

There are no translations available.

nbsp; **Trabajando con Capas en Inkscape.**

Todos los dibujos de Inkscape constan de objetos apilados. En el capítulo 6, vimos que el orden vertical de esos objetos (el orden de apilamiento) influye en el aspecto del dibujo, sobre todo, cuando hay solapamientos entre ellos. Los objetos pueden organizarse utilizando planos invisibles denominados **capas**.

El uso de **capas** aporta una mayor flexibilidad a la hora de organizar y editar los objetos en dibujos complejos. Un dibujo o documento Inkscape, puede dividirse en varias capas, cada una de las cuales contendrá una parte del contenido del dibujo. Por ejemplo, el uso de capas puede ayudar a organizar el plano arquitectónico de un edificio. Los distintos componentes del edificio (cañerías, instalación eléctrica, estructura, etc.) pueden organizarse colocándolos en distintas capas.

Las capas pueden **ocultarse** y **bloquearse**. En el ejemplo anterior podemos, por ejemplo, ocultar todas las capas menos la de electricidad, mientras se trabaja con ésta.

Vamos a ver las operaciones que se pueden hacer dentro del menú **Capas**.

Haremos un ejemplo para ilustrar el trabajo con capas.

Partiremos de una imagen en mapa de bits como la siguiente:

Trabajando con Capas en Inkscape

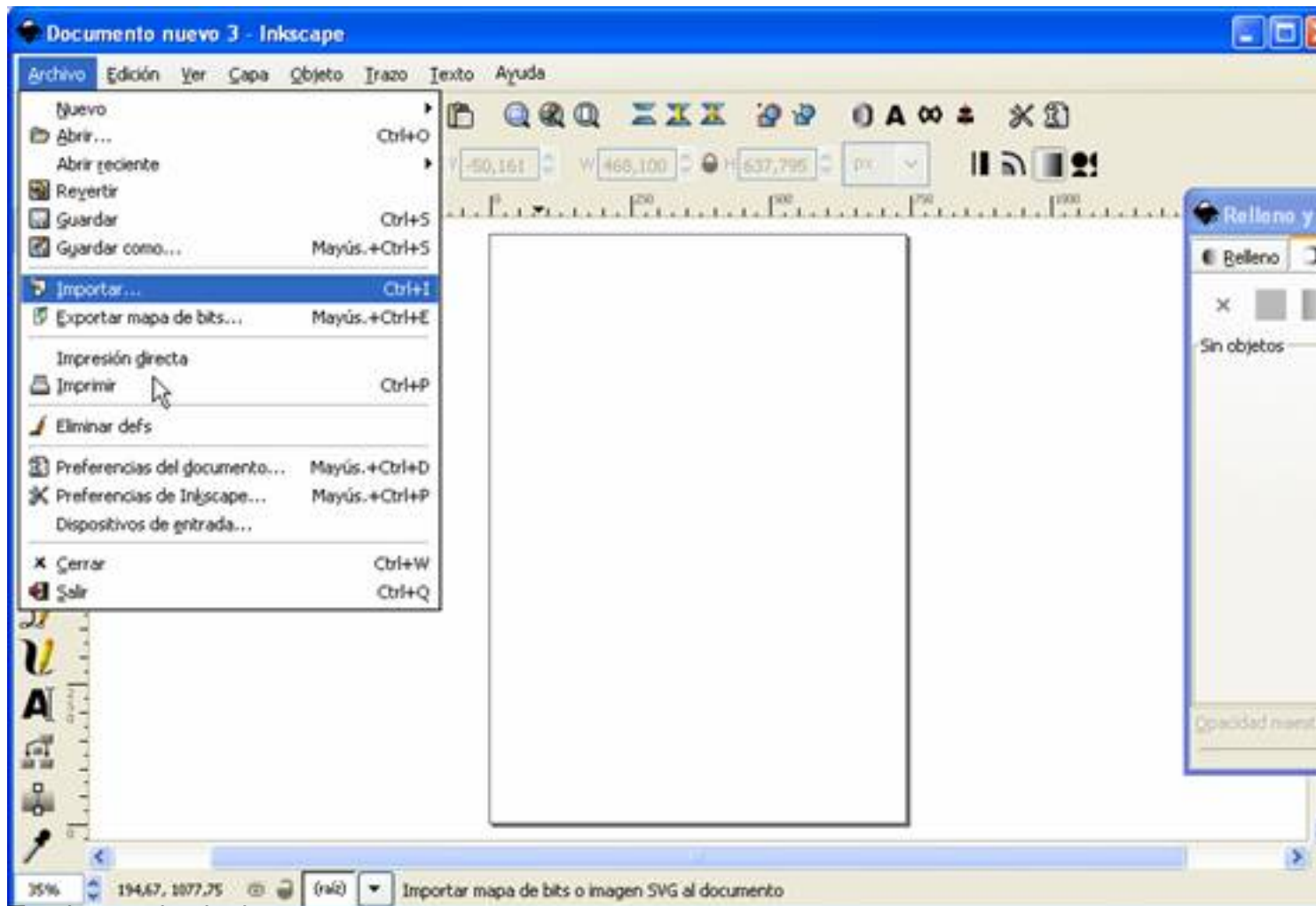
Escrit per Arturo García Fraile
dijous, 30 de novembre de 2006 15:06



Que hem obtingut en la web i guardada en una carpeta nostra.
Ara hem obtingut en Inkscape i **important** aquesta imatge.

Trabajando con Capas en Inkscape

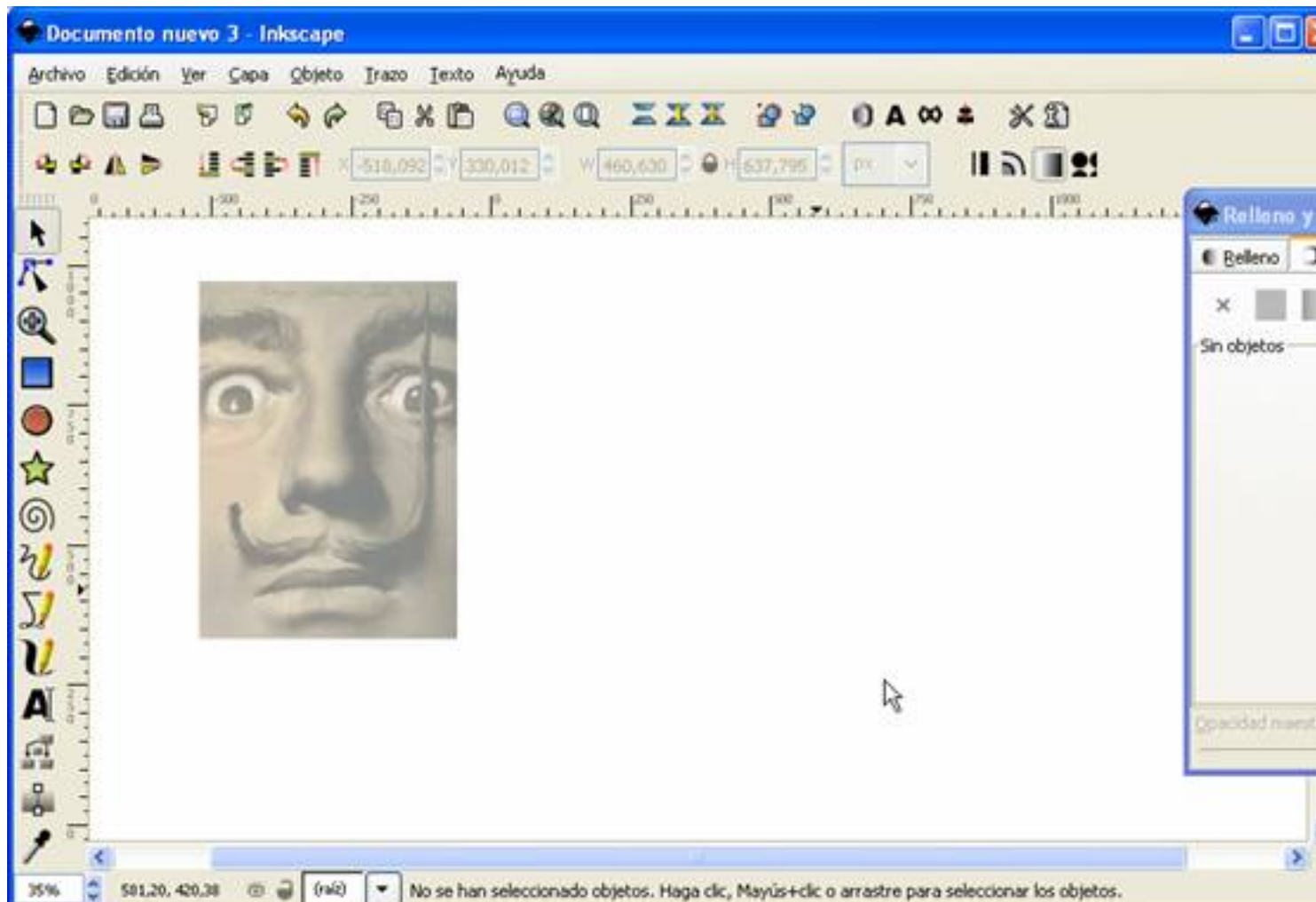
Escrit per Arturo García Fraile
dijous, 30 de novembre de 2006 15:06



Tendremos lo siguiente:

Trabajando con Capas en Inkscape

Escrit per Arturo García Fraile
dijous, 30 de novembre de 2006 15:06



Añadir un nuevo Capa y las operaciones que pueden hacer las capas:

Trabajando con Capas en Inkscape

Escrit per Arturo García Fraile
dijous, 30 de novembre de 2006 15:06

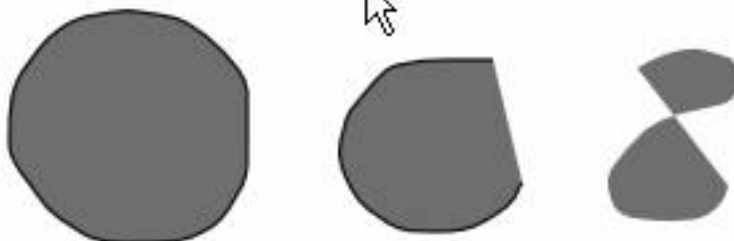
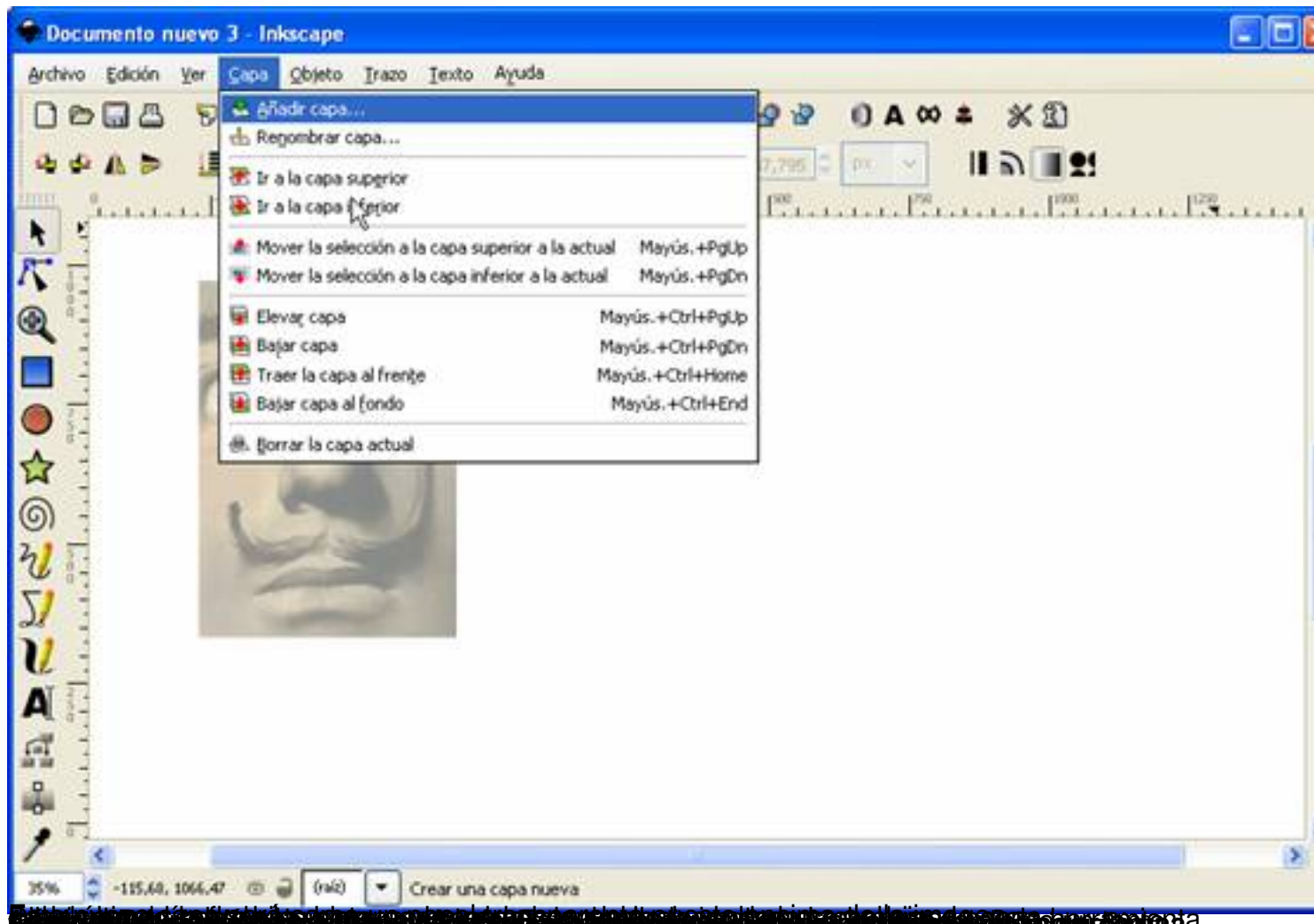


figura de la izquierda rápidamente trazos rápidos y espontáneos siguiendo la imagen como se ve en la

Trabajando con Capas en Inkscape

Escrit per Arturo García Fraile
dijous, 30 de novembre de 2006 15:06



Abordémosse señalar el fondo y las líneas



En dibujo de línea, tenemos estas tres posibilidades: original debajo o, no mantenerla, y tendremos

Trabajando con Capas en Inkscape

Escrit per Arturo García Fraile
dijous, 30 de novembre de 2006 15:06

