There are no translations available.

Ventana inicial

Lo primero que observamos al abrir el programa es la *Ventana inicial* y seguidamente GIMP nos muestra la *Caja de Herramientas* y la ventana de información sobre trucos, (si no lo hace, para activar esta ventana vamos a: Fichero, Preferencias, Interfaz, Sistema de ayuda, mostrar consejos de herramienta y posteriormente en la Barra de Menú, Ayuda, Consejo diario y seleccionamos mostrar consejo ...).

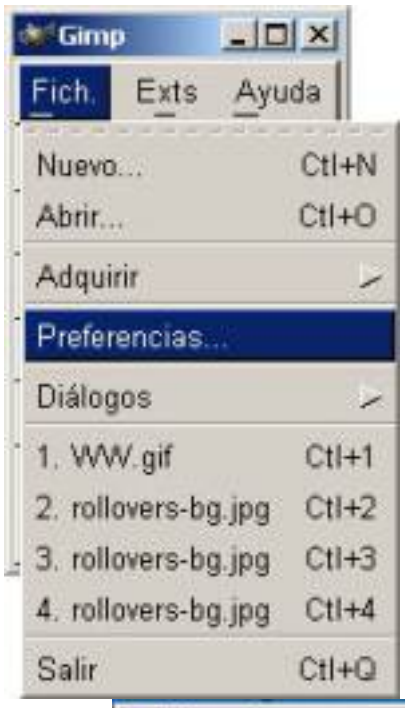
Ventana inicial ***Caja de Herramientas***

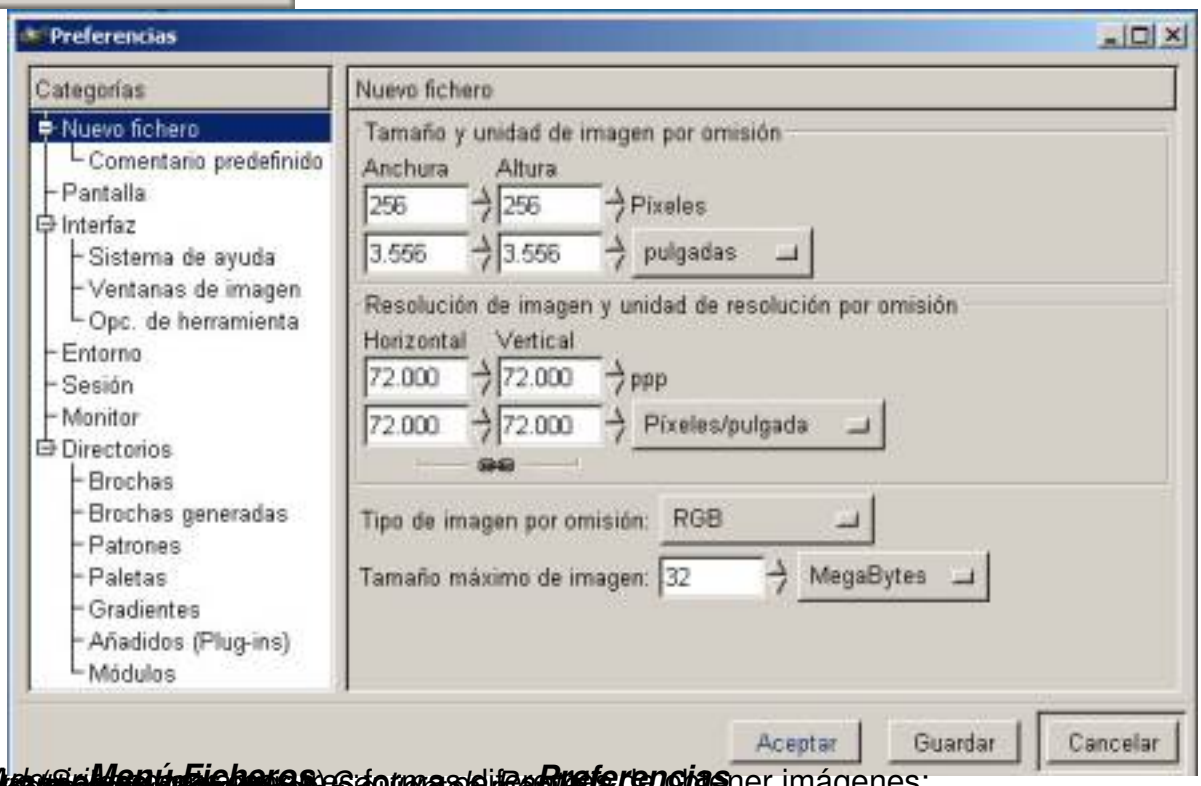
Consejo diario

Barra de Menú

En la parte superior se encuentra la *Barra de Menú* con: *Fichero. Extensiones. Ayuda,* y la caja de Herramientas, pulsando sobre cada una nos permitirá la utilización de una herramienta diferente. Si pulsamos dos veces consecutivas (hacer doble clic) abriremos las opciones de herramientas de cada una de ellas. (Algunas de ellas son configurables).
En la parte inferior izquierda nos encontramos con la Selección de color (para frente o fondo), a la derecha tenemos: Selección de Pinceles, Selección de Patrones y Selección de Gradientes.

Dentro del Menú de Caja de Herramientas en *Fiche*ros. Nos encontramos la caja de diálogo de Preferencias, donde deberemos de introducir todas aquellas que deseemos para nuestro trabajo.





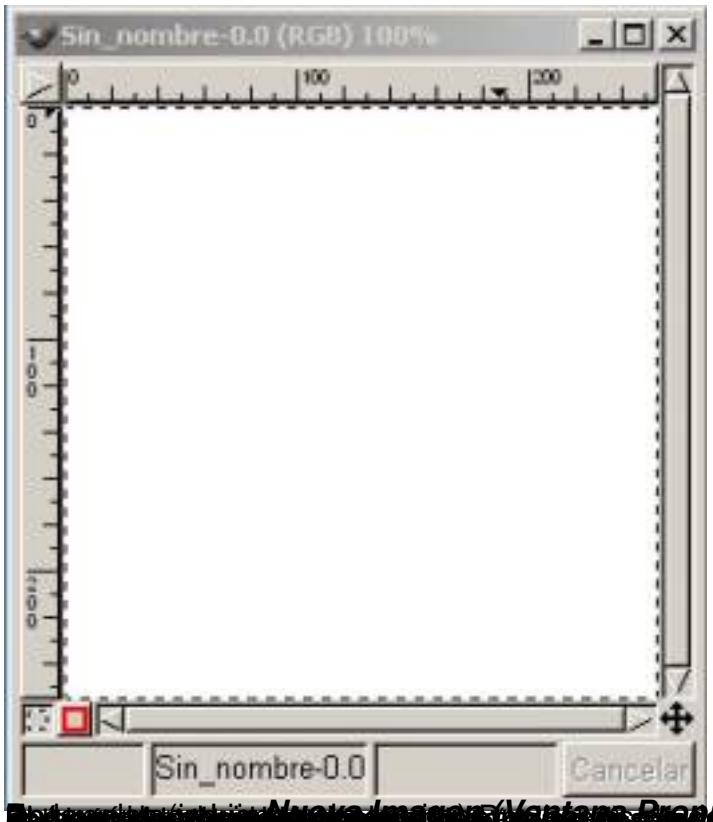
Menú Ficheros ***Preferencias*** de obtener imágenes:

Abrir un fichero

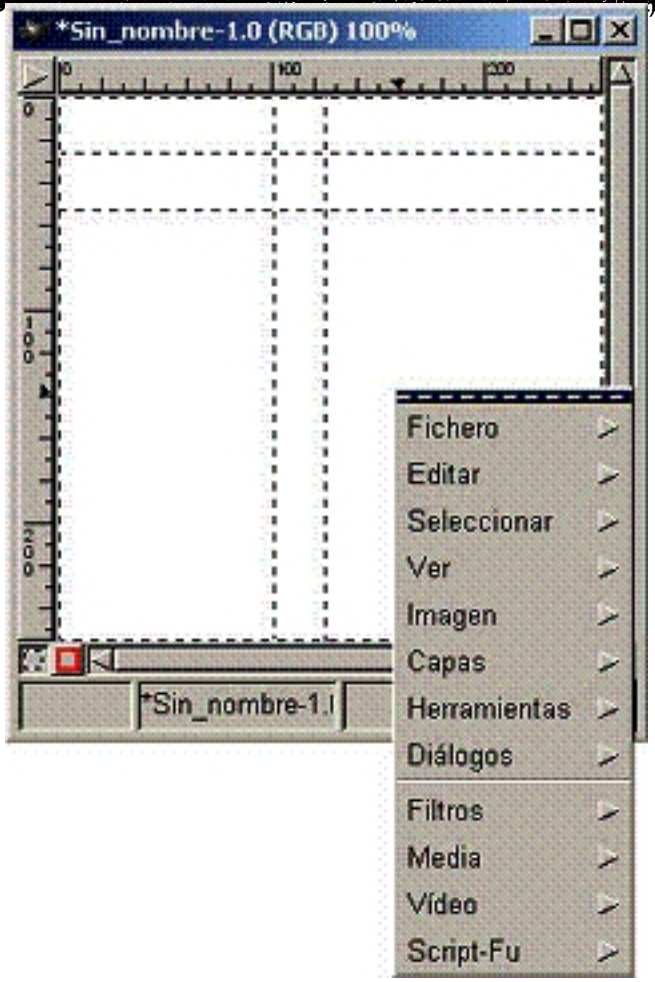
Podemos abrir una ventana nueva en blanco usando la opción *Fichero, Nuevo* de *Caja de Herramientas*
, la opción
Fichero, Nuevo
en el menú
Lienzo
, pulsado Ctrl+N en

Caja de Herramientas
o en una ventana
Lienzo
(Ctrl+O abrirá una Imagen existente) de la
Barra de Menú
., También podemos abrirlo de forma contextual (botón derecho dentro del lienzo).

Antes de aparecer las ventanas Lienzo aparecerá la ventana de diálogo ***Nueva Ventana desde Lienzo*** o ***Nueva Ventana*** para crear una nueva imagen



Nueva Imagen ***Ventana Preview*** ***Ventana Lienzo*** (arrastra hacia el área de trabajo).



Nueva Imagen (con guías y mini vista activada)

Cerrar un fichero

Podemos cerrar de tres distintas formas los ficheros:

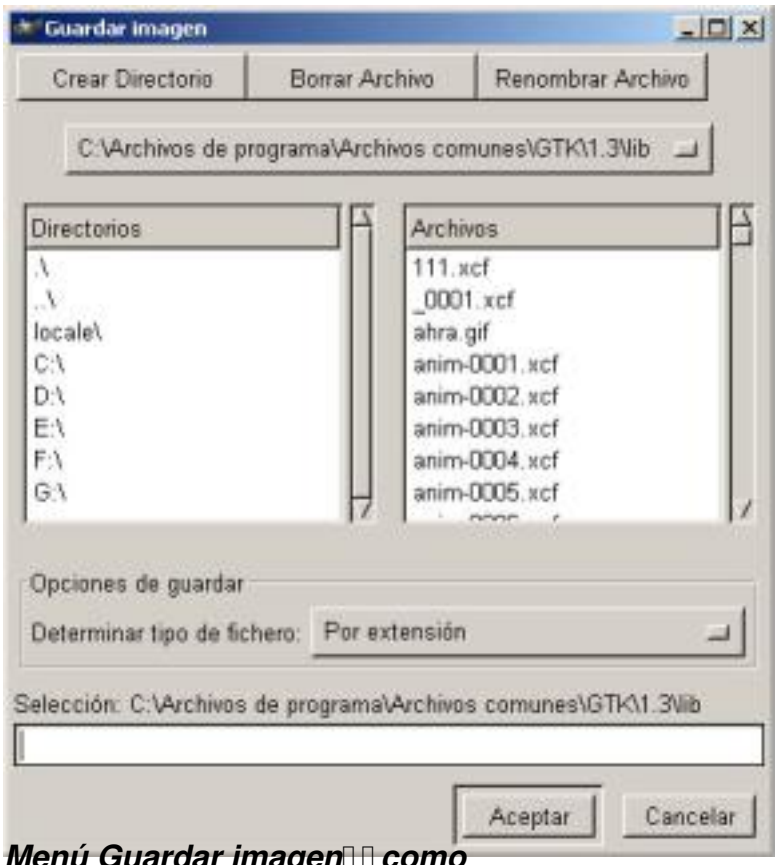
Pulsando Ctrl.+W (En el área de trabajo)

Pulsando Fichero Guardar (En el menú lienzo y en el contextual del lienzo)

Pulsando Fichero Guardar como (En el menú lienzo y en el contextual del lienzo)

Guardar el trabajo

Al finalizar nuestro trabajo es de vital importancia guardarlo correctamente, es conveniente como en todos los programas ir de vez en cuando guardando el trabajo, para así no tener sorpresas desagradables. GIMP tiene su propio formato de archivo de imagen, (.XCF), es importante conservar las extensiones de ficheros al guardar en GIMP. Cuando la imagen posee más de una *Capa* si no la guardamos como .xcf y queremos guardarla como .jpg o .gif tratará de guardar la imagen utilizando estos formatos con el problema de no poder realizarlo correctamente en .jpg ya que no reconoce imágenes multicapa.



Menú Guardar imagen como

Cerrar GIMP

Podemos salir de tres formas:

Con Fichero, Salir de la Caja de Herramientas.

Con Fichero , Salir del Menú Lienzo.

Pulsando *Ctrl.+Q* en cualquier ventana.

La Caja de Herramientas

Herramienta de selección rectangular Como su nombre indica nos permite seleccionar regiones rectangulares y se encuentra en la esquina superior izquierda de la *Caja de Herramientas* . Haciendo doble clic sobre la herramienta abriremos el menú de opciones de la herramienta Una vez seleccionada la herramienta nos dirigimos sobre la imagen y manteniendo pulsado el botón del ratón estiramos la selección hacia la zona que deseemos.
Podemos utilizar la herramienta selección de cuatro formas:

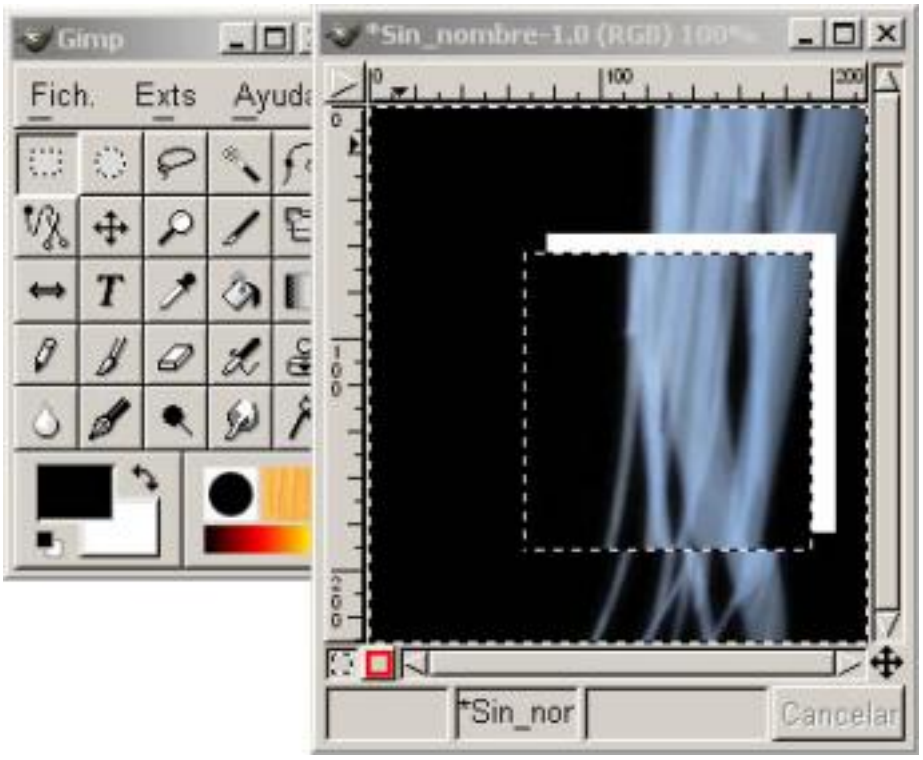
Pulsando sobre su icono en *la Caja de Herramientas*.

Pulsando el botón derecho del ratón abrimos el menú contextual en *Herramientas*.

Pulsando sobre el triangulo para abrir el menú en *Lienzo* e ir a *Herramientas*.

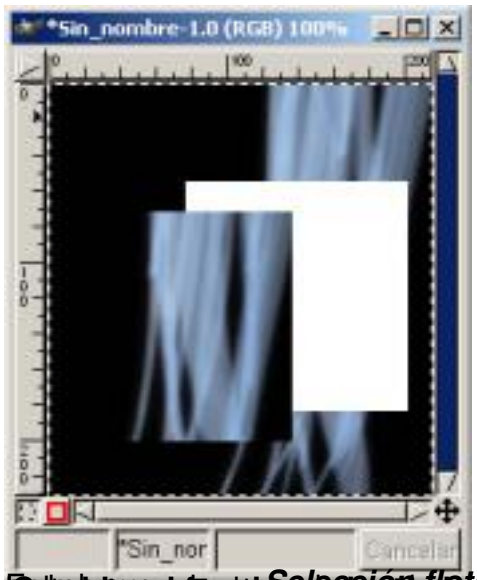
Pulsando la tecla ?R? del teclado sobre la imagen

?Todas las herramientas tienen asignada una pulsación del teclado?

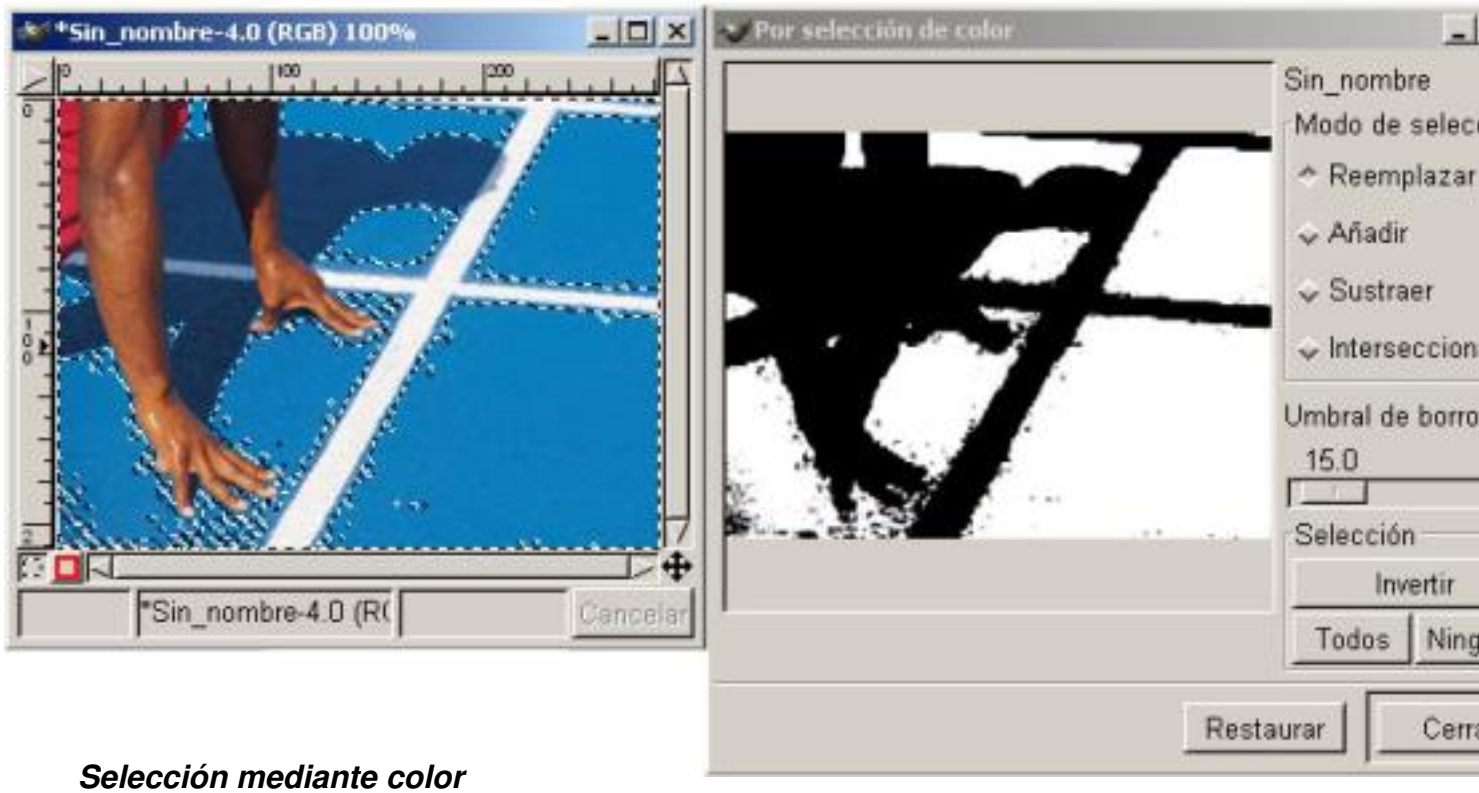


Opc. de herramienta
Selección rectangular
Difuminar
10.0
Radio:
Tamaño fijo / Razón de aspecto
Anchura:
1
Altura:
1
Unidad:
px
Restaurar
Cerrar

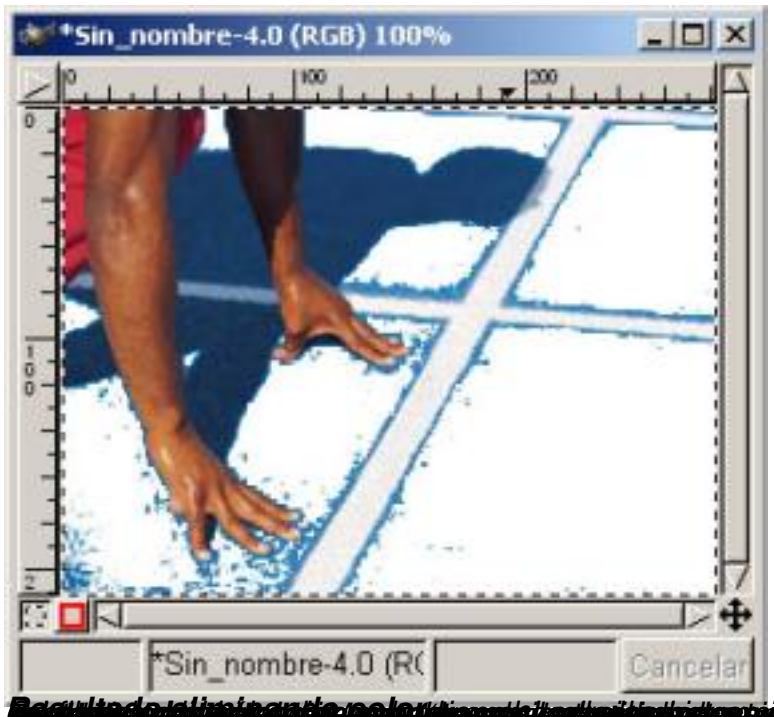
Capas, canales y caminos
Imagen:
Sin_nombre-1
Auto
Capas
Canales
Caminos
Modo:
Normal
Fijar trans.
Opacidad:
100.0
Selección flotante
Fondo
Cerrar



Selección flotante ***Selección fija***

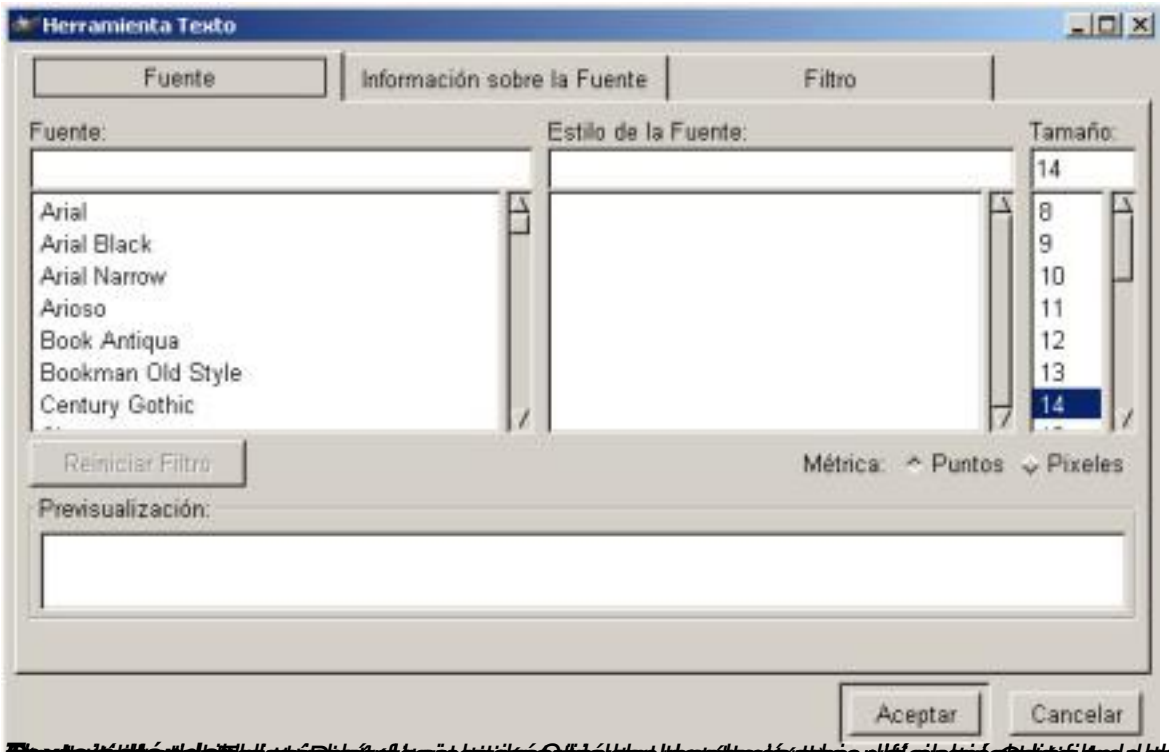


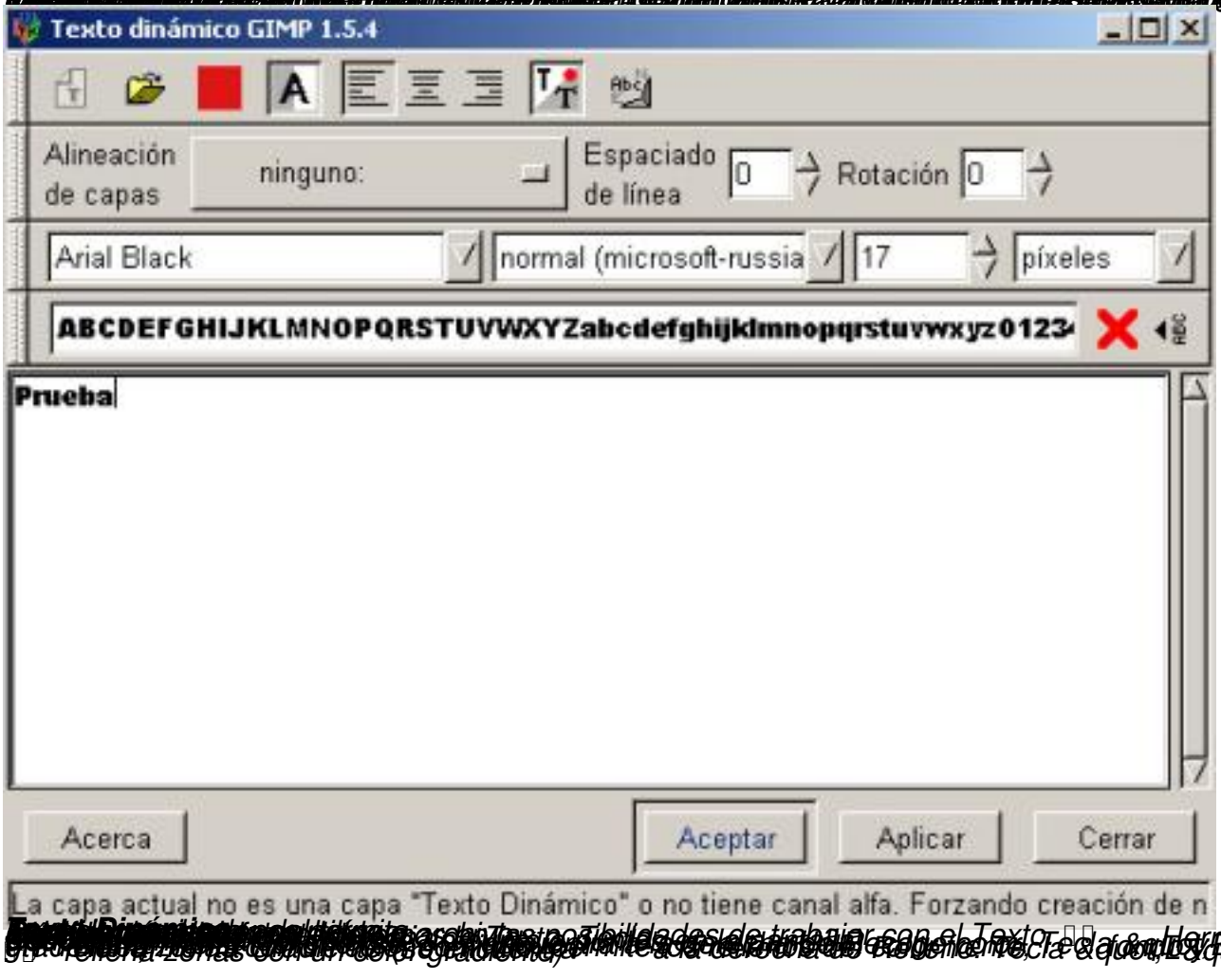
Selección mediante color

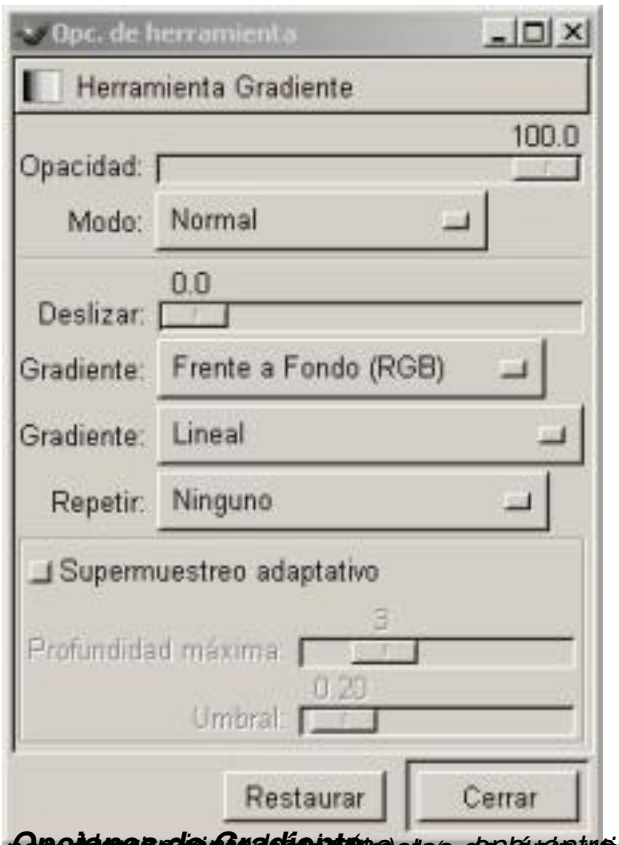

*Sin_nombre-4.0 (RGB) 100%
*Sin_nombre-4.0 (R(
Cancelar

*Sin_nombre-5....

Opc. de herramie...
Herramienta Texto
Antialias
Borde: 0
Usar "Texto Dinámico"
Restaurar
Cerrar


Herramienta Texto
Fuente
Información sobre la Fuente
Filtro
Fuente:
Estilo de la Fuente:
Tamaño:
14
Arial
Arial Black
Arial Narrow
Arioso
Book Antiqua
Bookman Old Style
Century Gothic
8
9
10
11
12
13
14
Reiniciar Filtro
Métrica: Puntos Pixeles
Previsualización:
Aceptar
Cancelar

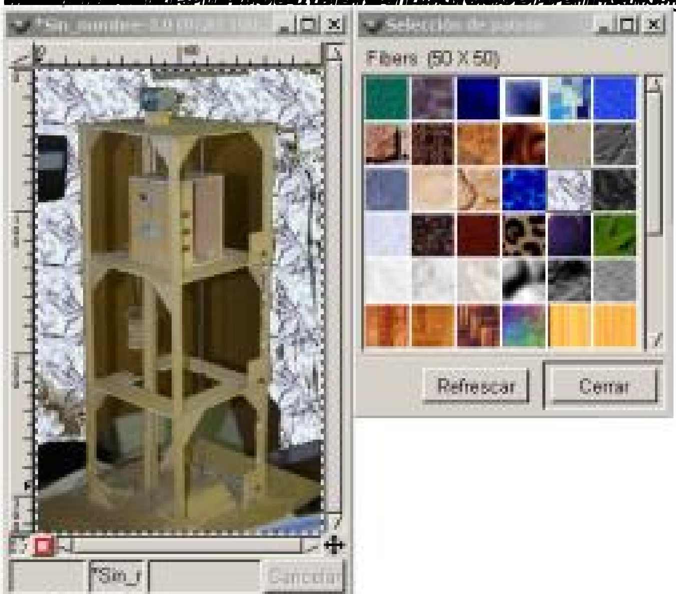

Texto dinámico GIMP 1.5.4
Alineación de capas
ninguno:
Espaciado de línea
0
Rotación
0
Arial Black
normal (microsoft-russia
17
píxeles
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz0123
Prueba
Acerca
Aceptar
Aplicar
Cerrar
La capa actual no es una capa "Texto Dinámico" o no tiene canal alfa. Forzando creación de n


Opc. de herramienta
Herramienta Gradiente
Opacidad:
100.0
Modo:
Normal
Deslizar:
0.0
Gradiente:
Frente a Fondo (RGB)
Gradiente:
Lineal
Repetir:
Ninguno
Supermuestreo adaptativo
Profundidad máxima:
3
Umbral:
0.20
Restaurar
Cerrar

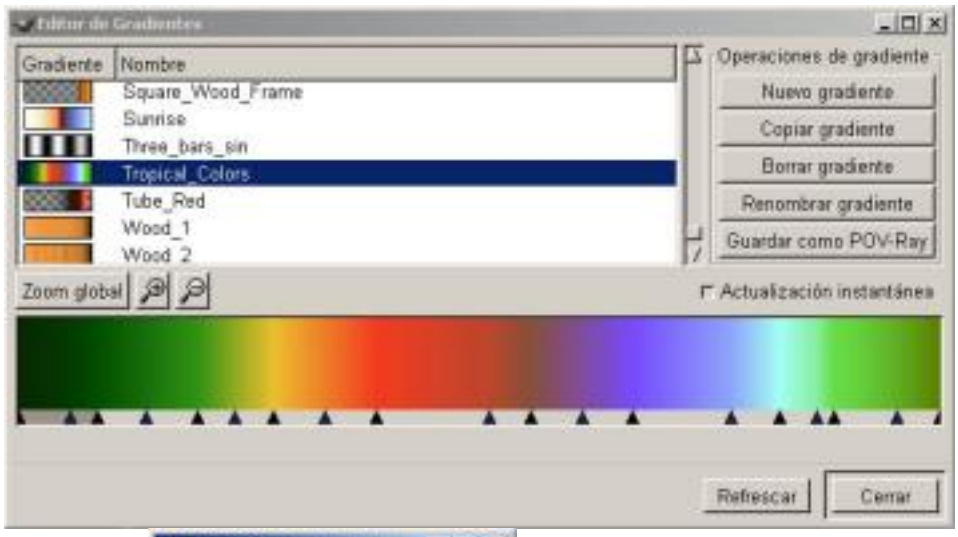
Selección de color
GIMP
Acuarela
Triángulo
GTK
H
120
S
91
V
42
Ro
9
Ve
109
Az
9
Terna hexadecimal:
#096d09
Cerrar
Volver al color viejo

[illegible] **Selección** [illegible] **Color** [illegible] **Color** [illegible] **aplicado verde en primer plano**

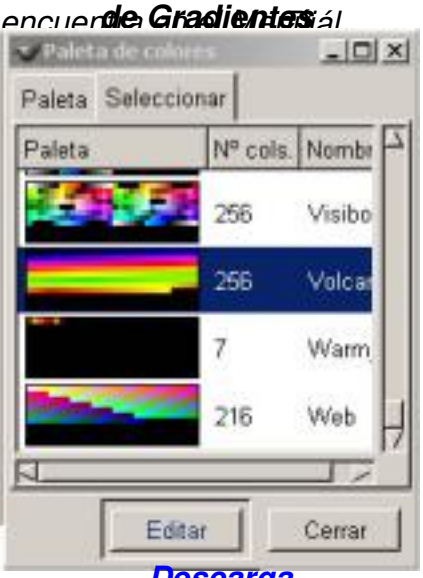
Diálogo de Pincel y aplicación sobre Lienzo [illegible]



Diálogo de Patrón y aplicación sobre Lienzo [illegible]



***Editor* de Gradientes** ***Selección* de Gradientes**



***Editor* y Paleta de colores**

[Descarga los ejemplos de este capítulo.](#)