

There are no translations available.

Tux Paint es un programa multiplataforma (windows, linux, mac,...) de dibujo freeware que puede ser utilizado por un amplio segmento de edades (Educación Infantil y Educación Primaria fundamentalmente).

Se caracteriza por tener un interface muy sencillo pero a la vez potente, pues dispone de herramientas básicas de dibujo como lápices diversos, pinceles, figuras geométricas, efectos de dibujo, galerías de imágenes y fondos,... Estas dos últimas características nos van a permitir contextualizar el trabajo de nuestros alumnos utilizando los fondos y estampas que se adaptan a nuestro proyecto de trabajo actual. Por una parte con las que el propio programa nos facilita en su configuración inicial y por otra mediante la construcción de fondos y estampas personalizados, utilizando el programa de manipulación de imágenes GIMP, también freeware y multiplataforma.

Se integran cuatro capítulos que tratan sobre la instalación y configuración de TuxPaint, un tutorial de manejo de TuxPaint, el procedimiento para incorporar fondos y estampas contextualizados en TuxPaint y la instalación y diseño de imágenes y fondos con GIMP.

---

## Tux Paint INSTALACIÓN

Tux Paint es un programa de dibujo libre (de código abierto) que puede ser utilizado para un amplio abanico de edades (3 a 12 años). Su interfaz es muy sencilla y rápida, así como el proceso de instalación y configuración. Es un programa multiplataforma (puede ser instalado en Windows, Mac, Lynus,...) de dibujo, cuyo objetivo fundamental es estimular la creatividad de sus usuarios.

Dispone de herramientas básicas de dibujo como los pinceles, líneas, figuras geométricas, efectos de dibujo y una galería de imágenes que el programa llama Estampas. Así mismo, se puede con un procedimiento artesano, introducir nuevas imágenes para contextualizar los proyectos de trabajo.

Este programa puede ser descargado desde muchas páginas, siendo el procedimiento más sencillo introducir en cualquier buscador el término **tuxpaint**. En nuestro caso hemos entrado en la página oficial de Tux Paint

[tp://www.tuxpaint.org/?lang=es](http://www.tuxpaint.org/?lang=es)

[ht](#)

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



Seleccionamos el sistema operativo del equipo en el que va a ser instalado

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



## Tux Paint & Tux Paint Config.

 [Tux Paint 0.9.20b](#)  
[tuxpaint-0.9.20b-win32-installer.exe](#)  
Version: 0.9.20b (2008.08.18)  
Size: 9.3MB  
From: John Popplewell

Note: The installer also comes with the Tux Paint Config. tool, for changing Tux Paint's settings.

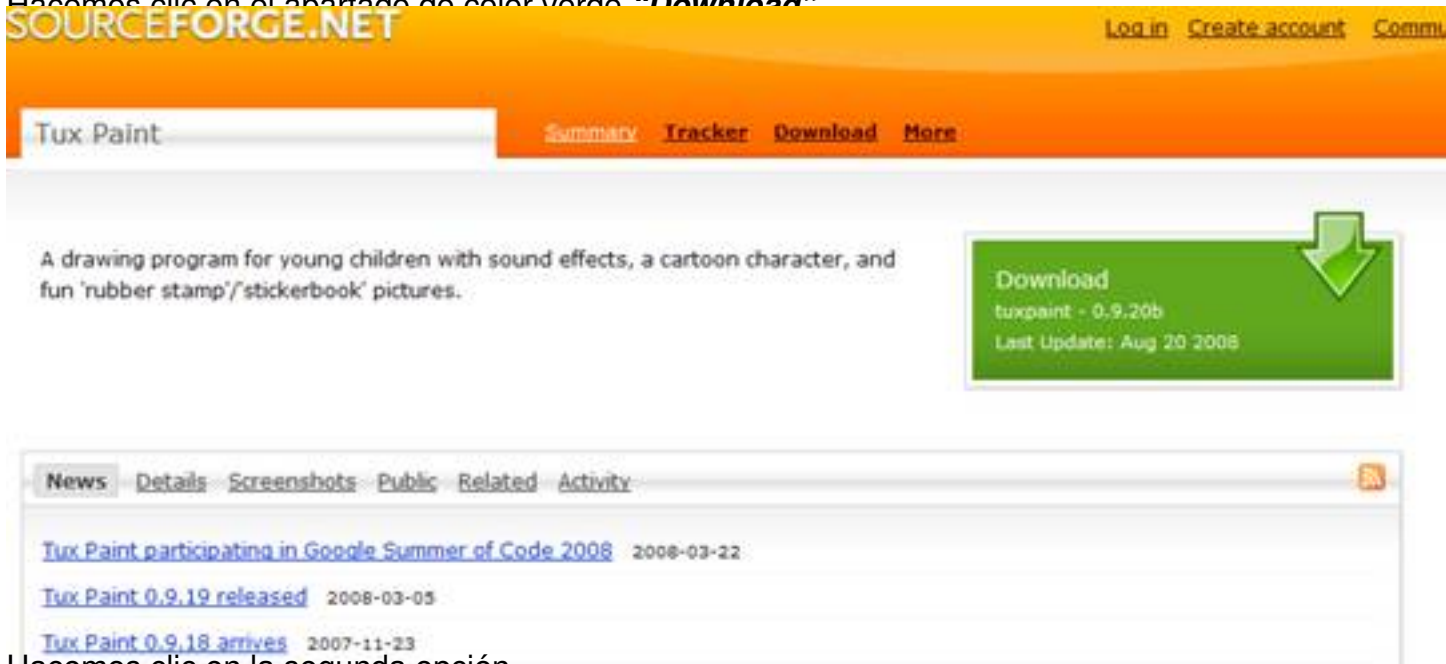
## Rubber Stamps (optional)

 [Tux Paint Stamps 2008.06.30](#)  
[tuxpaint-stamps-2008.06.30-win32-installer.exe](#)  
Version: 2008.06.30  
Size: 27.0MB  
From: John Popplewell

El siguiente es un ejemplo de cómo se ve el instalador de Tux Paint en un repositorio de



Hacemos clic en el apartado de color verde "Download"



Hacemos clic en la segunda opción, en la zona derecha

[tuxpaint](#)

[0.9.20b](#)

Una vez hacemos clic en la opción de "Download" el programa principal tendremos que instalar la galería de

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp






















Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

[tuxpaint-stamps](#) | [2008.06.30](#)

**SOURCEFORGE.NET** Log in Create account Co

Tux Paint [Summary](#) [Tracker](#) [Download](#) [More](#)

A drawing program for young children with sound effects, a cartoon character, and fun 'rubber stamp'/'stickerbook' pictures.

Package	Release	Date	Notes / Monitor	Downloads
<a href="#">prepackaged-libraries</a>	<a href="#">libcairo-linux-rpm-2008-06-30</a>	July 1, 2008	 	<a href="#">Download</a> 
<a href="#">tuxpaint</a>	<a href="#">0.9.20b</a>	August 20, 2008	 	<a href="#">Download</a> 
<a href="#">tuxpaint-cdrom</a>	<a href="#">2006.12.20</a>	December 21, 2006	 	<a href="#">Download</a> 
<a href="#">tuxpaint-config</a>	<a href="#">0.0.11</a>	July 1, 2008	 	<a href="#">Download</a> 
<a href="#">tuxpaint-fonts</a>	<a href="#">georgian-2005.03.24</a>	July 15, 2005	 	<a href="#">Download</a> 
<a href="#">tuxpaint-stamps</a>	<a href="#">2008.06.30</a>	July 1, 2008	 	<a href="#">Download</a> 
<a href="#">videos</a>	<a href="#">chris-harvey-2006-07</a>	August 14, 2006	 	<a href="#">Download</a> 


Hacemos clic en la opción


[tuxpaint-0.9.20b-win32-installer.exe](#) 

Package	Release	Filename	Size	Architecture
<a href="#">tuxpaint</a>				
Latest	<a href="#">0.9.20b</a> 	(2008-08-20 02:21)		
		<a href="#">tuxpaint-0.9.20b-win32-installer.exe</a> 	9746872	i386
		<a href="#">tuxpaint-0.9.20b-win32.zip</a> 	12396614	i386

Es conveniente que cliamos la opción “Guardar” y una vez ~~Abrir~~ cargado el programa la advertencia de seguridad de Descarga de archivos

**¿Desea ejecutar o guardar este archivo?**

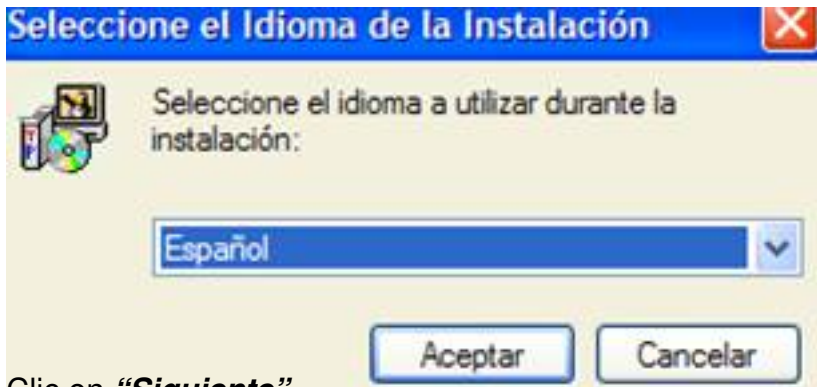
 Nombre: tuxpaint-0.9.20b-win32-installer.exe  
Tipo: Aplicación, 9,29 MB  
De: heanet.dl.sourceforge.net

 Aunque los archivos procedentes de Internet pueden ser útiles, este tipo de archivo puede llegar a dañar el equipo. Si no confía en el origen, no ejecute ni guarde este software. [¿Cuál es el riesgo?](#)

Seleccionamos el idioma de instalación del programa haciendo clic en el desplegable y clic en “

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



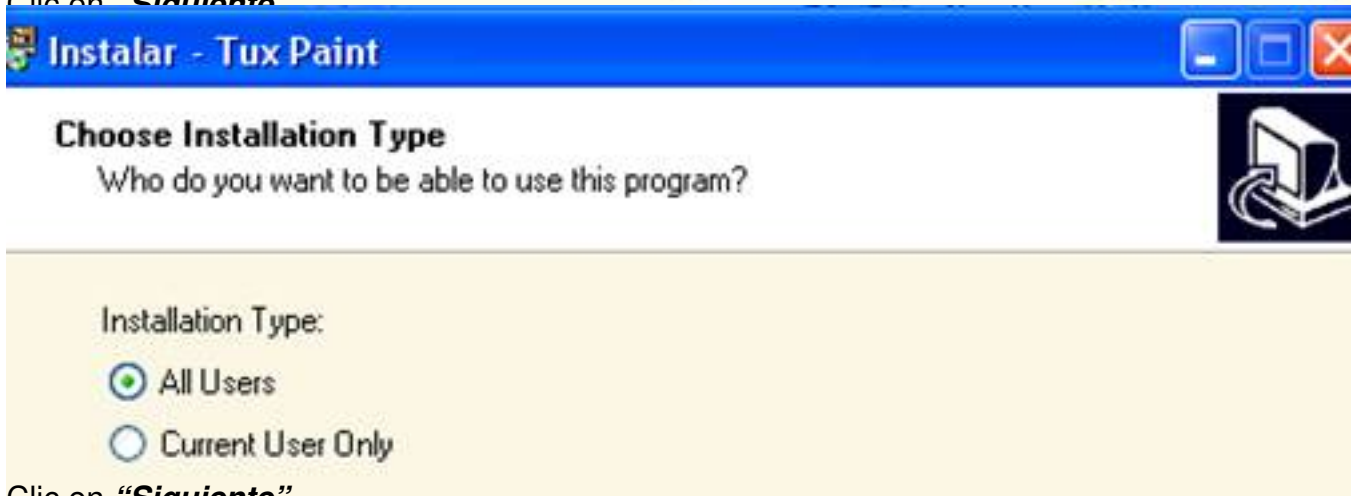
Clic en "Siguiente"



Clic en "Siguiente"



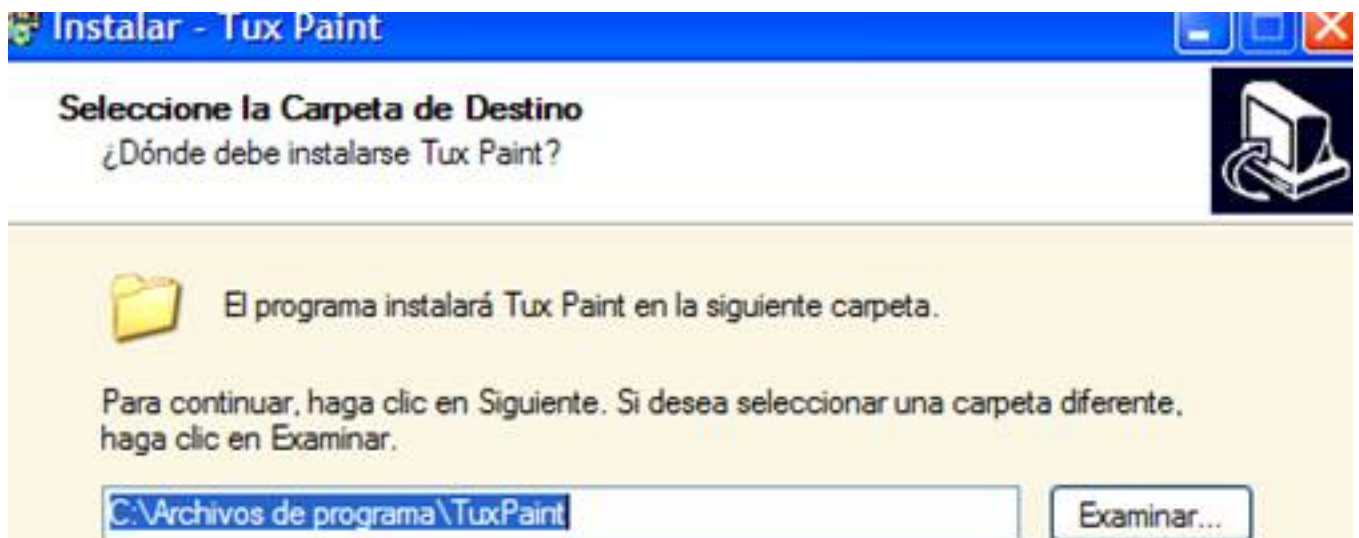
Clic en "Siguiente"



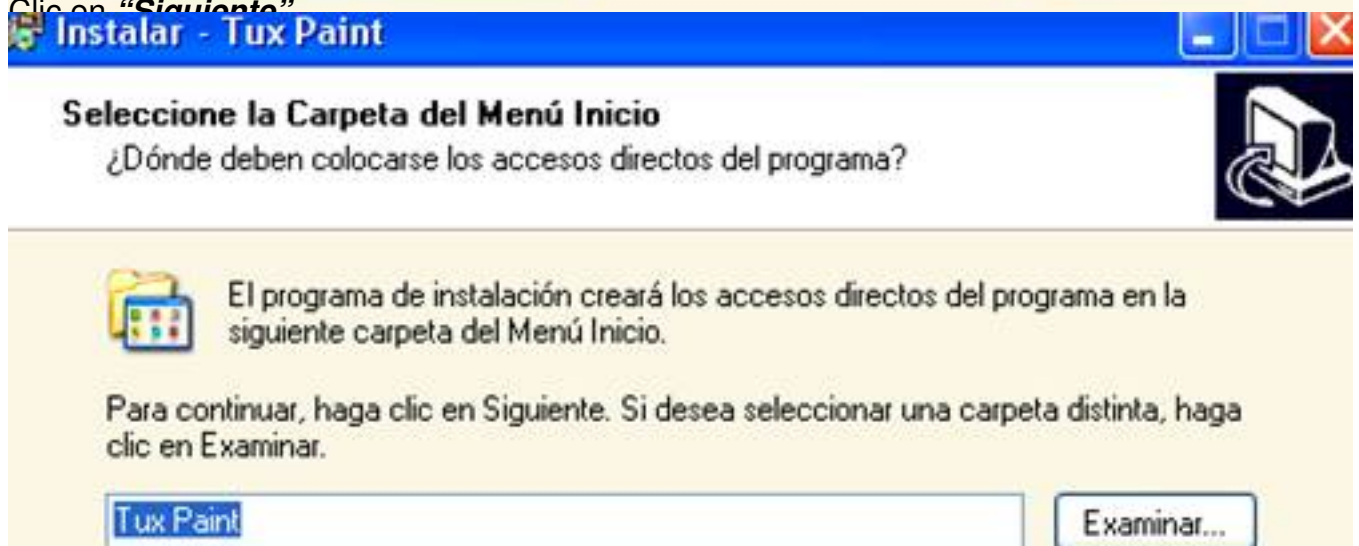
Clic en "Siguiente"

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

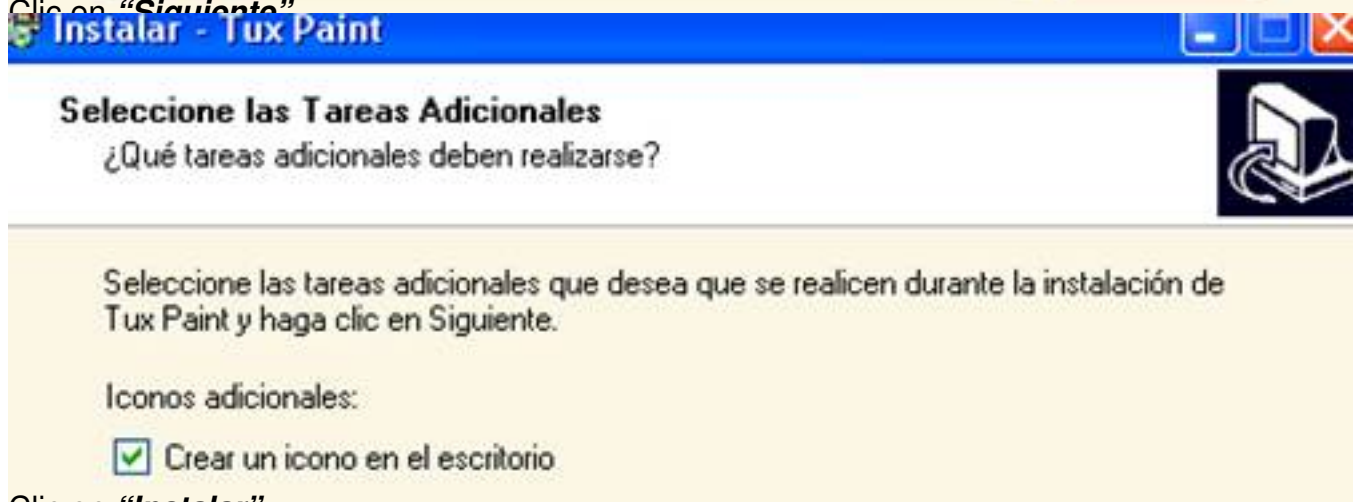
Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



Clic en "Siguiente"



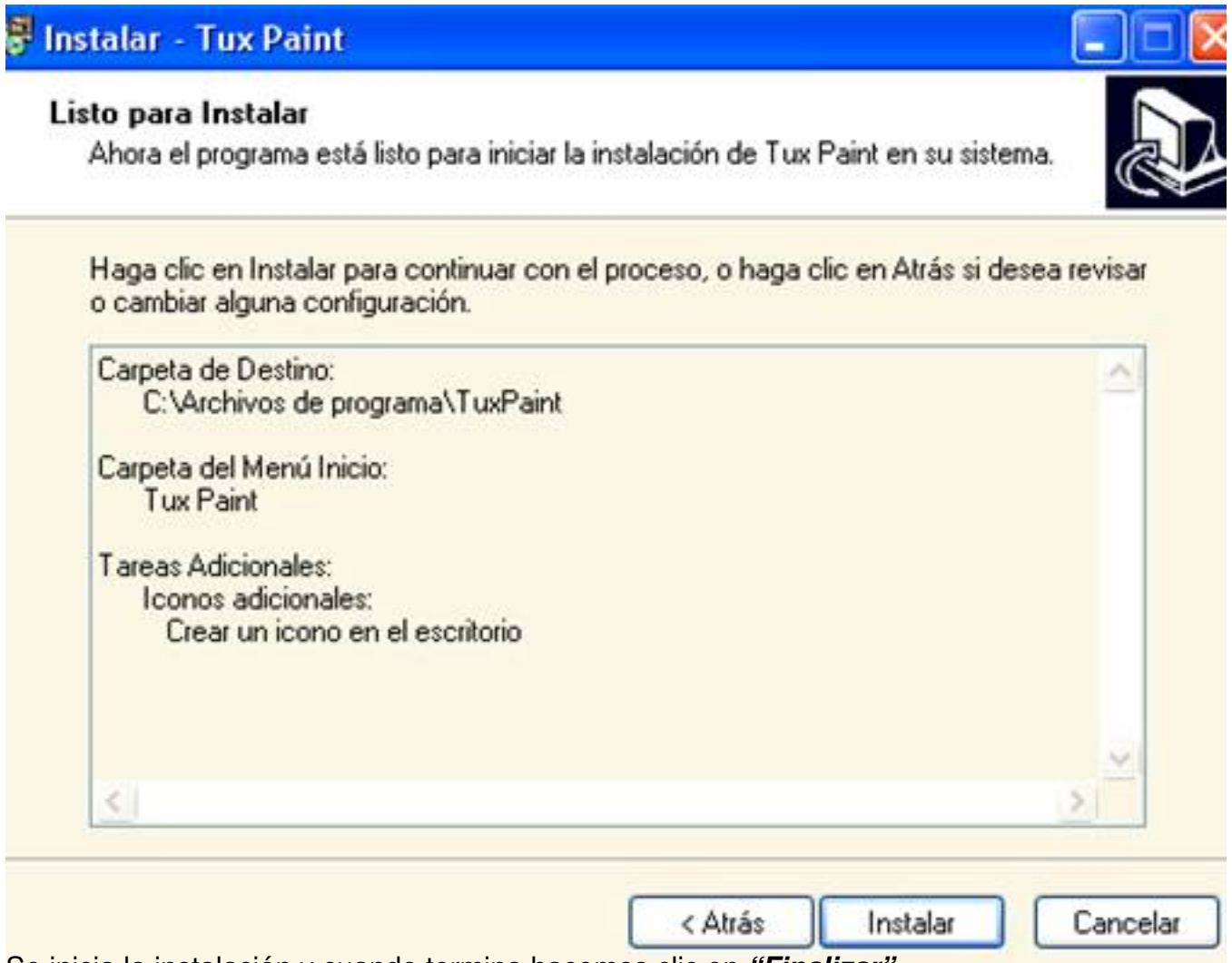
Clic en "Siguiente"



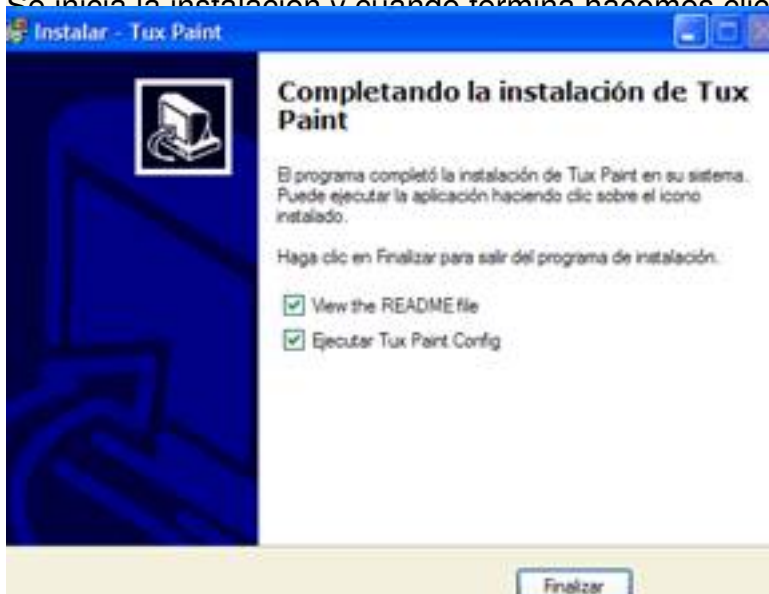
Clic en "Instalar"

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



Se inicia la instalación y cuando termina hacemos clic en **“Finalizar”**



Finalmente instalamos el programa de configuración de Tux Paint (tuxpaint-config) desde el menú de inicio de Tux Paint. Este programa nos permite configurar el programa de configuración de Tux Paint.

En cualquier momento podemos acceder al programa de configuración de Tux Paint a través

de la ruta:

INICIO

TODOS LOS PROGRAMAS

TUX PAINT



Aquí podemos configurar las opciones de video y sonido, ratón y teclado, simplificación de acciones, lenguajes, impresión, guardado de trabajos y datos.

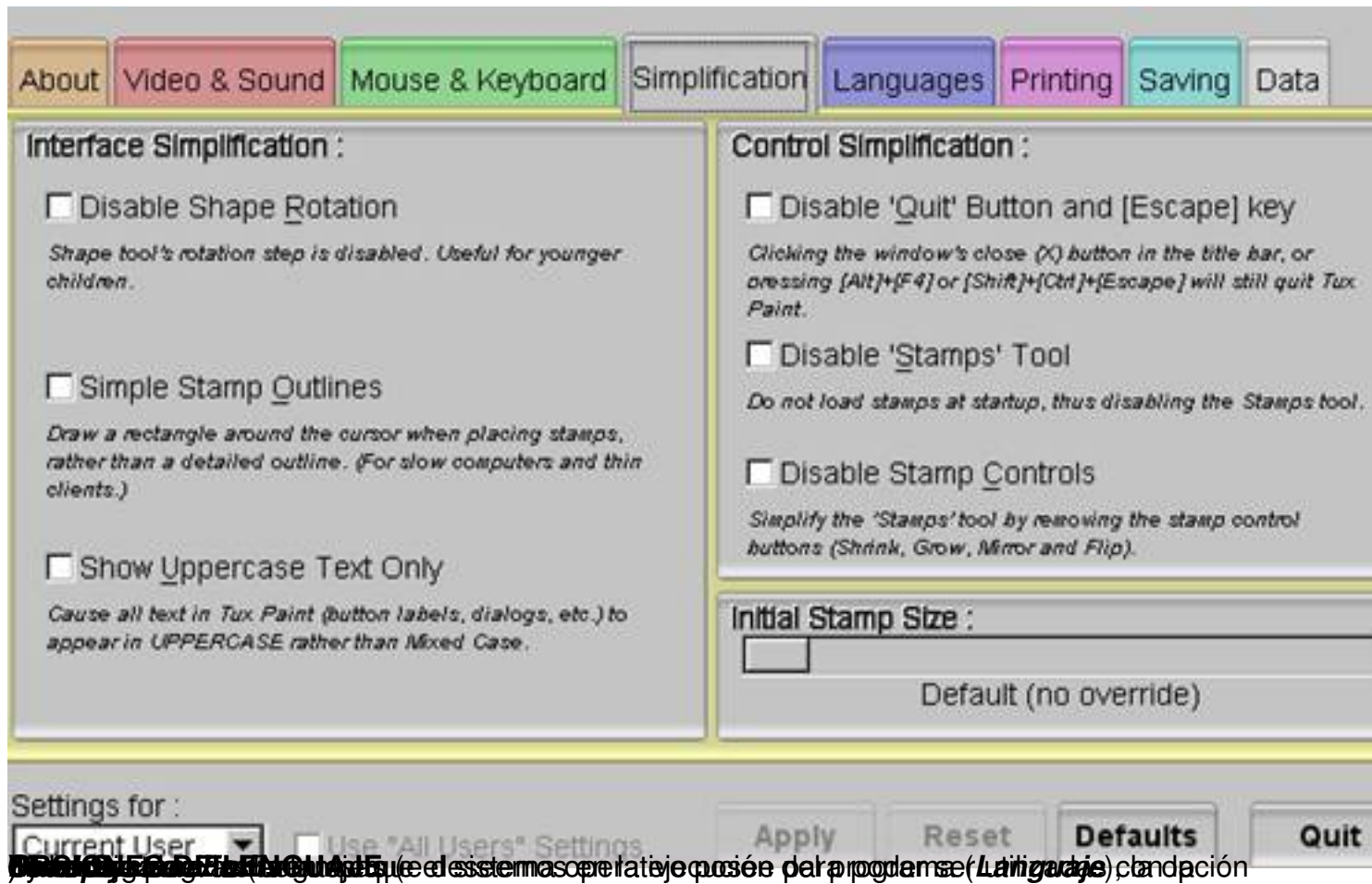
## OPCIONES DE VÍDEO Y SONIDO

Podemos determinar la ejecución a pantalla completa (**Fullscreen**) o a un tamaño determinado (**Window size**), habilitar o deshabilitar el protector de pantalla (**Allow Screensaver**), habilitar los efectos de sonido (**Enable Sound Effects**) y usar una paleta de colores alternativa (**Use alternative color Palette**).



# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

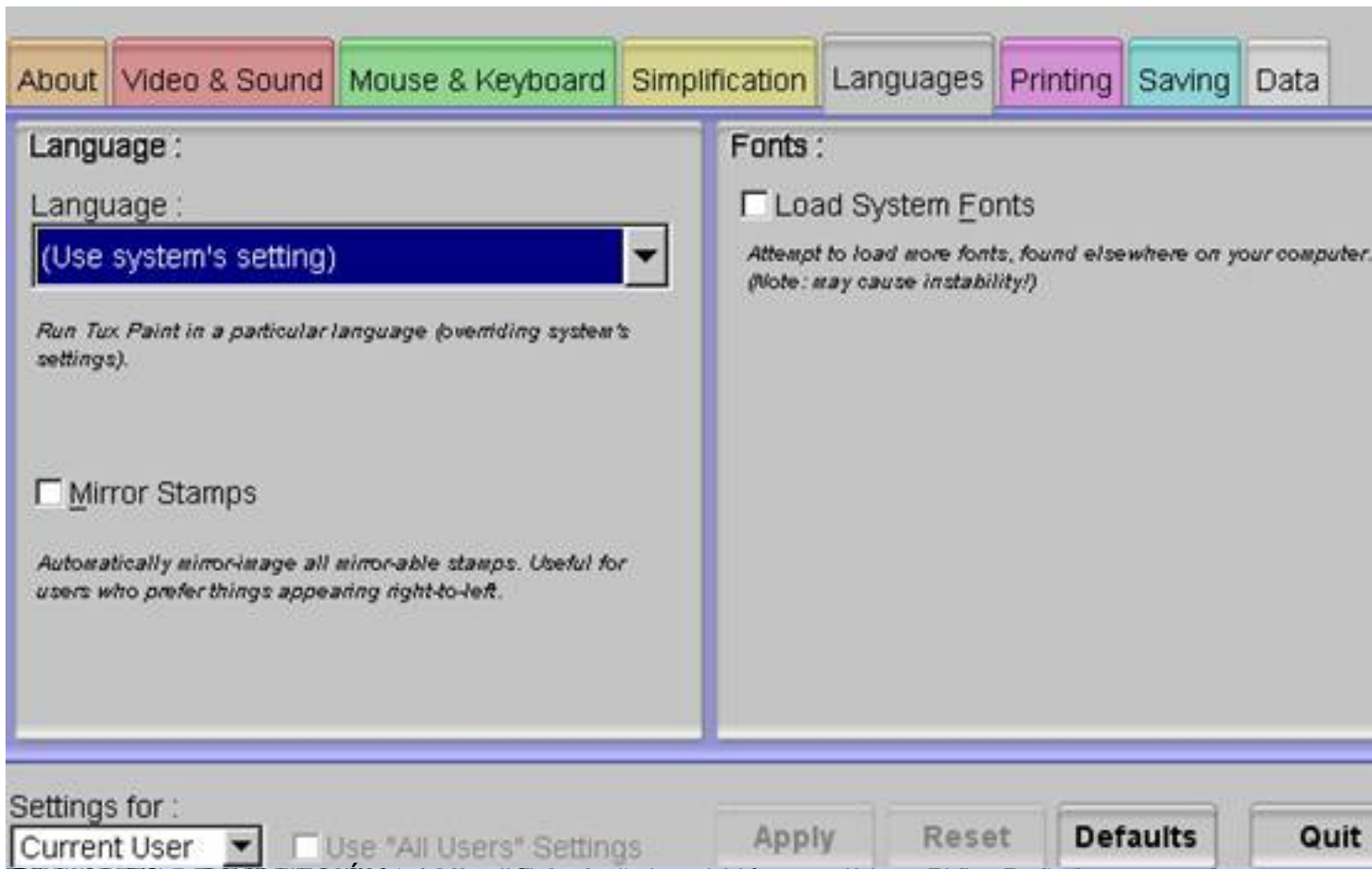


© 2010 by Avelino García Marquina. Este documento es una obra de arte que se publica en Internet por el autor. No se permite su explotación económica ni su transformación en obras derivadas. Queda permitida la impresión en su totalidad. [www.monografias.com](http://www.monografias.com)

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

---



El usuario de Tux Paint (Allow Printing) establece para siempre para Default, en su cuadro

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

**Print Permissions :**

- Allow Printing  
*Let users print from within Tux Paint.*

**Print Delay :**

seconds  
*Restrict printing to once every N seconds. (Enter '0' to allow unrestricted printing.)*

**Show Printer Dialog :**

- Only when [Alt] modifier key is held
- Always show printer dialog
- Never show printer dialog  
*(Even when [Alt] is held.)*

**Print Commands :**

- Use Alternative Print Command  
*Override Tux Paint's default setting for print command (/lpr) with another. (Advanced! Unix/Linux only!)*

*Enter the command for printing. It must accept a Post Script format on its standard input (STDIN).*

- Use Alternative Print Dialog  
*Override Tux Paint's default setting for print dialog (/xprinter) with another. (Advanced! Unix/Linux only!)*

*Enter the print dialog command. It must accept a Post Script format on its standard input (STDIN).*

Settings for :  
  Use "All Users" Settings

**Save Over Earlier Work :**

- Ask Before Overwriting  
*When re-saving an image, ask whether to overwrite the earlier version, or make a new file.*
- Always Overwrite Older Version  
*When re-saving an image, always overwrite the earlier version. (Warning: Potential for lost work!)*
- Always Save New Picture  
*When re-saving an image, always make a new file. (Naming: Potential for lots of files!)*

**Start Blank :**

- Start with Blank Canvas

**Save Directory :**

- Use Alternative Save Directory  
*Do not save pictures in the standard directory, use the following location:*

Alternative Save Directory:

**More Saving Options :**

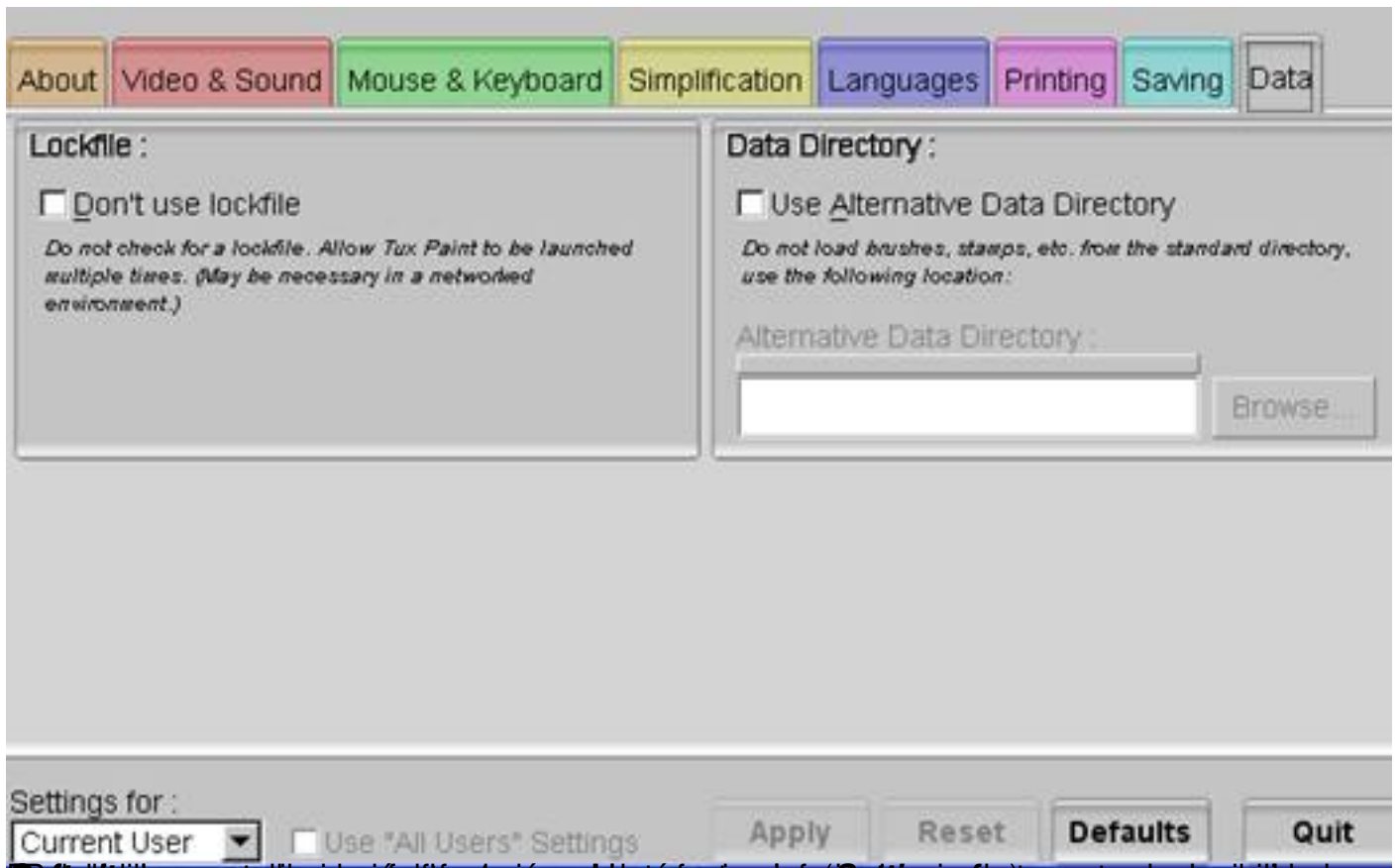
- Disable 'Save' Button  
*Don't allow pictures to be saved. Tux Paint acts as temporary 'scratch paper.'*
- Auto-save on Quit  
*Don't ask to save current picture when quitting; just save.*

Settings for :  
  Use "All Users" Settings

ORIGINE DE DATOS: Este manual de perfil, sobre el uso de programas de esta categoría

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



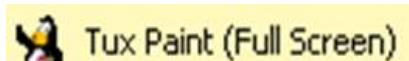
**TUTORIAL DEL PROGRAMA**

Iniciamos la ejecución del programa a través del icono de acceso directo creado en el escritorio



o a través de la siguiente ruta, si en la instalación del programa decidimos no incorporar el anterior icono de acceso directo





Además de la anterior, aparecen como opciones la lectura de la licencia del programa y de las Stamps mediante ficheros de texto, la ejecución del programa en tamaño de pantalla personalizado, la configuración de Tux Paint (explicada en el documento Guía de Instalación y Configuración), el módulo de desinstalación del programa y de las Stamps, la página oficial de Tux Paint y una guía de uso del programa.

Se carga la pantalla de bienvenida, donde aparecen el título del programa y los créditos. Una vez realizada la carga del programa, haciendo clic sobre la pantalla o esperando aproximadamente 30 segundos visualizamos el escritorio principal de Tux Paint.

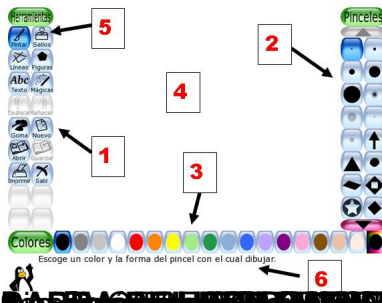


En el escritorio principal se distinguen los siguientes elementos:

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

En el escritorio principal se distinguen los siguientes elementos:



Se activan las herramientas que activa en la barra derecha las



Se activan las herramientas que activa en la barra derecha las

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

---

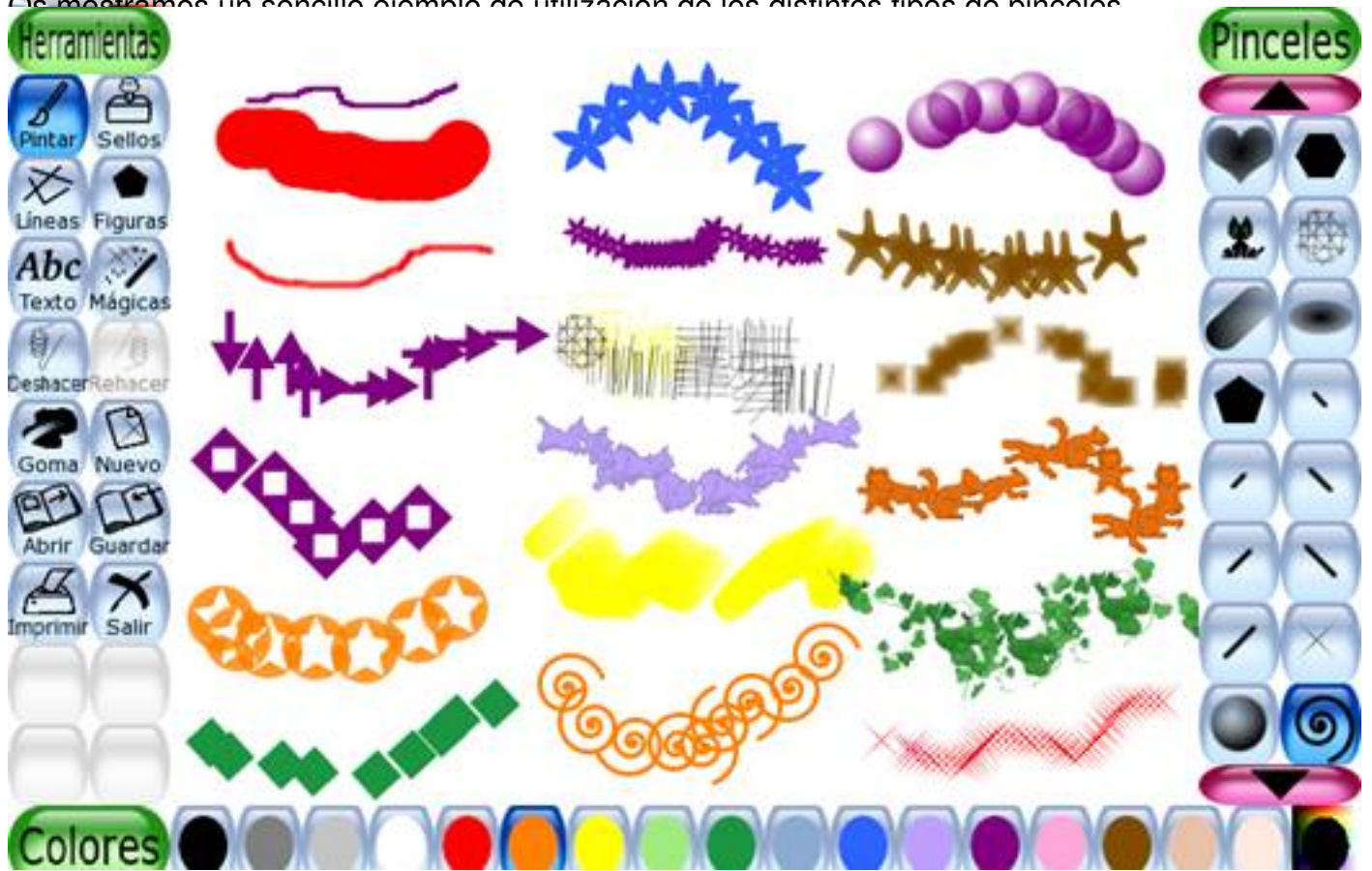


# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



Os mostramos un sencillo ejemplo de utilización de los distintos tipos de pinceles



# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

Clic a Clic



Clic y arrastrar



Herramientas



Colores



Haz clic para comenzar a dibujar una línea. Suelta el botón para terminarla.



Pinceles



# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

---

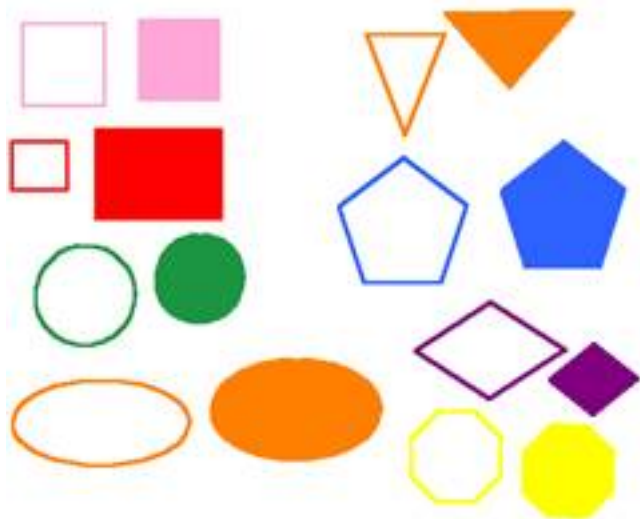


Algunos ejemplos a continuación

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

---



Abc  
Texto

Herramientas



HOLA HOLA HOLA HOLA HOLA HOLA HOLA

Letra



Colores



Con las flechas hacia arriba y hacia abajo podemos aumentar o disminuir el tamaño de las

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina

Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

---



~~El menú "Mágicas" contiene los siguientes ítems: Bloques, Desenfocar, Ladrillos, Ladrillos, Caligrafía, Dibujito, Tiza, Oscurecer, Distorsión, Gotear, Bajorrelieve, Rellenar, Invertir, Flor, Espuma, Azulejo.~~

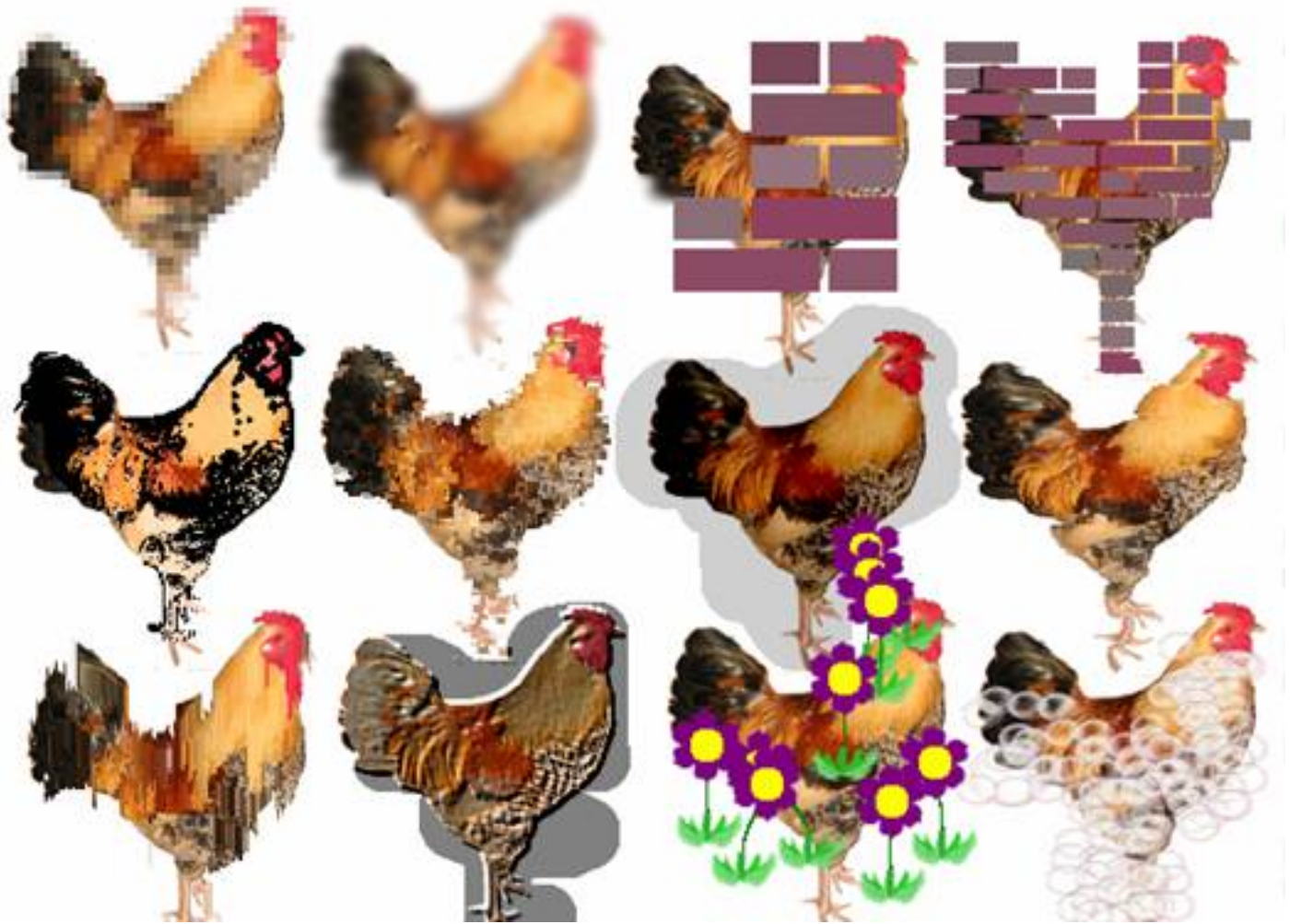


Como se ve en la imagen de cada efecto aplicado al mismo motivo para que podáis observar las

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

---



# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



El comando de deshacer y rehacer sirven para deshacer o rehacer una acción realizada.

El comando de goma sirve para borrar en diferentes tamaños y formas. Borra en color

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

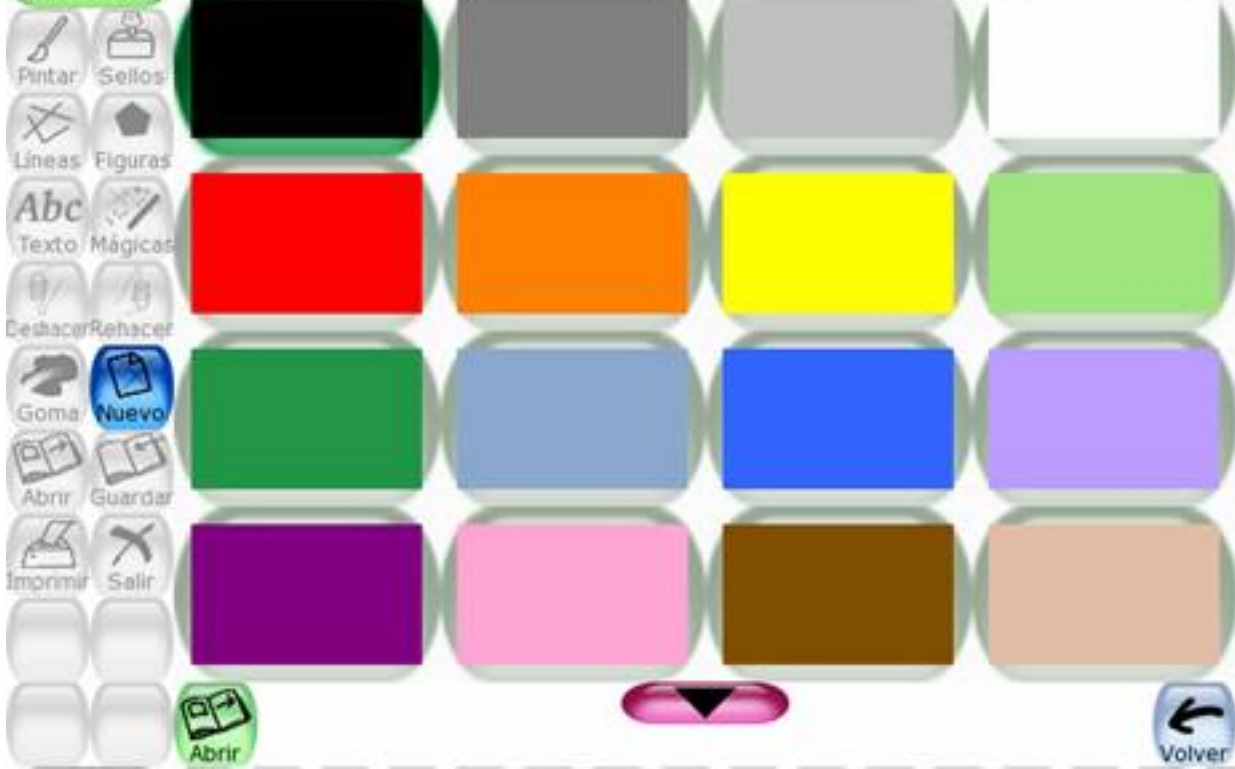
## Gomas



Nuevo

Escritura de la información de la interfaz de usuario de Tux Paint. De la interfaz de usuario de Tux Paint se han extraído las imágenes de las

## Herramientas



# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



El uso de Tux Paint y Gimp en el aula puede ser una herramienta muy útil para el aprendizaje de los estudiantes. En este sentido, el uso de estas herramientas puede ser una herramienta muy útil para el aprendizaje de los estudiantes.

El uso de Tux Paint y Gimp en el aula puede ser una herramienta muy útil para el aprendizaje de los estudiantes. En este sentido, el uso de estas herramientas puede ser una herramienta muy útil para el aprendizaje de los estudiantes.

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



Escoge la imagen que quieras, luego haz clic en "Abrir".



En la configuración de Tux Paint, se puede configurar el lugar donde se guardarán los trabajos en el apartado **Saving** de **Conf**



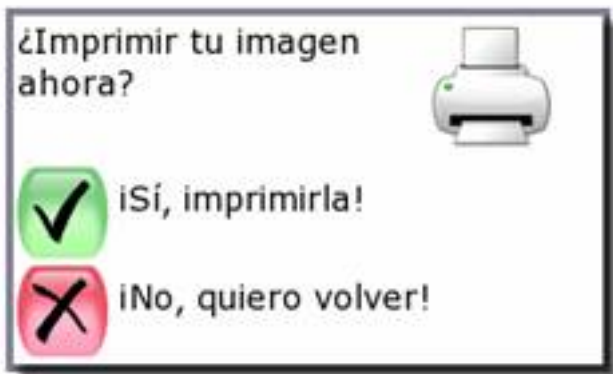
En la configuración de Tux Paint, se puede configurar el lugar donde se guardarán los trabajos en el apartado **Saving** de **Conf**



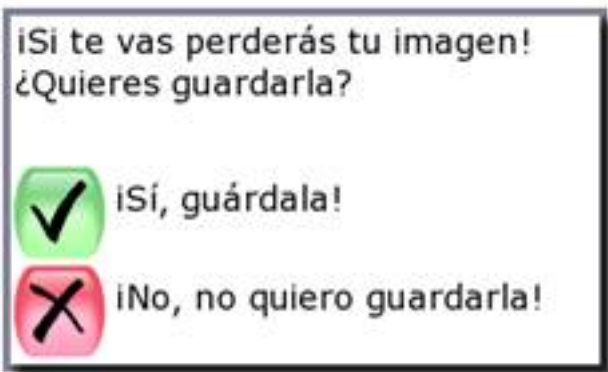
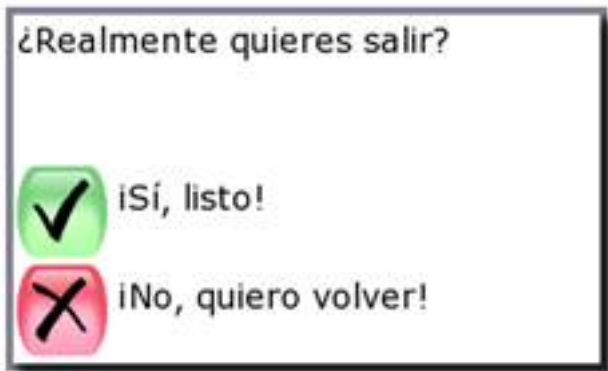
En la configuración de Tux Paint, se puede configurar el lugar donde se guardarán los trabajos en el apartado **Saving** de **Conf**

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

---



Para salir del programa utilizaremos esta opción.



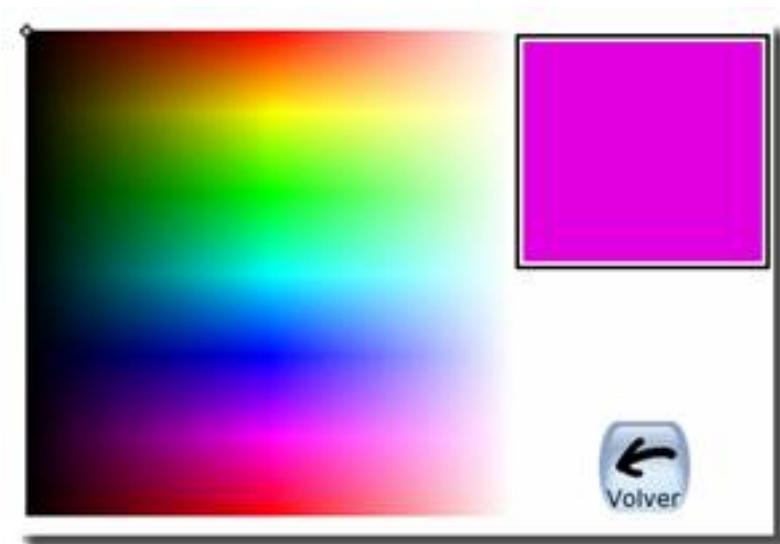
**PALETA DE COLORES** aprende con la mayoría de los herramientas de creación que nos

Esta paleta de colores proporciona la posibilidad de elegir y crear nuevos colores. **Volver** a paleta

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

---



**DEBILIDADES:** Se le dificulta agrupar los elementos de una imagen y las Estampas.



Se le dificulta trabajar con los elementos de una imagen y las Estampas.

Se le dificulta conseguir la imagen reflejada en un espejo y la imagen invertida







# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

---



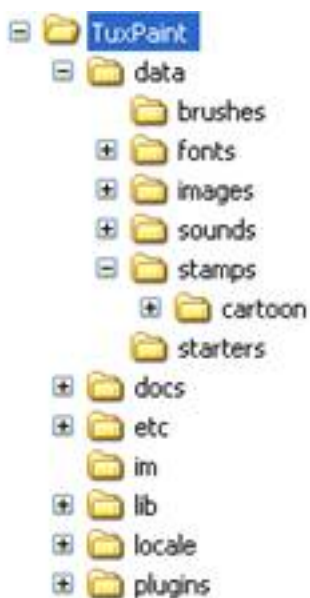


---

### **PROCEDIMIENTO PARA INCORPORAR OTROS FONDOS Y ESTAMPAS CONTEXTUALIZADOS EN TUX PAINT**

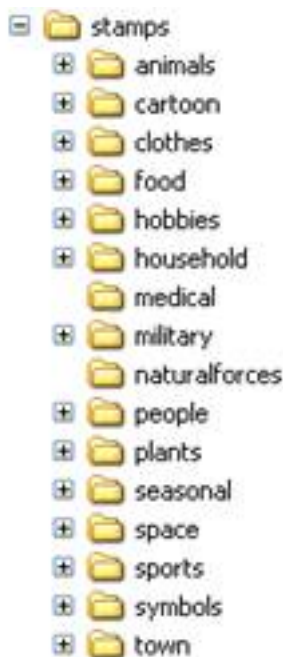
Las posibilidades que ofrece Tux Paint en lo que respecta a la creatividad del usuario son infinitas, mediante una gran sencillez de uso de las herramientas y sus opciones. Pero si queremos “contextualizar” los aprendizajes utilizando este programa como medio, necesitamos ofrecer al usuario, dentro del mismo, elementos alusivos al plan de trabajo que vamos a desarrollar o a los campos semánticos que queremos reforzar o al centro de interés que va a guiar nuestro trabajo. Si el programa no incorpora elementos gráficos (estampas o sellos y fondos) alusivos a aquellos, nosotros podemos crearlos e introducirlos en las carpetas correspondientes (en el capítulo siguiente se explica el procedimiento utilizando GIMP2).

Cuando instalamos Tux Paint por primera vez, a través del instalador principal del programa, y si no hemos modificado las opciones que el mismo nos ofrece en el proceso, se creará una estructura de carpetas idéntica a la siguiente que cuelga de C:/Archivo de Programa/Tux Paint



A continuación y tras instalar el módulo de Sellos o Estampas, se crean en datastamps las diferentes colecciones de imágenes, que vamos a poder utilizar con la herramienta “Sellos”, y que a continuación os mostramos:

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



El archivo de imágenes se debe guardar en la carpeta de sellos y fondos que se creó en el capítulo anterior de

y en las flechas de selección



El archivo de imágenes se debe guardar en la carpeta de sellos y fondos que se creó en el capítulo anterior de

debe guardar el archivo de imágenes en la carpeta de sellos y fondos que se creó en el capítulo anterior de



, deberemos introducirlos en la misma carpeta donde se almacenan, con la opción



debe guardar el archivo de imágenes en la carpeta de sellos y fondos que se creó en el capítulo anterior de

Archivos y carpetas ocultos

Mostrar todos los archivos y carpetas ocultos

debe guardar el archivo de imágenes en la carpeta de sellos y fondos que se creó en el capítulo anterior de

## DISEÑO CON GIMP DE SELLOS-ESTAMPAS Y FONDOS PARA EL PROGRAMA TUX PAINT

En este capítulo os mostramos una serie de procedimientos con los cuales poder editar imágenes simples o combinadas, creadas a partir de cero o a partir de otras imágenes, para ser utilizadas como sellos o estampas y fondos en el programa de dibujo Tux Paint.

Vamos a trabajar con la nueva versión GIMP 2.6 cuyo procedimiento de instalación detallamos a continuación.

## Procedimiento de instalación de GIMP

Existen muchos sitios desde donde poder descargar el programa. Hemos elegido el fabuloso repositorio de programas de código abierto "Source Forge", que nos facilita la página oficial de GIMP <http://gimp-win.sourceforge.net/stable.html>



The screenshot shows the SourceForge download page for GIMP for Windows. At the top, there is an orange header with the 'gimp-win' logo. Below this, the text reads 'INSTALLERS FOR GIMP FOR WINDOWS' and 'STABLE VERSION DOWNLOAD'. A note states: 'This is the recommended version of GIMP. GIMP binary available on this page requires a Pentium II, Celeron, Athlon or better CPU.' A download box contains the following information: 'GIMP for Windows (version 2.6.3)' with a size of '15424 kB'. Below this, it says 'GIMP requires Windows 2000 SP4, Windows XP SP2 or newer to run.' There is a 'Download' button and a long alphanumeric hash: '6d310c08913586b9d5e9cde84ad22474'. At the bottom of the box, it says 'ADDITIONAL PACKAGES'.



The screenshot shows the footer of the SourceForge page. It features the 'SOURCEFORGE.NET' logo in large white letters on an orange background. Below the logo, it says 'Open Source Software - You are downloading [GTK+ and The GIMP installers for Windows](#) ... Problems with the download? Please use this [direct link](#) or try another [mirror](#).' At the bottom, there are three links: 'Share this project', 'Related SourceForge', and 'Forums'.

En esta nueva versión la descarga se realiza en un solo bloque. En versiones anteriores había que descargar previamente un complemento llamado GTK-2.

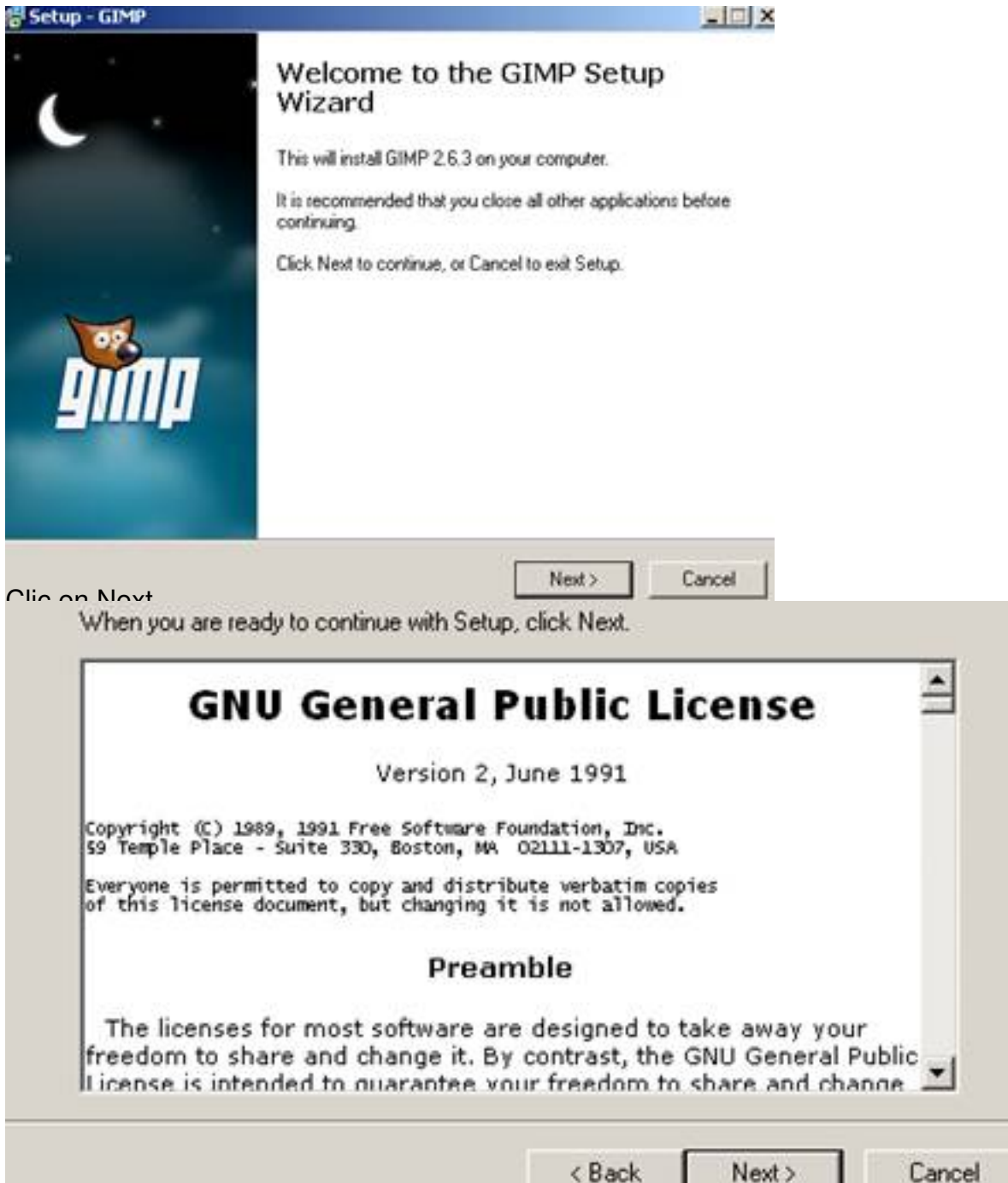
Cuando se va a iniciar la descarga, aparece la siguiente ventana, en la cual recomendamos elegir la opción Guardar y posteriormente la opción Abrir.



Clic en Next

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

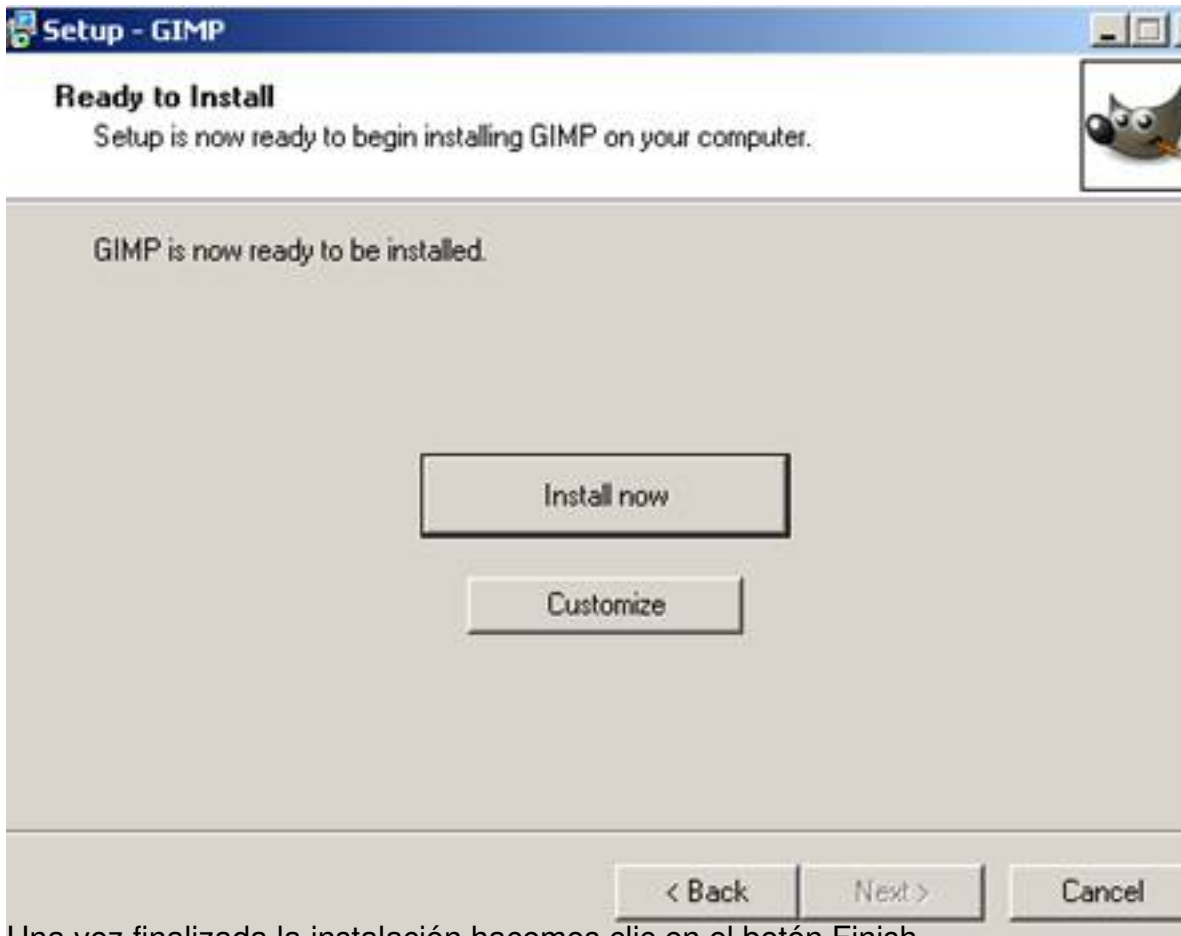
Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



Podemos elegir entre tres tipos de instalación: la estándar, la personalizada **Customize**, donde

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



Para todos los programas el Gimp se crea un escritorio o en

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

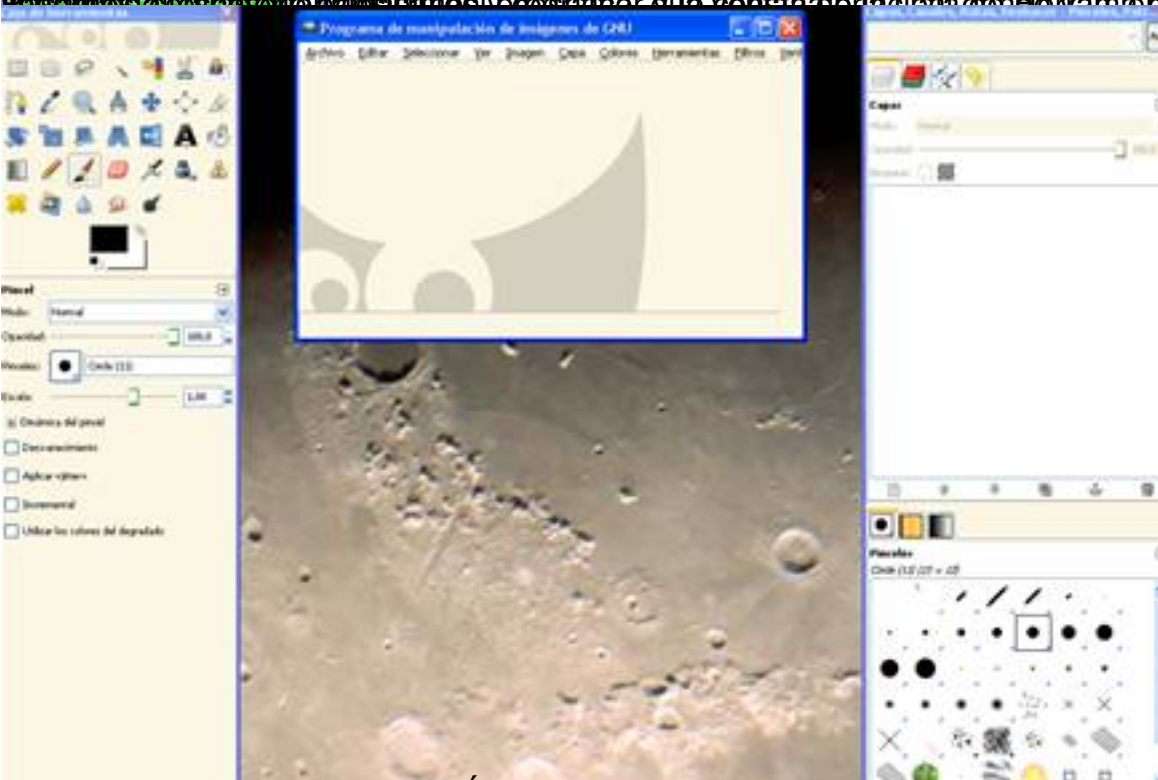
Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



La pantalla de inicio es la siguiente



El primer elemento del menú principal del programa es el centro de Gimp donde vamos a ir haciendo las



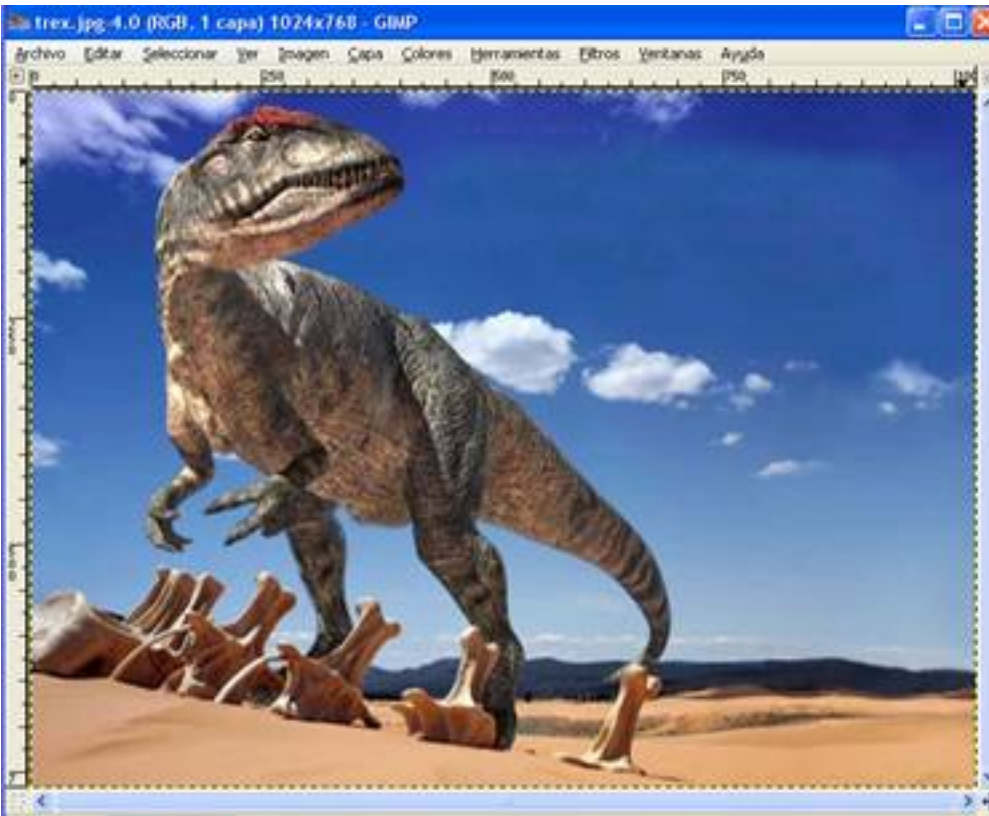
El menú principal del programa es el centro de Gimp donde vamos a ir haciendo las



(su imagen es en color RGB, en la parte superior 0,24 x 768 pixeles) acciones técnicas de la imagen

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



“**Inteligentes**” al dinosaurio, dado que es un motivo irregular, utilizamos la herramienta “**Tijeras**

El resultado de esta herramienta es un archivo de tipo PNG, que se utiliza como un archivo de imagen de fondo para el diseño de la interfaz de usuario de un sistema de gestión de recursos humanos.



Se utiliza para eliminar una parte de una imagen, dejando un hueco que se puede rellenar con un color o con una imagen de fondo. Este tipo de herramienta es muy útil para el diseño de interfaces de usuario, ya que permite crear elementos gráficos personalizados y únicos.

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



El botón derecho del ratón permite acceder a un menú contextual que permite realizar acciones como copiar, pegar, borrar, etc. Este menú contextual se activa al hacer clic con el botón derecho del ratón sobre un elemento de la interfaz de usuario.



El menú contextual se activa al hacer clic con el botón derecho del ratón sobre un elemento de la interfaz de usuario.



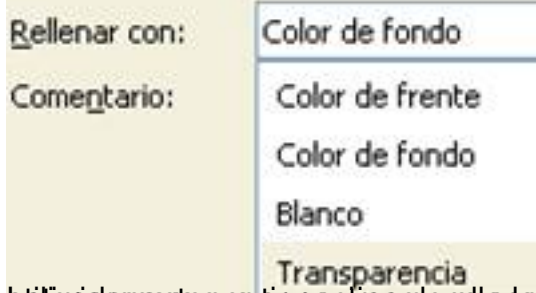
A continuación crearemos una nueva imagen con la opción **“Archivo”** y **“Nuevo”**.

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



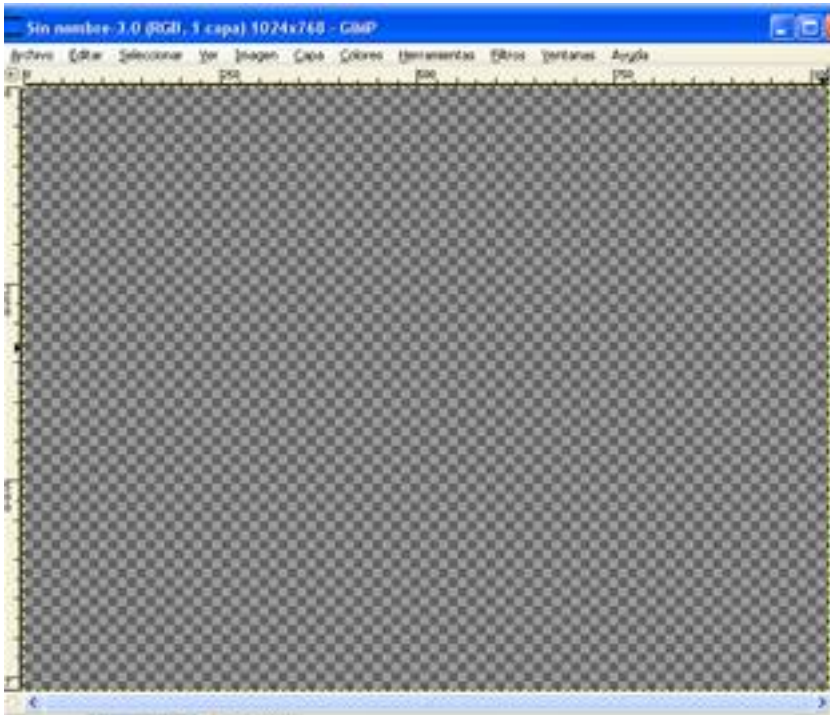
En la opción "Rellenar con" seleccionaremos "Transparencia".



hacer clic en la opción de fondo de la característica de transparencia. Vamos a

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



Podemos utilizar el botón del menú principal denominado **“Editar”** y **“Pegar”** o haciendo clic con el



Podemos mover el dinosaurio utilizando la herramienta **“Mover”**



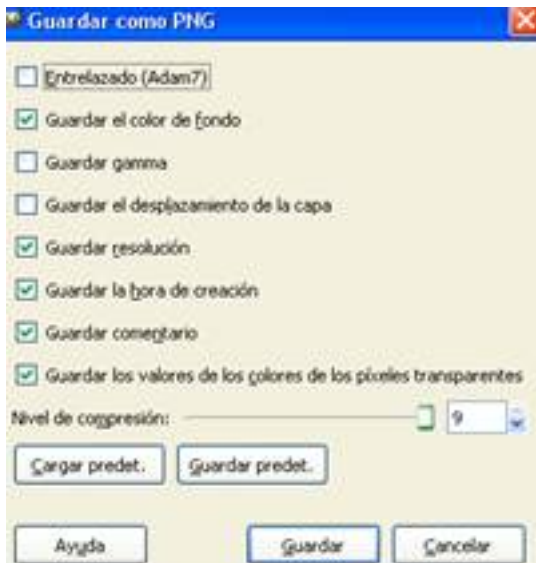
, y redimensionar el tamaño del dinosaurio sobre el lienzo con la herramienta de escalado



~~El botón de menú principal denominado “Editar” y “Pegar” o haciendo clic con el~~

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



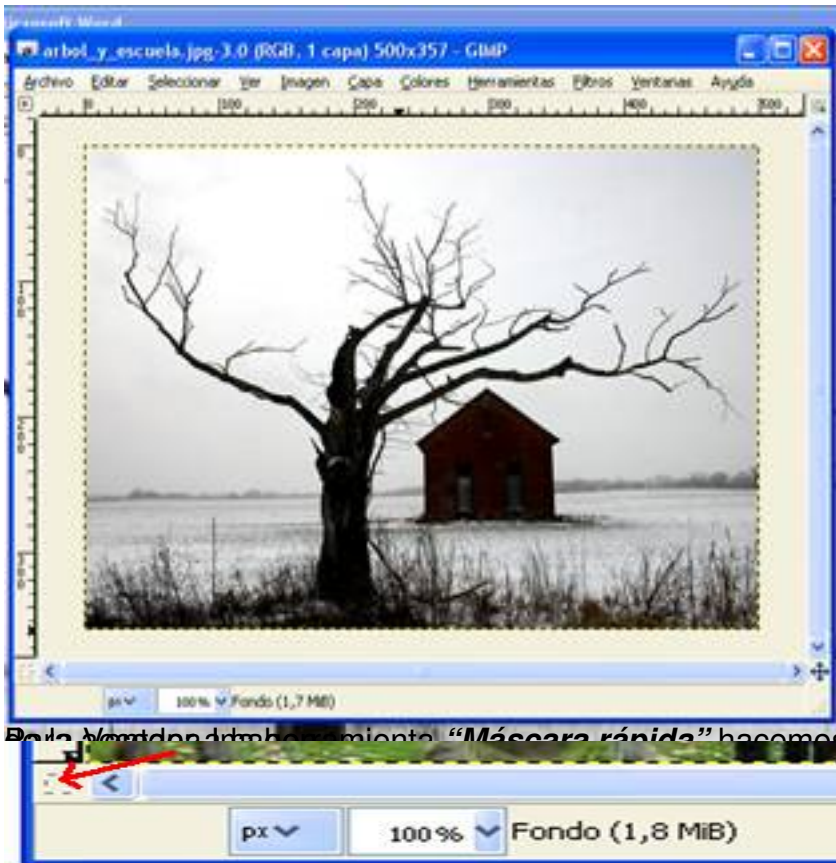
Mostrar el menú de inicio de Tux Paint. Estampa en el programa de dibujo Tux



Escoge un sello para estampar en tu dibujo.

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

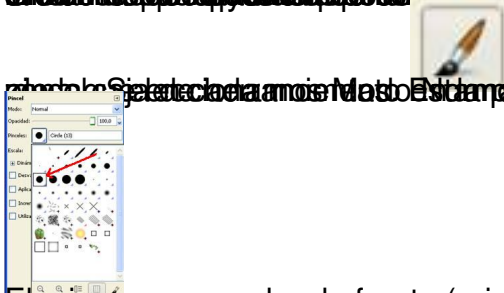


En la ventana de herramientas “Máscara rápida” hacemos clic en la esquina inferior izquierda

Al aplicar la máscara, el color de fondo de la imagen se pone de un tono rojizo. Se ha situado



El color de fondo de la imagen se pone de un tono rojizo. Se ha situado



Elegimos como color de frente (primer plano) el blanco.

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



En la zona en la que vamos pintando va desapareciendo el color rojo.



Utilizando la herramienta Zoom



(con zooms más finos, podemos pintar con más precisión los bordes y las zonas más afiladas)

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

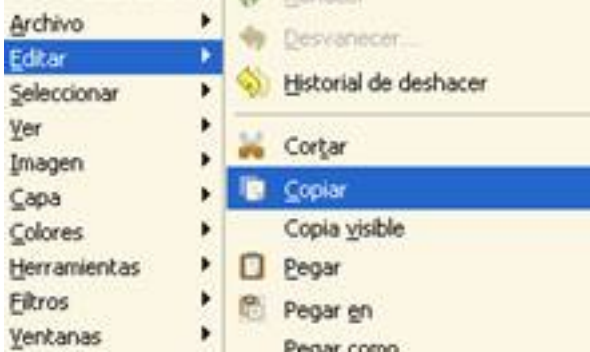
Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



En primer lugar, vamos a seleccionar el objeto que queremos copiar. Para ello, activamos la herramienta



Para esto, lo primero que debemos hacer es hacer clic con el botón derecho del ratón y en el menú



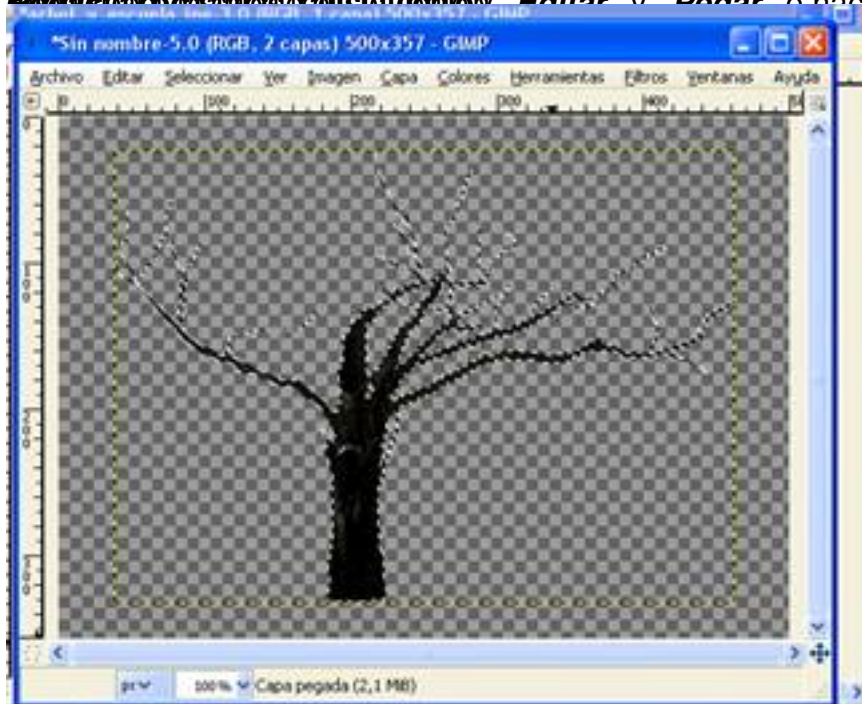
Algunos que es aboasorala temporio de Tejerastpaeigeiat esata dca es "Rellevar documento con el

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



El árbol de la imagen se muestra en el menú "Editar" y "Pegar" o haciendo clic con el botón derecho "Editar".



El árbol de la imagen se muestra en el menú "Capa" y "Añadir la capa" y el menú "Archivo" y "Guardar" o haciendo clic con el botón derecho "Archivo".

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



¡Tu imagen ha sido guardada!



LISTA HERRAMIENTAS



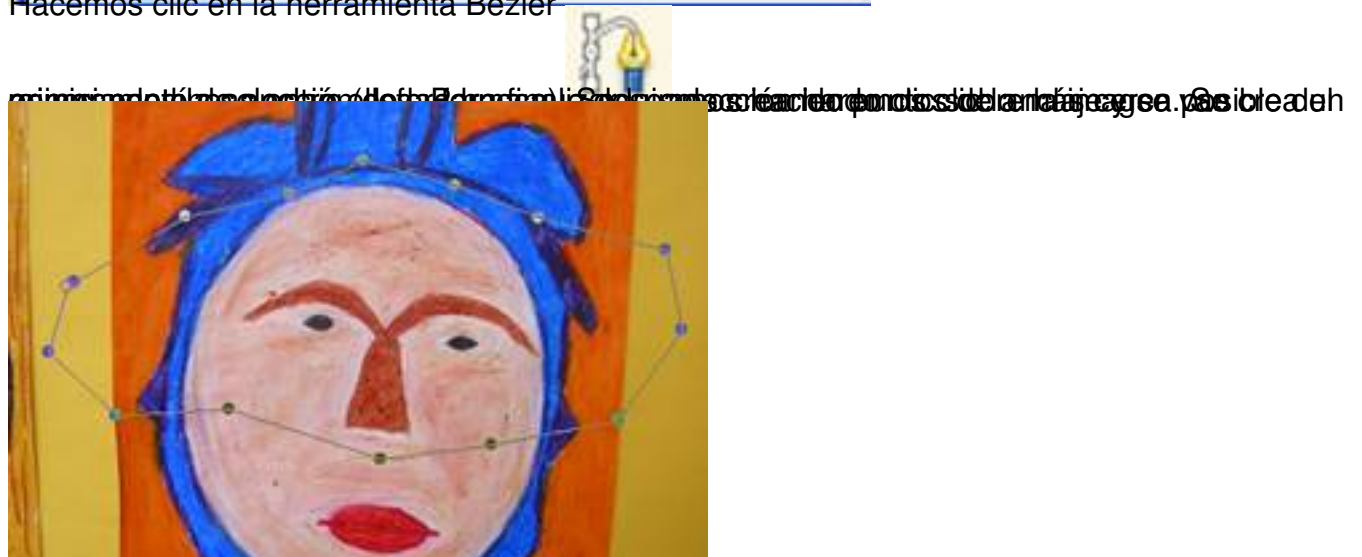
Gratificación de los aprendizajes en el uso de Tux Paint y Gimp en el aula de informática y matemáticas

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

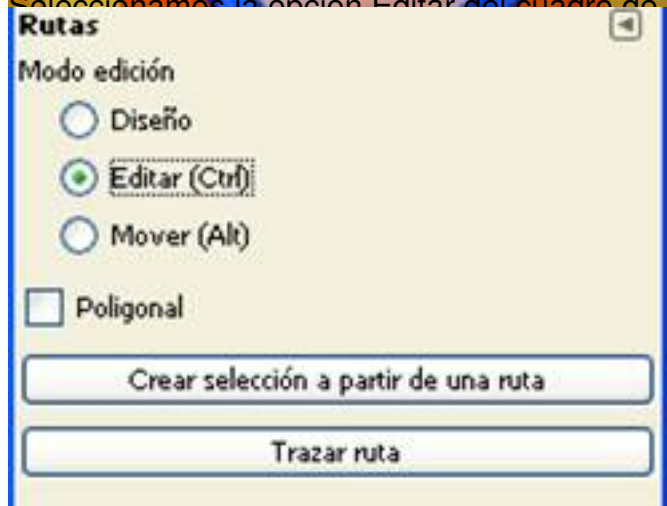
Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



Hacemos clic en la herramienta Bézier



Seleccionamos la opción 'Editar' del cuadro de opciones de la herramienta Bézier.



El menú de opciones de la herramienta Bézier se muestra en la imagen adjunta. Seleccionamos la opción 'Editar' del cuadro de opciones de la herramienta Bézier.

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



Eliminar la selección manteniendo pulsada la tecla **Mayús**



Para finalizar, hacer clic en el botón

**Crear selección a partir de una ruta**

que se encuentra en las opciones de la Herramienta. Se crea entonces una selección marcada

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



El uso de programas como Gimp y Tux Paint, utilizados como herramientas de aprendizaje, permite a los estudiantes utilizar los recursos de los programas de manera creativa y original.

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



Las herramientas de selección rectangular, elíptica y poligonal son compactas y fáciles de usar.

Herramienta de selección rectangular

Herramienta de selección elíptica

Al hacer clic en la barra de herramientas edita GIMP de la barra de herramientas en un menú "Archivo" y "Editar".

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

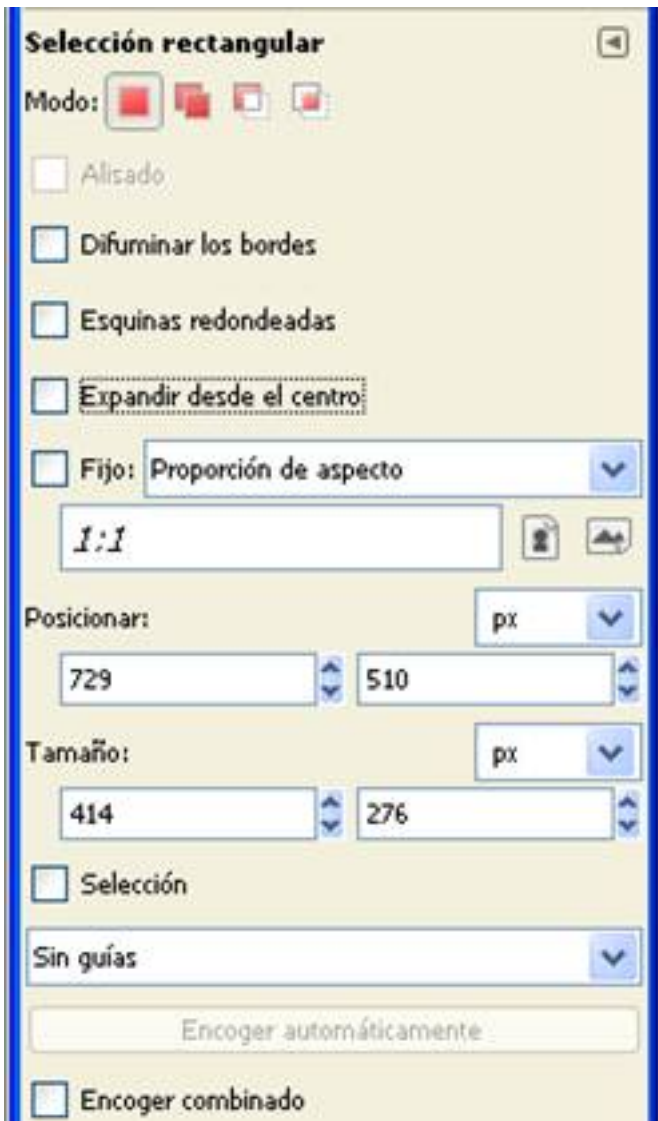
Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



Herramienta de selección rectangular

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



Copyrights reservados por el autor de esta obra. No se permite la explotación económica ni el uso de esta obra en forma de obra derivada. Queda permitida la impresión en su totalidad o parcialmente.



**1 2 3 4**

1 Reemplaza la selección realizada anteriormente



2 Añade la selección actual a la anteriormente realizada



3 Extrae de la selección actual el trozo intersectado.



4 Selecciona la intersección de la selección actual con la anteriormente realizada.



Herramienta de selección elíptica



## Selección rectangular



1. Reemplaza la selección realizada anteriormente



1. Añade la selección actual a la anteriormente realizada



1. Selecciona la intersección de la selección actual con la anteriormente realizada.



1. Extrae de la selección actual el trozo intersectado.



### ESCRIBIENDO LA PALABRA DE SELECCIÓN POR COLOR



Hacemos clic en la herramienta



(...)

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



Para la edición de imágenes, se puede utilizar el menú 'Imagen' > 'Seleccionar por color' > 'Compuesto'.



Para la edición de imágenes, se puede utilizar el menú 'Imagen' > 'Seleccionar por color' > 'Compuesto'.



“anclar como” y “guardar como” para finalizar



Abriendo tres copias de un nuevo documento la selección realizada obtendríamos la transparencia



Con cada copia se le agregamos un símbolo de la opción **Selección** a **Invertir** para invertir la selección

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

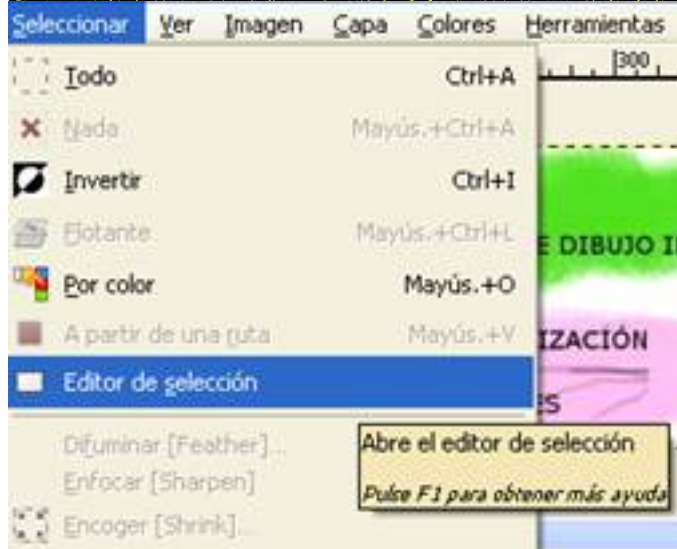
Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



Al hacer clic en "Editar" de nuevo sobre un documento nuevo con transparencia obtendríamos



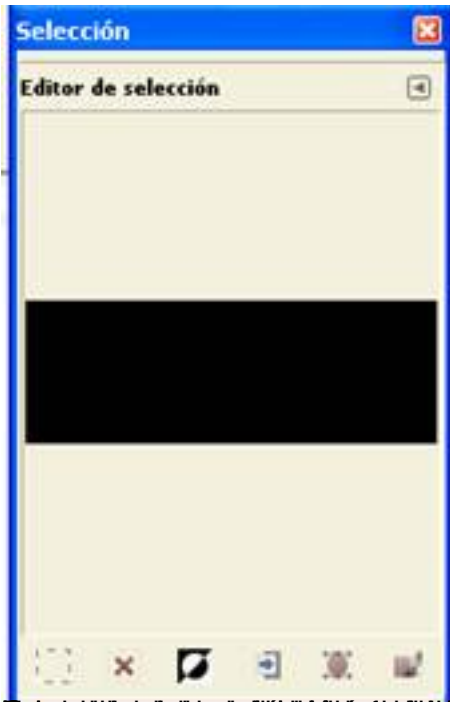
Al hacer clic en "Herramientas" de nuevo sobre un documento nuevo con transparencia obtendríamos



Una vez activado presenta la siguiente apariencia.

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



Vamos realizando selecciones y van apareciendo las mismas en el editor de color blanco:





Por último os indicamos brevemente las posibilidades del menú "**Filtros**".

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



El filtro artístico cubismo, que se aplica a un dibujo, produce un efecto de mosaico, que se aplica a un dibujo, produce un efecto de mosaico.



Filtro Artístico: Cubismo Filtro Distorsiones: Mosaico

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

---



Filtro Luces y sombras: Supernova Filtro Animción: Globo Giratorio



Filtro Distorsiones: Pégina doblada Filtro Renderizado –Patrón - Puzzle



# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

---



Todas las imágenes y los contenidos de esta página son propiedad de sus respectivos autores y se muestran aquí con fines educativos.