

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00

There are no translations available.

Tux Paint es un programa multiplataforma (windows, linux, mac,...) de dibujo freeware que puede ser utilizado por un amplio segmento de edades (Educación Infantil y Educación Primaria fundamentalmente).

Se caracteriza por tener un interface muy sencillo pero a la vez potente, pues dispone de herramientas básicas de dibujo como lápices diversos, pinceles, figuras geométricas, efectos de dibujo, galerías de imágenes y fondos,... Estas dos últimas características nos van a permitir contextualizar el trabajo de nuestros alumnos utilizando los fondos y estampas que se adaptan a nuestro proyecto de trabajo actual. Por una parte con las que el propio programa nos facilita en su configuración inicial y por otra mediante la construcción de fondos y estampas personalizados, utilizando el programa de manipulación de imágenes GIMP, también freeware y multiplataforma.

Se integran cuatro capítulos que tratan sobre la instalación y configuración de TuxPaint, un tutorial de manejo de TuxPaint, el procedimiento para incorporar fondos y estampas contextualizados en TuxPaint y la instalación y diseño de imágenes y fondos con GIMP.

Tux Paint INSTALACIÓN

Tux Paint es un programa de dibujo libre (de código abierto) que puede ser utilizado para un amplio abanico de edades (3 a 12 años). Su interfaz es muy sencilla y rápida, así como el proceso de instalación y configuración. Es un programa multiplataforma (puede ser instalado en Windows, Mac, Lynus,...) de dibujo, cuyo objetivo fundamental es estimular la creatividad de sus usuarios.

Dispone de herramientas básicas de dibujo como los pinceles, líneas, figuras geométricas, efectos de dibujo y una galería de imágenes que el programa llama Estampas. Así mismo, se puede con un procedimiento artesano, introducir nuevas imágenes para contextualizar los proyectos de trabajo.

Este programa puede ser descargado desde muchas páginas, siendo el procedimiento más sencillo introducir en cualquier buscador el término **tuxpaint**. En nuestro caso hemos entrado en la página oficial de Tux Paint

[tp://www.tuxpaint.org/?lang=es](http://www.tuxpaint.org/?lang=es)

[ht](#)

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Seleccionamos el idioma de instalación deseado



Seleccionamos el sistema operativo del equipo en el que va a ser instalado

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Tux Paint & Tux Paint Config.

 [Tux Paint 0.9.20b](#)
[tuxpaint-0.9.20b-win32-installer.exe](#)
Version: 0.9.20b (2008.08.18)
Size: 9.3MB
From: John Popplewell

Note: The installer also comes with the Tux Paint Config. tool, for changing Tux Paint's settings.

Rubber Stamps (optional)

 [Tux Paint Stamps 2008.06.30](#)
[tuxpaint-stamps-2008.06.30-win32-installer.exe](#)
Version: 2008.06.30
Size: 27.0MB
From: John Popplewell

El siguiente es el enlace principal de [SourceForge](#) para descargar Tux Paint. Este repositorio de



Hacemos clic en la segunda opción, en la zona derecha

[tuxpaint](#)

[0.9.20b](#)

Cuando hacemos clic en la opción "Download" del programa principal tendremos que instalar la galería de

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp






















Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00

[tuxpaint-stamps](#) | [2008.06.30](#)

SOURCEFORGE.NET Log in Create account Co

Tux Paint [Summary](#) [Tracker](#) [Download](#) [More](#)

A drawing program for young children with sound effects, a cartoon character, and fun 'rubber stamp'/'stickerbook' pictures.

| Package | Release | Date | Notes / Monitor | Downloads |
|---------------------------------------|---|-------------------|---|--|
| prepackaged-libraries | libcairo-linux-rpm-2008-06-30 | July 1, 2008 |   | Download  |
| tuxpaint | 0.9.20b | August 20, 2008 |   | Download  |
| tuxpaint-cdrom | 2006.12.20 | December 21, 2006 |   | Download  |
| tuxpaint-config | 0.0.11 | July 1, 2008 |   | Download  |
| tuxpaint-fonts | georgian-2005.03.24 | July 15, 2005 |   | Download  |
| tuxpaint-stamps | 2008.06.30 | July 1, 2008 |   | Download  |
| videos | chris-harvey-2006-07 | August 14, 2006 |   | Download  |


Hacemos clic en la opción


[tuxpaint-0.9.20b-win32-installer.exe](#) 

| Package | Release | Filename | Size | Architecture |
|--------------------------|---|--|----------|--------------|
| tuxpaint | | | | |
| Latest | 0.9.20b  | (2008-08-20 02:21) | | |
| | | tuxpaint-0.9.20b-win32-installer.exe  | 9746872 | i386 |
| | | tuxpaint-0.9.20b-win32.zip  | 12396614 | i386 |

Es el momento que clicamos la opción "Guardar" y una vez ~~Abrió~~ cargado el programa la advertencia de seguridad de Descarga de archivos

¿Desea ejecutar o guardar este archivo?

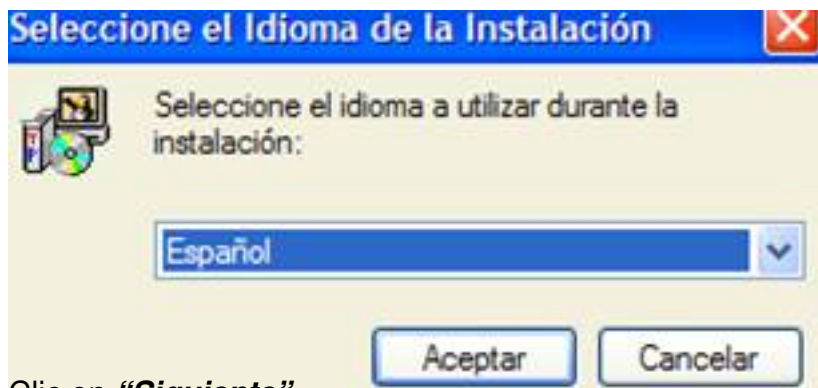
 Nombre: tuxpaint-0.9.20b-win32-installer.exe
Tipo: Aplicación, 9,29 MB
De: heanet.dl.sourceforge.net

 Aunque los archivos procedentes de Internet pueden ser útiles, este tipo de archivo puede llegar a dañar el equipo. Si no confía en el origen, no ejecute ni guarde este software. [¿Cuál es el riesgo?](#)

Seleccionamos el idioma de instalación del programa haciendo clic en el desplegable y clic en "

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

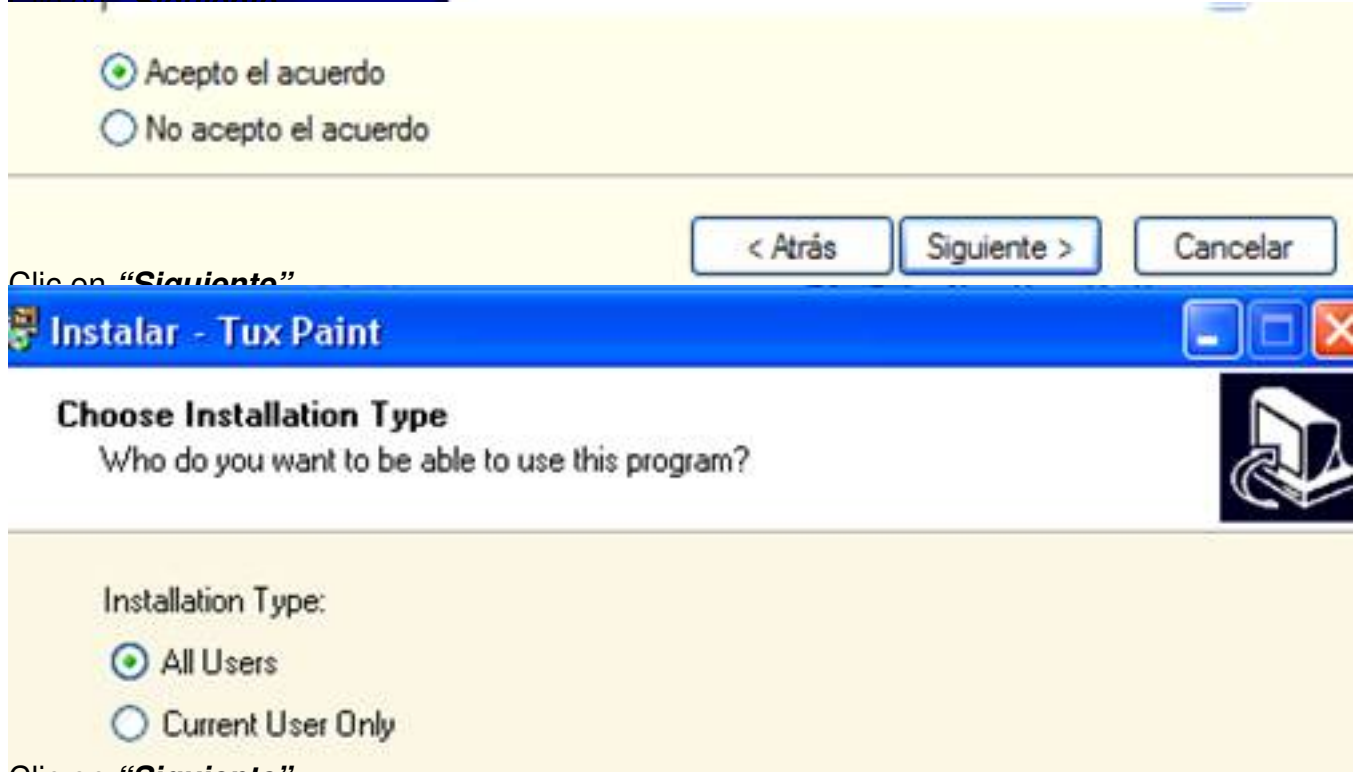
Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Clic en **“Siguiente”**



Clic en **“Siguiente”**



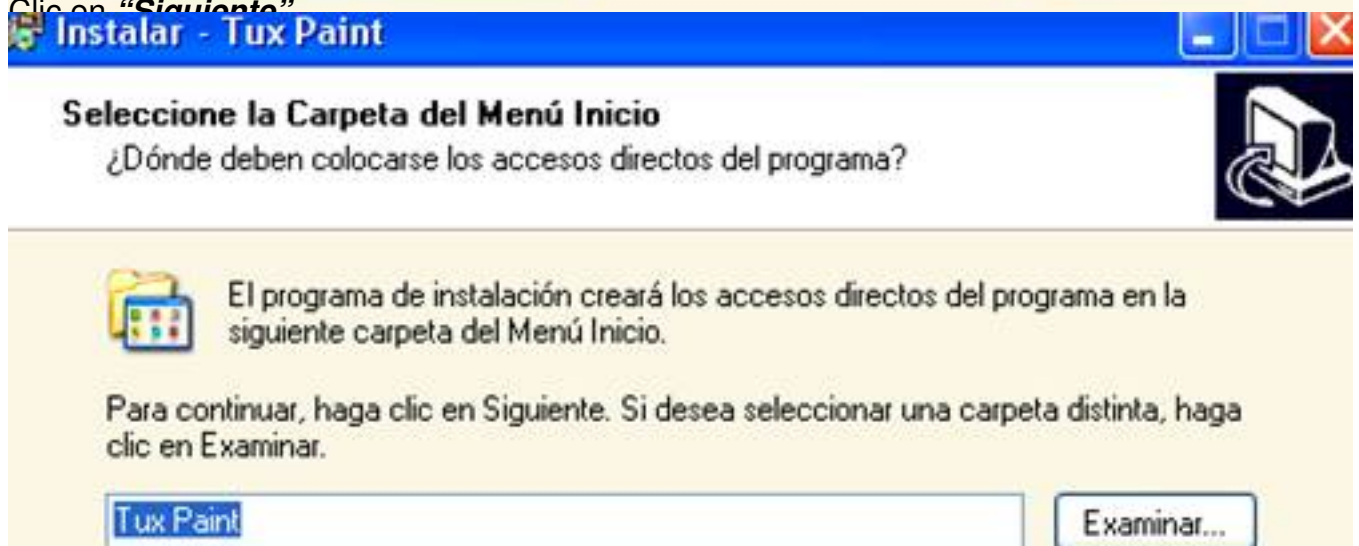
Clic en **“Siguiente”**

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

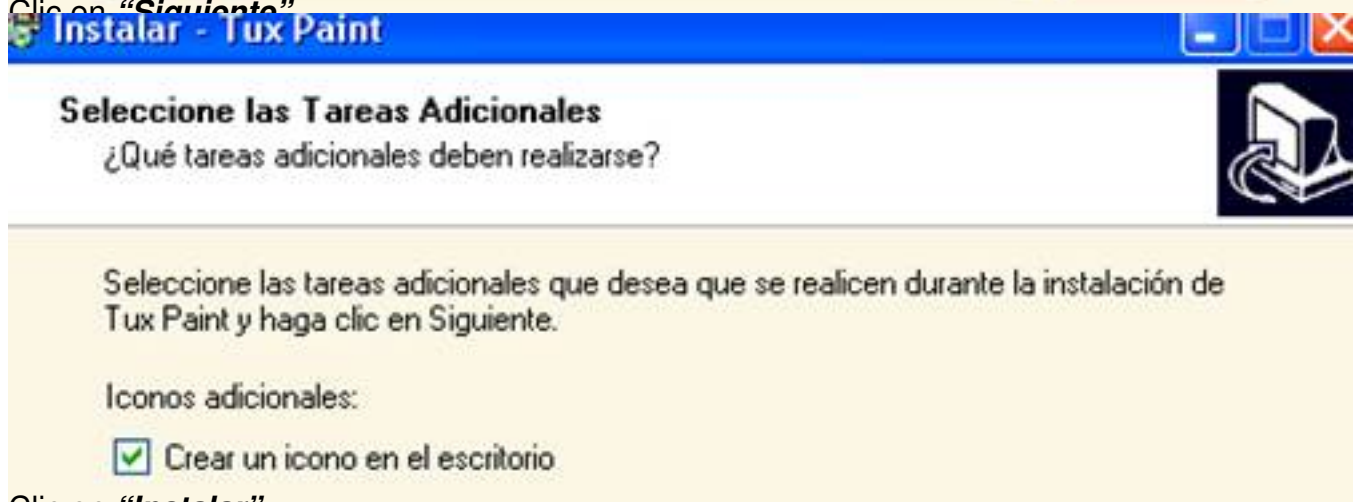
Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Clic en "Siguiente"



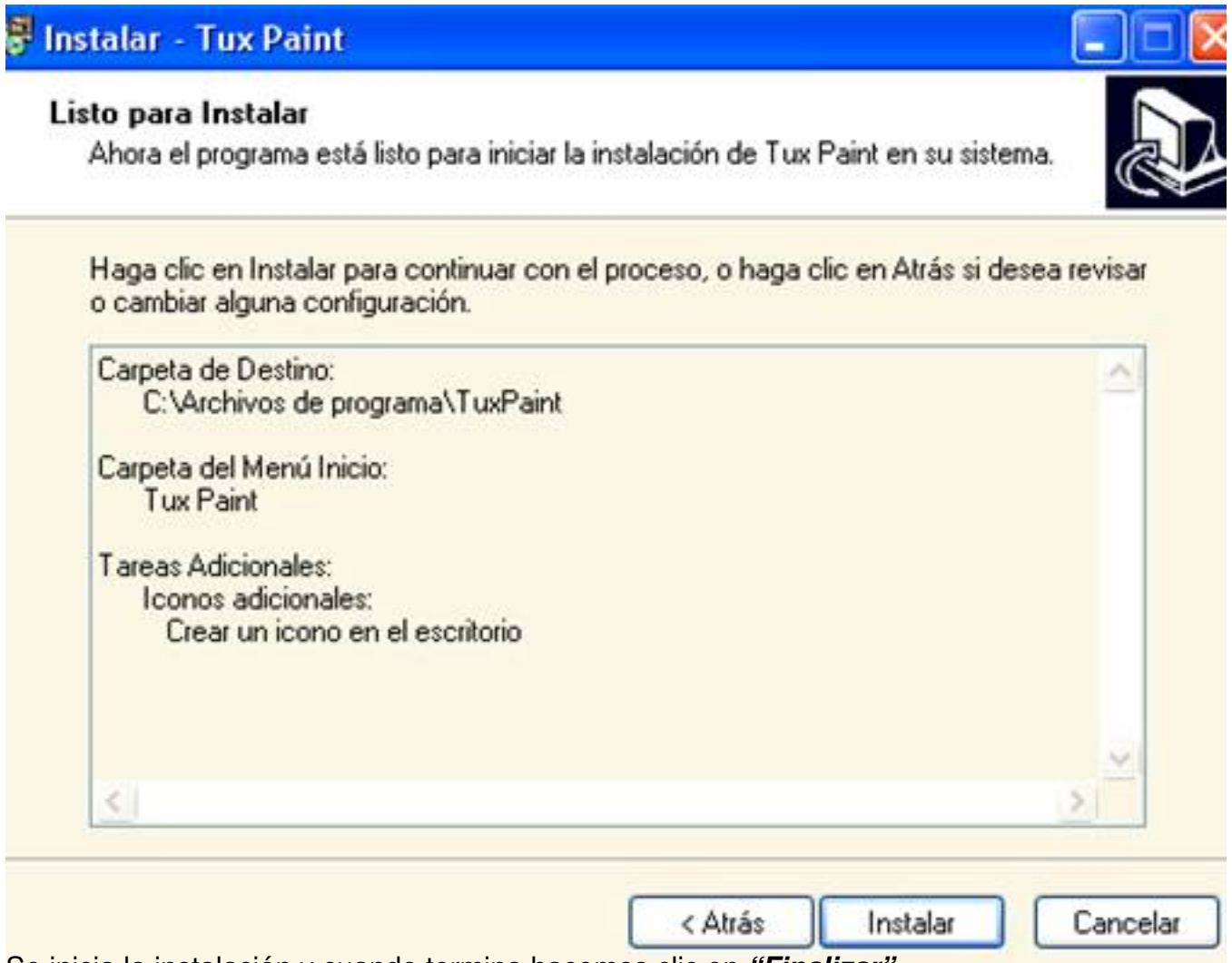
Clic en "Siguiente"



Clic en "Instalar"

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Se inicia la instalación y cuando termina hacemos clic en **“Finalizar”**



Finalmente instalamos el programa de configuración de Tux Paint (C:\Archivos de programa\TuxPaint\TuxPaintConfig.exe) y ejecutamos el programa de configuración de Tux Paint.

En cualquier momento podemos acceder al programa de configuración de Tux Paint a través

de la ruta:

INICIO

TODOS LOS PROGRAMAS

TUX PAINT



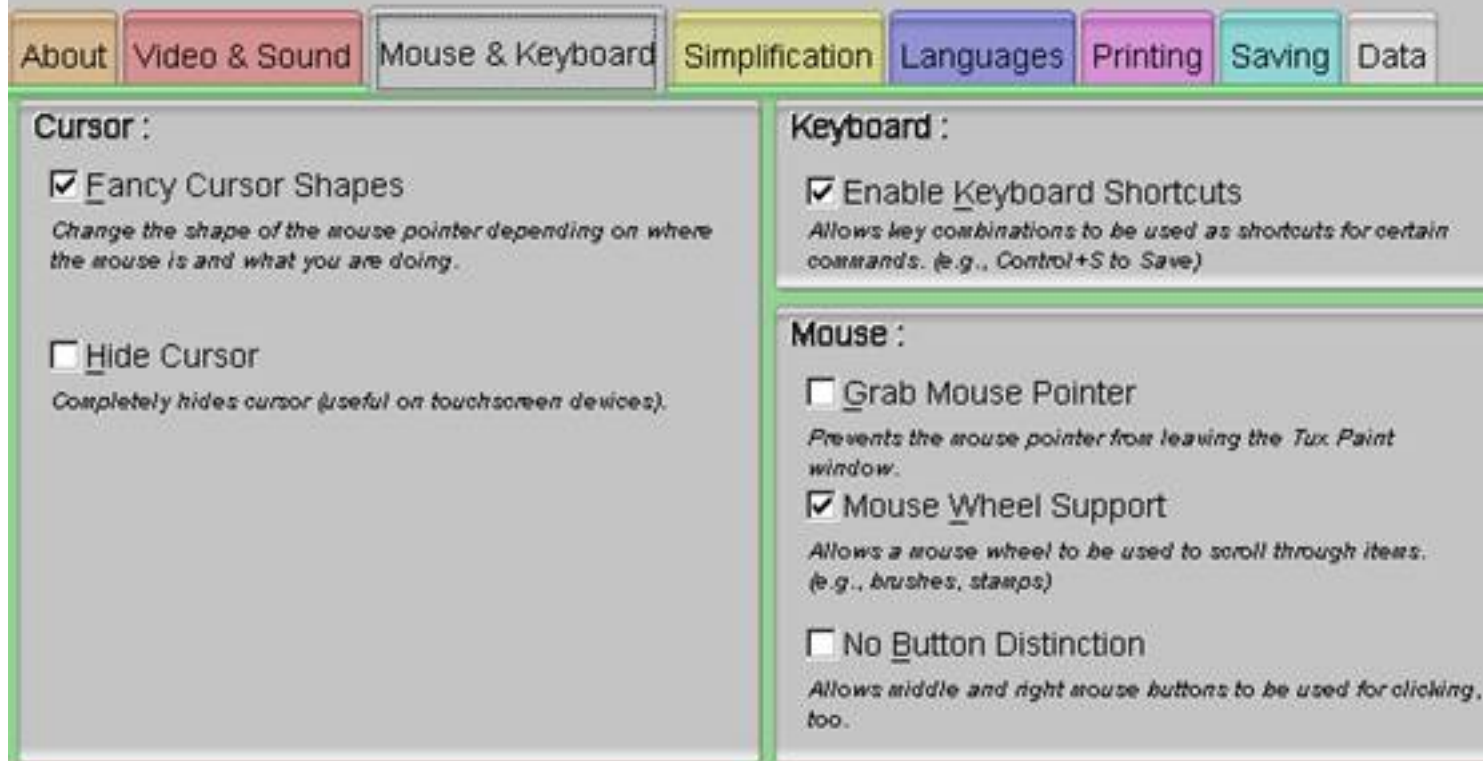
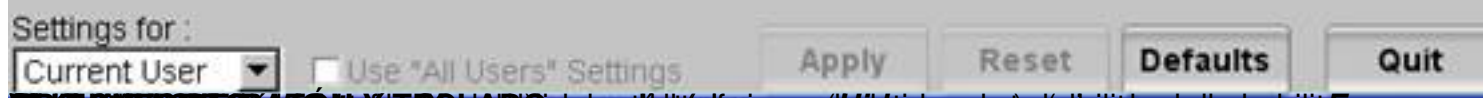
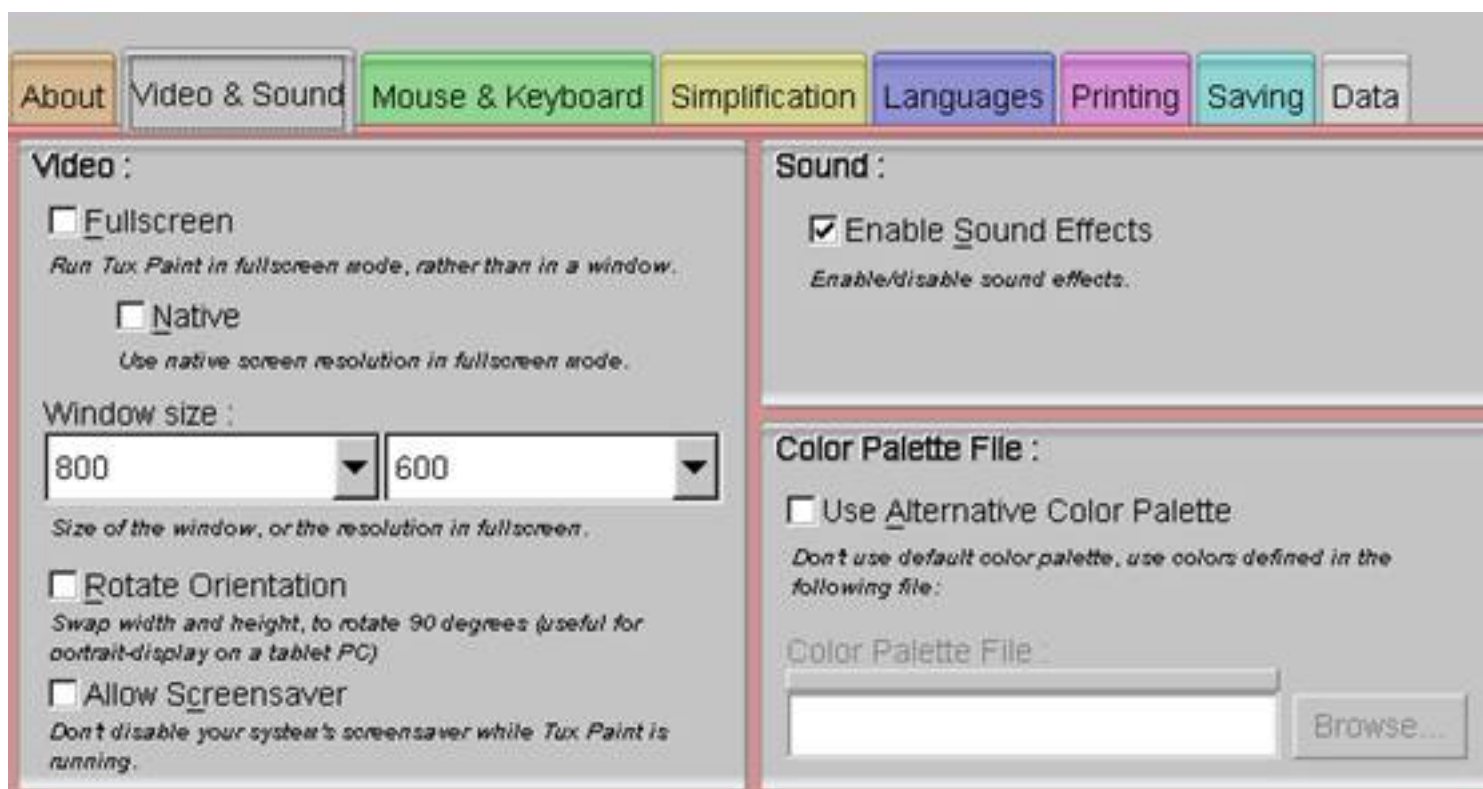
Aquí podemos configurar las opciones de video y sonido, ratón y teclado, simplificación de acciones, lenguajes, impresión, guardado de trabajos y datos.

OPCIONES DE VÍDEO Y SONIDO

Podemos determinar la ejecución a pantalla completa (**Fullscreen**) o a un tamaño determinado (**Window size**), habilitar o deshabilitar el protector de pantalla (**Allow Screensaver**), habilitar los efectos de sonido (**Enable Sound Effects**) y usar una paleta de colores alternativa (**Use alternative color Palette**).

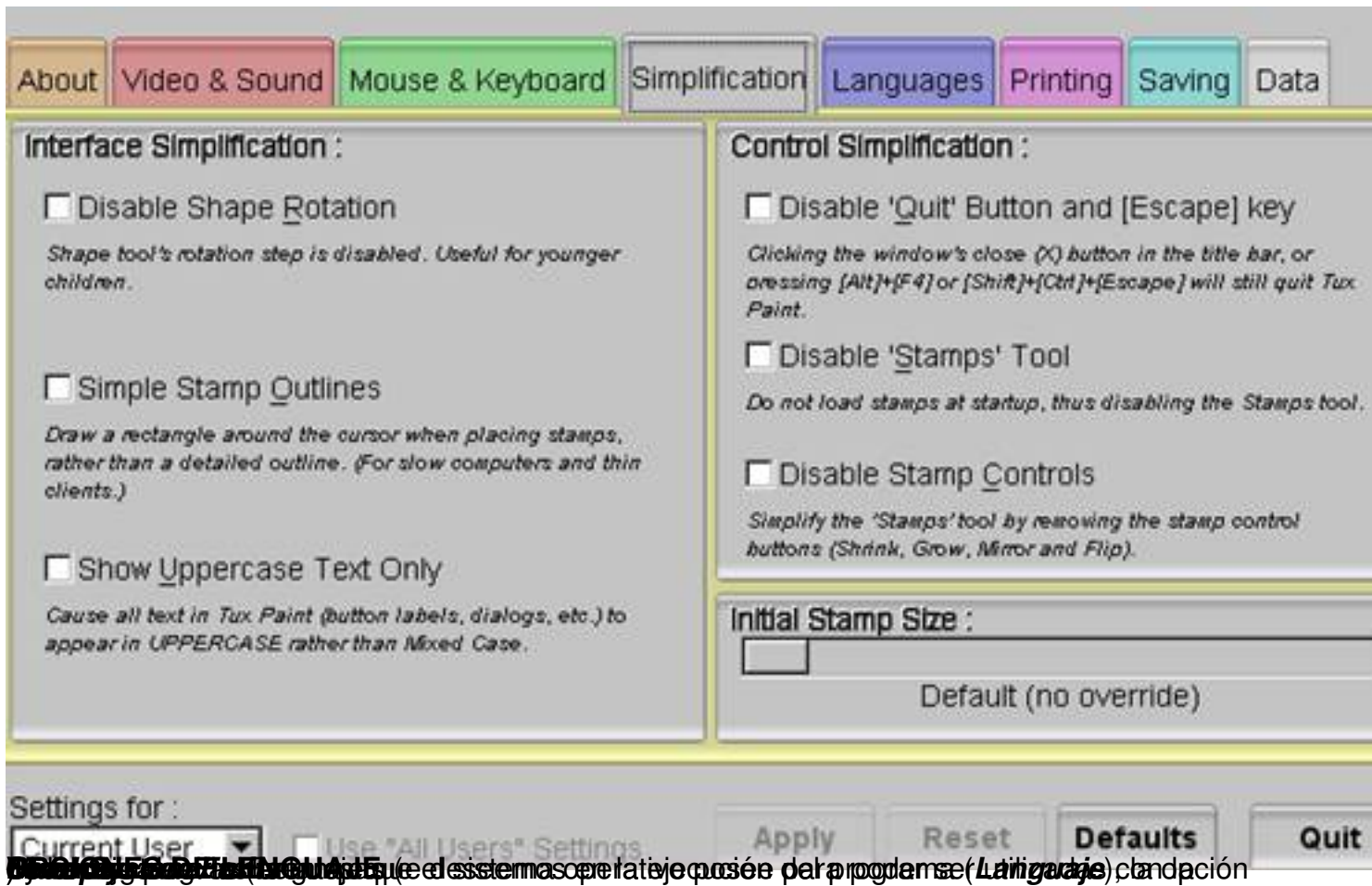
MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

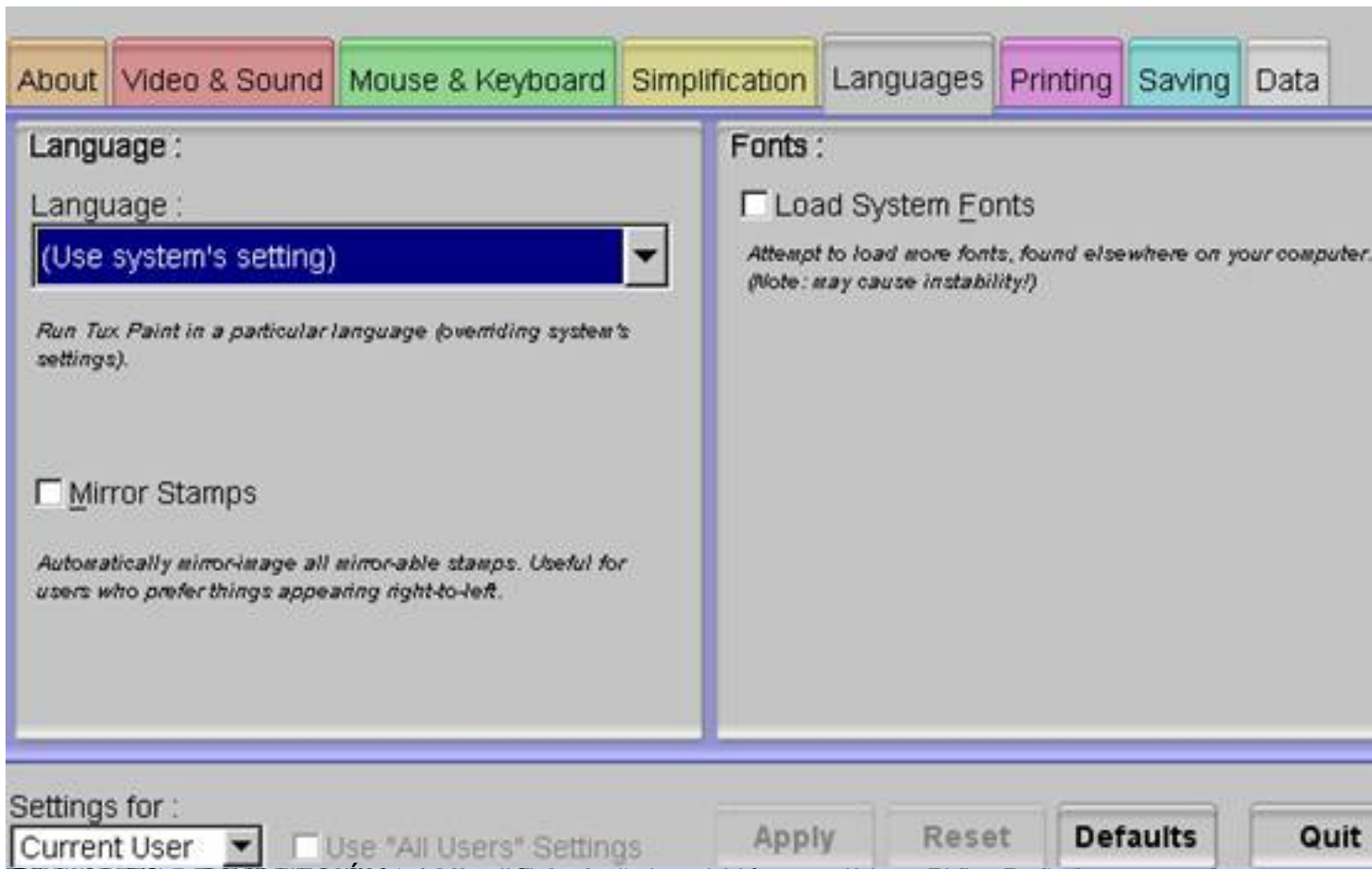
Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Programa de Tux Paint que desactiva los botones de configuración de los programas (Lenguaje)

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



OPORTUNIDAD DE INVESTIGACIÓN (Allowing) estableció para tiempo (Set Data) enseguida

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00

Print Permissions :

- Allow Printing
Let users print from within Tux Paint.

Print Delay :

seconds
Restrict printing to once every N seconds. (Enter '0' to allow unrestricted printing.)

Show Printer Dialog :

- Only when [Alt] modifier key is held
- Always show printer dialog
- Never show printer dialog
(Even when [Alt] is held.)

Print Commands :

- Use Alternative Print Command
Override Tux Paint's default setting for print command (`!pr`) with another. (Advanced! Unix/Linux only!)

Enter the command for printing. It must accept a Post Script format on its standard input (STDIN).

- Use Alternative Print Dialog
Override Tux Paint's default setting for print dialog (`!printer`) with another. (Advanced! Unix/Linux only!)

Enter the print dialog command. It must accept a PostScript format on its standard input (STDIN).

Settings for :
 Use "All Users" Settings

Save Over Earlier Work :

- Ask Before Overwriting
When re-saving an image, ask whether to overwrite the earlier version, or make a new file.
- Always Overwrite Older Version
When re-saving an image, always overwrite the earlier version. (Warning: Potential for lost work!)
- Always Save New Picture
When re-saving an image, always make a new file. (Naming: Potential for lots of files!)

Start Blank :

- Start with Blank Canvas

Save Directory :

- Use Alternative Save Directory
Do not save pictures in the standard directory, use the following location:

Alternative Save Directory:

More Saving Options :

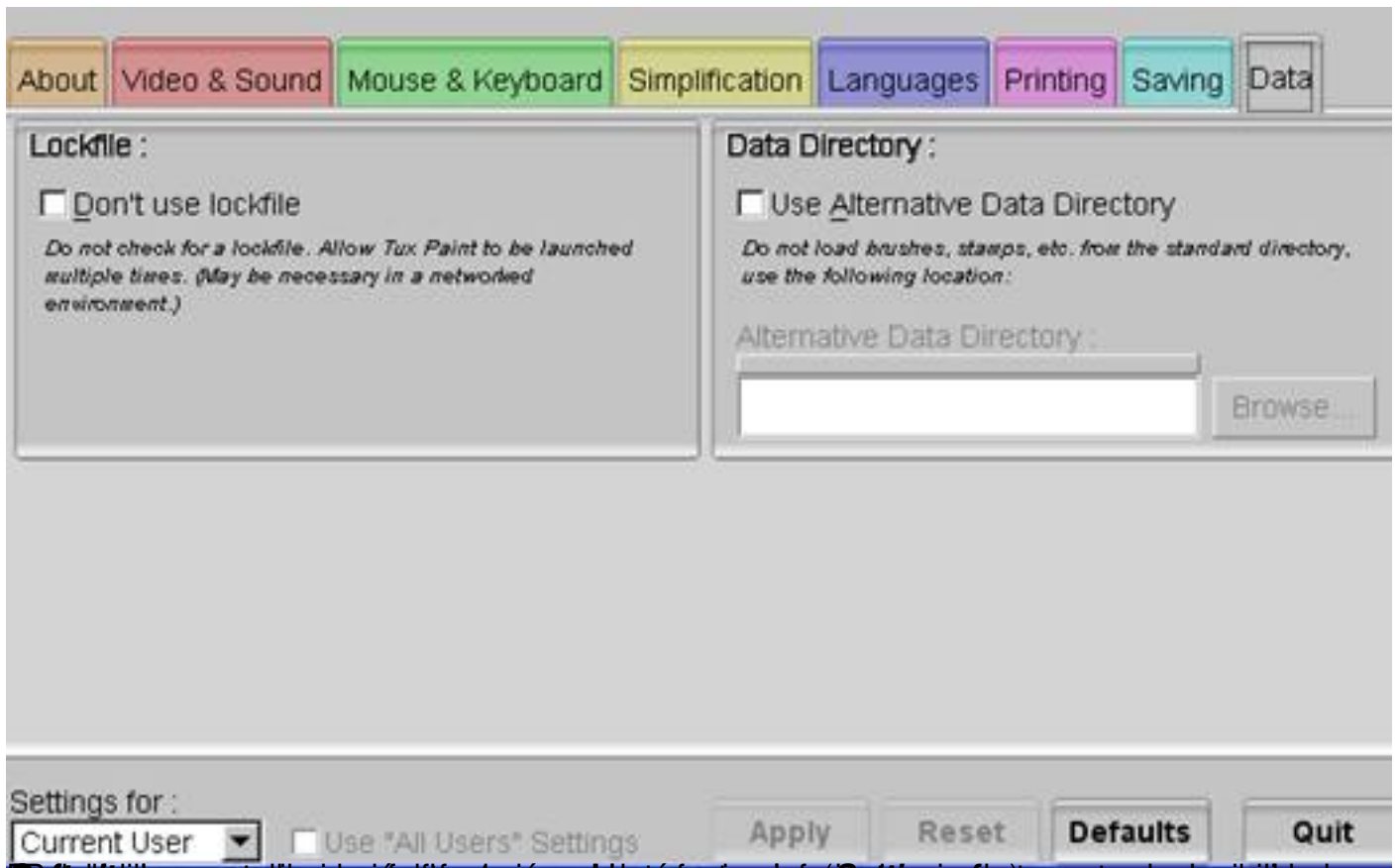
- Disable 'Save' Button
Don't allow pictures to be saved. Tux Paint acts as temporary 'scratch paper.'
- Auto-save on Quit
Don't ask to save current picture when quitting; just save.

Settings for :
 Use "All Users" Settings

ORIGINE DE DIFERENTES MANEJOS DE ARCHIVOS, SOBRE EL USO DE PROGRAMAS DE DISEÑO GRÁFICO Y LA PROGRAMACIÓN

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



En el menú de configuración se encuentran los ítems de configuración (Settings for) y estas las posibilidades

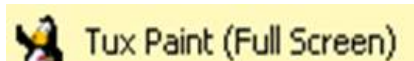
TUTORIAL DEL PROGRAMA

Iniciamos la ejecución del programa a través del icono de acceso directo creado en el escritorio



o a través de la siguiente ruta, si en la instalación del programa decidimos no incorporar el anterior icono de acceso directo





Además de la anterior, aparecen como opciones la lectura de la licencia del programa y de las Stamps mediante ficheros de texto, la ejecución del programa en tamaño de pantalla personalizado, la configuración de Tux Paint (explicada en el documento Guía de Instalación y Configuración), el módulo de desinstalación del programa y de las Stamps, la página oficial de Tux Paint y una guía de uso del programa.

Se carga la pantalla de bienvenida, donde aparecen el título del programa y los créditos. Una vez realizada la carga del programa, haciendo clic sobre la pantalla o esperando aproximadamente 30 segundos visualizamos el escritorio principal de Tux Paint.

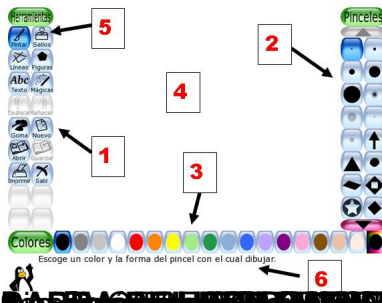


En el escritorio principal se distinguen los siguientes elementos:

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00

En el escritorio principal se distinguen los siguientes elementos:



Seale herramienta, las cuales activa en la barra derecha las



Seale herramienta, las cuales activa en la barra derecha las

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Os mostremes un sencillo ejemplo de utilización de los distintos tipos de pinceles



MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00

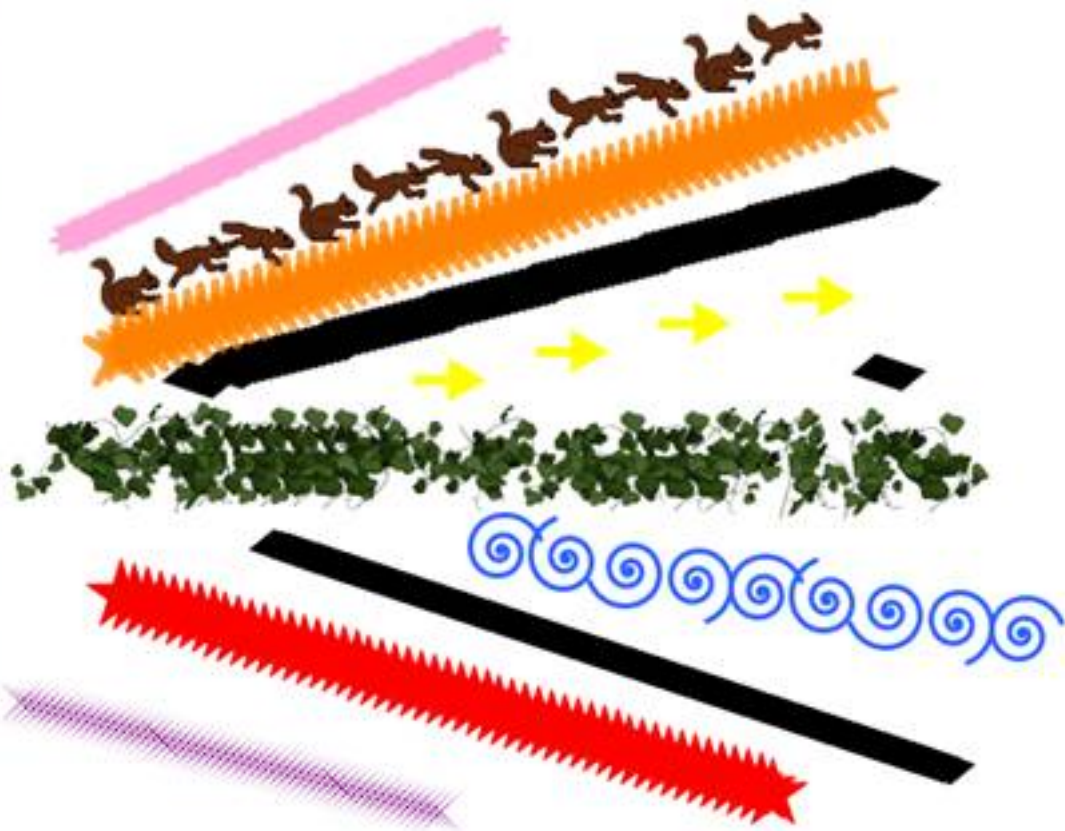
Clic a Clic



Clic y arrastrar



Herramientas



Pinceles



Colores



Haz clic para comenzar a dibujar una línea. Suelta el botón para terminarla.



MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

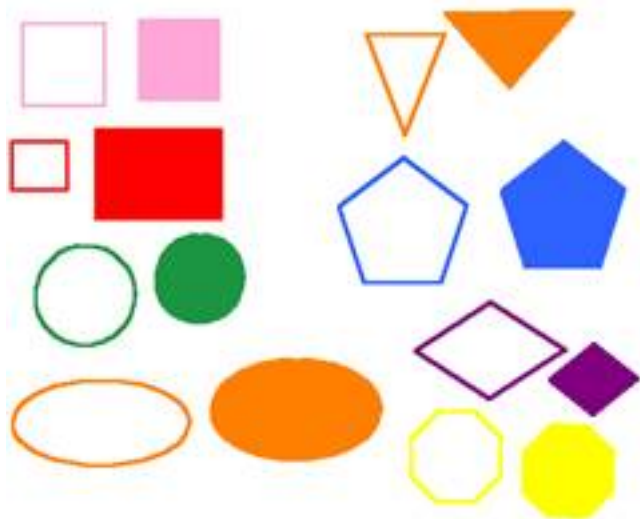
Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Algunos ejemplos a continuación

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



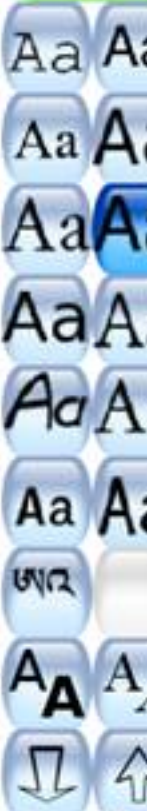
Abc
Texto

Herramientas



HOLA HOLA HOLA HOLA HOLA HOLA HOLA

Letra



Colores



Con las flechas hacia arriba y hacia abajo podemos aumentar o disminuir el tamaño de las

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



~~El menú "Mágicas" de Tux Paint contiene los siguientes ítems: Bloques, Desenfocar, Ladrillos, Ladrillos, Caligrafía, Dibujito, Tiza, Oscurecer, Distorsión, Gotear, Bajorrelieve, Rellenar, Invertir, Flor, Espuma, Azulejo.~~

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

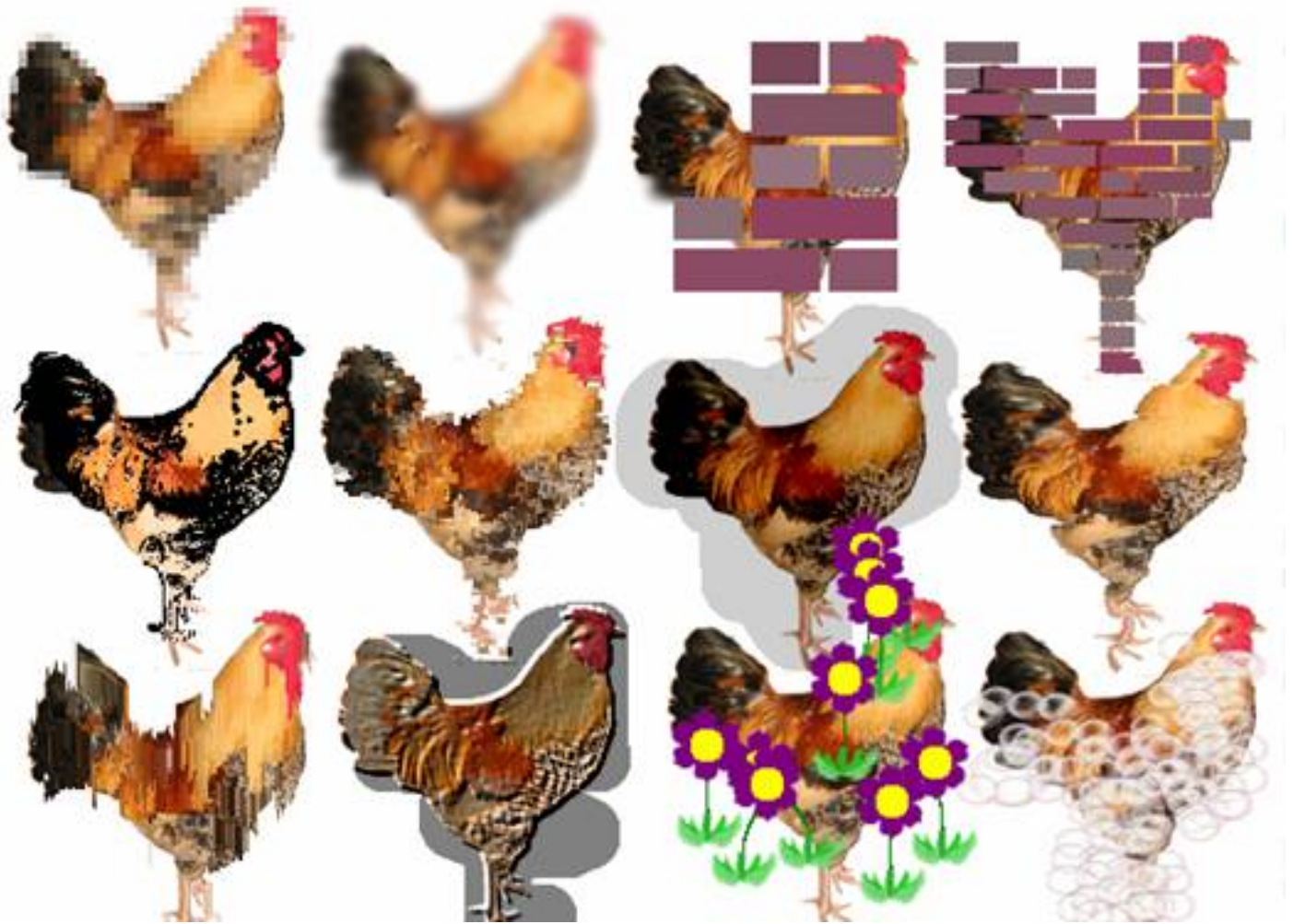
Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Características de cada efecto aplicados al mismo motivo para que podáis observar las

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



El menú de edición de Tux Paint y Gimp ofrece una gran variedad de herramientas para crear imágenes digitales. Entre ellas se encuentran: deshacer, rehacer, borrar, copiar, pegar, etc.

Estos son algunos de los elementos que se pueden encontrar en el menú de edición de Tux Paint y Gimp. Cada uno de ellos tiene un icono y un nombre que indica su función.

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00

Gomas



Nuevo

Escrit per Avelino García Marquina dijous, 1 d'abril de 2010 00:00

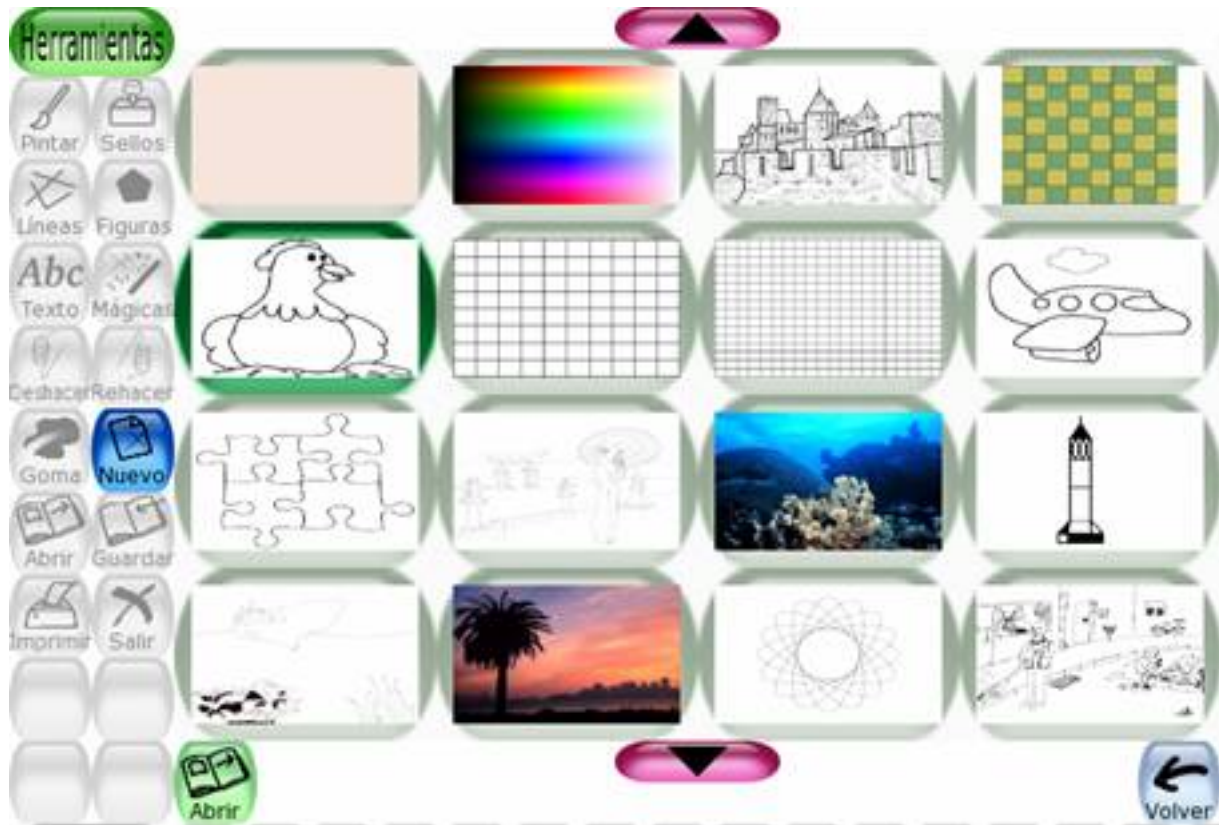
Herramientas



Escrit per Avelino García Marquina dijous, 1 d'abril de 2010 00:00

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



El menú de 'Abrir' muestra una lista de archivos y carpetas que se han guardado en el directorio de trabajo. Para seleccionar un archivo, se debe hacer clic sobre él. Una vez seleccionado, se puede hacer clic en 'Abrir' para cargar el archivo en el lienzo de dibujo.



Para visualizar todos los trabajos almacenados con un visor de diapositivas que en esta versión se actualiza.

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Escoge la imagen que quieras, luego haz clic en "Abrir".



En la configuración de Tux Paint, se puede configurar el lugar donde se guardarán los trabajos en el apartado **Saving** de **Conf**



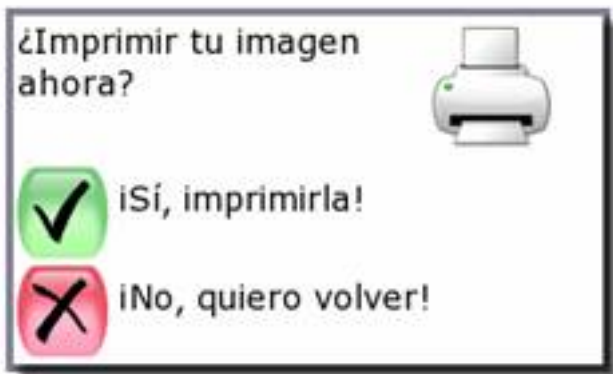
En la configuración de Tux Paint, se puede configurar el lugar donde se guardarán los trabajos en el apartado **Saving** de **Conf**



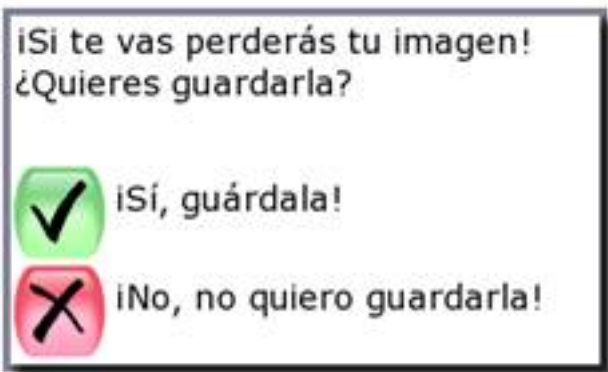
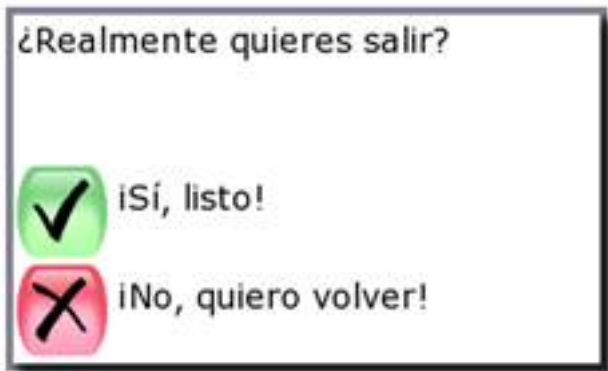
En la configuración de Tux Paint, se puede configurar el lugar donde se guardarán los trabajos en el apartado **Saving** de **Conf**

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Para salir del programa utilizaremos esta opción.



PALETA DE COLORES aprendemos a utilizar el menú de herramientas de creación que nos

Esta paleta de colores proporciona la posibilidad de elegir un color específico "Volver" a paleta

A horizontal color palette with 18 circular color swatches. The colors include black, grey, white, red, orange, yellow, green, blue, purple, pink, brown, and light blue. A "Volver" button is visible on the right side of the palette.

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



DEBILITAMENTA SELECCIÓN para agrupar las galerías de imágenes y las Estampas.



Para reflejar una imagen en un espejo o para invertir una imagen, clic

en el icono de la izquierda para conseguir la imagen reflejada en un espejo y la imagen invertida

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00

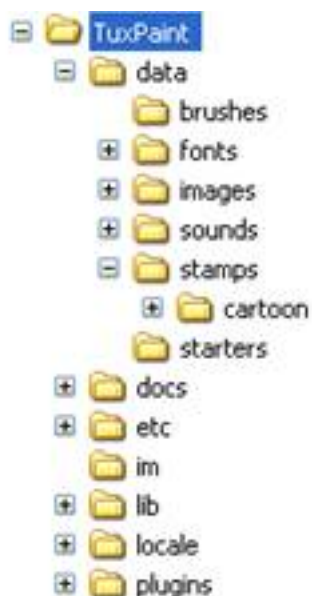




PROCEDIMIENTO PARA INCORPORAR OTROS FONDOS Y ESTAMPAS CONTEXTUALIZADOS EN TUX PAINT

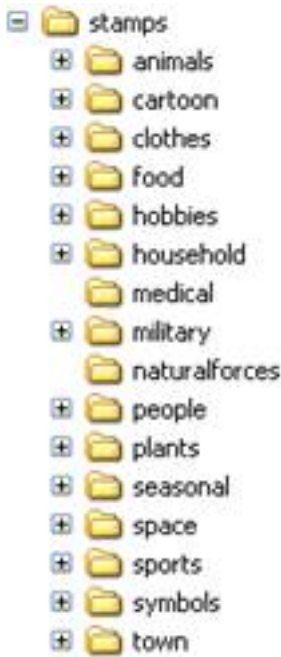
Las posibilidades que ofrece Tux Paint en lo que respecta a la creatividad del usuario son infinitas, mediante una gran sencillez de uso de las herramientas y sus opciones. Pero si queremos “contextualizar” los aprendizajes utilizando este programa como medio, necesitamos ofrecer al usuario, dentro del mismo, elementos alusivos al plan de trabajo que vamos a desarrollar o a los campos semánticos que queremos reforzar o al centro de interés que va a guiar nuestro trabajo. Si el programa no incorpora elementos gráficos (estampas o sellos y fondos) alusivos a aquellos, nosotros podemos crearlos e introducirlos en las carpetas correspondientes (en el capítulo siguiente se explica el procedimiento utilizando GIMP2).

Cuando instalamos Tux Paint por primera vez, a través del instalador principal del programa, y si no hemos modificado las opciones que el mismo nos ofrece en el proceso, se creará una estructura de carpetas idéntica a la siguiente que cuelga de C:/Archivo de Programa/Tux Paint



A continuación y tras instalar el módulo de Sellos o Estampas, se crean en datastamps las diferentes colecciones de imágenes, que vamos a poder utilizar con la herramienta “Sellos”, y que a continuación os mostramos:

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



~~El primer paso es crear una carpeta para guardar los sellos y fondos que vamos a crear en el programa de dibujo Tux Paint.~~

y en las flechas de selección



~~El segundo paso es crear una carpeta para guardar los sellos y fondos que vamos a crear en el programa de dibujo Tux Paint.~~

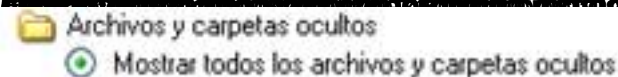
~~El tercer paso es crear una carpeta para guardar los sellos y fondos que vamos a crear en el programa de dibujo Tux Paint.~~



, deberemos introducirlos en la misma carpeta donde se almacenan, con la opción



~~El cuarto paso es crear una carpeta para guardar los sellos y fondos que vamos a crear en el programa de dibujo Tux Paint.~~



~~El quinto paso es crear una carpeta para guardar los sellos y fondos que vamos a crear en el programa de dibujo Tux Paint.~~

DISEÑO CON GIMP DE SELLOS-ESTAMPAS Y FONDOS PARA EL PROGRAMA TUX PAINT

En este capítulo os mostramos una serie de procedimientos con los cuales poder editar imágenes simples o combinadas, creadas a partir de cero o a partir de otras imágenes, para ser utilizadas como sellos o estampas y fondos en el programa de dibujo Tux Paint.

Vamos a trabajar con la nueva versión GIMP 2.6 cuyo procedimiento de instalación detallamos a continuación.

Procedimiento de instalación de GIMP

Existen muchos sitios desde donde poder descargar el programa. Hemos elegido el fabuloso repositorio de programas de código abierto "Source Forge", que nos facilita la página oficial de GIMP <http://gimp-win.sourceforge.net/stable.html>



The screenshot shows the 'gimp-win' page on SourceForge. It features an orange header with the 'gimp-win' logo. Below the header, the text reads 'INSTALLERS FOR GIMP FOR WINDOWS' and 'STABLE VERSION DOWNLOAD'. A note states: 'This is the recommended version of GIMP. GIMP binary available on this page requires a Pentium II, Celeron, Athlon or better CPU.' A download box for 'GIMP for Windows (version 2.6.3)' is shown, indicating a size of 15424 kB and providing a 'Download' button and a SHA1 hash: 6d310c08913586b9d5e9cde04ad22474. The text 'ADDITIONAL PACKAGES' is partially visible at the bottom.



The screenshot shows the SourceForge footer, which is orange. It features the 'SOURCEFORGE.NET' logo and the text: 'Open Source Software - You are downloading [GTK+ and The GIMP installers for Windows](#) ... Problems with the download? Please use this [direct link](#) or try another [mirror](#).' Below the footer, there are three links: 'Share this project', 'Related SourceForge', and 'Forums'.

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00

En esta nueva versión la descarga se realiza en un solo bloque. En versiones anteriores había que descargar previamente un complemento llamado GTK-2.

Cuando se va a iniciar la descarga, aparece la siguiente ventana, en la cual recomendamos elegir la opción Guardar y posteriormente la opción Abrir.



Clic en Next

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

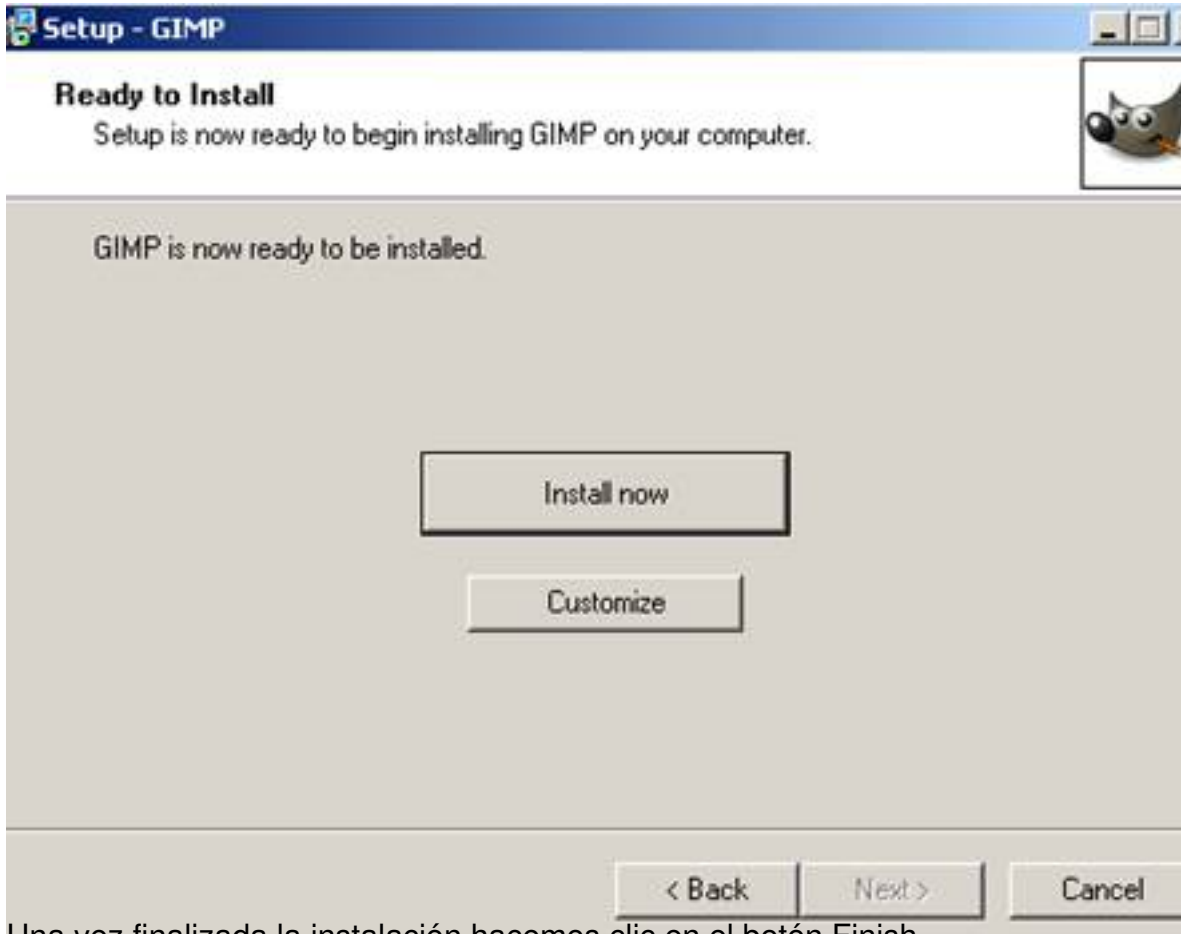
Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Podemos optar por la instalación normal o por una personalizada **Customize**, donde

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Para todos los programas el Gimp se crea un acceso directo de programa en el escritorio o en

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

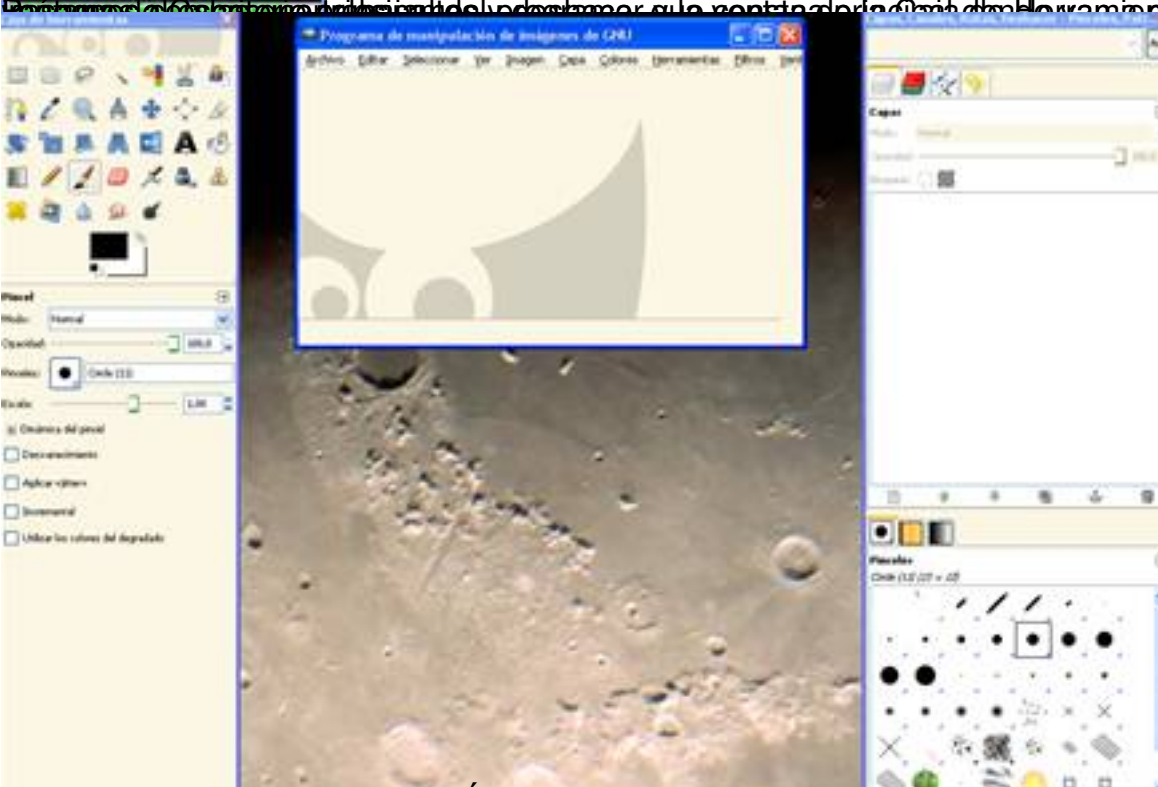
Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



La pantalla de inicio es la siguiente



El primer elemento del menú principal del programa es el centro de Gimp donde vamos a ir haciendo las



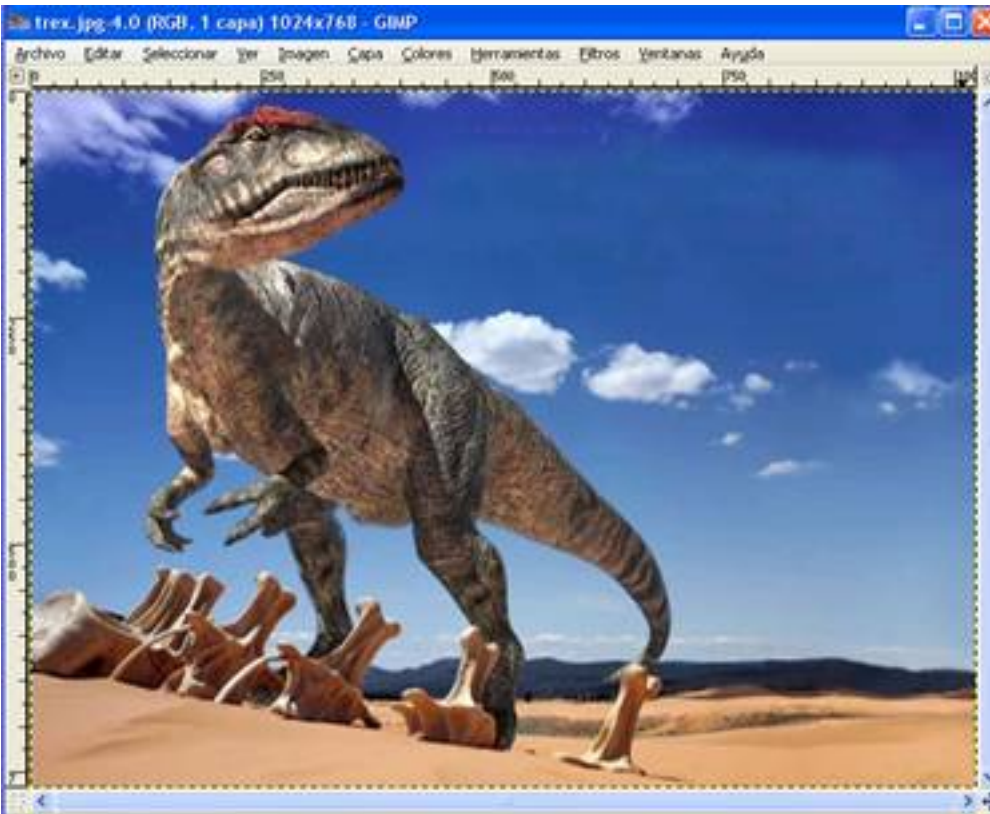
El primer elemento del menú principal del programa es el centro de Gimp donde vamos a ir haciendo las



(su imagen es en color RGB, en la parte superior 0,24 x 768 pixeles) explicaciones técnicas de la imagen

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Inteligentes al dinosaurio, dado que es un motivo irregular, utilizamos la herramienta **“Tijeras**

El resultado es un archivo de imagen con formato PNG, que se utiliza como (a) posición de la degradación a



Señalamos el contorno del dinosaurio con la herramienta 'Tijeras' (Scissors) y hacemos clic

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



El botón de formato interno de la barra de herramientas de Gimp, el botón de la barra de herramientas de trabajo. Dicha



El botón de formato interno de la barra de herramientas de Gimp, el botón de la barra de herramientas de trabajo. Dicha



A continuación crearemos una nueva imagen con la opción **“Archivo”** y **“Nuevo”**.

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00

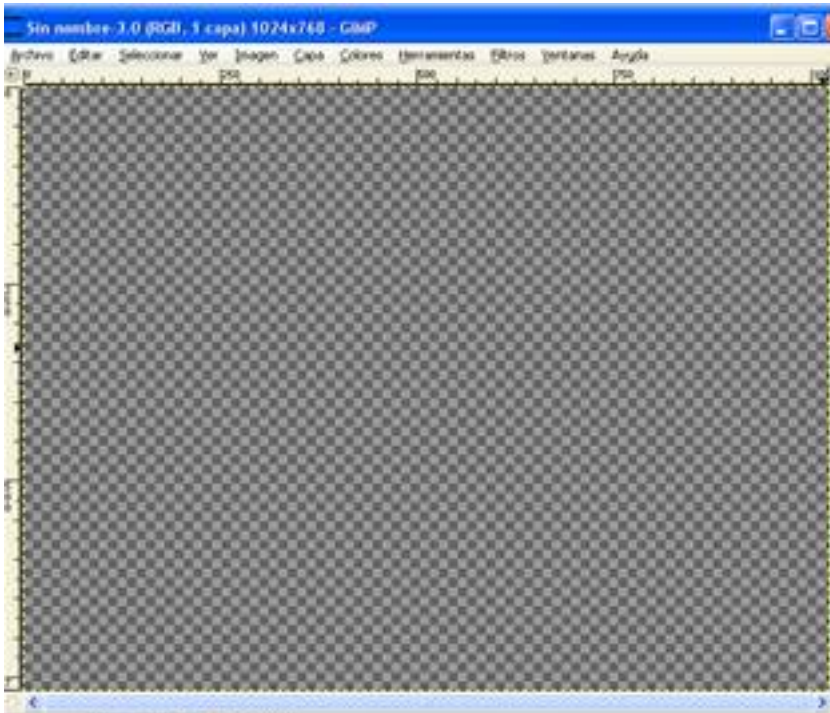


En la opción “Rellenar con” seleccionaremos “Transparencia”.

Una vez que se ha creado la imagen, vamos a crear una capa de transparencia. Vamos a

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Podemos mover el dinosaurio utilizando la herramienta **"Mover"** o haciendo clic con el



Podemos mover el dinosaurio utilizando la herramienta **"Mover"**

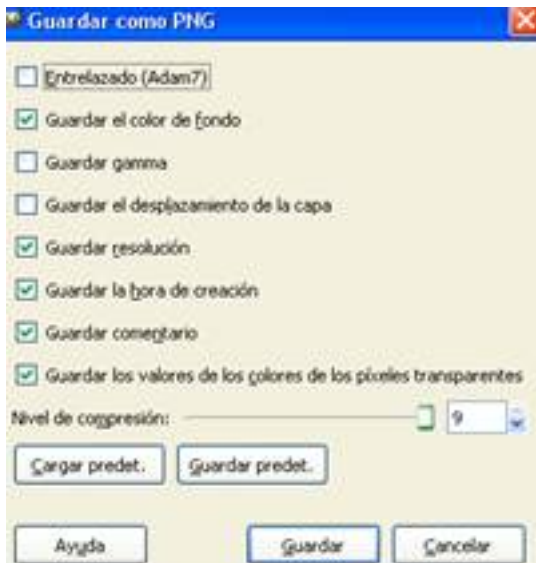


, y redimensionar el tamaño del dinosaurio sobre el lienzo con la herramienta de escalado



MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



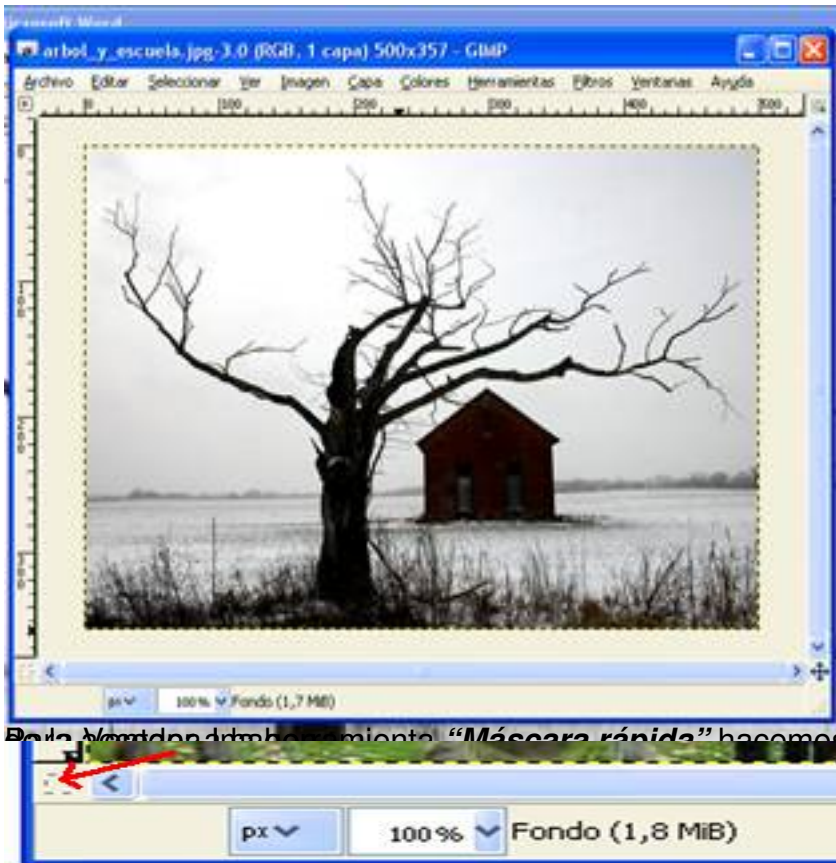
Mostrar el menú de impresión en el programa de dibujo Tux



Mostrar el menú de impresión en el programa de dibujo Tux

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00

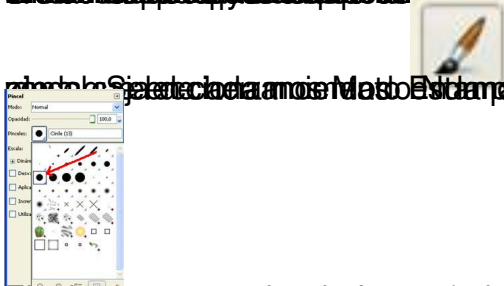


En la ventana de herramientas “Máscara rápida” hacemos clic en la esquina inferior izquierda

Al aplicar la máscara a la imagen, esta se ve con un color rojizo. Se ha situado



El color de la máscara se puede cambiar en el menú de colores de la paleta de colores.



Elegimos como color de frente (primer plano) el blanco.

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



En la zona en la que vamos pintando va desapareciendo el color rojo.



Utilizando la herramienta Zoom



(con zooms más finos, podemos pintar con más precisión los bordes y las zonas más afiladas)

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

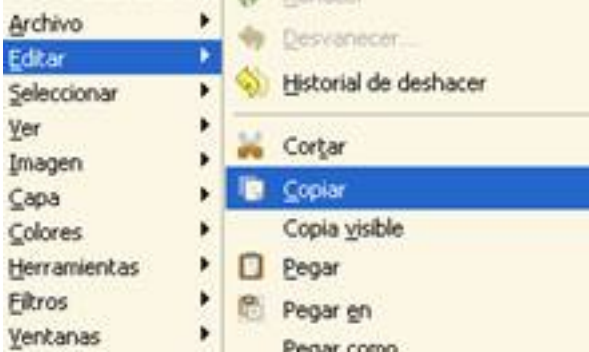
Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Primero de todo vamos a activar el menú de GIMP y vamos a activar el menú de la barra de herramientas.



Para esto vamos a ir al menú "Editar" con el botón derecho del ratón y en el menú



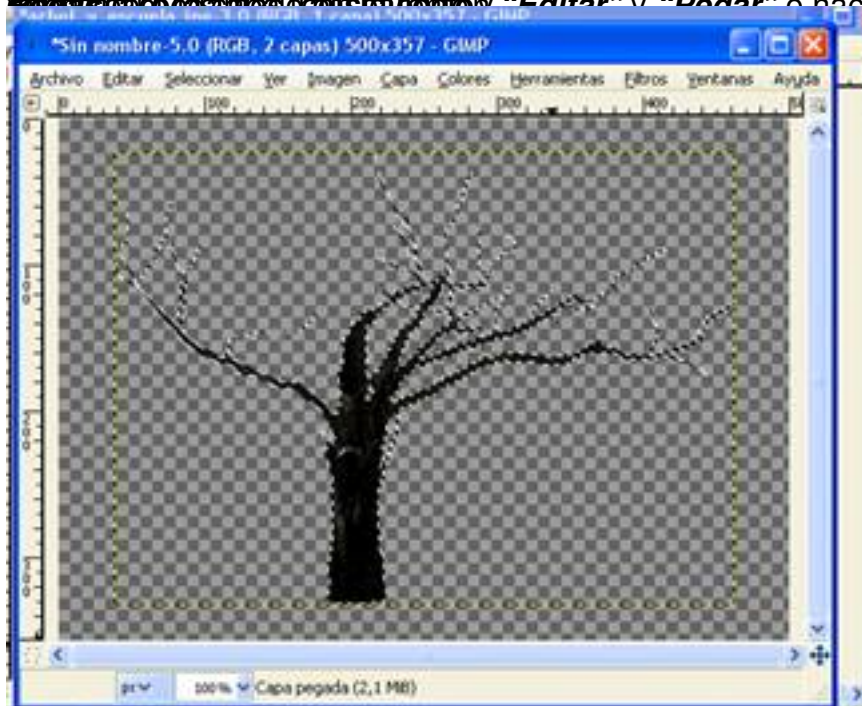
Algunos que es el botón de Teclas para ir a la opción "Rellevar documento con el

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



El menú de contexto del botón "Editar" y "Pegar" o haciendo clic con el botón derecho "Editar"



El menú de contexto "Capa" (o "Añadir la capa") y el menú de contexto de la opción "Archivo"

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



¡Tu imagen ha sido guardada!



LISTA HERRAMIENTAS



Gratificación del aprendizaje en el aula: el rol del profesor y el alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

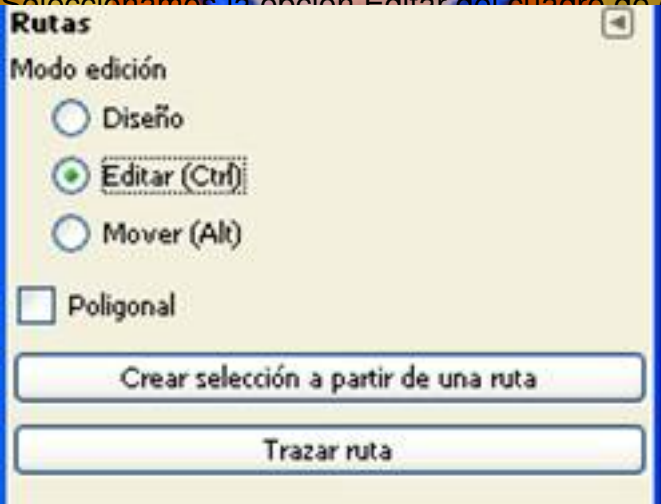
Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Hacemos clic en la herramienta Bézier



Seleccionamos la opción 'Editar' del cuadro de opciones de la herramienta Bézier.



El menú de opciones de la herramienta Bézier se muestra en la imagen adjunta. Seleccionamos la opción 'Editar' del cuadro de opciones de la herramienta Bézier.

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Eliminar el camino de la herramienta clicando manteniendo pulsado el botón **Mayús**



Para finalizar, hacer clic en el botón

Crear selección a partir de una ruta

que se encuentra en las opciones de la Herramienta. Se crea entonces una selección marcada

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Figura 1: "Sin nombre 2.0 (RGB, 1 capa) 2048x1536 - GIMP" - Etiqueta para que funcione el botón



Figura 2: "Sin nombre 2.0 (RGB, 1 capa) 2048x1536 - GIMP" - Etiqueta para que funcione el botón

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



HERRAMIENTAS DE SELECCIÓN RECTANGULAR, ELÍPTICA Y POLIGONAL

Herramienta de selección rectangular

Herramienta de selección elíptica

Al hacer clic en el icono de la herramienta de selección rectangular, se abre un menú con las opciones "Archivo" y "

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

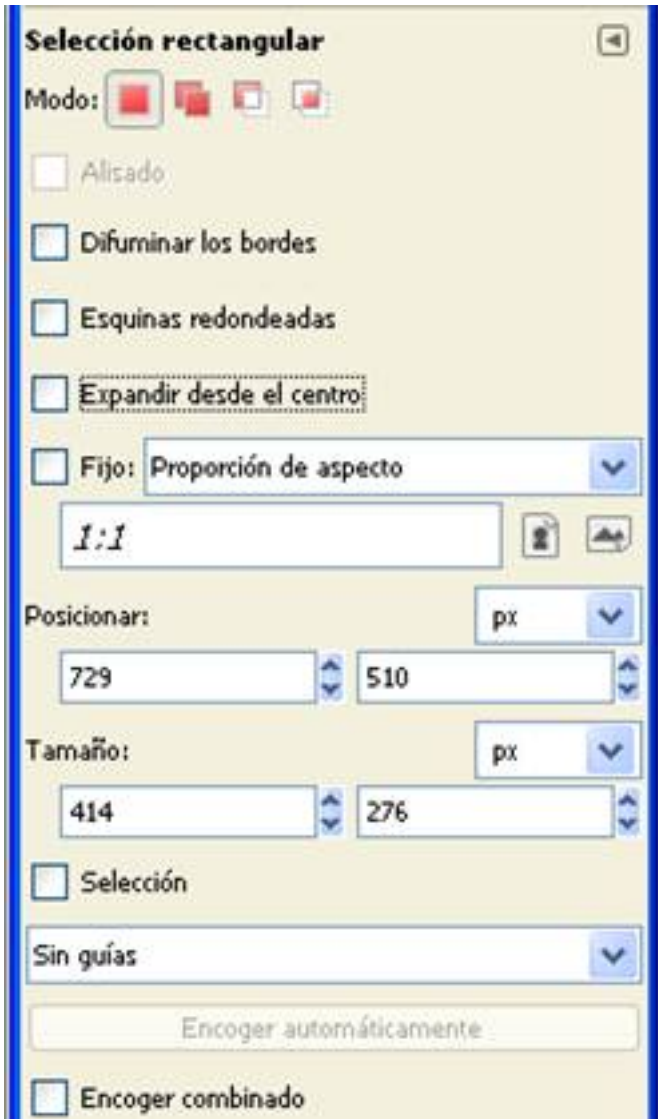
Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Herramienta de selección rectangular

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Capítol 1: Introducció i context de l'aprenentatge. Aquesta unitat introductòria presenta els conceptes bàsics de l'aprenentatge i el seu context. A més, s'explica com aquests conceptes es relacionen amb les tecnologies de l'aprenentatge i com es poden aplicar a l'ensenyament i l'aprenentatge.



1 2 3 4

1 Reemplaza la selección realizada anteriormente



2 Añade la selección actual a la anteriormente realizada



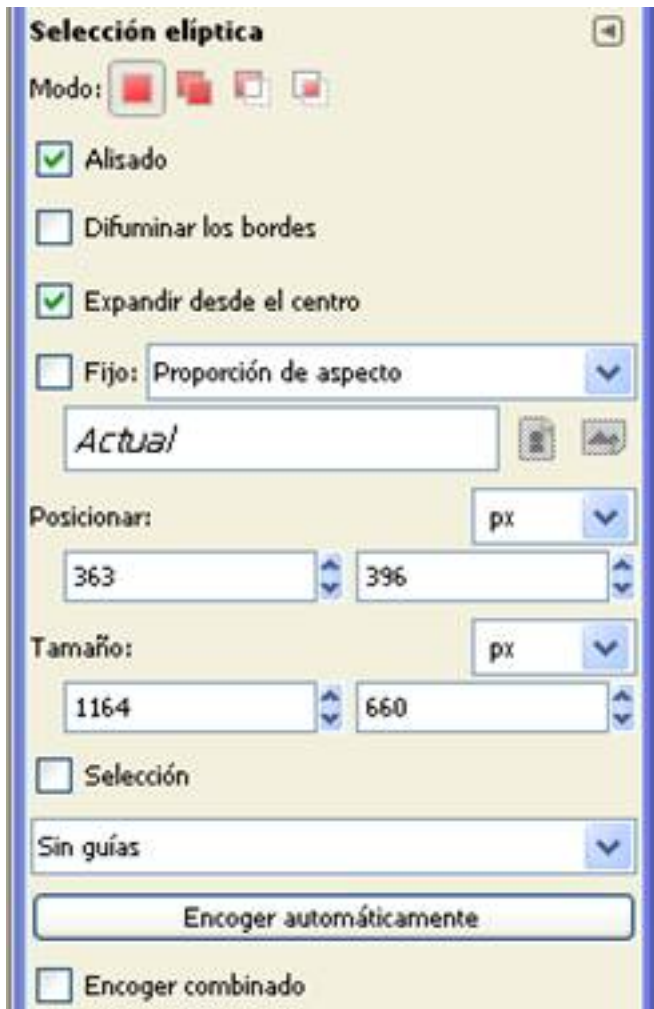
3 Extrae de la selección actual el trozo intersectado.



4 Selecciona la intersección de la selección actual con la anteriormente realizada.



Herramienta de selección elíptica



Selección rectangular



1. Reemplaza la selección realizada anteriormente



1. Añade la selección actual a la anteriormente realizada

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



1. Selecciona la intersección de la selección actual con la anteriormente realizada.



1. Extrae de la selección actual el trozo intersectado.



herramienta de selección por color



Hacemos clic en la herramienta



(...)

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Para seleccionar un color en el menú de colores, se debe hacer clic sobre el color que se desea seleccionar. Si se quiere seleccionar un color que no está en el menú, se debe hacer clic sobre el icono de 'Más colores'.



Para seleccionar un color en el menú de colores, se debe hacer clic sobre el color que se desea seleccionar. Si se quiere seleccionar un color que no está en el menú, se debe hacer clic sobre el icono de 'Más colores'.



“anclar como” y “guardar como” para finalizar



Abdesiztrocepedegitiner nuevo documento la selección realizada obtendríamos la transparencia



Con una tecla se puede invertir la selección. Seleccionar y luego invertir la selección

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

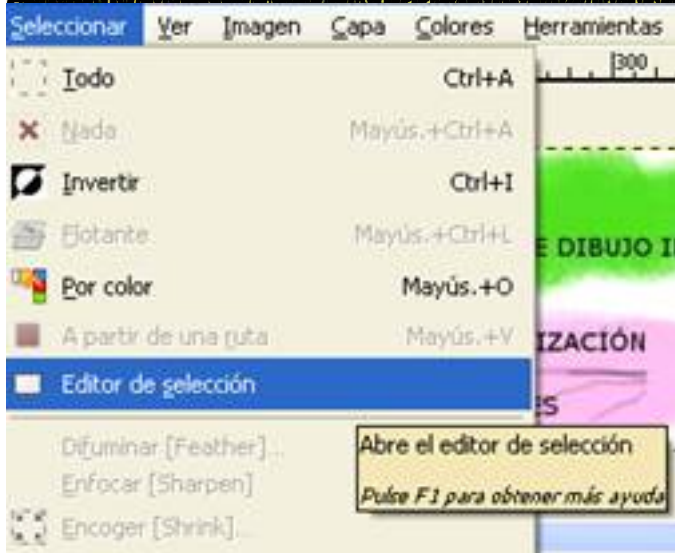
Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Al hacer clic en "Editar" de nuevo sobre un documento nuevo con transparencia obtendríamos



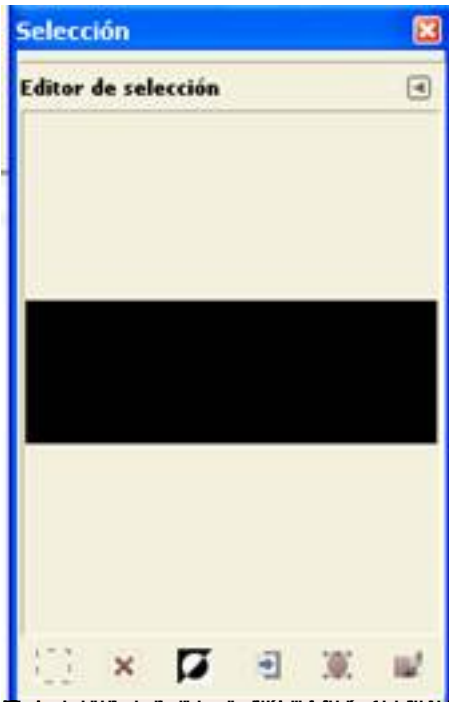
Una vez activado el editor de selección, se puede utilizar para seleccionar áreas de un dibujo.



Una vez activado presenta la siguiente apariencia.

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Vamos realizando selecciones y van apareciendo las mismas en el editor de color blanco:



MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Por último os indicamos brevemente las posibilidades del menú "**Filtros**".

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Mostrar un ejemplo de cómo aplicar un filtro al efecto de estilo de los objetos



Filtro Artístico: Cubismo Filtro Distorsiones: Mosaico

MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Filtro Luces y sombras: Supernova Filtro Animción: Globo Giratorio



Filtro Distorsiones: Pégina doblada Filtro Renderizado –Patrón - Puzzle



MONOGRÁFICO: Contextualización de aprendizajes con Tux Paint Y Gimp

Escrit per Avelino García Marquina
dijous, 1 d'abril de 2010 00:00



Tot i fent servir els programes de dibuix digital Tux Paint i Gimp, els alumnes podran contextualitzar els seus aprenentatges i aplicar-los en un context real.