Carlos Castillo-k idatzia
Osteguna, 2004(e)ko apirila(r)en 29-(e)an 09:40etan

There are no translations available.

Ventana inicial

Lo primero que observamos al abrir el programa es la *Ventana inicial* y seguidamente GIMP nos muestra la
Caja de Herramientas
y la ventana de información sobre trucos, (si no lo hace, para activar esta ventana vamos a: Fichero, Preferencias, Interfaz, Sistema de ayuda, mostrar consejos de herramienta y posteriormente en la Barra de Menú, Ayuda, Consejo diario y seleccionamos mostrar consejo ...).

Ventana inicial ***Caja de Herramientas***

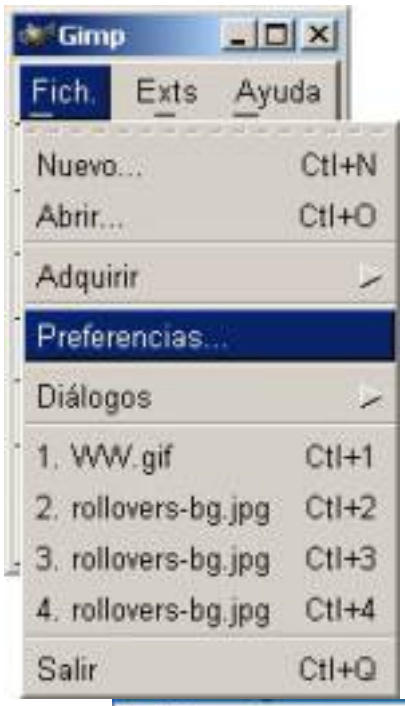
Consejo diario

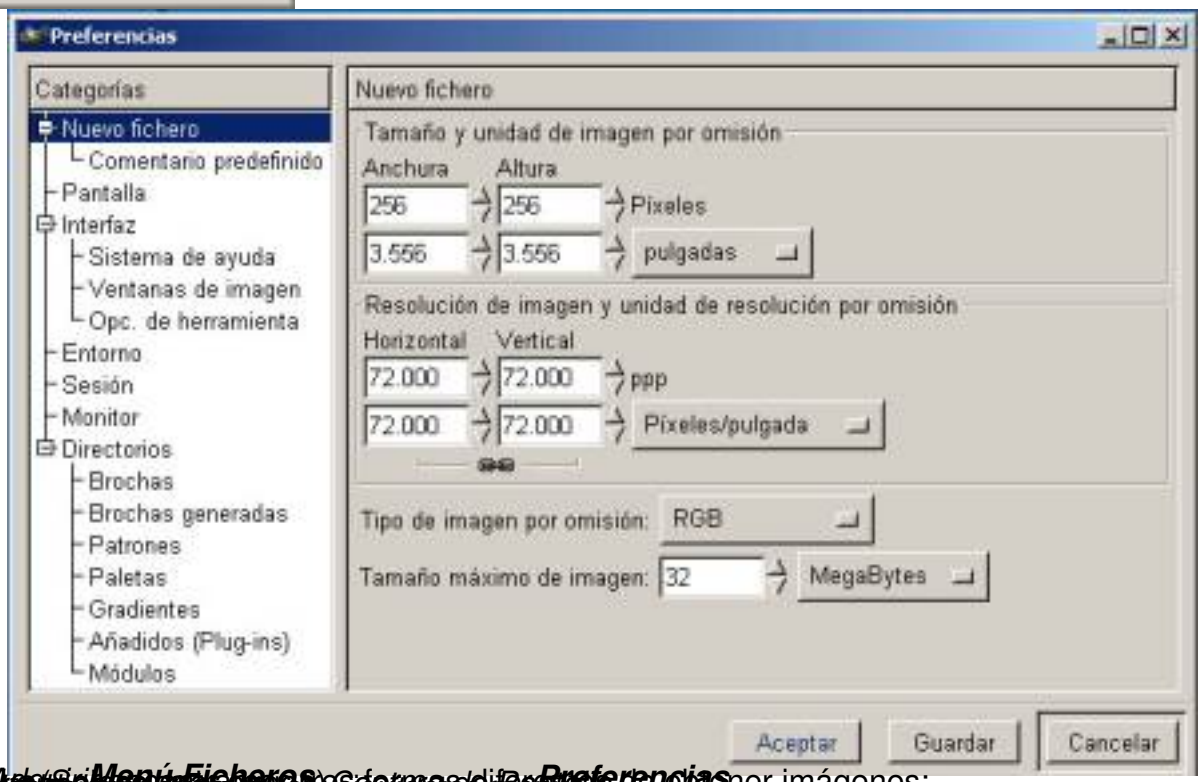
Barra de Menú

En la parte superior se encuentra la *Barra de Menú* con: *Fichero. Extensiones. Ayuda,* y la caja de Herramientas, pulsando sobre cada una nos permitirá la utilización de una herramienta diferente. Si pulsamos dos veces consecutivas (hacer doble clic) abriremos las opciones de herramientas de cada una de ellas. (Algunas de ellas son configurables).
En la parte inferior izquierda nos encontramos con la Selección de color (para frente o fondo), a la derecha tenemos: Selección de Pinceles, Selección de Patrones y Selección de Gradientes.

Dentro del Menú de Caja de Herramientas en *Fich*eros. Nos encontramos la caja de diálogo de Preferencias, donde deberemos de introducir todas aquellas que deseemos para nuestro trabajo.

Carlos Castillo-k idatzia
Osteguna, 2004(e)ko apirila(r)en 29-(e)an 09:40etan





Menú Ficheros **Preferencias** de obtener imágenes:

Abrir un fichero

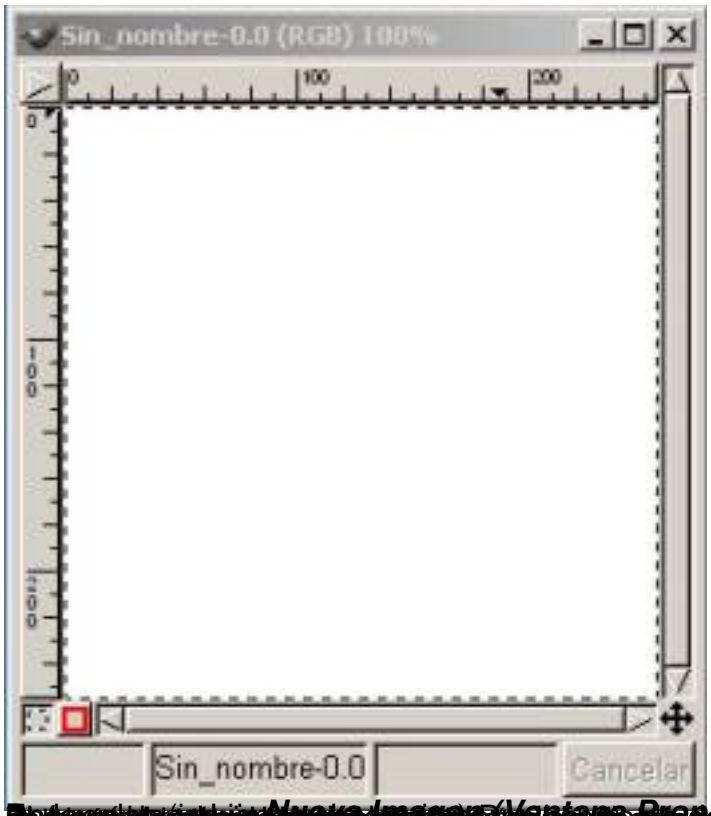
Podemos abrir una ventana nueva en blanco usando la opción *Fichero, Nuevo* de *Caja de Herramientas*
, la opción
Fichero, Nuevo
en el menú
Lienzo
, pulsado Ctrl+N en

Caja de Herramientas
o en una ventana
Lienzo
(Ctrl+O abrirá una Imagen existente) de la
Barra de Menú
., También podemos abrirlo de forma contextual (botón derecho dentro del lienzo).

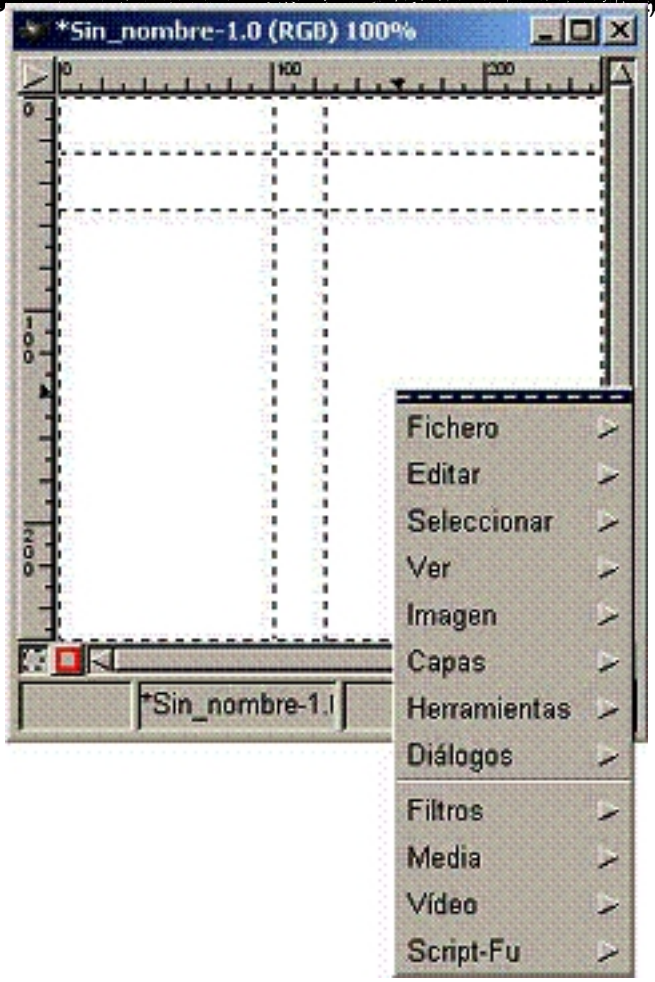
Carlos Castillo-k idatzia
Osteguna, 2004(e)ko apirila(r)en 29-(e)an 09:40etan

Antes de aparecer las ventanas Lienzo aparecerá la ventana de diálogo Nueva imagen

Nueva Ventana ***Nueva Ventana desde Lienzo***



[illegible] ***Nueva imagen (Ventana Proyecto Nuevo)*** [illegible] ***Ventana lienzo*** [illegible] (Ventana [illegible] arrastrará hacia el área de trabajo).



Nueva Imagen (con guías y menú apelado)

Cerrar un fichero

Podemos cerrar de tres distintas formas los ficheros:

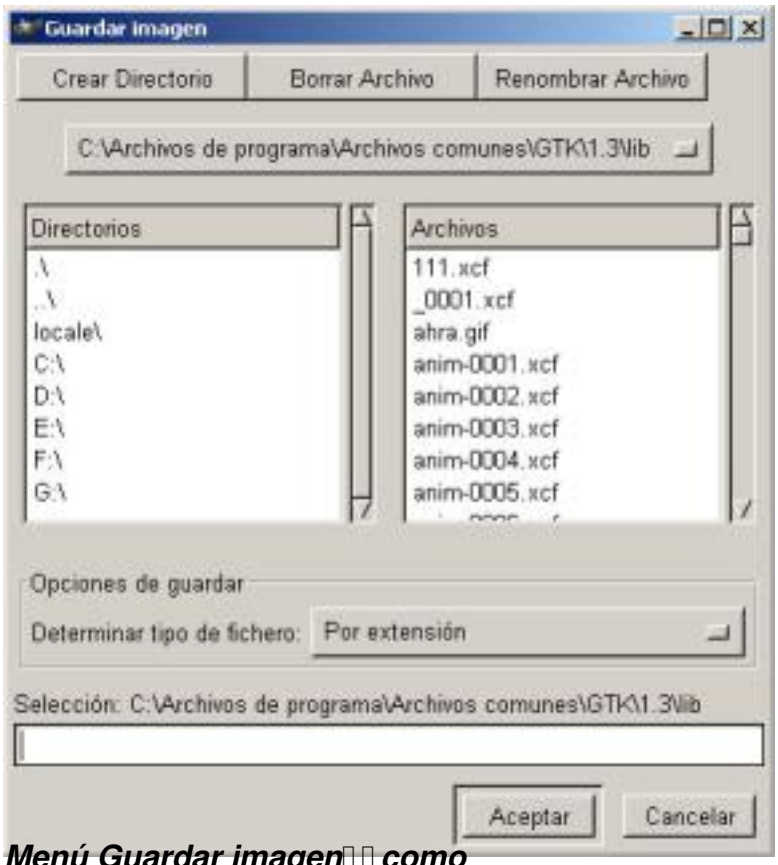
Pulsando Ctrl.+W (En el área de trabajo)

Pulsando Fichero Guardar (En el menú lienzo y en el contextual del lienzo)

Pulsando Fichero Guardar como (En el menú lienzo y en el contextual del lienzo)

Guardar el trabajo

Al finalizar nuestro trabajo es de vital importancia guardarlo correctamente, es conveniente como en todos los programas ir de vez en cuando guardando el trabajo, para así no tener sorpresas desagradables. GIMP tiene su propio formato de archivo de imagen, (.XCF), es importante conservar las extensiones de ficheros al guardar en GIMP. Cuando la imagen posee más de una *Capa* si no la guardamos como .xcf y queremos guardarla como .jpg o .gif tratará de guardar la imagen utilizando estos formatos con el problema de no poder realizarlo correctamente en .jpg ya que no reconoce imágenes multicapa.



Menú Guardar imagen como

Cerrar GIMP

Podemos salir de tres formas:

Con Fichero, Salir de la Caja de Herramientas.

Con Fichero , Salir del Menú Lienzo.

Pulsando *Ctrl.+Q* en cualquier ventana.

La Caja de Herramientas

Herramienta de selección rectangular Como su nombre indica nos permite seleccionar regiones rectangulares y se encuentra en la esquina superior izquierda de la *Caja de Herramientas*
. Haciendo doble clic sobre la herramienta abriremos el menú de opciones de la herramienta
Una vez seleccionada la herramienta nos dirigimos sobre la imagen y manteniendo pulsado el botón del ratón estiramos la selección hacia la zona que deseemos.
Podemos utilizar la herramienta selección de cuatro formas:

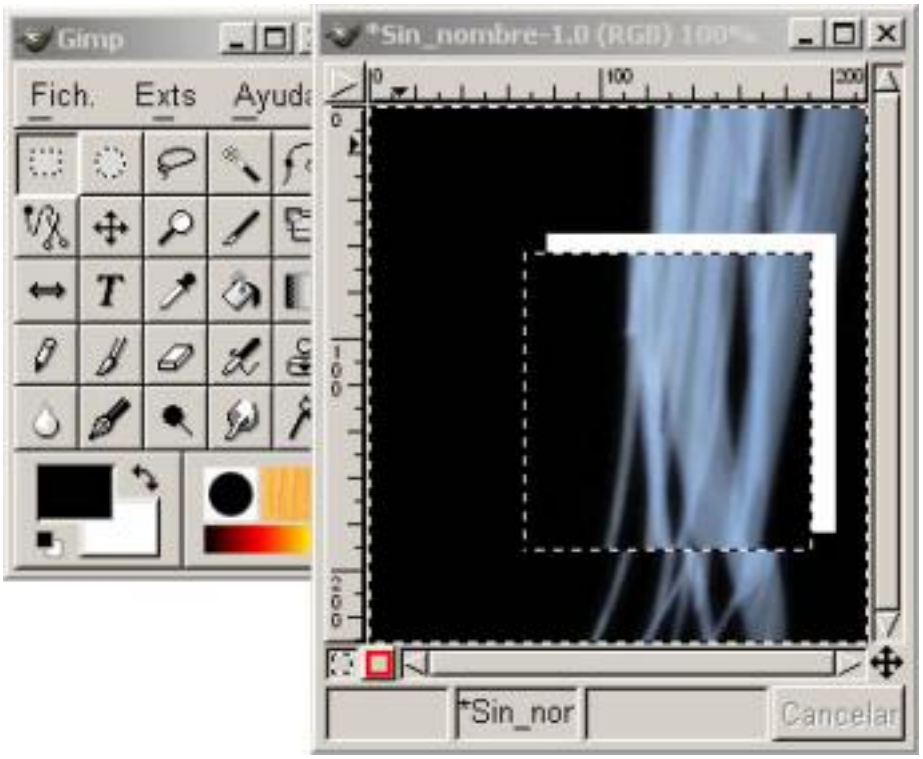
Pulsando sobre su icono en *la Caja de Herramientas*.

Pulsando el botón derecho del ratón abrimos el menú contextual en *Herramientas*.

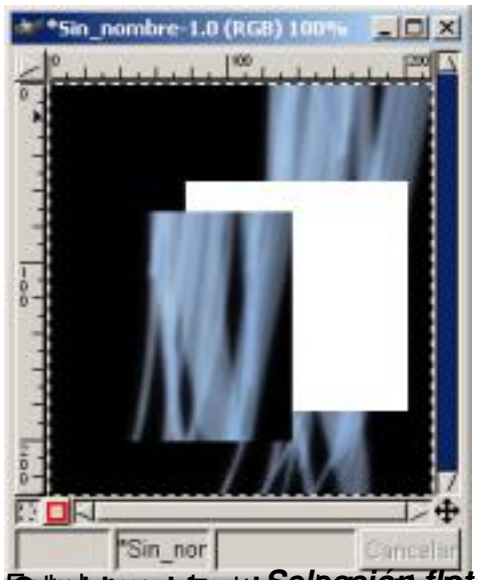
Pulsando sobre el triangulo para abrir el menú en *Lienzo* e ir a *Herramientas*.

Pulsando la tecla ?R? del teclado sobre la imagen

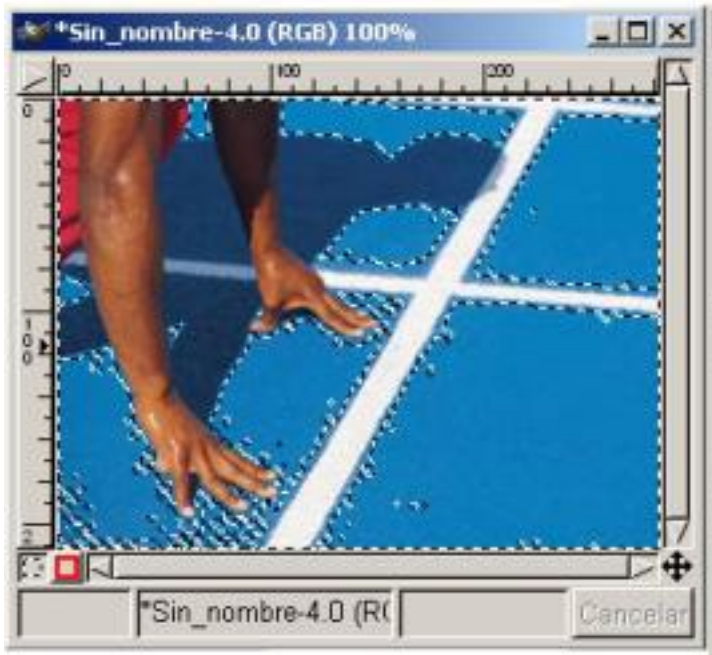
?Todas las herramientas tienen asignada una pulsación del teclado?



Carlos Castillo-k idatzia
Osteguna, 2004(e)ko apirila(r)en 29-(e)an 09:40etan

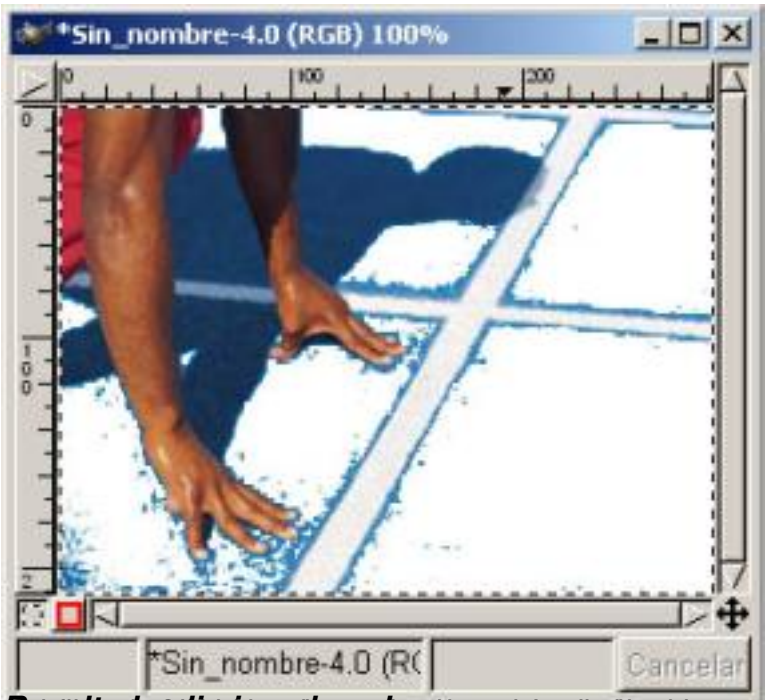


Selección flotante ***Selección fija***

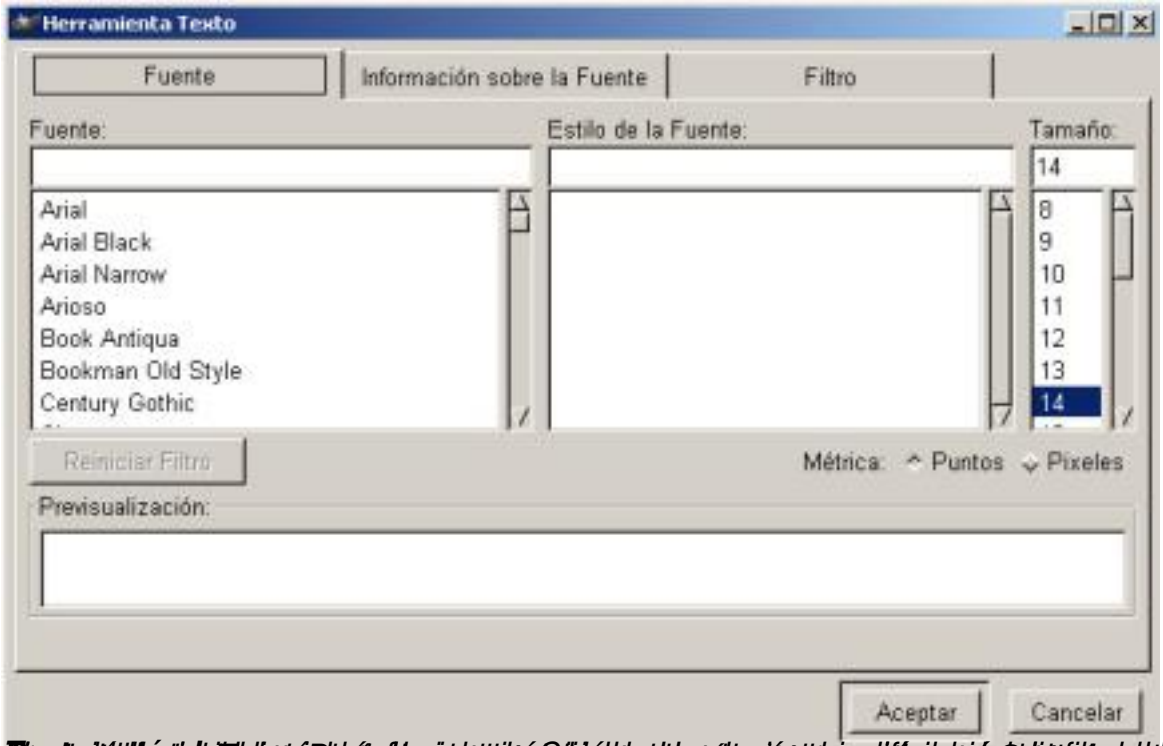


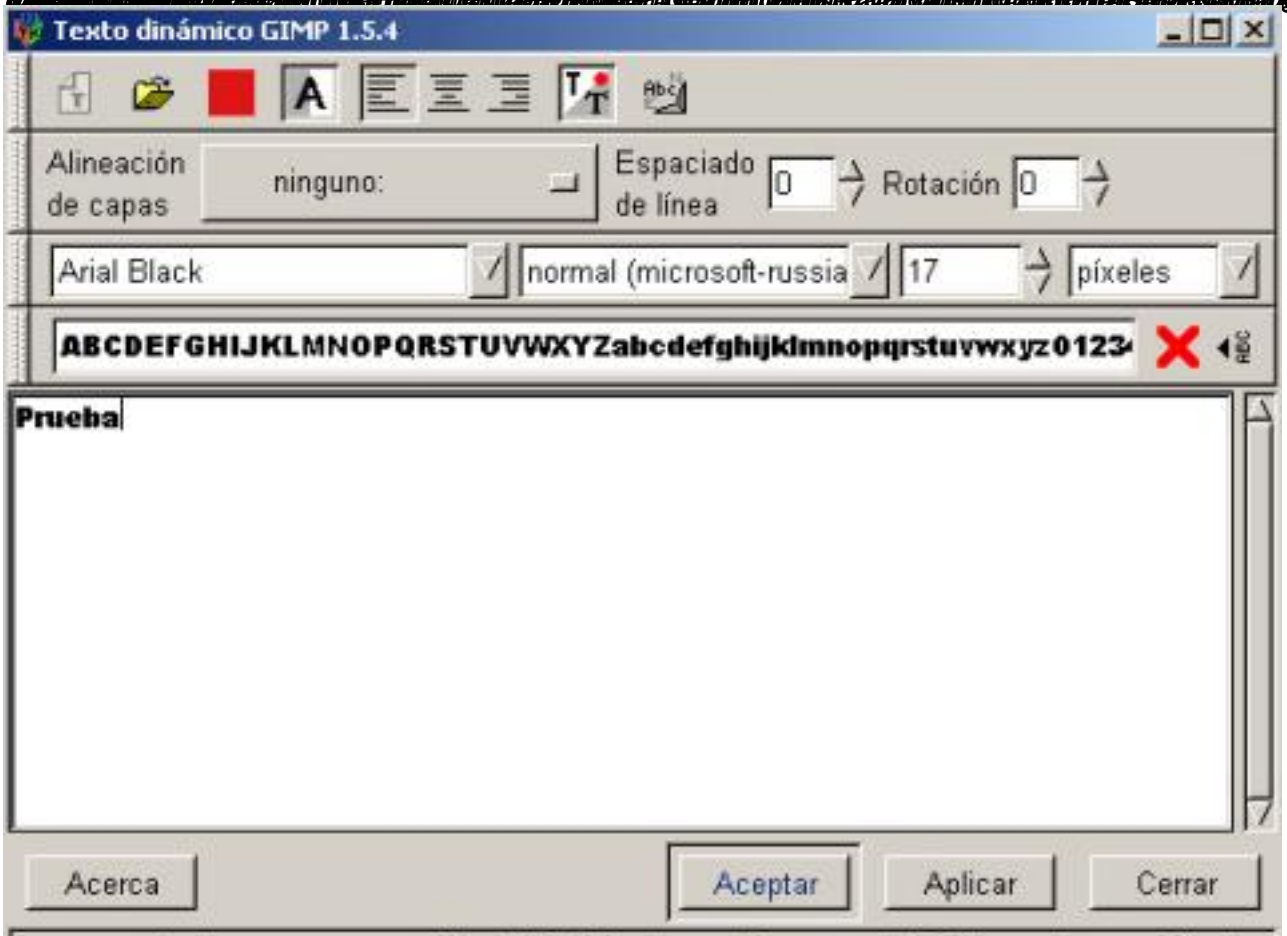
Selección mediante color

Carlos Castillo-k idatzia
Osteguna, 2004(e)ko apirila(r)en 29-(e)an 09:40etan

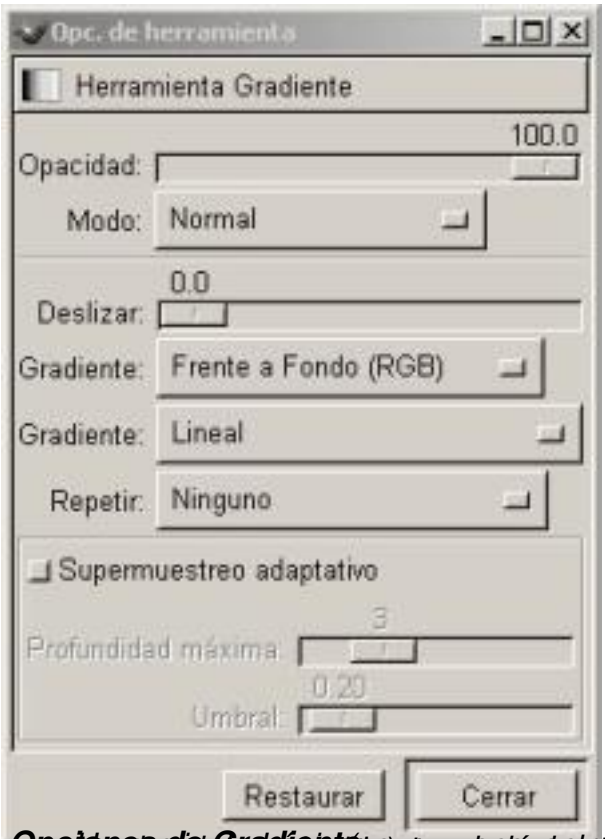


Carlos Castillo-k idatzia
Osteguna, 2004(e)ko apirila(r)en 29-(e)an 09:40etan

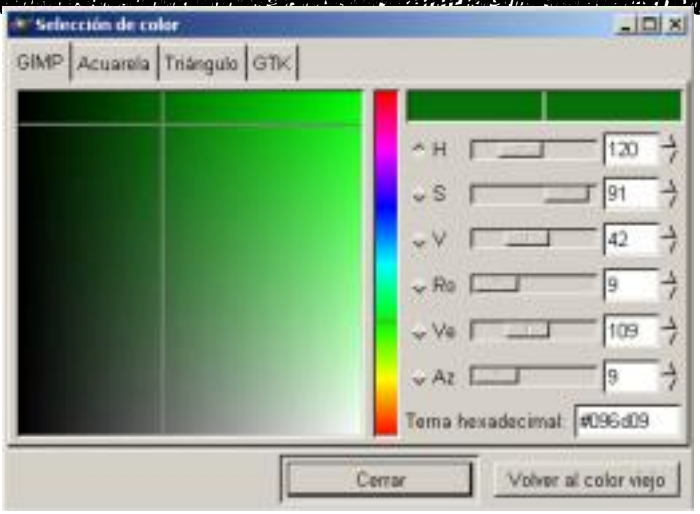




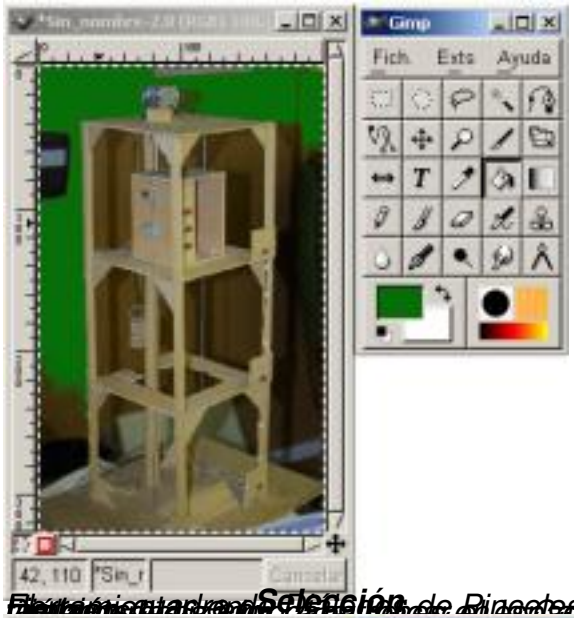
Carlos Castillo-k idatzia
Osteguna, 2004(e)ko apirila(r)en 29-(e)an 09:40etan



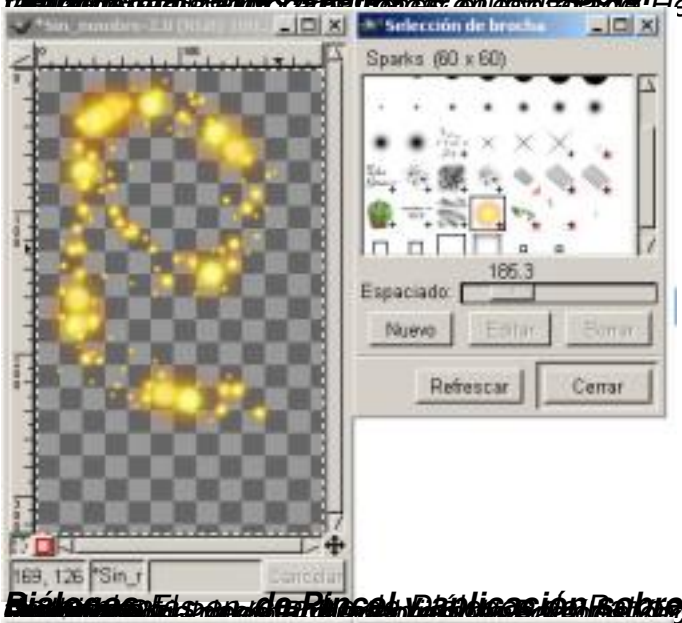
Opciones de Gradiente



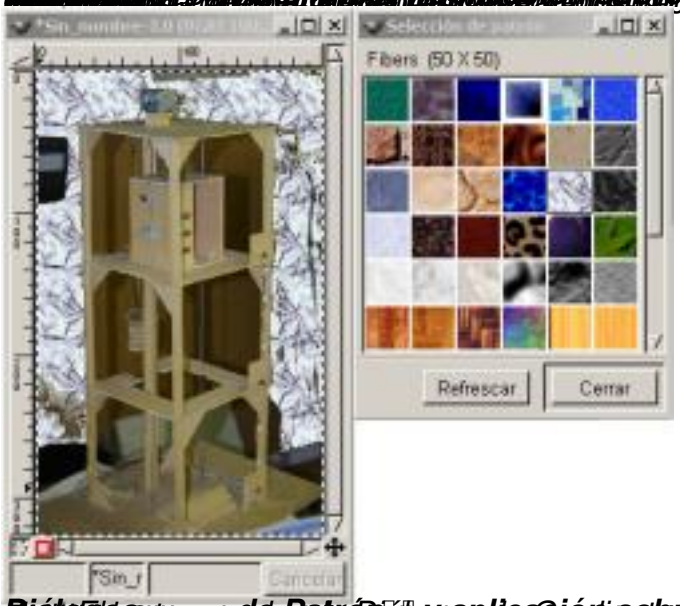
Carlos Castillo-k idatzia
Osteguna, 2004(e)ko apirila(r)en 29-(e)an 09:40etan



Selección de Pincel. Color. Color aplicado verde en primer plano

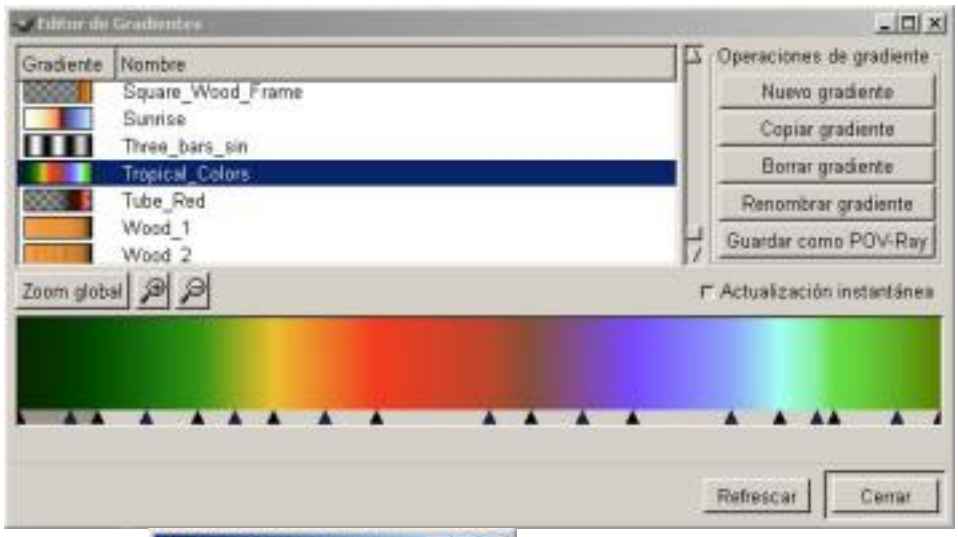


Aplicación sobre Lienzo

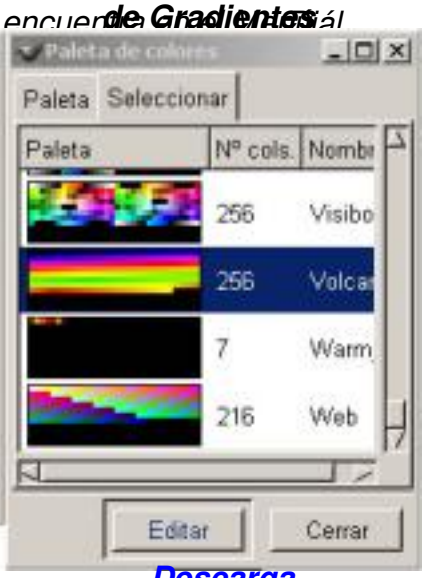


Aplicación sobre Lienzo

Carlos Castillo-k idatzia
Osteguna, 2004(e)ko apirila(r)en 29-(e)an 09:40etan



Editor de Gradientes ***Selección de Gradientes***



Editor y Paleta de colores

los ejemplos de este capítulo. ***Descarga***