

There are no translations available.

Con esta actividad comenzamos un curso sobre Flash especialmente dirigido a la creación de pequeñas actividades que permitan la interacción del alumno.

Flash +

ActionScript para interactividad (1)

Introducción

Flash es una herramienta que permite la creación de elementos animados dirigidos especialmente a la red por conseguir altos rendimientos con un peso bastante reducido.

Su uso se ha generalizado en el mundo del diseño. Hoy nos podemos encontrar con elementos animados dentro de las páginas web, o sitios web contruidos enteramente con Flash, que son de una extraordinaria calidad.

Pero Flash también permite la comunicación entre el diseño establecido por el creador y el visitante. Lo que tiene gran importancia para su explotación en el mundo de la enseñanza.

Los manuales, los cursos, no dan suficiente peso a las posibilidades que tiene Flash en este terreno. Es aquí donde se sitúa este curso que comenzamos ahora. Suponemos que el lector tiene ya unos ciertos conocimientos de la herramienta. De todas formas, haremos hincapié en los aspectos del diseño en los que haya que hacerlo, sin olvidar que nuestro objetivo principal es divulgar las posibilidades de la interacción. Esto debe hacerse, fundamentalmente, con el lenguaje de programación ActionScript que lleva asociado la herramienta. Se explicará con detalle el código a incrustar para conseguir los objetivos que nos planteemos.

Para aquellos lectores que no conozcan nada la herramienta, les aconsejamos la realización del curso sobre [Flash para la enseñanza](#) que organiza el CNICE y que es francamente bueno, así como la consulta del tutorial de este mismo autor

Flash paso a paso

que se encuentra en esta URL:

<http://flashpasoapaso.blogspot.com/>

Una especial multiplicación

Vamos a comenzar con esta actividad publicada en el blog de aula [El Tinglado](#) , en [este](#)

[documento](#)

y, dentro de él, en la

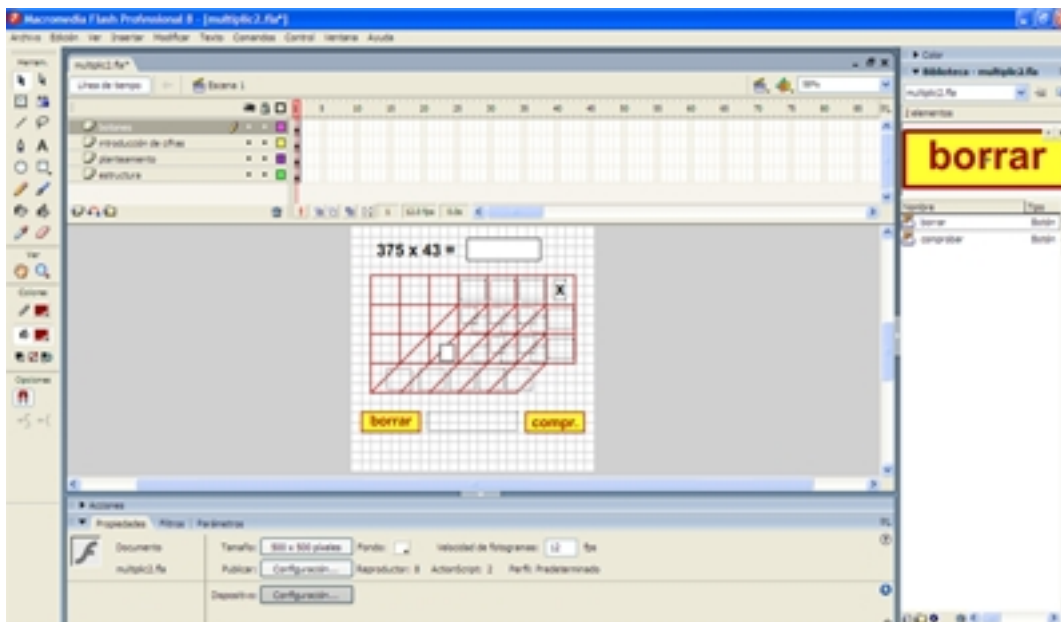
[página 2](#)

. Como se observa, nos encontramos inicialmente con una animación que explica el proceso.

Nuestro objetivo es el segundo archivo. La multiplicación planteada para ser resuelta por el alumno.

1.- Creamos el documento intentando poner cada elemento en una capa. De esta forma independizamos los componentes de la animación lo que nos facilita las correcciones.

Es interesante también nombrar cada capa para saber qué contenido se ha colocado en ella.

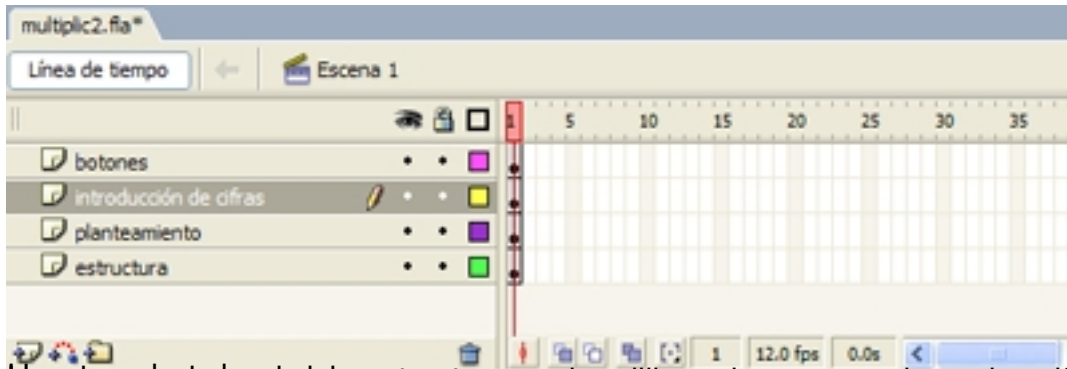


Analizamos las capas:

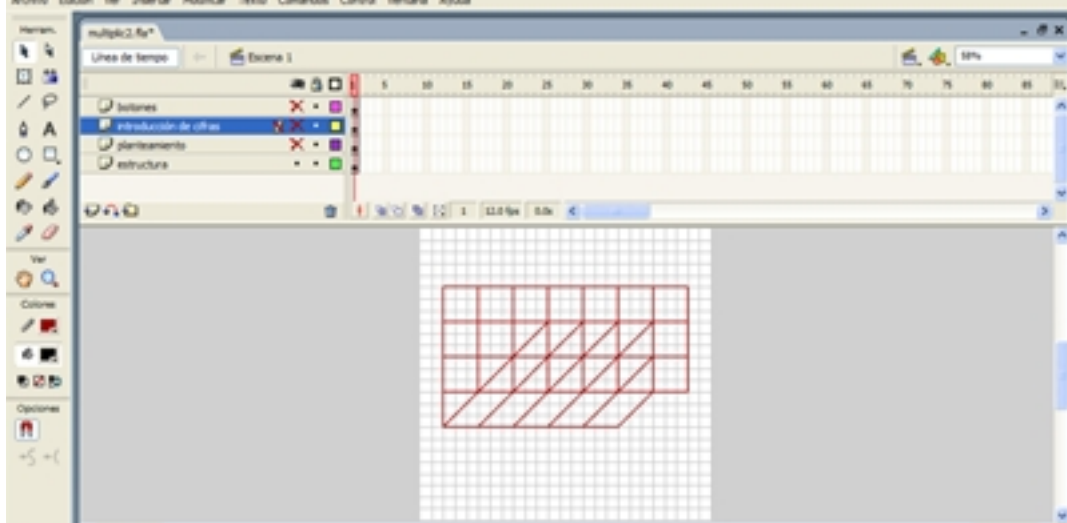
Flash + ActionScript para interactividad (1)

Ángel Ricardo Puente Pérez-k idatzia

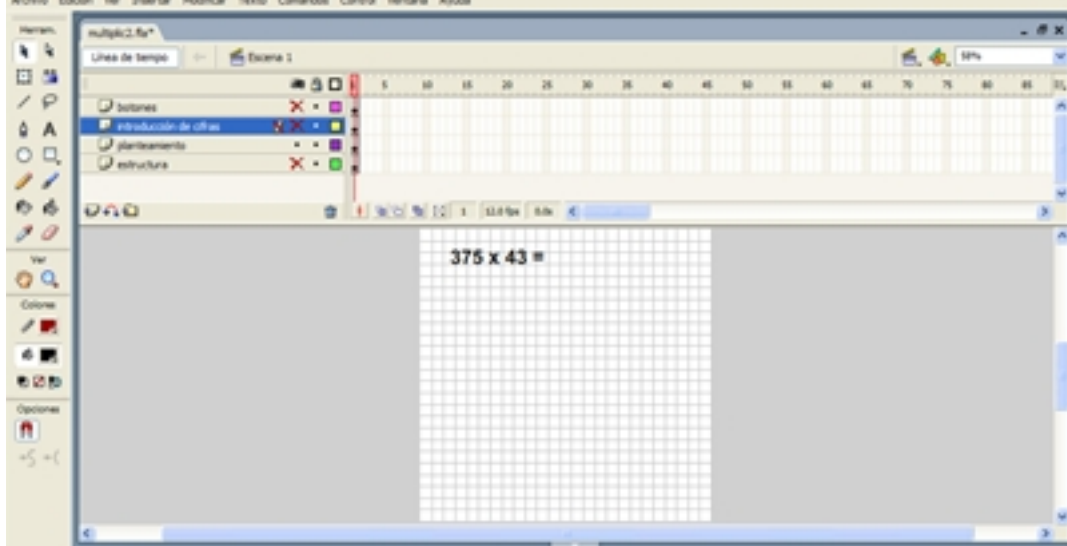
Astelehena, 2007(e)ko apirila(r)en 16-(e)an 10:56etan



Hemos creado una introducción de cifras, es la rejilla en la que se colocan las cifras:



La segunda denominada planteamiento contiene el planteamiento de la operación:



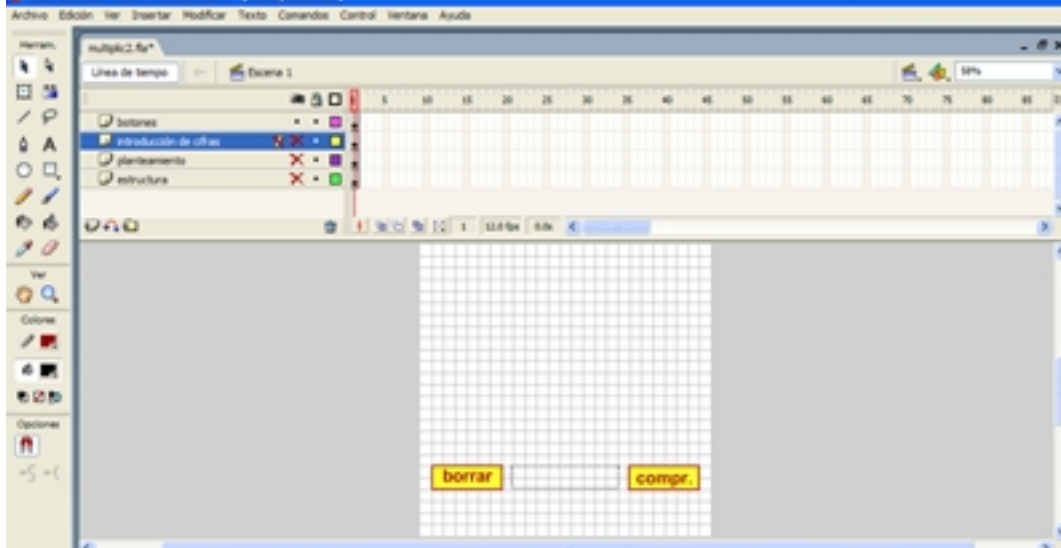
La tercera denominada introducción de cifras contiene las cajas de texto en las que el visitante deberá

Flash + ActionScript para interactividad (1)

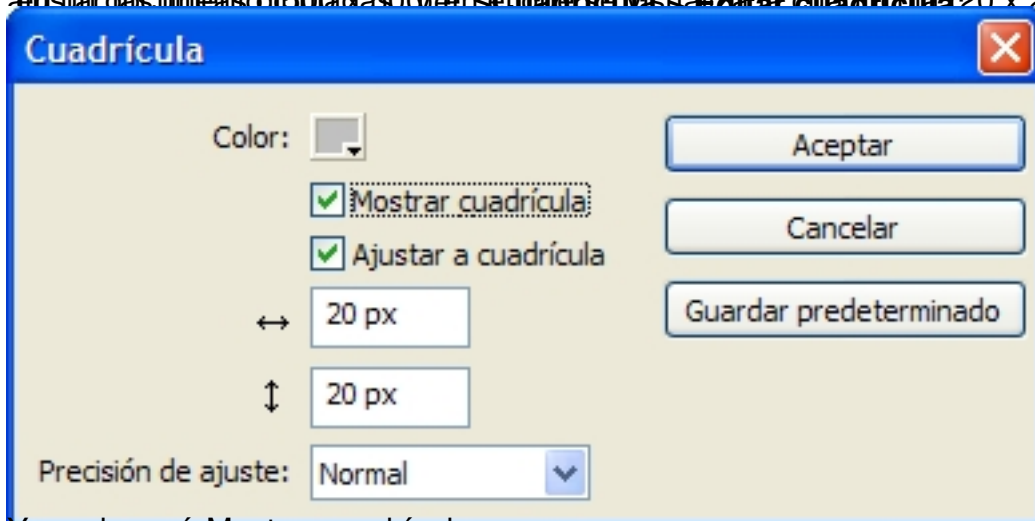
Ángel Ricardo Puente Pérez-k idatzia
Astelehena, 2007(e)ko apirila(r)en 16-(e)an 10:56etan



herramienta de dibujo está destinada para la creación de animación. También



Real la **primera capa** no tiene demasiado misterio. Hemos dibujado utilizando la herramienta Lí
a partir de las líneas (150 y 450) en el menú Visualiza la cuadrícula (20 x 20) de fondo, para

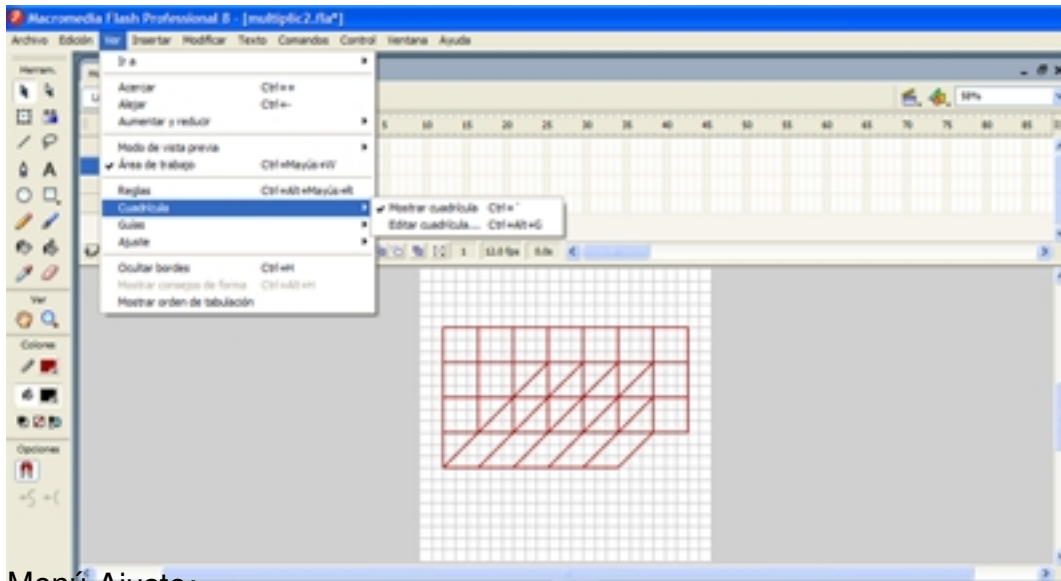


Y en el menú **Mostrar cuadrícula**.

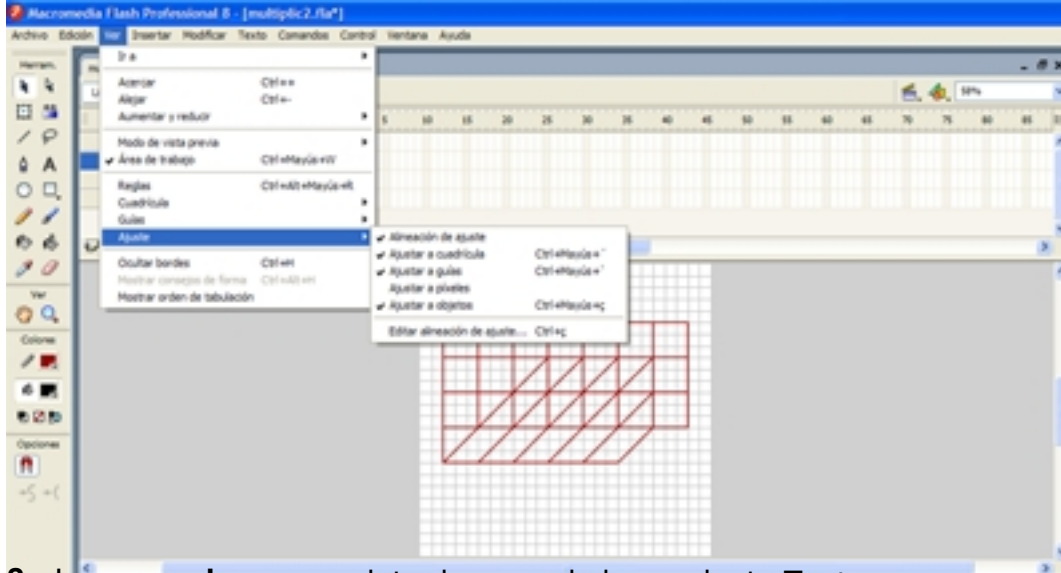
Flash + ActionScript para interactividad (1)

Ángel Ricardo Puente Pérez-k idatzia

Astelehena, 2007(e)ko apirila(r)en 16-(e)an 10:56etan

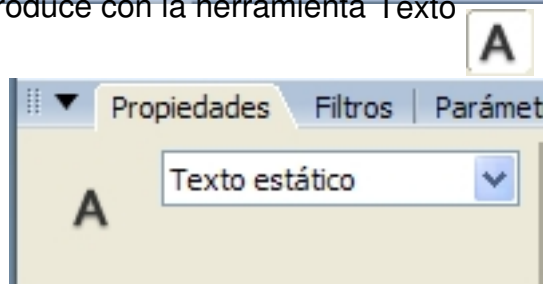


Menú Ajuste:



3.- La **segunda capa** se introduce con la herramienta Texto

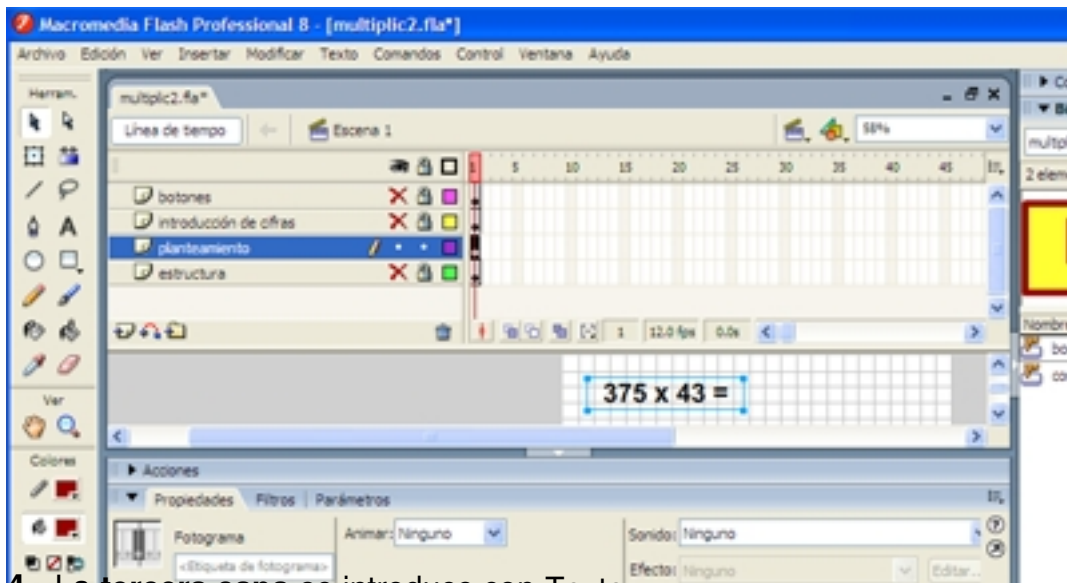
en su opción Texto estático



Flash + ActionScript para interactividad (1)

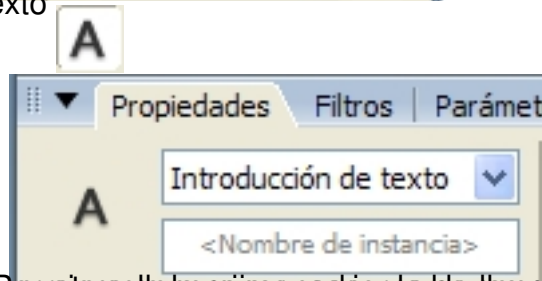
Ángel Ricardo Puente Pérez-k idatzia

Astelehena, 2007(e)ko apirila(r)en 16-(e)an 10:56etan

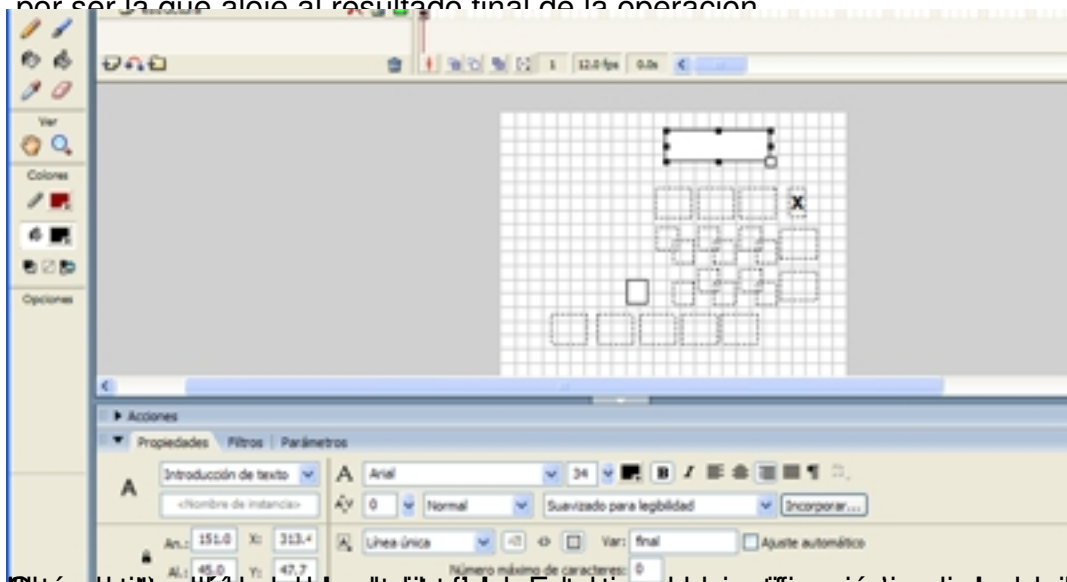


4.- La **tercera capa** se introduce con Texto

pero en su opción Introducción de texto

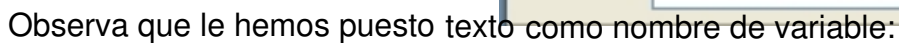


Posteriormente se añaden los elementos que definen la operación: botones de las tarjetas de entrada con
por ser la que aloja el resultado final de la operación

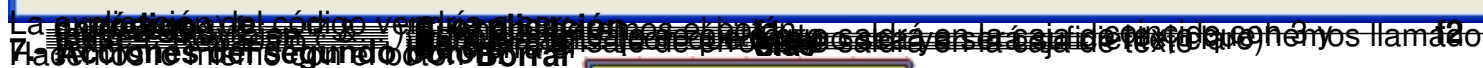
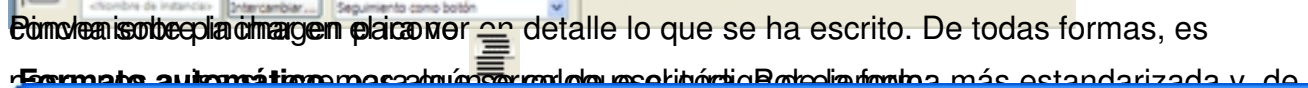
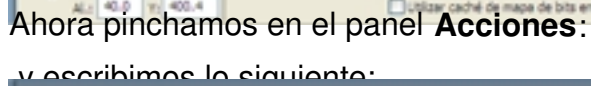


Se activan y modifican los botones de la tarjeta de entrada y se añaden los botones de salida de la tarjeta de salida, o desactivando
, el botón **Mostrar borde alrededor del texto** del panel **Inspector de Propiedades**.

Ángel Ricardo Puente Pérez-k idatzia
Astelehena, 2007(e)ko apirila(r)en 16-(e)an 10:56etan

☐ Ajuste automático

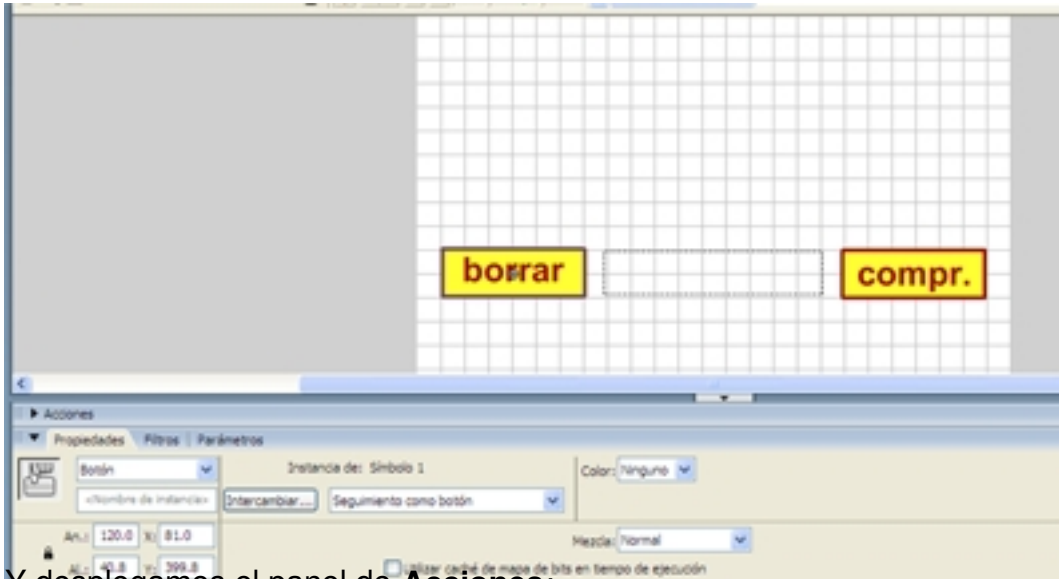
Ángel Ricardo Puente Pérez-k idatzia
Astelehena, 2007(e)ko apirila(r)en 16-(e)an 10:56etan



Flash + ActionScript para interactividad (1)

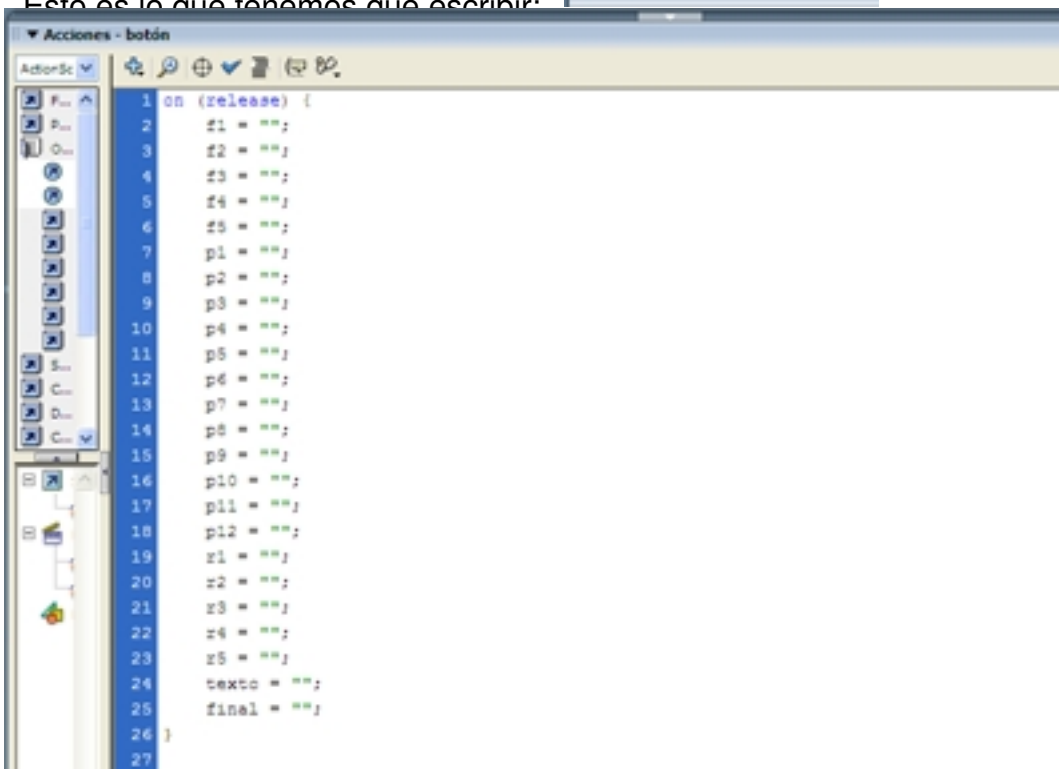
Ángel Ricardo Puente Pérez-k idatzia

Astelehena, 2007(e)ko apirila(r)en 16-(e)an 10:56etan



Y desplegamos el panel de **Acciones**:

Esto es lo que tenemos que escribir:



La explicación del código vendrá en su momento, pero al presionar el botón no tendrá nada, pues entre las comillas no hay nada. El botón se borrará y se mostrará un mensaje de éxito o error, dependiendo de la multiplicación.