

There are no translations available.

Tux Paint es un programa multiplataforma (windows, linux, mac,...) de dibujo freeware que puede ser utilizado por un amplio segmento de edades (Educación Infantil y Educación Primaria fundamentalmente).

Se caracteriza por tener un interface muy sencillo pero a la vez potente, pues dispone de herramientas básicas de dibujo como lápices diversos, pinceles, figuras geométricas, efectos de dibujo, galerías de imágenes y fondos,... Estas dos últimas características nos van a permitir contextualizar el trabajo de nuestros alumnos utilizando los fondos y estampas que se adaptan a nuestro proyecto de trabajo actual. Por una parte con las que el propio programa nos facilita en su configuración inicial y por otra mediante la construcción de fondos y estampas personalizados, utilizando el programa de manipulación de imágenes GIMP, también freeware y multiplataforma.

Se integran cuatro capítulos que tratan sobre la instalación y configuración de TuxPaint, un tutorial de manejo de TuxPaint, el procedimiento para incorporar fondos y estampas contextualizados en TuxPaint y la instalación y diseño de imágenes y fondos con GIMP.

---

## Tux Paint INSTALACIÓN

Tux Paint es un programa de dibujo libre (de código abierto) que puede ser utilizado para un amplio abanico de edades (3 a 12 años). Su interfaz es muy sencilla y rápida, así como el proceso de instalación y configuración. Es un programa multiplataforma (puede ser instalado en Windows, Mac, Lynus,...) de dibujo, cuyo objetivo fundamental es estimular la creatividad de sus usuarios.

Dispone de herramientas básicas de dibujo como los pinceles, líneas, figuras geométricas, efectos de dibujo y una galería de imágenes que el programa llama Estampas. Así mismo, se puede con un procedimiento artesano, introducir nuevas imágenes para contextualizar los proyectos de trabajo.

Este programa puede ser descargado desde muchas páginas, siendo el procedimiento más sencillo introducir en cualquier buscador el término **tuxpaint**. En nuestro caso hemos entrado en la página oficial de Tux Paint

[tp://www.tuxpaint.org/?lang=es](http://www.tuxpaint.org/?lang=es)

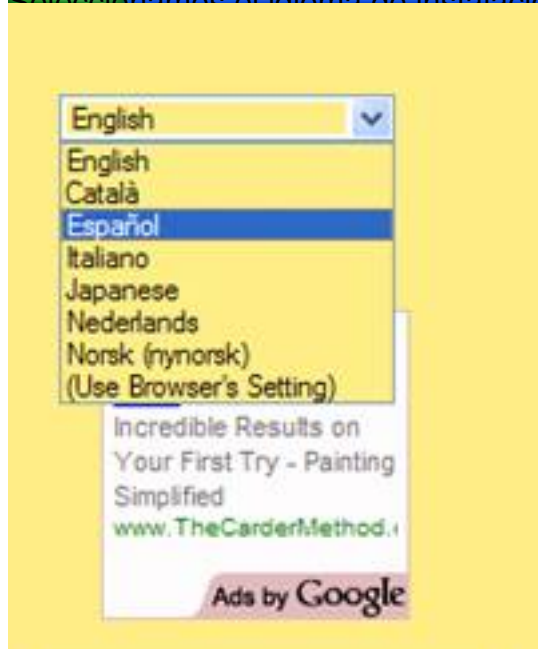
[ht](#)

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



Seleccionamos el idioma de instalación deseado



Seleccionamos el sistema operativo del equipo en el que va a ser instalado

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

Download now for:

Mac OS X Windows XP/2000/Vista Windows 95/98/ME Linux

**Tux Paint & Tux Paint Config.**

**Rubber Stamps (optional)**

**Tux Paint 0.9.20b**  
tuxpaint-0.9.20b-win32-installer.exe  
Version: 0.9.20b (2008.08.18)  
Size: 9.3MB  
From: John Popplewell

**Tux Paint Stamps 2008.06.30**  
tuxpaint-stamps-2008.06.30-win32-installer.exe  
Version: 2008.06.30  
Size: 27.0MB  
From: John Popplewell

Note: The installer also comes with the Tux Paint Config. tool, for changing Tux Paint's settings.



Share this project Related SourceForge Forums

Hacemos clic en el apartado de color verde "Download"

**SOURCEFORGE.NET** Log in Create account Commu

Tux Paint Summary Tracker Download More

A drawing program for young children with sound effects, a cartoon character, and fun 'rubber stamp'/'stickerbook' pictures.

Download  
tuxpaint - 0.9.20b  
Last Update: Aug 20 2008

News Details Screenshots Public Related Activity

[Tux Paint participating in Google Summer of Code 2008](#) 2008-03-22

[Tux Paint 0.9.19 released](#) 2008-03-05

[Tux Paint 0.9.18 arrives](#) 2007-11-23

Hacemos clic en la segunda opción,  
en la zona derecha

Quádo hacemos clic en la opción de [tuxpaint](#) [0.9.20b](#)  
Download   
Quádo hacemos clic en la opción de [tuxpaint](#) [0.9.20b](#)  
Download 

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

[tuxpaint-stamps](#) | [2008.06.30](#)

**SOURCEFORGE.NET** [Log in](#) [Create account](#) [Co](#)

Tux Paint [Summary](#) [Tracker](#) [Download](#) [More](#)

A drawing program for young children with sound effects, a cartoon character, and fun 'rubber stamp'/'stickerbook' pictures.

| Package                               | Release                                       | Date              | Notes / Monitor                                                                                                                                                         | Downloads                                                                                                    |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <a href="#">prepackaged-libraries</a> | <a href="#">libcairo-linux-rpm-2008-06-30</a> | July 1, 2008      |   | <a href="#">Download</a>  |
| <a href="#">tuxpaint</a>              | <a href="#">0.9.20b</a>                       | August 20, 2008   |   | <a href="#">Download</a>  |
| <a href="#">tuxpaint-cdrom</a>        | <a href="#">2006.12.20</a>                    | December 21, 2006 |   | <a href="#">Download</a>  |
| <a href="#">tuxpaint-config</a>       | <a href="#">0.0.11</a>                        | July 1, 2008      |   | <a href="#">Download</a>  |
| <a href="#">tuxpaint-fonts</a>        | <a href="#">georgian-2005.03.24</a>           | July 15, 2005     |   | <a href="#">Download</a>  |
| <a href="#">tuxpaint-stamps</a>       | <a href="#">2008.06.30</a>                    | July 1, 2008      |   | <a href="#">Download</a>  |
| <a href="#">videos</a>                | <a href="#">chris-harvey-2006-07</a>          | August 14, 2006   |   | <a href="#">Download</a>  |

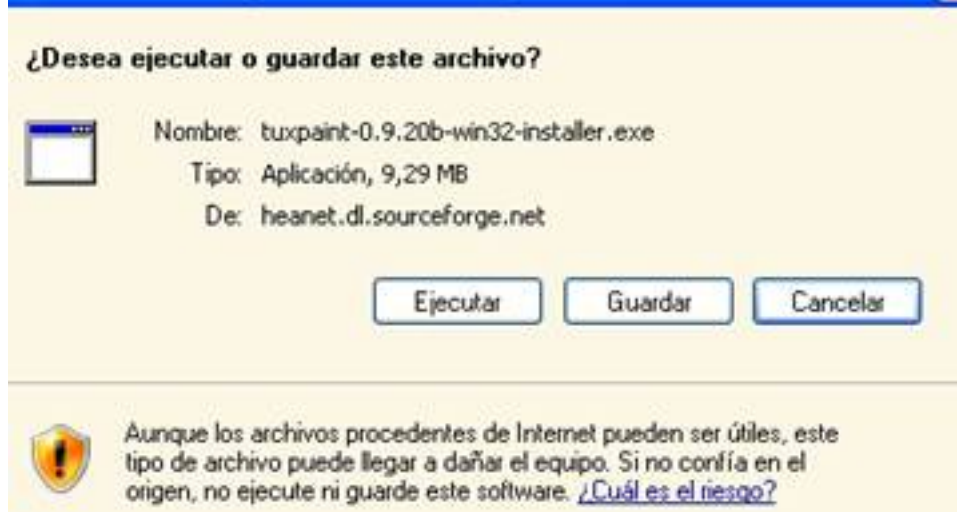
Hacemos clic en la opción

[tuxpaint-0.9.20b-win32-installer.exe](#)



| Package                  | Release                 | Filename                                             | Size     | Architecture |
|--------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------|----------|--------------|
| <a href="#">tuxpaint</a> |                         |                                                      |          |              |
| Latest                   | <a href="#">0.9.20b</a> | (2008-08-20 02:21)                                   |          |              |
|                          |                         | <a href="#">tuxpaint-0.9.20b-win32-installer.exe</a> | 9746872  | i386         |
|                          |                         | <a href="#">tuxpaint-0.9.20b-win32.zip</a>           | 12396614 | i386         |

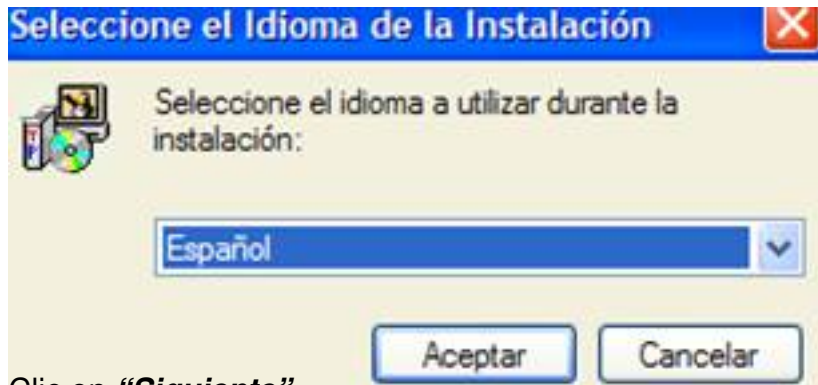
Es conveniente que cliamos la opción “**Guardar**” y una vez **descargado** el programa la **advertencia de seguridad de Descarga de archivos**



**Aceptar**” hacemos el idioma de instalación del programa haciendo clic en el desplegable y clic en “

## MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



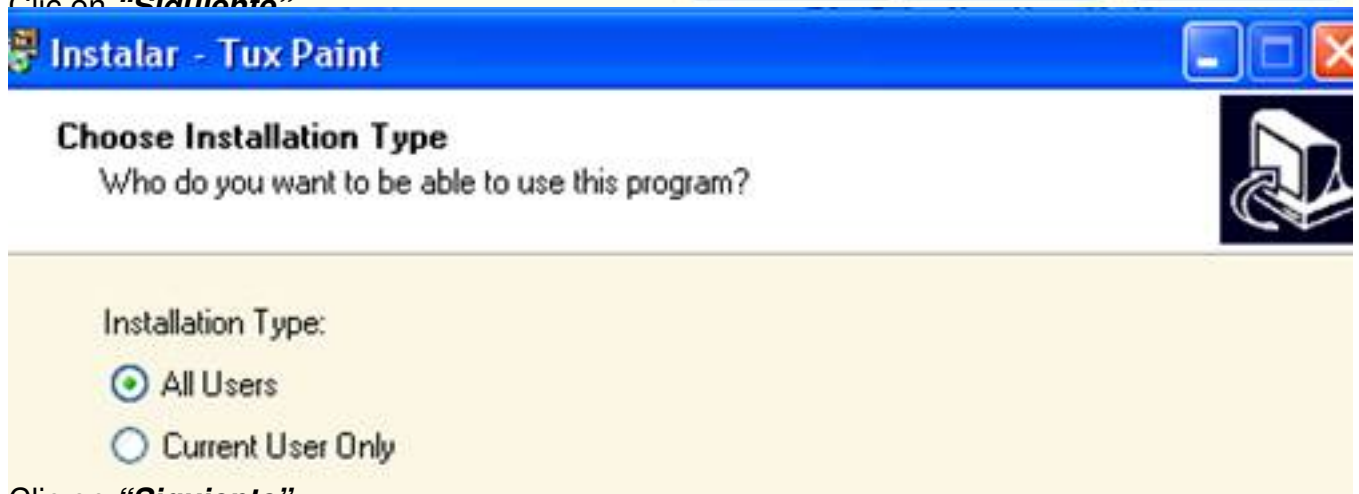
Clic en “**Siguiente**”



Clic en “**Siguiente**”



Clic en “**Siguiente**”



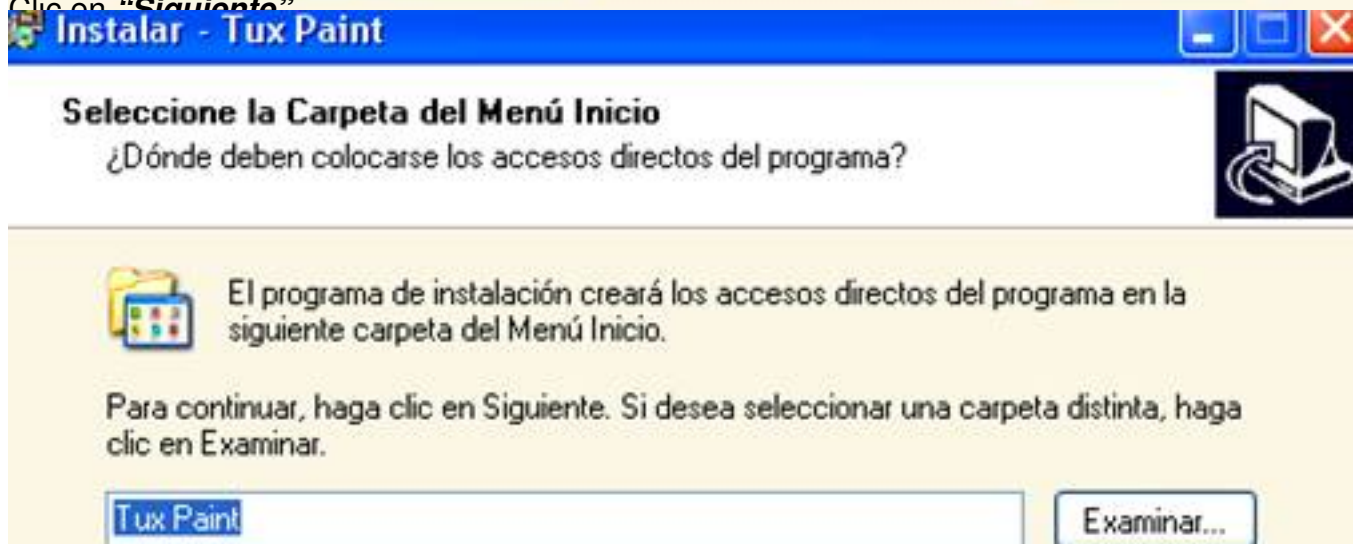
Clic en “**Siguiente**”

## MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

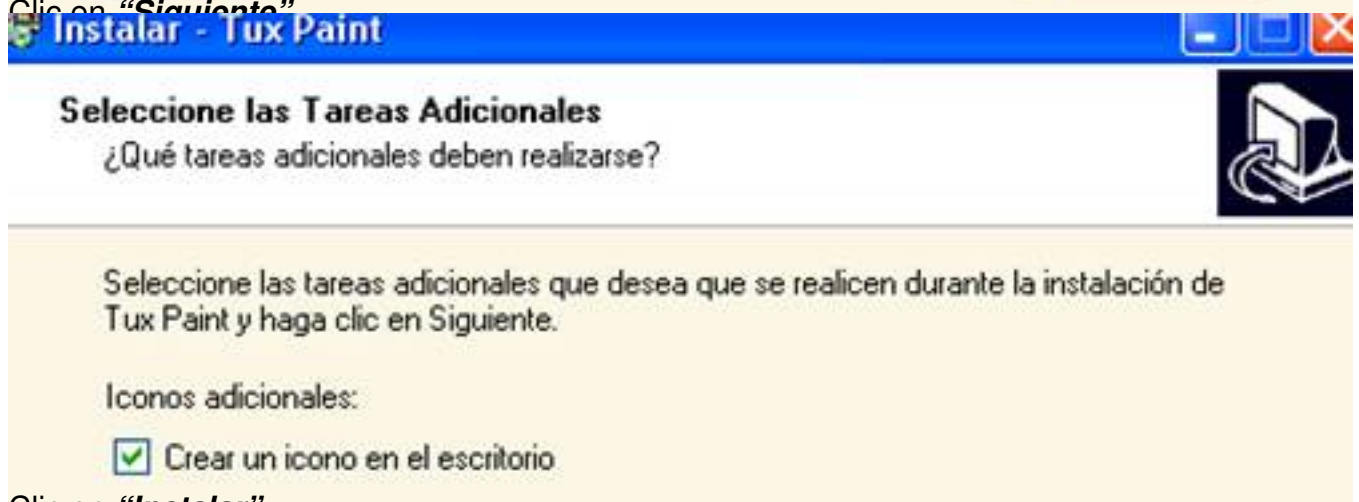
Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



Clic en “Siguiente”



Clic en “Siguiente”



Clic en “Instalar”

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



---

7 / 68

de la ruta:

INICIO

TODOS LOS PROGRAMAS

TUX PAINT



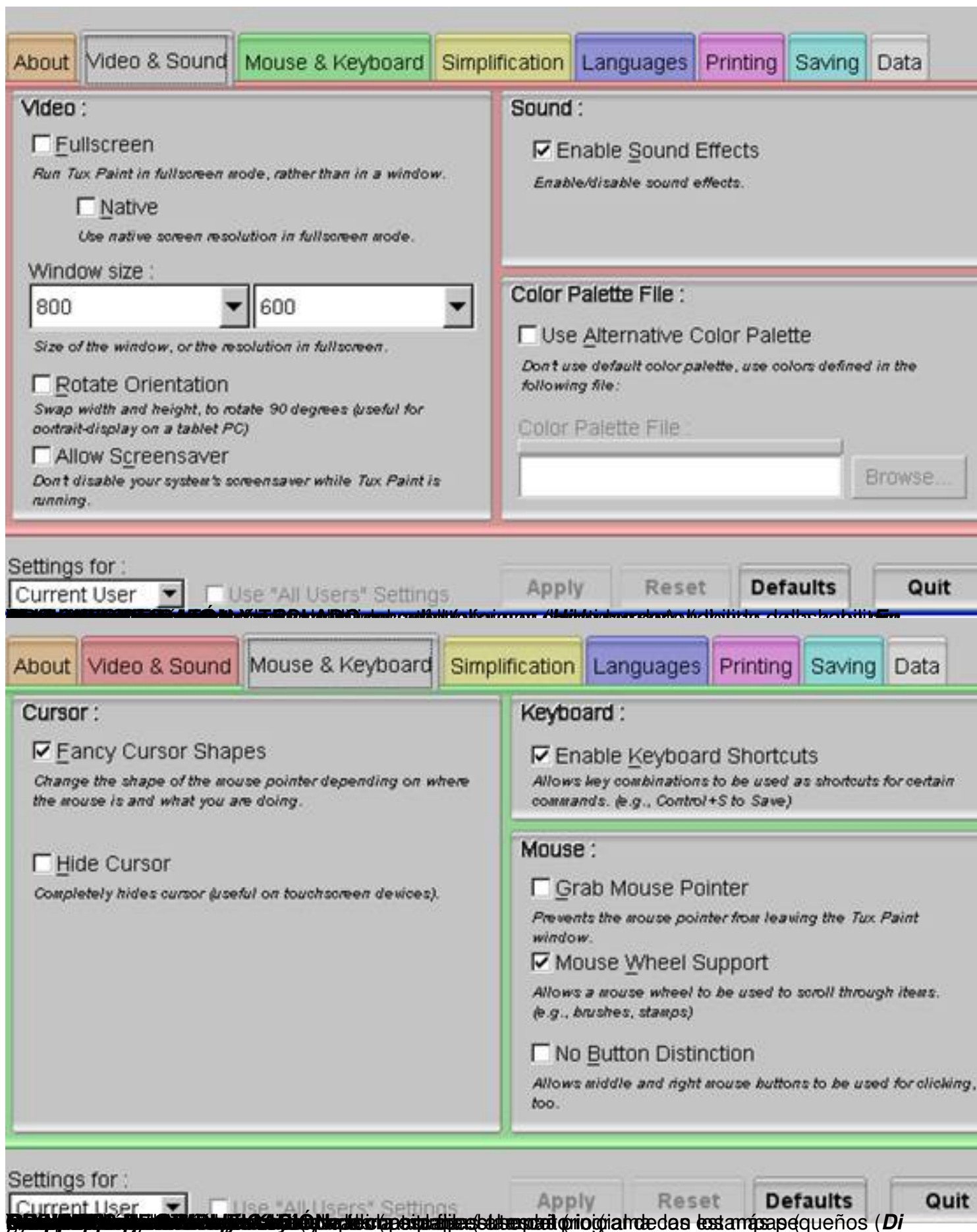
Aquí podemos configurar las opciones de video y sonido, ratón y teclado, simplificación de acciones, lenguajes, impresión, guardado de trabajos y datos.

### OPCIONES DE VÍDEO Y SONIDO

Podemos determinar la ejecución a pantalla completa (**Fullscreen**) o a un tamaño determinado (**Window size**), habilitar o deshabilitar el protector de pantalla (**Allow Screensaver**), habilitar los efectos de sonido (**Enable Sound Effects**) y usar una paleta de colores alternativa (**Use alternative color Palette**).

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

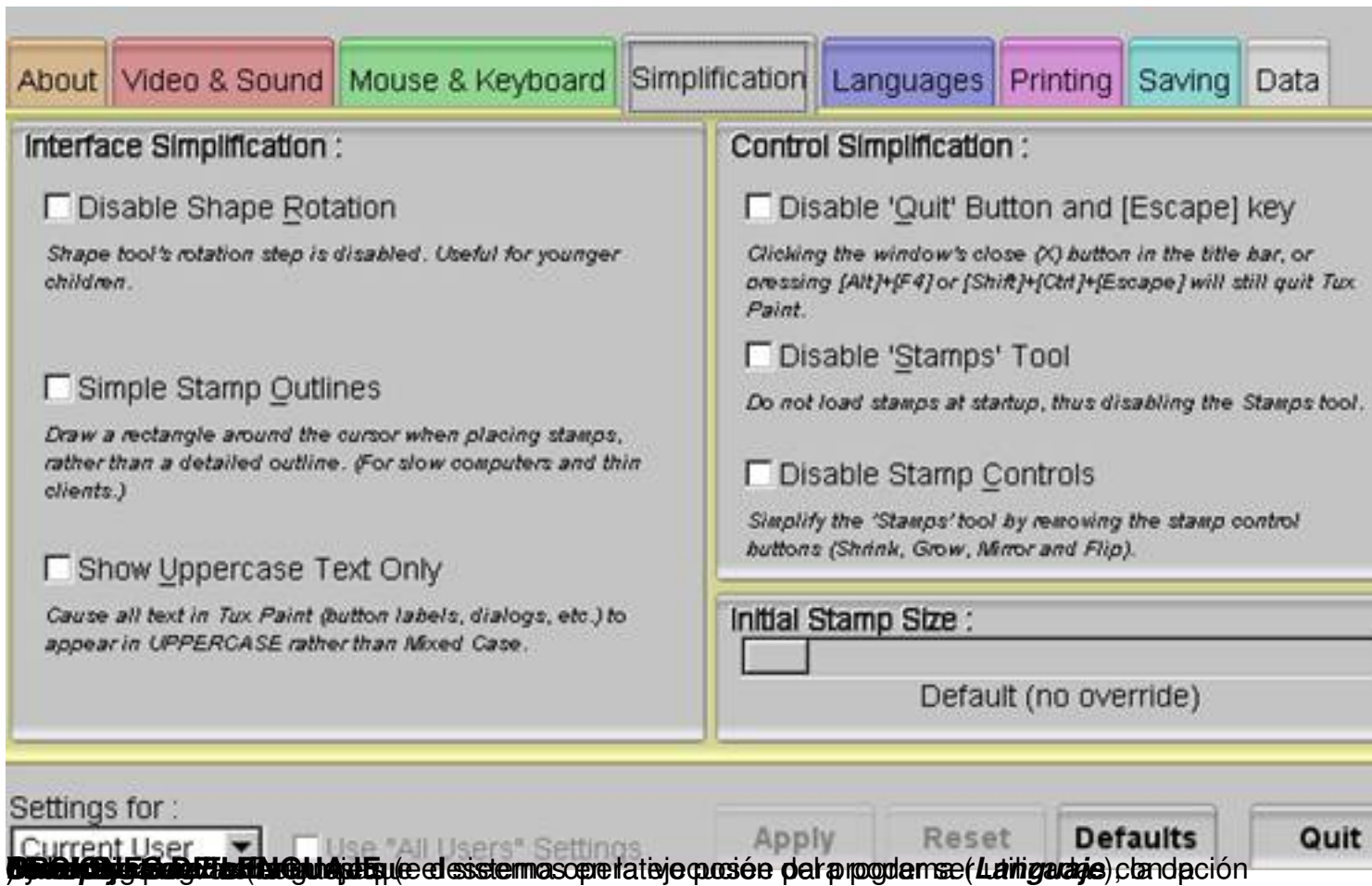
Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

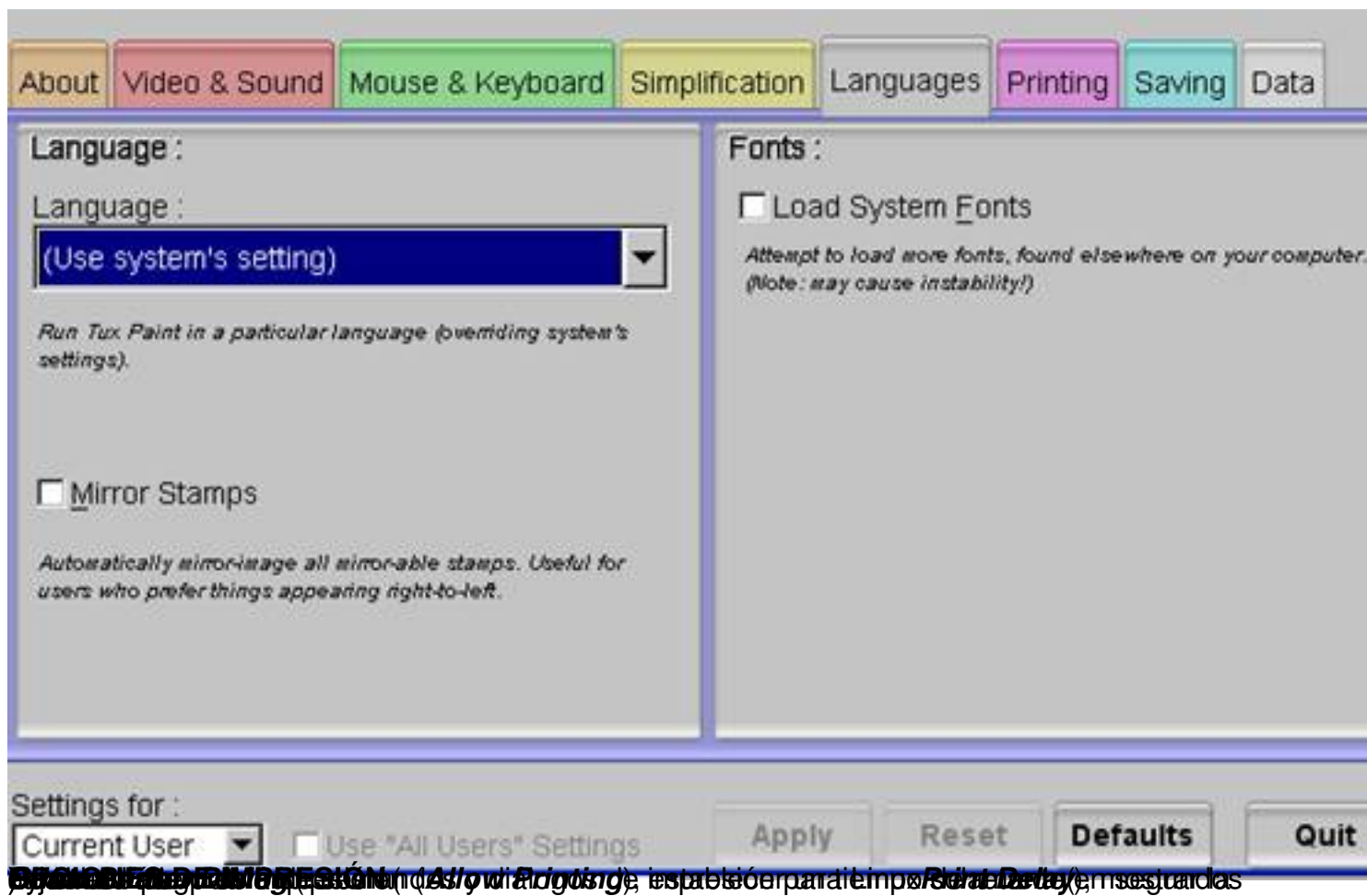
---



# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

---



OPCIÓN DE MIRRORING (Allow Mirroring) es para establecer si se guardan las imágenes como espejo o no.

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

**Printing**

**Print Permissions :**

☒ **Allow Printing**  
*Let users print from within Tux Paint.*

**Print Delay :**  
0 seconds  
*Restrict printing to once every N seconds. (Enter '0' to allow unrestricted printing.)*

**Show Printer Dialog :**

☒ **Only when [Alt] modifier key is held**

☐ **Always show printer dialog**

☐ **Never show printer dialog**  
*(Even when [Alt] is held.)*

**Print Commands :**

☐ **Use Alternative Print Command**  
*Override Tux Paint's default setting for print command (lpr) with another. (Advanced! Unix/Linux only!)*

☐ **Use Alternative Print Dialog**  
*Override Tux Paint's default setting for print dialog (lpinter) with another. (Advanced! Unix/Linux only!)*

Settings for :  
Current User ☐ Use "All Users" Settings

Apply Reset Defaults Quit

**Saving**

**Save Over Earlier Work :**

☒ **Ask Before Overwriting**  
*When re-saving an image, ask whether to overwrite the earlier version, or make a new file.*

☐ **Always Overwrite Older Version**  
*When re-saving an image, always overwrite the earlier version. (Warning: Potential for lost work!)*

☐ **Always Save New Picture**  
*When re-saving an image, always make a new file. (Warning: Potential for lots of files!)*

**Start Blank :**

☐ **Start with Blank Canvas**

**Save Directory :**

☐ **Use Alternative Save Directory**  
*Do not save pictures in the standard directory, use the following location:*

Alternative Save Directory :  
Browse...

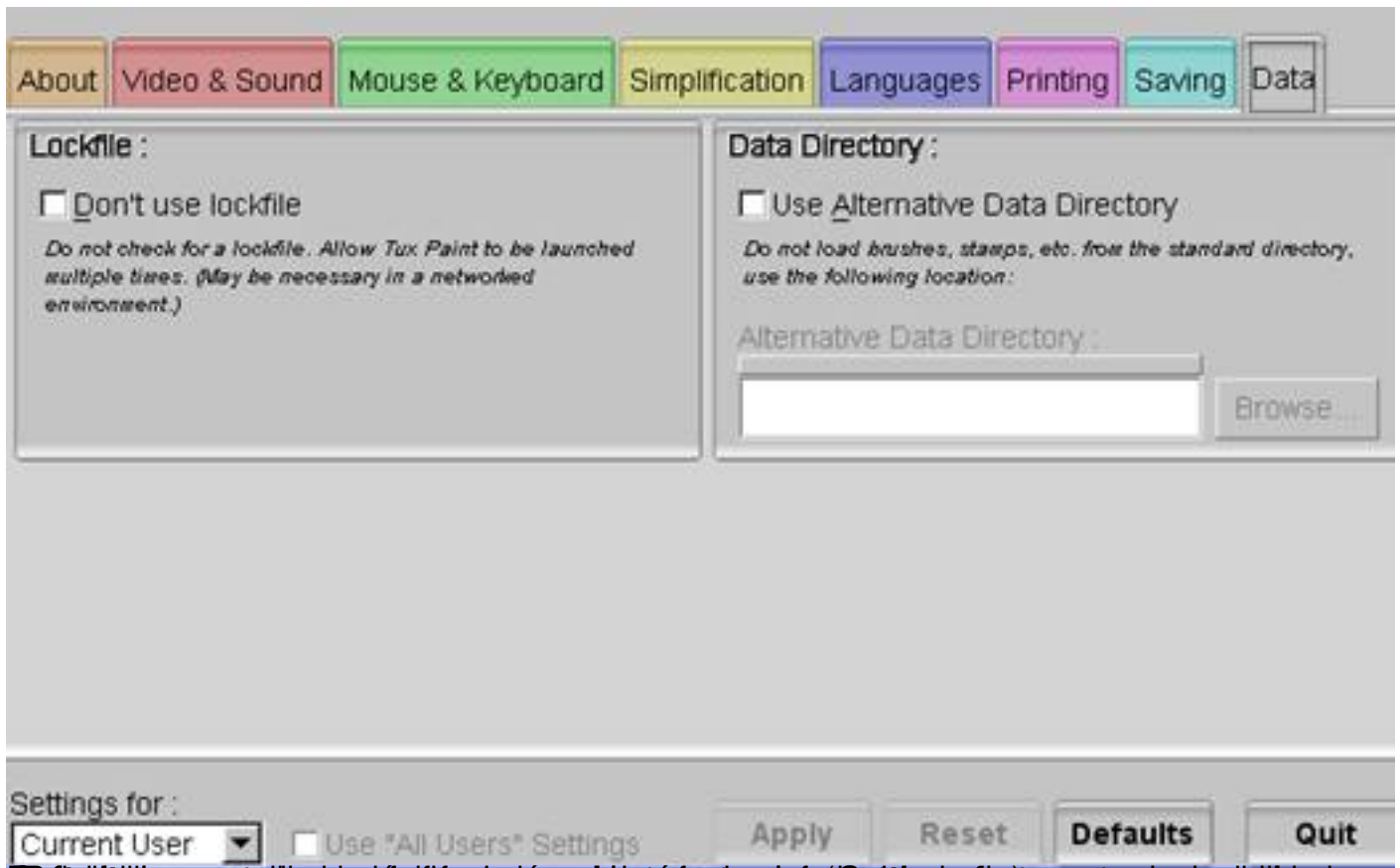
**More Saving Options :**

☐ **Disable 'Save' Button**  
*Don't allow pictures to be saved. Tux Paint acts as temporary 'scratch paper.'*

☐ **Auto-save on Quit**  
*Don't ask to save current picture when quitting; just save.*

Settings for :  
Current User ☐ Use "All Users" Settings

Apply Reset Defaults Quit



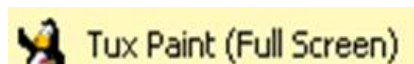
## TUTORIAL DEL PROGRAMA

Iniciamos la ejecución del programa a través del icono de acceso directo creado en el escritorio



o a través de la siguiente ruta, si en la instalación del programa decidimos no incorporar el anterior icono de acceso directo





Además de la anterior, aparecen como opciones la lectura de la licencia del programa y de las Stamps mediante ficheros de texto, la ejecución del programa en tamaño de pantalla personalizado, la configuración de Tux Paint (explicada en el documento Guía de Instalación y Configuración), el módulo de desinstalación del programa y de las Stamps, la página oficial de Tux Paint y una guía de uso del programa.

Se carga la pantalla de bienvenida, donde aparecen el título del programa y los créditos. Una vez realizada la carga del programa, haciendo clic sobre la pantalla o esperando aproximadamente 30 segundos visualizamos el escritorio principal de Tux Paint.

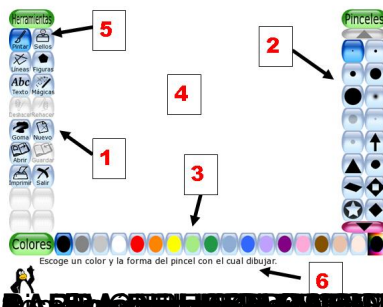


En el escritorio principal se distinguen los siguientes elementos:

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

En el escritorio principal se distinguen los siguientes elementos:



Se activan las herramientas de las cuales activa en la barra derecha las



Se activan las herramientas de las cuales activa en la barra derecha las

## MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

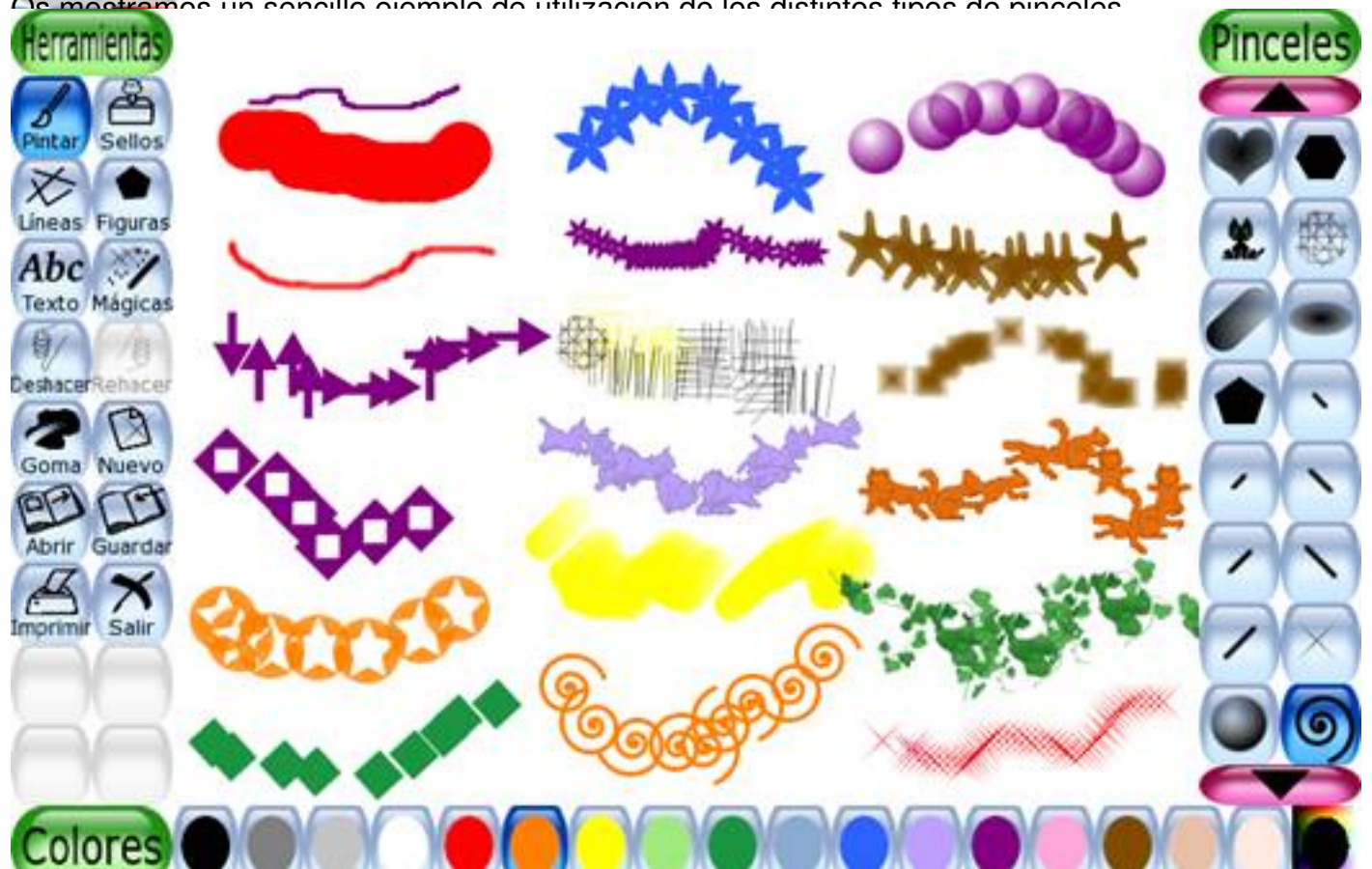
Écrit par Avelino García Marquina

Jeudi, 01 Avril 2010 00:00





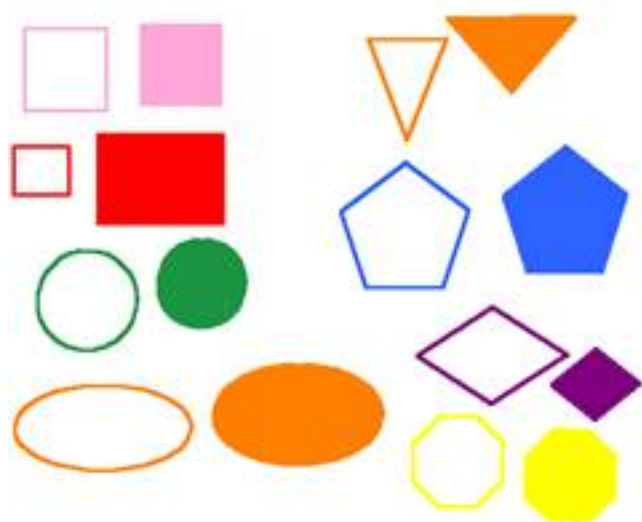
Os mostramos un sencillo ejemplo de utilización de los distintos tipos de pinceles







Algunos ejemplos a continuación



Abc  
Texto

Herramientas



Colores



HOLA

Hola

HOLA

HOLA

HOLA

HOLA

Letra



Con las flechas hacia arriba y hacia abajo podemos aumentar o disminuir el tamaño de las





Creación de una serie de efectos aplicados al mismo motivo para que podáis observar las



## MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



**acrobacia** *f. m.* Conjunto de ejercicios que se hacen en el aire, en el agua o en el suelo, para demostrar agilidad y fuerza.

Estos botones también se encuentran en los comandos de diferentes tamaños y formas. Borra en color

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

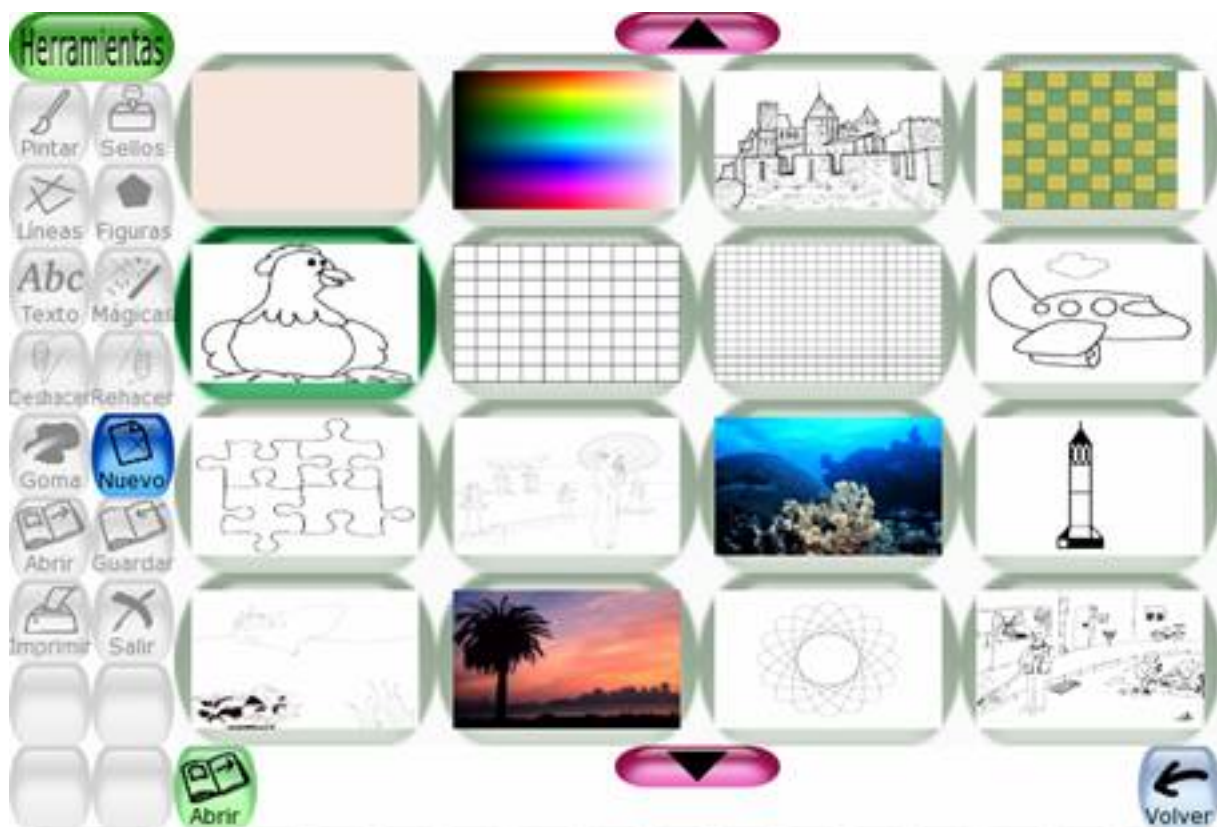
Écrit par Avelino García Marquina

Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



El usuario puede utilizar el menú 'Archivo' para abrir, guardar, imprimir y salir del programa. El menú 'Editar' permite deshacer, rehacer, copiar, pegar, borrar y seleccionar. El menú 'Formato' permite cambiar el color, el tamaño y el estilo del texto. El menú 'Ventana' permite mostrar u ocultar las ventanas. El menú 'Ayuda' proporciona información sobre el programa.



El usuario puede utilizar el menú 'Ventana' para mostrar u ocultar las ventanas. El menú 'Ayuda' proporciona información sobre el programa.

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



Escoge la imagen que quieras, luego haz clic en "Abrir".



Guardar

En la pantalla de inicio, haz clic en el icono de la carpeta para abrir el menú de archivos. Si el



En la pantalla de inicio, haz clic en el icono de la carpeta para abrir el menú de archivos. Si el



Imprimir

En la pantalla de inicio, haz clic en el icono de la carpeta para abrir el menú de archivos. Si el



¿Realmente quieres salir?

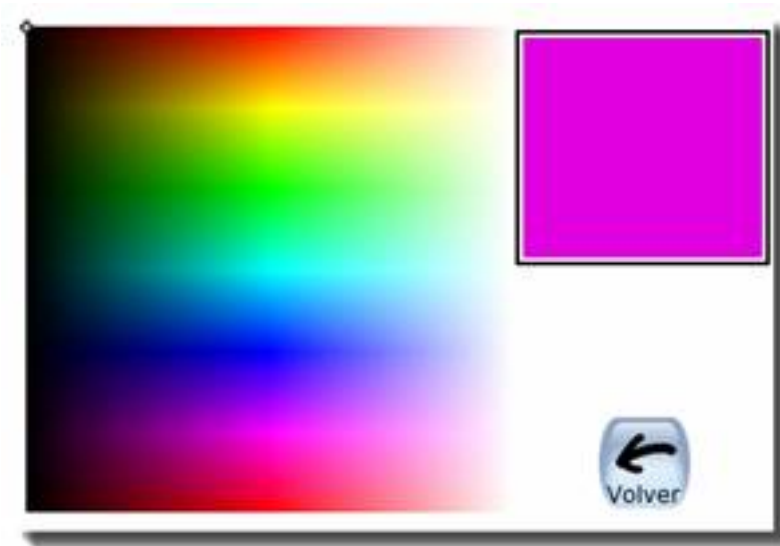
☒ ¡Sí, listo!

☐ ¡No, quiero volver!



## MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



**DEBIDA CUIDADO** Selecciona el programa a matricular y a la vez las fechas de ingreso en las Estampas.



Así como conseguimos la imagen reflejada en un espejo y la imagen invertida

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

---







Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

---



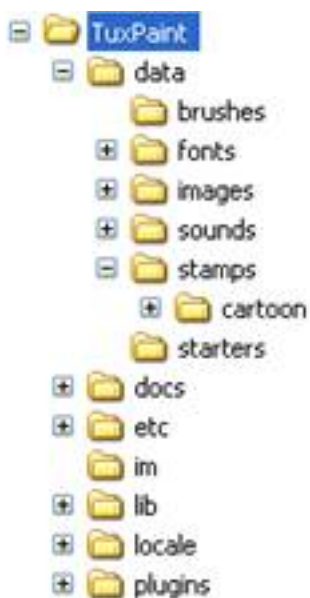


---

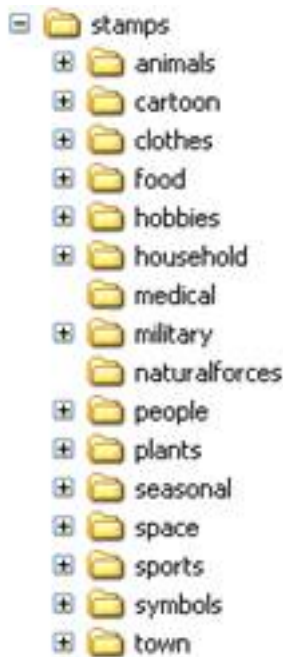
### PROCEDIMIENTO PARA INCORPORAR OTROS FONDOS Y ESTAMPAS CONTEXTUALIZADOS EN TUX PAINT

Las posibilidades que ofrece Tux Paint en lo que respecta a la creatividad del usuario son infinitas, mediante una gran sencillez de uso de las herramientas y sus opciones. Pero si queremos “contextualizar” los aprendizajes utilizando este programa como medio, necesitamos ofrecer al usuario, dentro del mismo, elementos alusivos al plan de trabajo que vamos a desarrollar o a los campos semánticos que queremos reforzar o al centro de interés que va a guiar nuestro trabajo. Si el programa no incorpora elementos gráficos (estampas o sellos y fondos) alusivos a aquellos, nosotros podemos crearlos e introducirlos en las carpetas correspondientes (en el capítulo siguiente se explica el procedimiento utilizando GIMP2).

Cuando instalamos Tux Paint por primera vez, a través del instalador principal del programa, y si no hemos modificado las opciones que el mismo nos ofrece en el proceso, se creará una estructura de carpetas idéntica a la siguiente que cuelga de C:/Archivo de Programa/Tux Paint



A continuación y tras instalar el módulo de Sellos o Estampas, se crean en datastamps las diferentes colecciones de imágenes, que vamos a poder utilizar con la herramienta “Sellos”, y que a continuación os mostramos:



El primer paso es crear una carpeta para almacenar los sellos y fondos que vamos a crear en el programa de dibujo Tux Paint.

y en las flechas de selección



El segundo paso es crear los sellos y fondos que vamos a crear en el programa de dibujo Tux Paint.

El tercer paso es crear los sellos y fondos que vamos a crear en el programa de dibujo Tux Paint.



, deberemos introducirlos en la misma carpeta donde se almacenan, con la opción



El cuarto paso es crear los sellos y fondos que vamos a crear en el programa de dibujo Tux Paint.

Archivos y carpetas ocultos



Mostrar todos los archivos y carpetas ocultos

El quinto paso es crear los sellos y fondos que vamos a crear en el programa de dibujo Tux Paint.

## DISEÑO CON GIMP DE SELLOS-ESTAMPAS Y FONDOS PARA EL PROGRAMA TUX PAINT

En este capítulo os mostramos una serie de procedimientos con los cuales poder editar imágenes simples o combinadas, creadas a partir de cero o a partir de otras imágenes, para ser utilizadas como sellos o estampas y fondos en el programa de dibujo Tux Paint.

Vamos a trabajar con la nueva versión GIMP 2.6 cuyo procedimiento de instalación detallamos a continuación.

## Procedimiento de instalación de GIMP

Existen muchos sitios desde donde poder descargar el programa. Hemos elegido el fabuloso repositorio de programas de código abierto “Source Forge”, que nos facilita la página oficial de GIMP <http://gimp-win.sourceforge.net/stable.html>

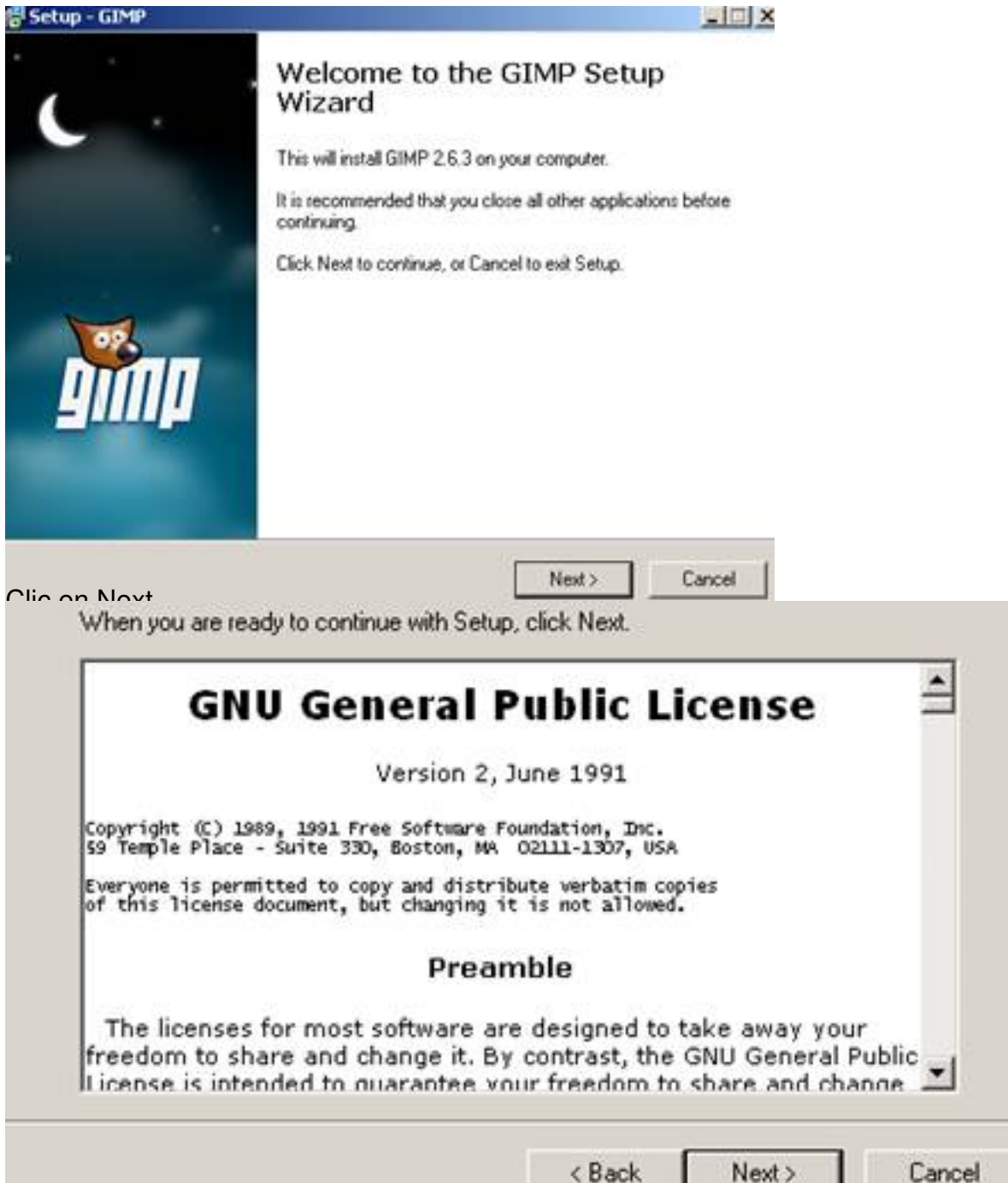


En esta nueva versión la descarga se realiza en un solo bloque. En versiones anteriores había que descargar previamente un complemento llamado GTK-2.

Cuando se va a iniciar la descarga, aparece la siguiente ventana, en la cual recomendamos elegir la opción Guardar y posteriormente la opción Abrir.



Clic en Next

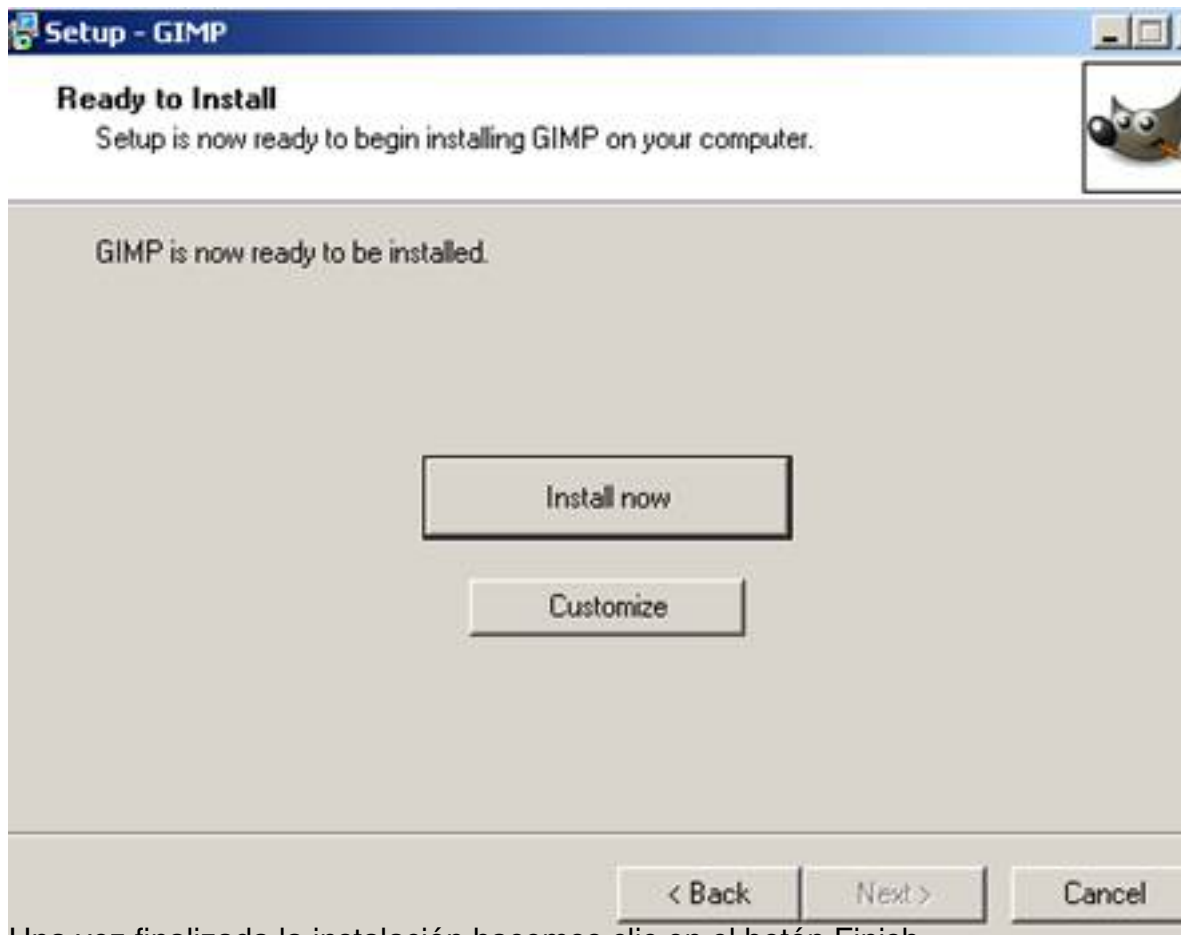


Podemos elegir entre tres modos de instalación: **Standard** (instalación estándar), **Customize** (instalación personalizada) y **Advanced** (instalación avanzada).

## MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

---



Una vez finalizada la instalación hacemos clic en el botón Finish



Para tener acceso al programa de Gimp, clicamos directamente sobre el icono en el escritorio o en el menú de inicio

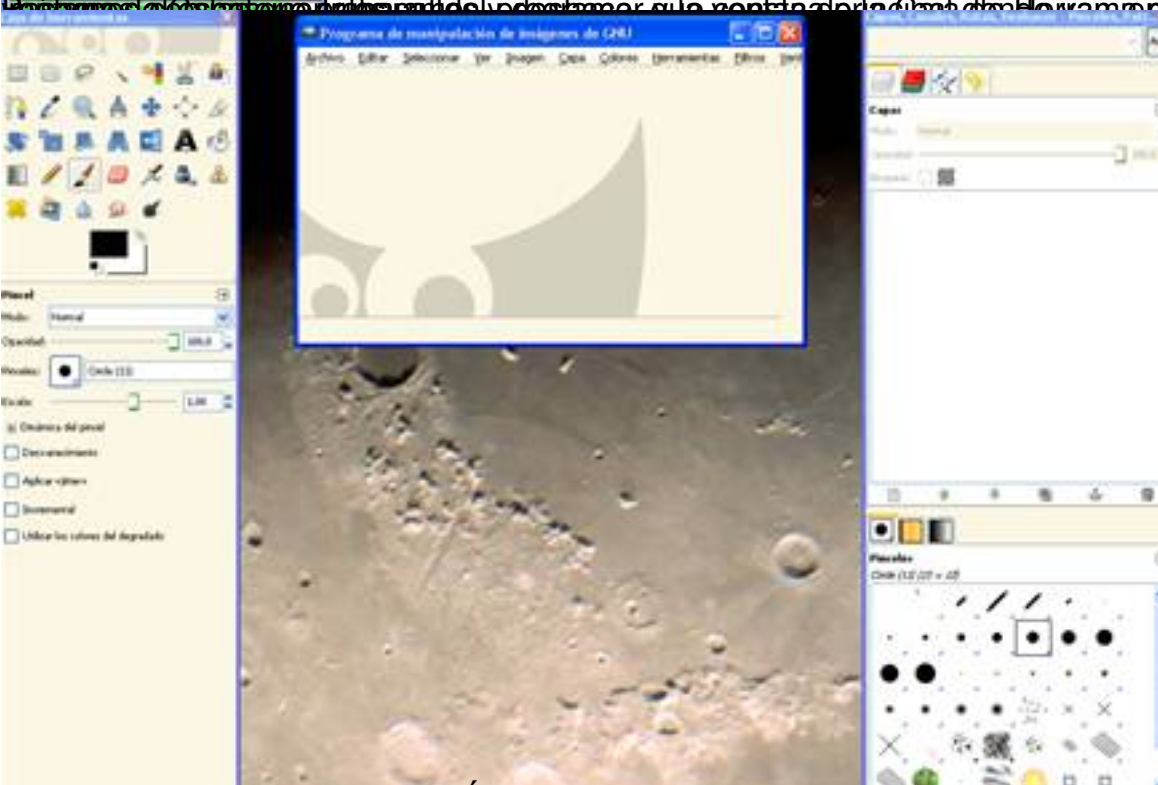
Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

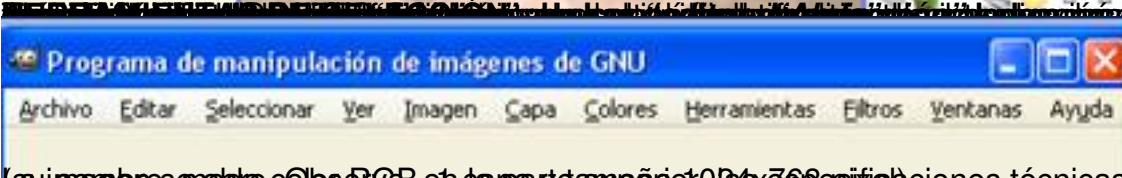
La pantalla de inicio es la siguiente



El primer elemento es el **hecho** o **evento** que se está reportando. Este puede ser una noticia, un suceso, un descubrimiento, etc. Las palabras clave para identificarlo son: "se", "fue", "se descubrió", "se anunció", etc.

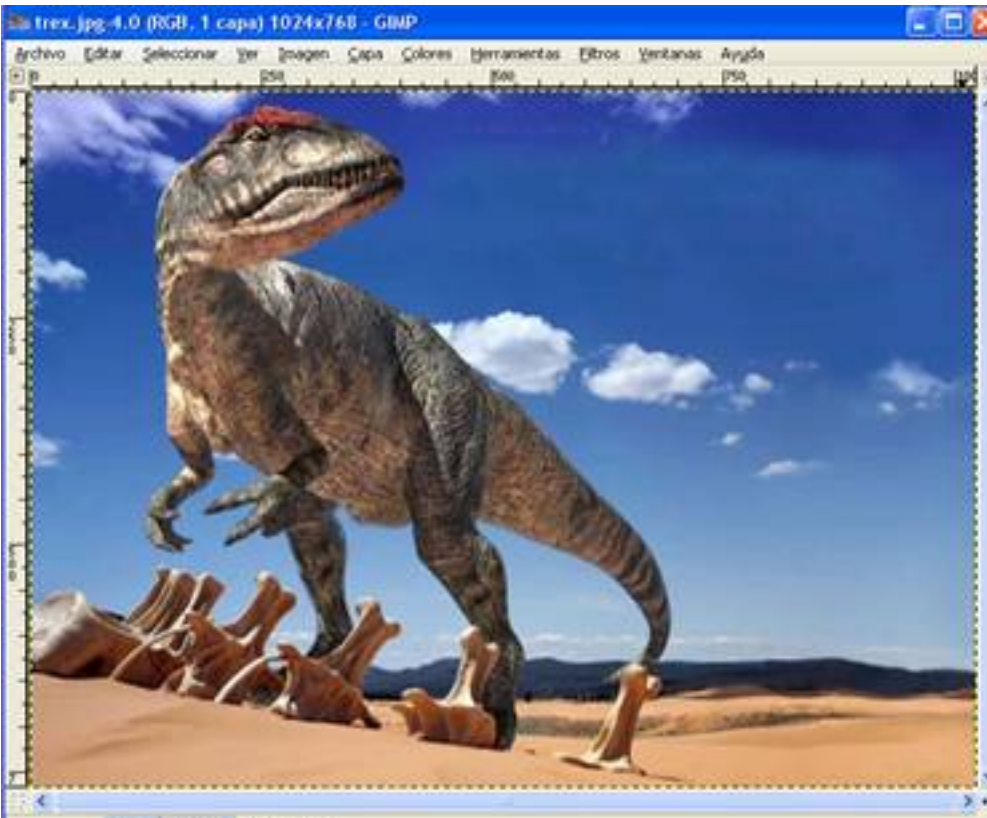


UNIVERSITY OF CALIFORNIA, BERKELEY



(Las imágenes en modo Close-UP, en la parte superior, 1024x768 píxeles)

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



**Inteligentes** al dinosaurio, dado que es un motivo irregular, utilizamos la herramienta **"Tijeras**



acidification (as a psychometrically stable degradation)



El menú de formato interno de la interfaz de usuario de GIMP, con la cual se puede trabajar. Dicha



El menú de formato interno de la interfaz de usuario de GIMP, con la cual se puede trabajar. Dicha



A continuación crearemos una nueva imagen con la opción **“Archivo”** y **“Nuevo”**.

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



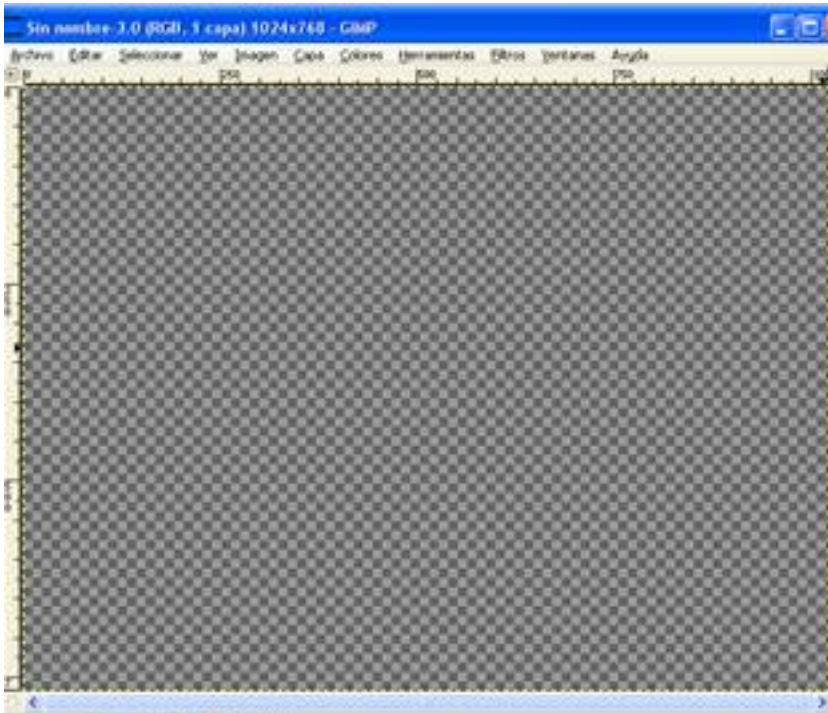
En la opción “**Rellenar con**” seleccionaremos “**Transparencia**”.



hacer clic en la opción de fondo de la transparencia. Vamos a

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



Podemos mover el dinosaurio utilizando la herramienta **“Mover”** o haciendo clic con el



Podemos mover el dinosaurio utilizando la herramienta **“Mover”**



, y redimensionar el tamaño del dinosaurio sobre el lienzo con la herramienta de escalado



## MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



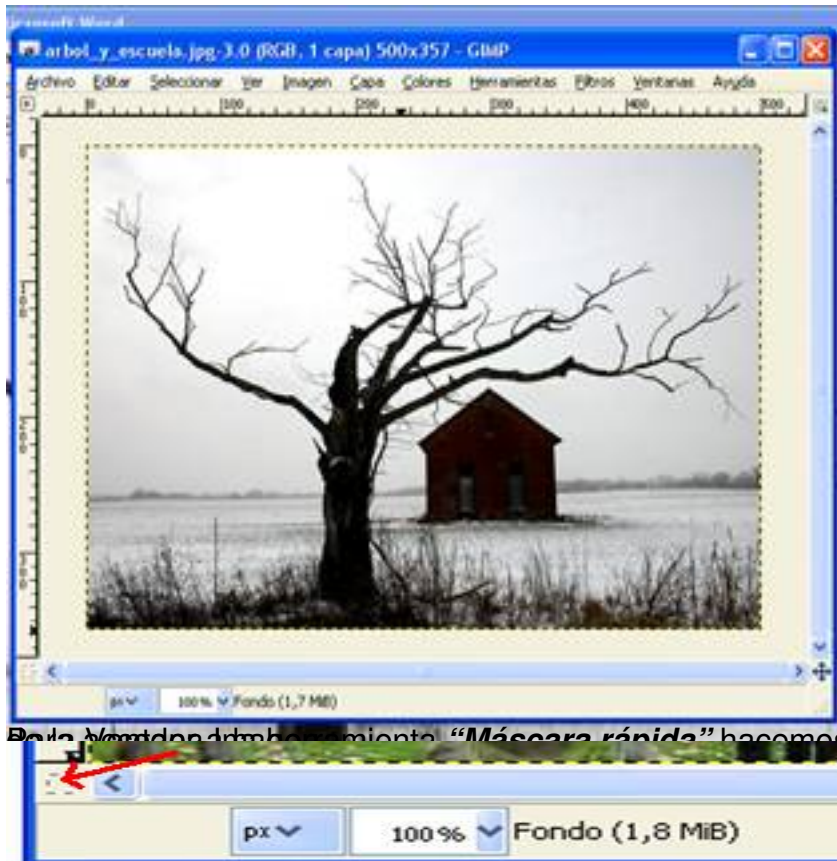
El programa de dibujo Tux Paint permite guardar el dibujo en formato PNG. En la imagen se muestra la ventana de diálogo para guardar el archivo en formato PNG. Se pueden seleccionar varias opciones para guardar el archivo, como el color de fondo, la resolución, la hora de creación, el comentario, etc. También se puede elegir el nivel de compresión (en este caso, 9). Se pueden cargar o guardar predeterminados.



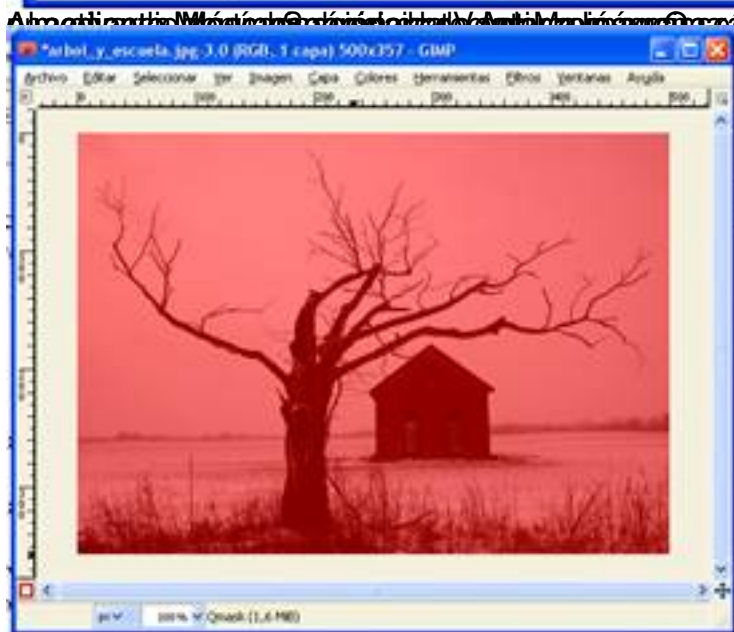
Tux Paint es un programa de dibujo muy sencillo y fácil de usar. Permite crear dibujos sencillos y bonitos. En la imagen se muestra el programa de dibujo Tux Paint. Se puede ver el dibujo que se está creando y las herramientas que se utilizan para hacerlo. También se puede ver la paleta de sellos que se pueden usar para añadir elementos al dibujo.

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

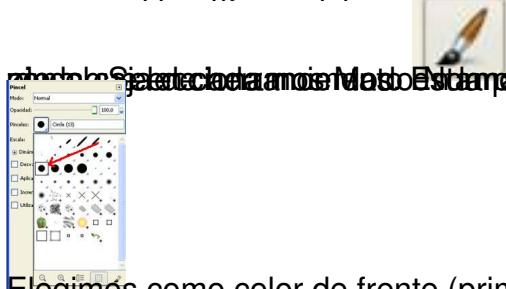


En la ventana de herramientas, hacemos clic en la esquina inferior izquierda



Al activar la 'Máscara rápida' el color de fondo de la imagen se pone de un tono rojizo. Se ha situado

el color de fondo de la imagen en rojo para poder seleccionar el color de fondo de la imagen.



Seleccionamos el color de fondo de la imagen (en este caso el blanco) para poder seleccionar el color de fondo de la imagen.

Elegimos como color de frente (primer plano) el blanco.

## MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

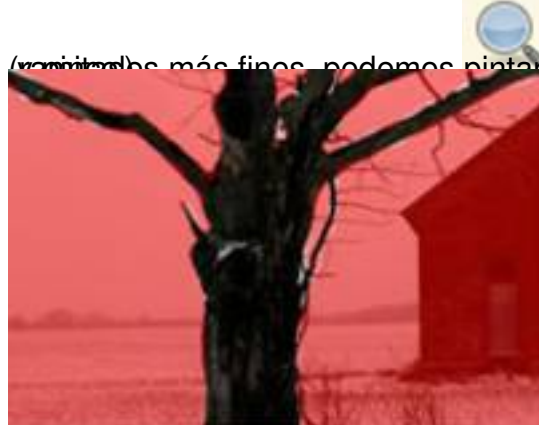
---



En la zona en la que vamos pintando va desapareciendo el color rojo.



Utilizando la herramienta Zoom



(con zooms más finos, podemos pintar con más precisión los bordes y las zonas más afiladas)

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



Primero eliminamos la transparencia de ella. Como vamos a utilizarla como fondo activamos la Vistas rápida



Entonces lo vamos a copiar. Lo vamos a copiar con el botón derecho del ratón y en el menú



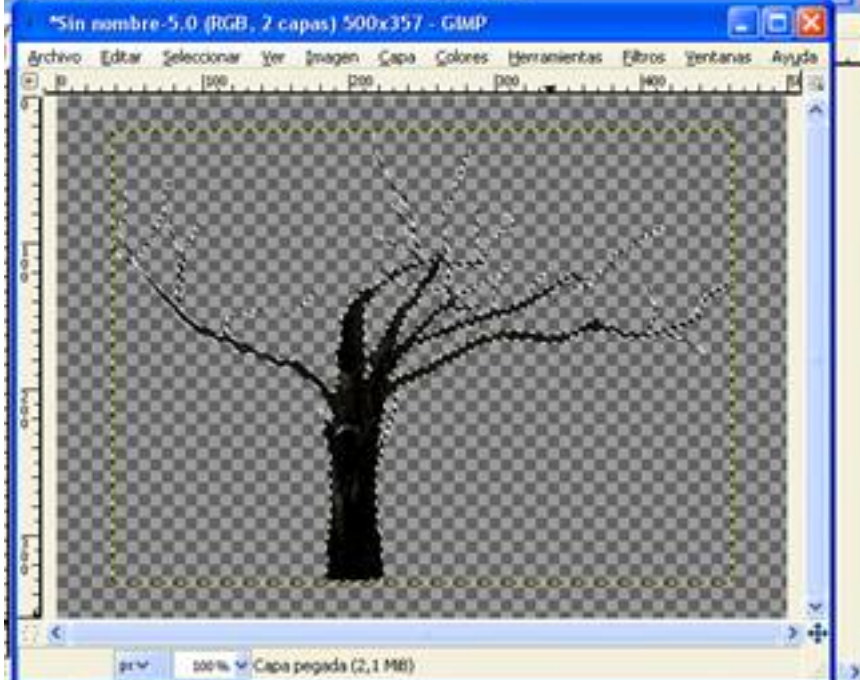
Algunos que es aboasora la opción de Tejer transparente a la imagen. Llevar documento con el

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



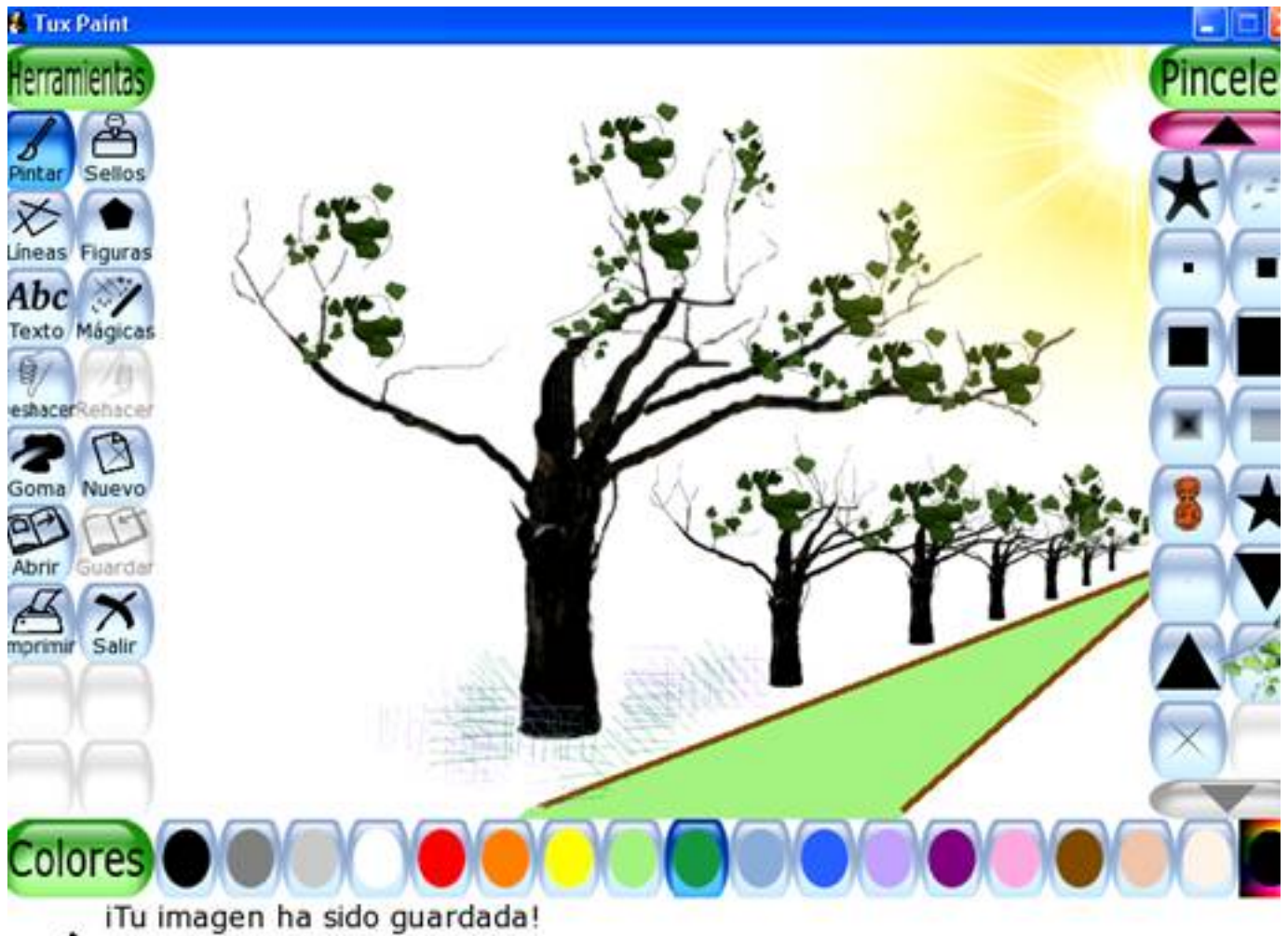
El primer botón de control de zoom es el botón “Editor” y “Pegar” o haciendo clic con el botón derecho “Editar”



El primer botón de control de zoom es el botón “Capa pegada” y “Pegar” o haciendo clic con el botón derecho “Editar”

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



LISTA DE HERRAMIENTAS



Gracias por leer este artículo. Si tienes alguna duda o comentario, por favor, no dudes en contactarme a través de mi correo electrónico: [avelino.garcia@marquina.com](mailto:avelino.garcia@marquina.com)

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

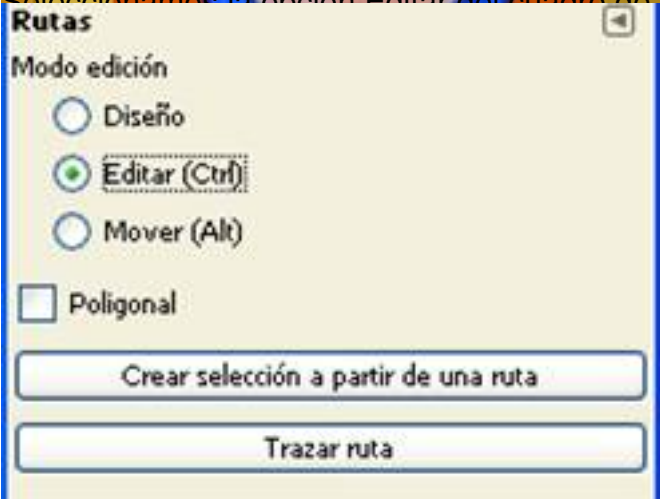


Hacemos clic en la herramienta Bézier



minimizado el cuadro de opciones (Holtz Edmundo) li Seleccionamos los puntos de la imagen para poder

Seleccionamos la opción Editor del cuadro de opciones de la herramienta Bézier.



El cuadro de opciones de la herramienta Bézier se muestra en la imagen. Seleccionamos la opción Editor del cuadro de opciones de la herramienta Bézier.



Para finalizar, hacemos clic en el botón

**Crear selección a partir de una ruta**

que se encuentra en las opciones de la Herramienta. Se crea entonces una selección marcada

## MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

---



Monografía de Avelino García Marquina, titulada "Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp", utiliza el software de gráficos vectoriales Archi para crear imágenes digitales.



Las herramientas de selección rectanglar, elíptica y poligonal son herramientas compactas y fáciles de usar. Estas herramientas se encuentran en la barra de herramientas.

Herramienta de selección rectangular

Herramienta de selección elíptica

Al hacer clic en la herramienta de selección elíptica, se crea un polígono de selección. En la barra de herramientas, la herramienta de selección elíptica se encuentra en la barra de herramientas. “Archivo” y “

## MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

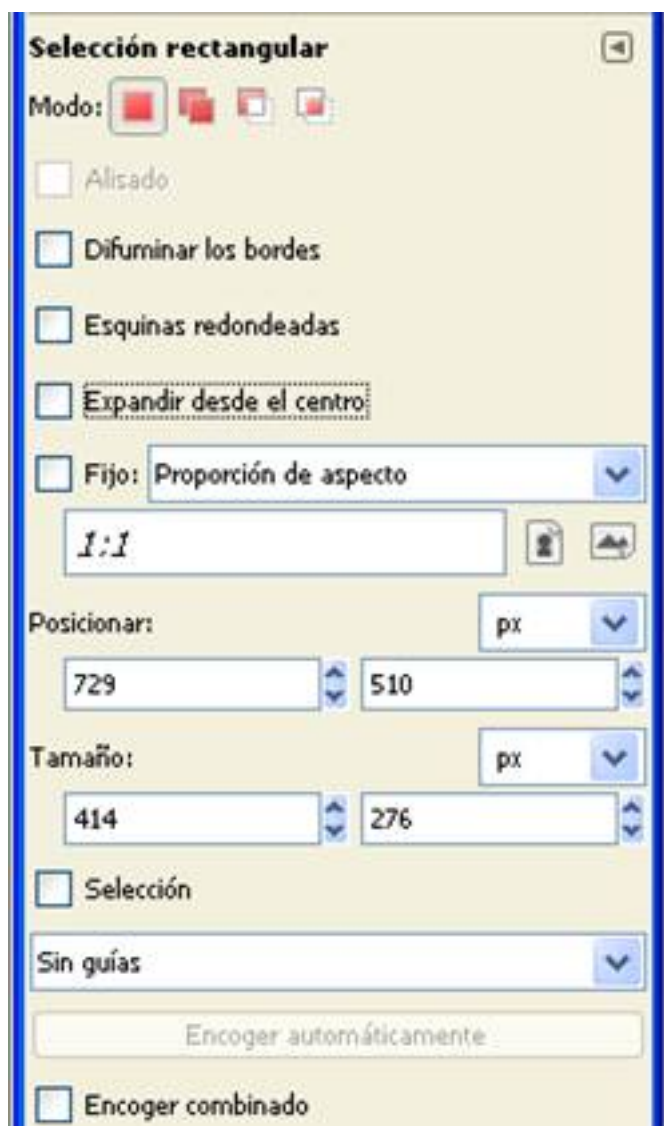
---



Herramienta de selección rectangular

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



El presente monográfico contextualiza los aprendizajes de los estudiantes de la asignatura de Informática y Tecnología, a través de la utilización de los programas de edición de imágenes, Tux Paint y GIMP, en el contexto de la asignatura de Arte y Cultura Visual.



- 1** **2** **3** **4**  
1 Reemplaza la selección realizada anteriormente



- 2 Añade la selección actual a la anteriormente realizada



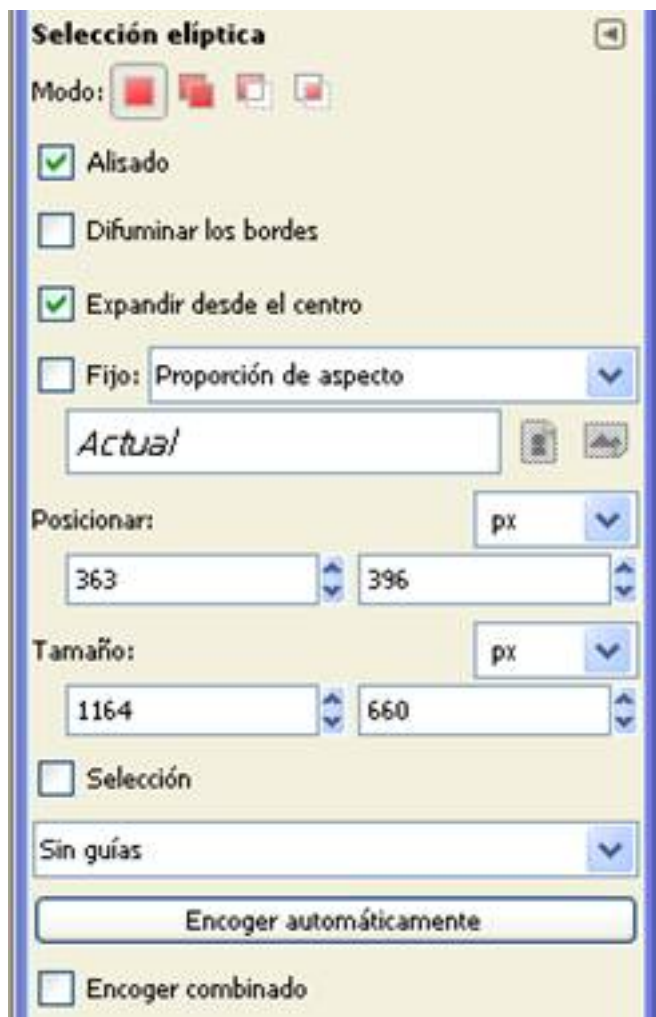
- 3 Extrae de la selección actual el trozo intersectado.



- 4 Selecciona la intersección de la selección actual con la anteriormente realizada.



Herramienta de selección elíptica



## Selección rectangular



1. Reemplaza la selección realizada anteriormente



1. Añade la selección actual a la anteriormente realizada



1. Selecciona la intersección de la selección actual con la anteriormente realizada.



1. Extrae de la selección actual el trozo intersectado.



## herramienta de selección por color



Hacemos clic en la herramienta



(Hacer clic en la herramienta de selección por color en la barra de herramientas de GIMP.)



actividad de contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp



Para la creación, se eligió el modo de selección (así como en la actividad anterior) y se usó el botón "editar" y el botón "copiar" y luego "pegar",



“anular como” y “guardar como” para finalizar



Abderrahmane Abdelgadir: nuevo documento la selección realizada obtendríamos la transparencia



Carina da Silva: en la imagen original se le dio el color rojo. Seleccionar área a invertir. Invertir la selección

## MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



Al volver al "Editor" de nuevo sobre un documento nuevo con transparencia obtendríamos



Una vez activado presenta la siguiente apariencia.

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

---



Vamos realizando selecciones y van apareciendo las mismas en el editor de color blanco:



## MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

---



Por último os indicamos brevemente las posibilidades del menú ***"Filtros"***.

# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00



El filtro de distorsión cubismo transforma la imagen en un estilo cubista, con formas geométricas y colores planos. El filtro de distorsión mosaico transforma la imagen en un mosaico de píxeles.



Filtro Artístico: Cubismo Filtro Distorsiones: Mosaico



Filtro Luces y sombras: Supernova Filtro Animción: Globo Giratorio



Filtro Distorsiones: Página doblada Filtro Renderizado –Patrón - Puzzle



# MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Écrit par Avelino García Marquina  
Jeudi, 01 Avril 2010 00:00

---



Tux Paint Y Gimp: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp