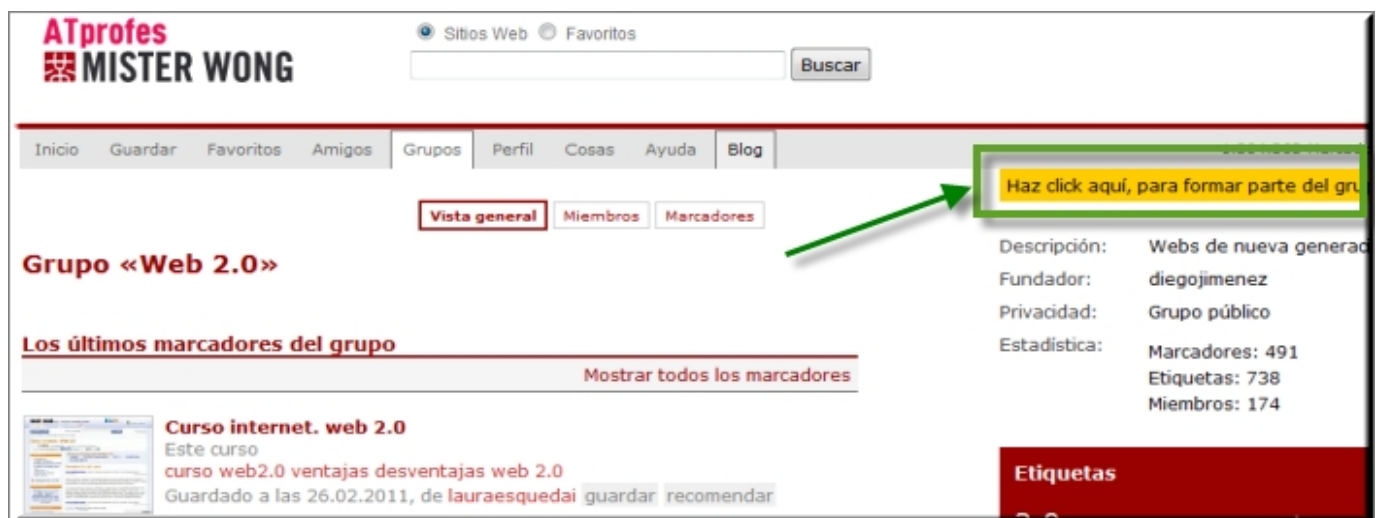
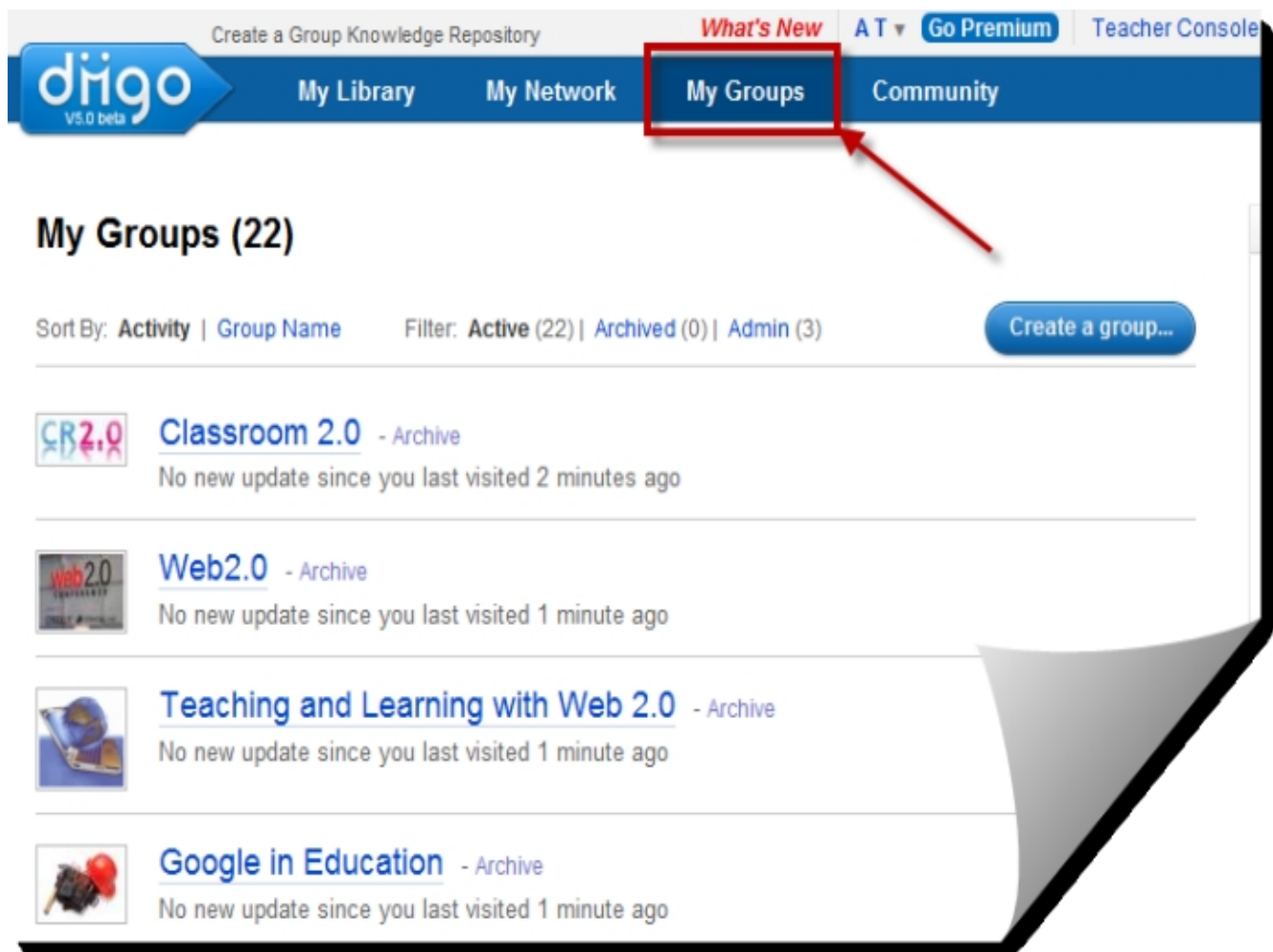
**angelpuente, 116 Bookmarks**
[Agregar amigo](#) | [Enviar mensaje](#)



Antes de ser amigos, debe confirmar la petición «angelpuente». Aquí le puedes enviar un mensaje:

[Cancelar](#) [Enviar petición de amigos](#)

Condición de grupo de usuarios que se incorporan a grupos de usuarios. La función de la



3. Uso de marcadores sociales en el aula:

3.1 Del profesor hacia los alumnos: listas de exploración

Los marcadores sociales permiten elaborar listas de enlaces para que los alumnos consulten, y facilitárselas a través de una única URL: la que haga referencia a un usuario y a una etiqueta elegida ad hoc en cualquiera de los tres servicios tratados. Por ejemplo, podemos invitar a

Escrito por Amparo Toral
Luns, 21 Marzo 2011 21:51

nuestros estudiantes a visitar las páginas etiquetadas como “curriculum” por el usuario “joscab” en delicious, con tan sólo facilitarles [esta URL](#) o las páginas etiquetadas como “google” por el usuario “atoral” en [esta dirección](#) diigo compartiendo con ellos

. Lo más sencillo aquí sería etiquetar nosotros mismos, con una etiqueta común, la serie de enlaces que deseamos que visiten para una actividad en particular, y facilitarles la URL creada al buscar dentro de nuestras páginas marcadas por la etiqueta en cuestión.

Diigo permite, además, crear listas y facilita el acceso a las mismas en forma de presentación. Permite personalizar la secuencia y la duración de la presentación, así como añadirle música.





WebSlides beta
Converting bookmarks, RSS feeds, blogs to slideshows in minutes

mobile learning

Basic Information

Pen Name:

Title: **Título de la presentación**
(Slide title)

Play Settings

Speed: seconds / page **Velocidad: 10 segundo por página mostrada**

☒ Auto play slide **La presentación funciona sola, según la velocidad programada**

Background Music

Music: **Subir la música de acompañamiento a la presentación**

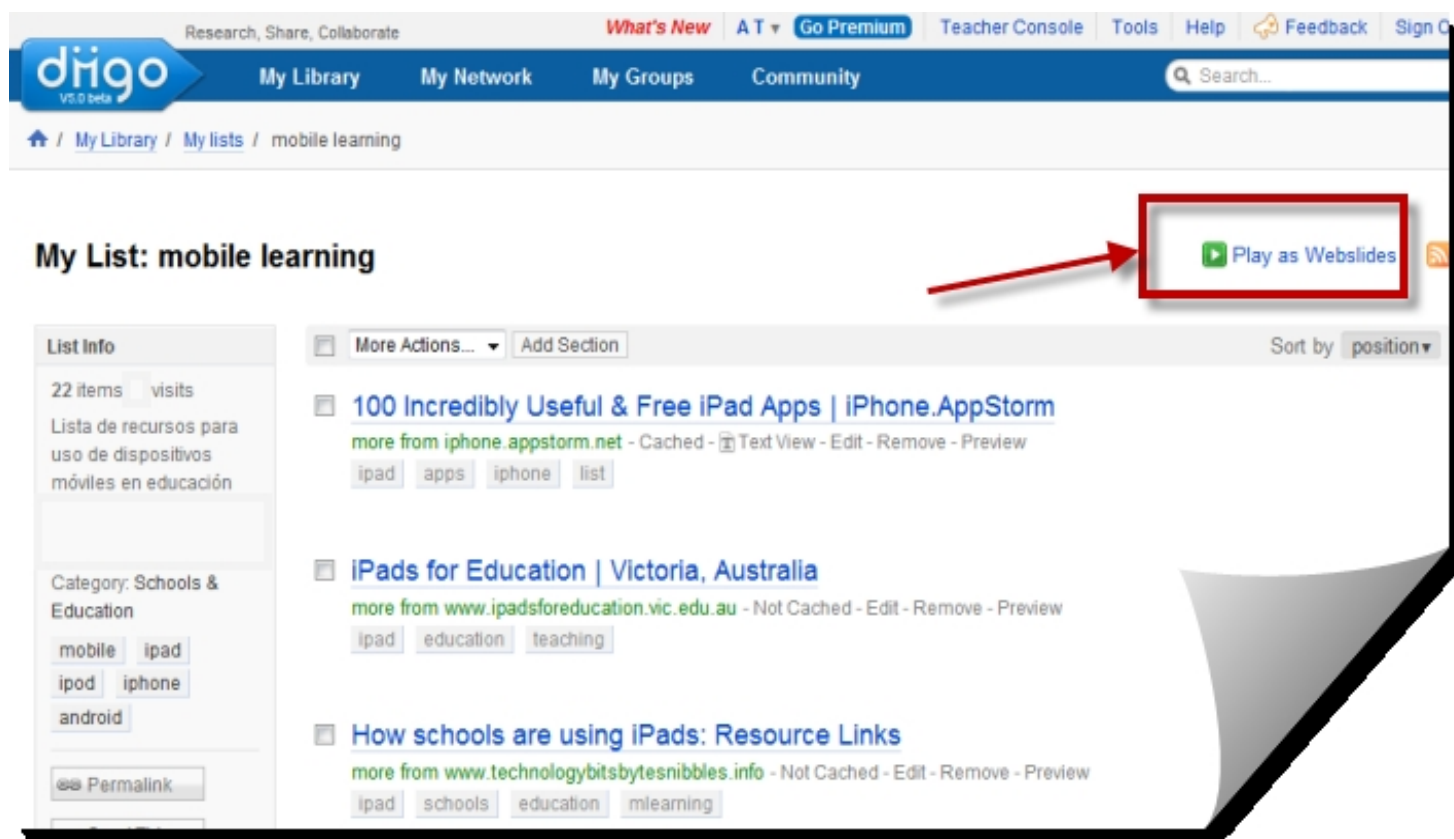
☐ Auto loop

or [Cancel](#)

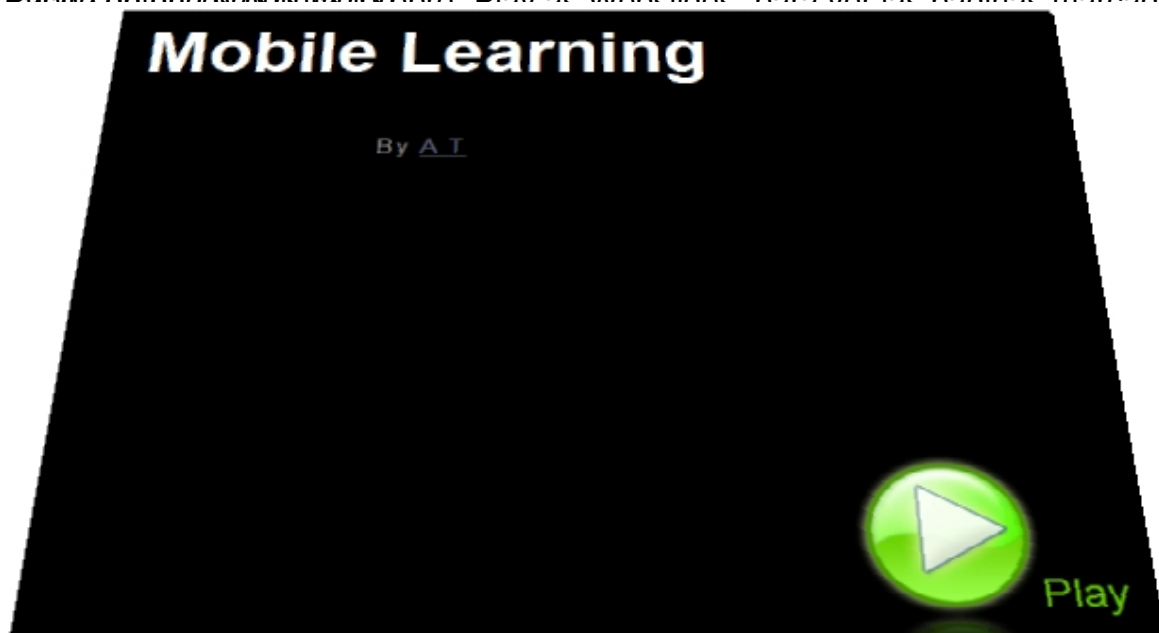
3

En el WebSlides se puede crear una presentación de diapositivas a partir de los enlaces de los marcadores sociales. Para ello, se debe ir a la pestaña de "mobile learning" y hacer clic en el botón "Upload" para subir la música de acompañamiento a la presentación.

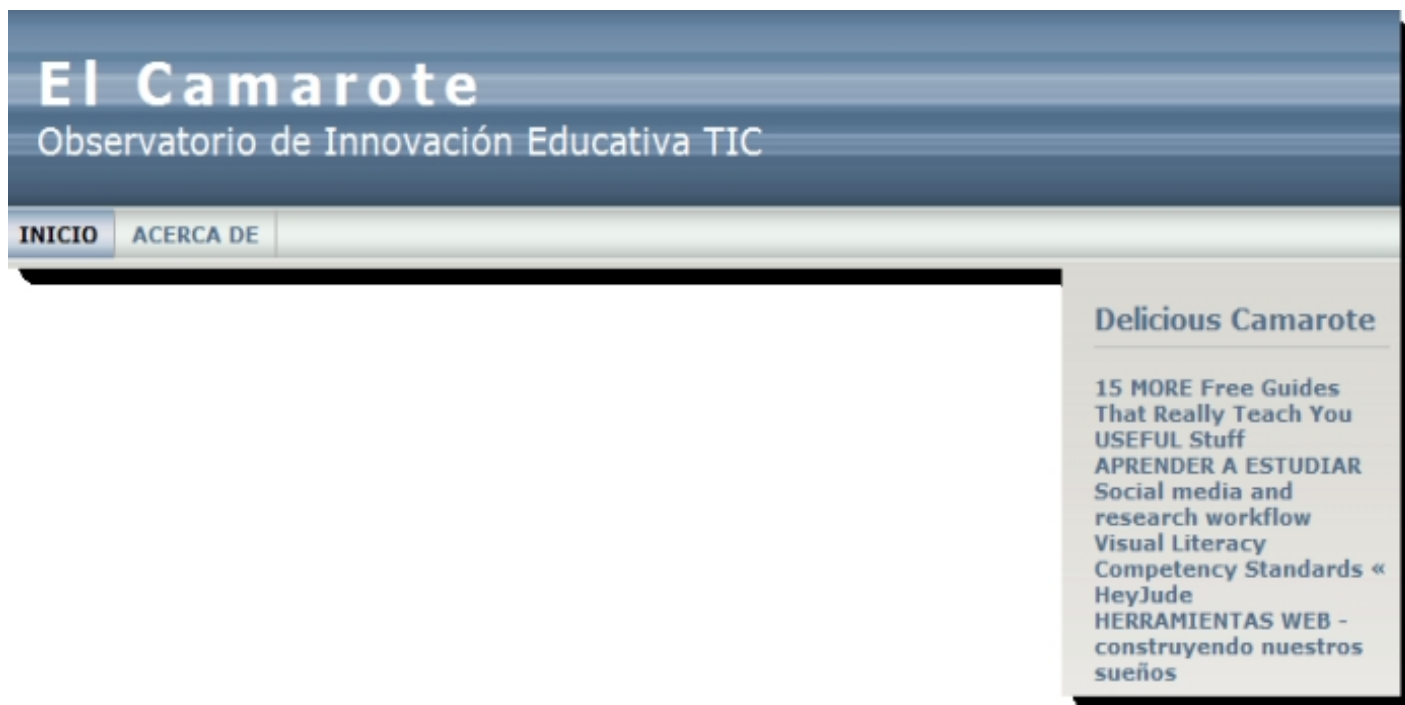
Escrito por Amparo Toral
Luns, 21 Marzo 2011 21:51



Entonces, para poder utilizar la función "Play as WebSlides" para ver las páginas marcadas como si se



Se puede encontrar en este blog: <http://www.amparotoral.com>



3.2 Los alumnos marcan: labores de investigación y puesta en común

El uso de marcadores sociales de manera activa por los alumnos tiene también mucho interés para la ordenación y puesta en común de recursos encontrados en el curso de labores de investigación. Como fase previa de un trabajo dirigido sobre un tema concreto, se pide a los estudiantes que realicen una búsqueda de información relevante, que la marquen y la compartan en el seno de un grupo, para consensuar después una selección más fina de los recursos que vayan a emplearse, y un etiquetado de los mismos en función de las distintas partes que su proyecto o presentación colectiva vayan a tener.

Por ejemplo, he [aquí](#) una breve programación de una investigación por alumnos de primaria sobre los inventos, en la que se recoge textualmente “Diigo se utilizará para organizar y compartir su información con compañeros de clase”. Y en [este wiki](#) pueden encontrarse también otras programaciones de uso en el aula de marcadores sociales correspondientes a distintos niveles educativos. Entre las posibilidades descritas en esta otra [página](#), además, destaca la de marcación e identificación por los alumnos de “comidas sanas” en el marco de un proyecto de investigación y estudio sobre nutrición y hábitos alimenticios. Aunque, tal vez, las posibilidades más evidentes de búsqueda y marcación sean en torno a personajes históricos o grandes literatos o, por supuesto, obras de arte universal.

Mediante el uso de marcadores sociales, los alumnos practican la selección de contenidos relevantes para construir su propio discurso, o presentación, sobre temas con amplia

documentación histórica (con presencia multimedia en Internet, por tanto) o sobre temas de actualidad, donde la controversia que se menciona en clase puede ser examinada en profundidad a partir de fuentes seleccionadas y estudiadas. Aprender a diferenciar entre fuentes y a discriminar y seleccionar aquellas susceptibles de ser más veraces o imparciales forma parte de la competencia digital que el alumno debe adquirir, y los marcadores sociales son un instrumento útil al servicio de la clasificación, ordenación y comparación de fuentes existentes sobre un mismo tema.

En cuanto a la selección de la herramienta para uso activo por los estudiantes, descartamos Mr Wong por la presencia constante de publicidad abundante, y conservamos delicious y diigo para alumnos mayores, que ya dispongan de cuenta de correo electrónico. El trabajo por alumnos más jóvenes (o por alumnos a los que no se desee pedir que creen cuentas de usuario en estos servicios de marcación social) será necesariamente con

diigo

. La cuenta de

diigo

para educación permite generar con mucha facilidad cuentas para los estudiantes, con especial protección de sus datos personales, y de manera que quedan todas integradas en un grupo común tipo clase, cuyo contenido puede ser visible o no, a criterio del profesor, para usuarios ajenos al propio grupo.

The screenshot shows the Diigo 'Group Settings' page for a group named 'FrancesESO'. The page has a navigation bar with links like 'What's New', 'A T', 'Go Premium', 'My Library', and 'Teacher Console'. Below the navigation bar, there's a breadcrumb trail: 'My Groups / FrancesESO / Group Settings'. The main heading is 'Group Settings', with sub-tabs for 'General', 'Manage Members', and 'Tag Dictionary'. The 'General' tab is active, showing fields for 'Group Name' (FrancesESO), 'Owner' (AT), 'Create Date' (23 Sep 10 02:25:25), 'URL' (http://groups.diigo.com/group/FrancesESO), and 'Description' (Grupo para alumnos de Francés). An 'Edit' button is in the top right corner. Below the form, there are four numbered sections (1-4) for configuring group settings:

- 1 Who can view?** Radio buttons for 'Public - all can view' and 'Private - only members can view' (selected).
- 2 Searchable?** Radio buttons for 'List this group in the search results' and 'Do not list this group' (selected).
- 3 How to join?** Radio buttons for 'Open - anyone can join', 'Apply to join -- moderator approval required', and 'By invitation only' (selected).
- 4 Who can invite new members?** Radio buttons for 'Only group moderator' (selected) and 'All group members'.

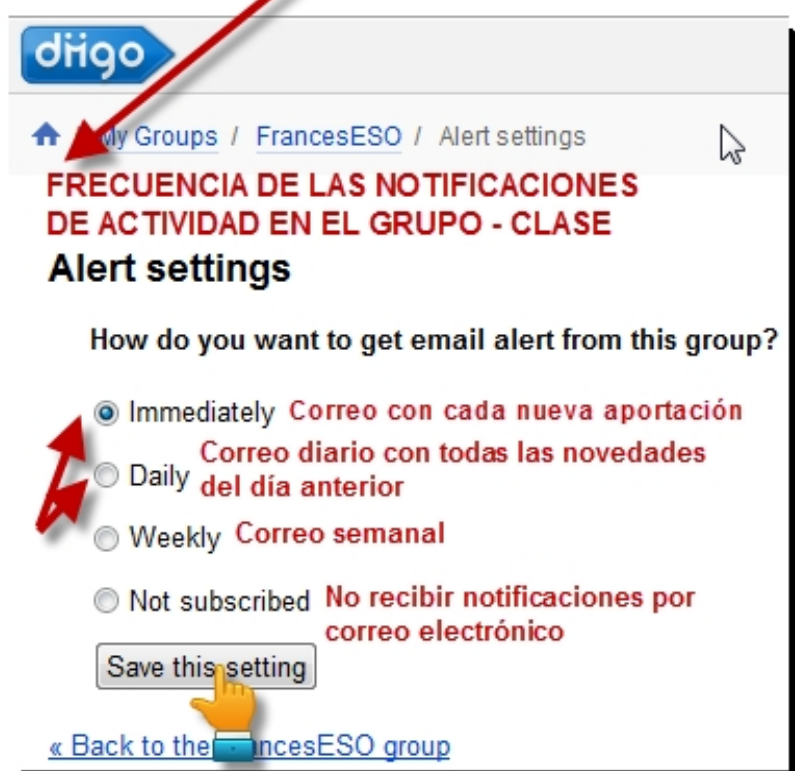
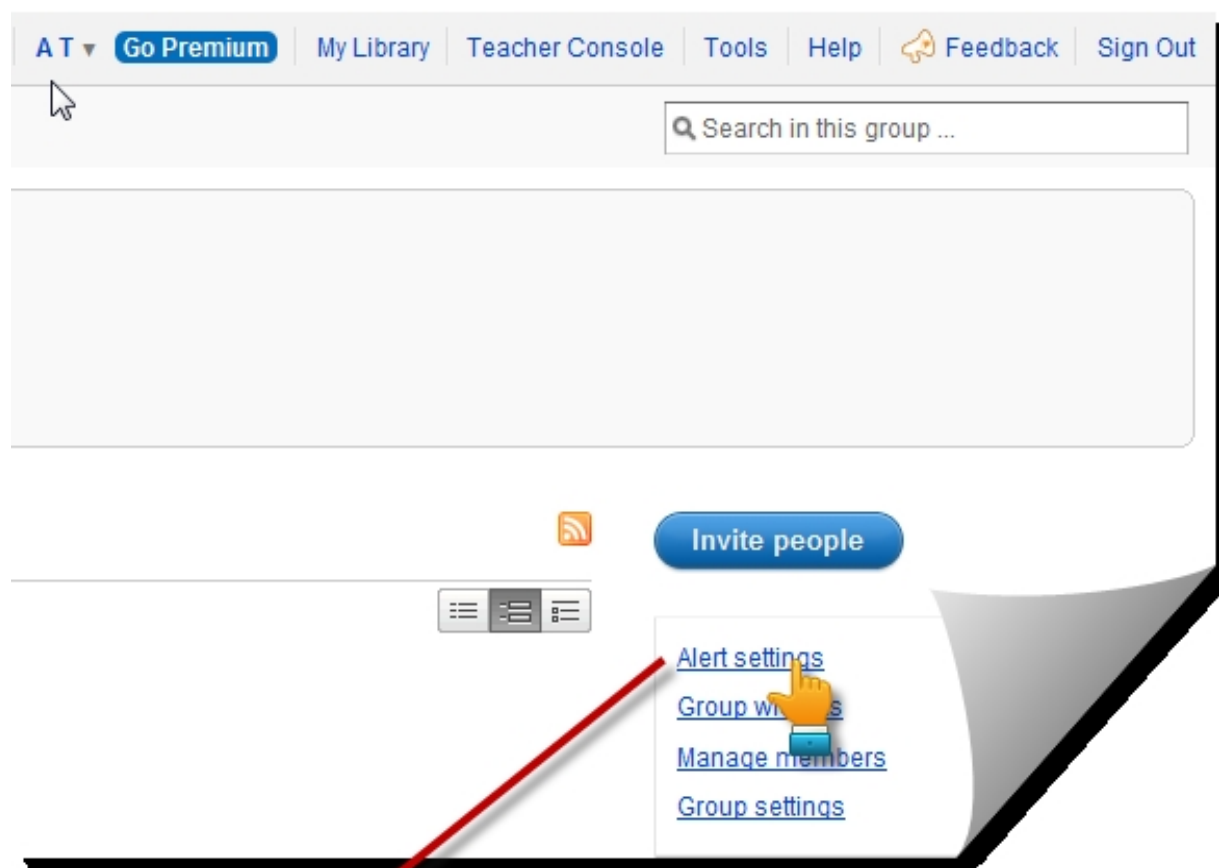
At the bottom, there are 'Save' and 'Cancel' buttons. A red arrow points from the 'Edit' button to the 'Who can view?' section, and a hand cursor points to the 'Save' button.

3.3 Especial referencia a los grupos-clase de diigo: llevar la Web 2.0 a las páginas estáticas, co-evaluación entre pares de trabajos publicados en Internet, e instrumento de retroalimentación de partes específicas de los trabajos publicados para el profesor

El grupo-clase en diigo tiene unas especificidades de gran interés para los profesores, ya que permite poner en práctica diseños pedagógicos que facilitan la colaboración, la participación e incluso la co-evaluación por los alumnos, conservando autonomía para decidir, en función del perfil de su alumnado y/o del tema tratado, si la actividad desarrollada por el grupo en diigo

es visible o no desde fuera del propio grupo-clase.

Dentro del grupo-clase, se realizan las siguientes actividades: Un participante (profesor o alumno) puede marcar sitios web de interés, añadir anotaciones personales a la página marcada, resaltar parte del texto o de los elementos multimedia presentes en el sitio marcado, o añadir notas tipo post-it en lugares precisos de la página marcada. Toda la actividad que desarrolle este primer participante es compartida con los demás miembros del grupo, bien a través de entrar con sus claves de acceso en la página de diigo, bien mediante un sistema de actualización de información vía correo electrónico, cuya frecuencia es configurable por el usuario.



http://www.diigo.com/group/franceseso/alertsettings

Glogster - 6 views
recursostic.educacion.es/...794-glogster
shared by Carmen C on 30 Jan 11 - Comment - Like - No Cached - More ▼

Textos resaltados en el artículo original

No es difícil recordar los murales que realizábamos de niños en los colegios cuando la E.G.B. se implantó en España como sistema educativo. Buscábamos textos en libros, imágenes en revistas y periódicos, realizábamos dibujos, etc. Con el fin de presentar el resumen de todo lo aprendido relacionado con algún tema de Ciencias Sociales, Matemáticas, etc.

Notas tipo Post-it, pegadas al texto resaltado,

Carmen C about 1 hour ago
Es curioso: no me gustaba hacer murales de pequeña, pero esta herramienta de la web 2.0 me ha atrapado: la posibilidad de insertar todo tipo de medios la hace atractiva y muy completa

ADD STICKY NOTE | DELETE

Favorece el desarrollo de distintas competencias, especialmente la creatividad.

para comentarlo

Carmen C about 1 hour ago
Para mí, este es el valor más importante de Glogster y lo que puede diferenciarlo de otras herramientas

Comentarios generales a toda la página, por otros usuarios

amigoprofe numberone on 11 Mar
Mis chicos fliparían con esta herramienta. Desde luego, las posibilidades que abre para o inagotables.

Carlos A on 12 Mar
Es increíble lo que aporta la web 2.0. Esta herramienta es realmente llamativa. Gracias por

Ninguna de las herramientas de marcadores sociales que se han mencionado anteriormente (con las que se han creado los glogsters) es una herramienta de marcadores sociales, sino que son herramientas de creación de contenido.

Escrito por Amparo Toral
Luns, 21 Marzo 2011 21:51

http://recursostic.educacion.es/observatorio/version/v2/es/internet/aplicaciones-web/794-glogster

Al pulsar, se abre la nota

+ SHARE GLOG

1. No es difícil recordar los murales que realizábamos de niños en los colegios cuando la E.G.B. se implantó en España como sistema de enseñanza. En aquellos tiempos, los murales y periódicos, realizábamos dibujos, etc. Con el fin de presentar contenidos de Ciencias Sociales, Matemáticas, etc.

Sticky Notes

Carmen C about 1 hour ago
CursoWeb2.0

Es curioso: no me gustaba hacer murales de pequeña, pero esta herramienta de la web 2.0 me ha atrapado: la posibilidad de insertar todo tipo de medios la hace atractiva y muy completa

Espacio para responder al comentario específico anterior, dentro de la propia nota tipo post-it.

CursoWeb2.0 **Post**

Group highlight by **Carmen C**, shared to group **CursoWeb2.0**.

- Los murales posters, etc. nos permiten realizar una representación multimedia de contenidos con el fin de presentar más fácilmente los mismos.
- 1. Favorece el desarrollo de distintas competencias, especialmente la creatividad.

The screenshot shows the Diigo Teacher Console interface. At the top, there's a navigation bar with 'Research, Share, Collaborate', 'What's New', 'A T', 'Go Premium', and 'Teacher Console'. Below this is a blue header with the Diigo logo and navigation links: 'My Library', 'My Network', 'My Groups', and 'Community'. The main content area is titled 'Teacher Console' and contains two sections: 'Class Groups I Created (3)' and 'Student Accounts I Created (3)'. The 'Class Groups' section lists three groups: 'FrancesESO', 'CursoWeb2.0', and 'primaria', each with 'Add Members', 'Print Members', and 'Manage Members' buttons. The 'Student Accounts' section shows a table of three accounts: 'Ana J', 'Javi H', and 'Aurora G', each with a 'Delete' button. Annotations in Spanish point to various features: 'Crear un nuevo grupo-clase' points to the 'Create a group for my class' link; 'Imprimir usuarios y contraseñas de las cuentas creadas' points to the 'Print Members' buttons; 'Gestionar usuarios (incorporar, sacar del grupo...)' points to the 'Manage Members' buttons; 'Crear más cuentas de alumnos' points to the 'Add Members' buttons; and 'borrar cuenta' points to the 'Delete' buttons.

Research, Share, Collaborate

What's New A T Go Premium Teacher Console

diigo V5.0 beta

My Library My Network My Groups Community

Teacher Console

Teacher Console

Class Groups I Created (3) [Create a group for my class](#)

Group Name	Options
FrancesESO (members)	Add Members Print Members Manage Members
CursoWeb2.0 (members)	Add Members Print Members Manage Members
primaria (members)	Add Members Print Members Manage Members

Student Accounts I Created (3)

View: **All** | Activated | Not yet activated | Sort by: **Created Date** | Real Name

Real Name	Username	Password	Created Date	Email	Options
Ana J	anitarita	nlqi	2010-10-01	edu+anitarita@diigo.com	Delete
Javi H	javijavi	zeq	2010-10-01	edu+javijavi@diigo.com	Delete
Aurora G	aurora74	osg	2010-10-01	edu+aurora74@diigo.com	Delete