

TÍTULO DE LA UNIDAD: UNE JOURNÉE QUOTIDIENNE

NIVEL E IDIOMA:		FRANCÉS 1º ESO
OBJETIVOS		
GENERALES: - Dar y pedir información sobre la vida cotidiana. - Expresar la hora - Hablar de las tareas del hogar. - Hablar de las actividades que se realizan para ganar un poco de dinero "argent de poche"	ESPECÍFICOS	
	COMPRENSIÓN ORAL:	- Extraer información sobre la hora de realización de actividades o la persona que las realiza. - Comprender que actividades se realizan para obtener "argent de poche". - Identificar las horas, vocabulario de la vida cotidiana. - Completar tablas.
	EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORAL:	- Entrevista sobre la participación de la familia en las actividades del hogar. - Preguntas y respuestas. - Repetir horas.
	COMPRENSIÓN LECTORA:	- Mostrar la comprensión sobre un texto de actividades del hogar o jornada por medio de respuestas de verdadero o falso. - Relacionar dibujos y texto (horas)
	EXPRESIÓN ESCRITA:	- Descripción sobre la jornada, a partir de imágenes. - Responder a un cuestionario sobre actividades cotidianas. - Redactar una carta de información personal sobre la familia y actividades. - Ordenar los elementos de una frase.
COMPETENCIAS BÁSICAS		
<ul style="list-style-type: none"> • Competencia en comunicación lingüística. • Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico. • Tratamiento de la información y competencia digital. • Competencia cultural y artística. • Competencia para aprender a aprender. • Autonomía e iniciativa personal. 		
	NOCIONALES:	- Expresión de la entidad y referencias a las mismas. - Propiedades - Relaciones de tiempo y de proceso - Relaciones lógico temporales
	SOCIOCULTURALES:	- La vida familiar - Costumbres, horarios

		<ul style="list-style-type: none"> - El entorno y condiciones de vida - Relaciones lógicas entre participantes
	LÉXICO-SEMÁNTICOS:	<ul style="list-style-type: none"> - La hora - Las actividades cotidianas - Las tareas domésticas - “Les petits boulots” - Conectores para organizar el discurso.
	GRAMATICALES:	<ul style="list-style-type: none"> - Presente de los verbos pronominales de la primera conjugación. - La interrogación: Quelle heure est-il? À quelle heure est-ce que tu...? - Preposiciones y locuciones temporales
	ORTOGRÁFICOS:	<ul style="list-style-type: none"> - Relación sonido / grafía - Normas básicas de puntuación
	FONÉTICOS:	<ul style="list-style-type: none"> - Las vocales [ø] y [œ] - Las consonantes [kR], [dR], [fR], [pR], [tR] y [gR]
	SOCIOLINGÜÍSTICOS:	<ul style="list-style-type: none"> - Saludos y despedidas - Presentaciones - Lenguaje familiar
	FUNCIONALES:	<ul style="list-style-type: none"> - Identificarse - Hablar de relaciones personales - Pedir y dar información personal - Pedir y dar información sobre la hora, sobre las actividades cotidianas. - Situar en el tiempo cronológico
	DISCURSIVOS:	<ul style="list-style-type: none"> - Diálogos y monólogos. - Entrevistas - Narración de actividades habituales - Mensaje de correos - Conectores textuales

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Al término de la unidad, los alumnos y alumnas serán capaces de describir su jornada así como las actividades que realizan para colaborar en las tareas domésticas. Podrán también pedir y dar la hora.

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD:

La unidad se desarrolla en tres capítulos siguiendo una progresión en espiral. En cada capítulo se tratan todos los objetivos marcados para esta unidad, aumentando el

esfuerzo por parte del alumno de forma progresiva. Esta estructura busca un aprendizaje significativo y permanente en el alumno. El objetivo es desarrollar una competencia comunicativa siendo a la vez comunicativa y pragmática.

Cada capítulo está centrado en un personaje:

-*Clémentine*, una chica suiza de 13 años que cuenta qué hace una jornada cotidiana y su trabajo para ganar un poco de dinero de bolsillo;

Jérôme, un chico francés de 14 años que igualmente narra las actividades cotidianas afirmando el léxico aprendido y ampliando con las marcas discursivas;

- y el tercer capítulo, *Ta journée*, pretende reforzar el aprendizaje mediante actividades centradas en el estudiante mediante actividades de autoevaluación.

En los tres capítulos se trabajan las diversas competencias tanto orales como escritas.

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

Chapitre 1: Clémentine	La journée de Clémentine	Esta actividad está formada por un texto presentado en dos partes con su audio correspondiente; junto al texto diversas imágenes representan las actividades presentes en el texto. Haciendo clic sobre los dibujos el alumno puede escuchar su pronunciación. Tras la escucha y lectura del texto y una vez adquirido el vocabulario nuevo, se realiza un cuestionario con frases de verdadero/falso con una retroalimentación en todas las respuestas.
	Les activités	En estas actividades se pretende reforzar el vocabulario visto en el texto. En la primera parte encontramos un ejercicio de asociación de las imágenes con su palabra. En la siguiente actividad se pide al alumno completar frases con el pronombre personal y la terminación del verbo. En el apartado de gramática dispone de tablas para la conjugación de los verbos reflexivos así como diferentes verbos reflexivos conjugados en su forma afirmativa y negativa.
	Le boulot de Clé	Comprensión oral y escrita. Se desarrolla en dos partes, primera parte cuenta lo que es el “boulot de Clé” para ganar “argent de poche” y en la segunda parte encontramos una actividad donde se trabaja con el vocabulario familiar (fringues, boulot, fric, bouquin) de uso muy cotidiano en el francés actual.
	L’heure	Esta actividad se desarrolla en cuadro tarjetas; las dos primeras explican con dibujos las horas, todas las horas pueden escucharse pulsando sobre el texto. En las dos tarjetas siguientes encontramos la actividad de comprensión y expresión. El alumno una vez oída la hora, se graba y compara su producción con el modelo.
	À quelle heure...?	Este ejercicio introduce el uso de la preposición à para indicar a que hora se realiza una acción. El alumno tiene que unir una actividad con la hora correspondiente.
Chapitre 2: Jérôme	La journée de Jérôme	Esta actividad está formada por una comprensión que se presenta en dos partes con su audio correspondiente. El alumno en este caso tiene que completar el texto arrastrando los verbos que encuentra en la parte inferior.
	Les activités	El objetivo de esta actividad es ordenar cronológicamente las actividades que realiza Jérôme. El alumno

		puede volver a escuchar el texto. En esta actividad se introduce los organizadores del discurso (après, d'abord, puis, finalement) que les va a permitir realizarla.
	L'heure	Juego de memoria en el que tiene que encontrar la pareja: el reloj y la hora.
	L'heure –Dévine l'heure	Esta comprensión auditiva se presenta en dos partes. El alumno tiene que escuchar la hora y hacer clic sobre el reloj correspondiente. En caso de fallo, se vuelve a comenzar la actividad. Cuando se finaliza la parte de comprensión, el alumno puede grabarse con el fin de practicar la pronunciación.
	Les sons	El objetivo de este ejercicio es la reproducción de fonemas difíciles para el alumno. Mediante la repetición y comparación de las frases se trabaja los sonidos de esta unidad. Estas frases son sencillas en la primera parte, con vocabulario de la unidad, y en la segunda parte encontramos tres trabalenguas.
	Au téléphone	Esta comprensión oral, a diferencia de las anteriores el alumno no dispone del texto a priori (se puede ver pulsando sobre el botón texte). Se trata de un diálogo entre los dos personajes, Clémentine y Jérôme, sobre sus costumbres. El alumno tiene que arrastrar la respuesta al hueco correspondiente en la tabla.
Chapitre 3: Ta journée	Ta journée	El alumno tiene que interactuar en este ejercicio con los dos personajes que ya conoce. Estructurado en dos partes, en cada parte el alumno cuenta con distintas tarjetas donde a cada pregunta del personaje tendrá que grabar su respuesta. Una vez finalizado la grabación de las respuestas, el alumno puede escuchar toda la interacción oral.
	Quand est-ce que tu...?	En este ejercicio se pregunta directamente al alumno durante qué parte del día realiza las actividades propuestas. Las acciones están expresadas en la primera persona del singular.
	Tes activités	En la primera actividad, el objetivo es reforzar la estructura de la frase en francés, ordenando las palabras para formar una pregunta y una respuesta. En la segunda actividad, el alumno tiene que elegir una respuesta entre las diferentes opciones que tenga sentido con la pregunta formulada.
	Le lexique	Juego del ahorcado. El alumno revisa el vocabulario visto en la unidad con el juego del ahorcado.
	Le courriel	En esta última actividad, el alumno tiene que realizar una interacción escrita con uno de los dos personajes. Se trata de un correo electrónico guiado, ya que cuenta con parte del texto: introducción y conectores. El texto se puede imprimir seleccionando el mismo y pulsando sobre el botón derecho del ratón.

CLAVE DE RESPUESTAS

Chapitre 1**La journée de Clémentine**

Normalement, le matin, je me réveille à sept heures et demie et je prends une douche. Après je m'habille et je prends le petit-déjeuner avec ma famille. Avant de partir je me coiffe et je me brosse les dents. À 8 heures, je pars au collège. Je vais en bus avec mon amie Nicole.

Au collège, j'étudie l'anglais, le français, les maths, l'histoire-géo, les sciences. À midi on va la cantine pour déjeuner et l'après-midi on a encore deux heures de cours: musique et sports. Après le collège je rentre à la maison. Je fais mes devoirs et puis je surfe sur Internet. À 7 heures toute la famille

dîne ensemble. À 10 heures je vais au lit, je lis un peu avant de dormir.

Quiz

- Clémentine se réveille à 7 heures. Faux
- Clémentine habite en France. Faux
- Clémentine prend normalement une douche le matin. Vrai
- Elle rentre à la maison pour déjeuner. Faux
- L'après-midi elle a encore des cours. Vrai
- Toute sa famille dîne à 9 heures. Faux.

Les verbes

- Clémentine se réveille et se lève tôt.
- Nous nous coiffons les cheveux.
- Elles ne se maquillent pas.
- Tu te couches très tard ?
- Mon père se rase la barbe.
- Mon petit frère s'habille tout seul.
- Je me déshabille et je me lave.
- Il se brosse les dents après le repas.

Le boulot de Clémentine

Fric = argent

Boulot = travail

Bouquin = livre

Fringues = vêtements

À quelle heure...

Tu te réveilles à 07 :15.

Je vais à l'école à 08 :10.

Il déjeune à 12 :30.

Nous rentrons à 16 :45.

Ils dînent à 19 :30.

Chapitre 2

La journée de Jérôme

Normalement il se lève à six heures et demie. D'abord, il prend une douche dans la salle de bains, après il s'habille dans sa chambre et puis il prend le petit-déjeuner: un chocolat chaud et des tartines. À huit heures moins le quart il part au collège à pied, et à 8 heures il commence les cours. À midi, il rentre à la maison pour déjeuner. Il habite très près du collège.

L'après-midi, il va à la médiathèque faire ses devoirs. Le mardi et le jeudi, il fait de la natation. À sept heures normalement il regarde sa série-télé préférée. À la maison, il aide ses parents: il s'occupe des animaux (il a un chien, Toupi, et deux chats, Marie Louise et Félix); il leur donne à manger, il range sa chambre et il met la table pour le dîner. Il ne se couche pas très tard, il adore lire dans le lit des BD.

Les activités

1. Jérôme se lève à sept heures et demie.
2. D'abord il prend une douche,
3. après il s'habille dans sa chambre
4. et puis il prend le petit-déjeuner.
5. Jérôme part au collège à huit heures moins le quart.
6. L'après-midi, il va à la médiathèque faire ses devoirs.
7. Finalement Jérôme se couche et il dort.

Au téléphone

	Se réveiller	Douche	Déjeuner	Devoirs	Dîner	Se coucher
1. Paul	7.00	Le soir	13.00	Le soir	19.30	22.00
2. Clé	7.30	Le matin	Cantine – 12.30	L'après-midi	19.00	22.00
3. Moi	6.30	Le matin	12.00	L'après-midi	19.15	21.30

Chapitre 3**Ta journée**

Réponse libre

Quand est-ce que tu... ?

Le matin : Je me réveille. / Je vais au collège.

L'après-midi : Je fais les devoirs. / Je rentre à la maison.

Le soir : Je dîne. / Je me couche.

Tes activités

À quelle heure tu te réveilles ? / Je me réveille à sept heures.
Qu'est-ce que tu fais le matin ? / Je vais au collège.
Qu'est-ce que tu fais à la maison ? / Je range ma chambre et j'écoute la radio.
Quand est-ce que tu prends ta douche ? / Je prends ma douche le matin.

Qu'est-ce que tu fais le soir ? Je rentre du collège.
Qu'est-ce que tu fais le matin ? Je prends le petit-déj.
À quelle heure tu te réveilles ? À 7 heures.
À quelle heure tu te couches ? À 22 heures.
Qu'est-ce que tu regardes ? La télé.
À quelle heure tu rentres à la maison ? À midi.

Lexique

1. prendre - 2. brosse - 3. douche - 4. réveiller - 5. surfer - 6. lire

Courriel

Réponse libre

TRANSCRIPCIONES**Chapitre 1****La journée de Clémentine**

Normalement, le matin, je me réveille à sept heures et demie et je prends une douche. Après je m'habille et je prends le petit-déjeuner avec ma famille. Avant de partir je me coiffe et je me brosse les dents. À 8 heures, je pars au collège. Je vais en bus avec mon amie Nicole. Au collège, j'étudie l'anglais, le français, les maths, l'histoire-géo, les sciences. À midi on va la cantine pour déjeuner et l'après-midi on a encore deux heures de cours: musique et sports. Après le collège je rentre à la maison. Je fais mes devoirs et puis je surfe sur Internet. À 7 heures toute la famille dîne ensemble. À 10 heures je vais au lit, je lis un peu avant de dormir.

Le boulot de Clé

Clé a un petit boulot pour gagner un peu d'argent de poche. Le lundi, le mercredi, le jeudi et le vendredi elle se réveille plus tôt pour promener des chiens et elle les promène aussi le soir. Dans sa ville il y a des gens qui n'ont pas le temps pour sortir leurs chiens. Clé adore les animaux et c'est une manière de gagner un peu de fric pour acheter des fringues, des bouquins, de la musique, ... mais c'est très fatigant !

Chapitre 2**La journée de Jérôme**

Normalement il se lève à six heures et demie. D'abord, il prend une douche dans la salle de bains, après il s'habille dans sa chambre et puis il prend le petit-déjeuner: un chocolat chaud et des tartines. À huit heures moins le quart il part au collège à pied, et à 8 heures il commence les cours. À midi, il rentre à la maison pour déjeuner. Il habite très près du collège.

L'après-midi, il va à la médiathèque faire ses devoirs. Le mardi et le jeudi, il fait de la natation. À sept heures normalement il regarde sa série-télé préférée. À la maison, il aide ses parents: il s'occupe des animaux (il a un chien, Toupi, et deux chats, Marie Louise et Félix); il leur donne à manger, il range sa chambre et il met la table pour le dîner. Il ne se couche pas très tard, il adore lire dans le lit des BD.

Au téléphone

CLEMENTINE: Allô?

JÉRÔME : Allô, Clémentine, c'est moi, Jérôme, ça va?

CLEMENTINE : Ça va bien et toi ?

JÉRÔME : Ça va, écoute, je dois faire une enquête sur les horaires des jeunes. C'est une activité pour le collège. Tu peux m'aider ?

CLEMENTINE : Bien sûr !

JÉRÔME : Génial ! Je vais te poser des questions sur tes horaires.

CLEMENTINE : D'accord.

JÉRÔME : Première question : à quelle heure tu te réveilles ?

CLEMENTINE : Normalement je me réveille à sept heures et demie.

JÉRÔME : Oh là là ! Moi je me réveille à six heures et demie. Une autre question : quand est-ce que tu prends ta douche ?

CLEMENTINE : Le matin.

JÉRÔME : Moi aussi et à quelle heure tu déjeunes ?

CLEMENTINE : A midi et demi à la cantine et toi ?

JÉRÔME : Moi, à midi mais chez moi. Quand est-ce que tu fais tes devoirs ?

CLEMENTINE : L'après-midi.

JÉRÔME : Moi aussi et à quelle heure tu dînes ?

CLEMENTINE : A sept heures.

JÉRÔME : Je dîne à sept heures et quart quand mon père arrive à la maison. Et finalement, tu te couches à quelle heure ?

CLEMENTINE : A dix heures et toi ?

JÉRÔME : A neuf heures et demie mais je lis un peu. Voilà, c'est fini. Merci beaucoup.

CLEMENTINE : Pas de quoi ! Au revoir, Jérôme.

JÉRÔME : Tchao, Clé.

FORMULARIO PARA EL SEGUIMIENTO DE LA APLICACIÓN DE UNIDADES MALTED EN EL AULA
Y LA ELABORACIÓN DEL INFORME FINAL

A. SITUACIÓN INICIAL:

1. Datos del profesor o de la profesora:

-Nombre:

-Profesor/a de: Primaria Secundaria E.O.I.

-Centro educativo:

2. Datos del grupo-clase:

-Nivel educativo:

-Número de alumnos/as:

-Perfil académico y actitudinal general:

3. Datos del aula:

-Número de ordenadores utilizados:

● Sobremesa:

● Portátiles:

-Sistema operativo instalado: Windows

Linux

-Características generales de los equipos (tipo, antigüedad, memoria RAM, estado operativo):

-Instalaciones complementarias:

Acceso a Internet

Auriculares y micro individuales

Cañón de proyección

Pizarra digital interactiva

Otras:

-Disposición espacial de los equipos (en hileras, en U, etc.):

-Apoyo técnico: Sí No Innecesario

B. DESARROLLO:

4. Datos de los materiales didácticos:

-Título de la unidad didáctica aplicada:

-Adaptación o diseño propio: Sí No

-Ejecución desde: CDs Instalación en cada equipo Instalación en red local

5. Datos del proceso de aplicación:

-Actuaciones preparatorias:

- Técnicas (instalaciones, copia de CDs, etc. ¿Problemas?):

- Exposición colectiva inicial:

-Número de sesiones de clase:

-Objetivos de la unidad:

-Contenidos de la unidad:

-Material complementario utilizado (hojas de trabajo y/o evaluación –**adjuntar**-, diccionarios, libro de texto, etc.):

-Programas complementarios utilizados (procesador de texto, editor web, correo electrónico, etc.):

-Dinámica general de las clases:

- Modo de trabajo (individual, por parejas, colectivo):

- Papel del profesor o de la profesora:

-Incidencias: • Técnicas (bloqueos, reinicios, lentitud, etc.):

- En el proceso de aprendizaje (insuficiencia de instrucciones, distracciones, realización demasiado lenta/rápida, etc.):

-Modo de seguimiento y evaluación del aprendizaje:

6. Resumen del diario del profesor o de la profesora:

1ª sesión - 2ª sesión - 3ª sesión - 4ª sesión - 5ª sesión -

C. RESULTADOS:

7. Resumen de las opiniones del alumnado:

8. Valoración general del profesor o de la profesora:

-Del material didáctico (virtudes y carencias, tomando como referencia los criterios técnicos que se adjuntan):

-De la experiencia de aplicación (en sí misma y por comparación con las clases ordinarias, en términos de dinámica de aprendizaje, motivación, adecuación de los materiales, etc.):

9. Observaciones y sugerencias (propuestas de futuro, modificación de los materiales, etc.):

CRITERIOS PARA LA VALORACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS DIGITALES:

En las tablas que siguen se incluyen criterios bajo tres epígrafes generales. Se añade un recuadro para asignarles una valoración en puntos desde **0** hasta **5**, de modo que finalmente pueda extraerse una aproximación porcentual dentro de cada apartado, y también del conjunto.

Criterios pedagógicos:

Criterios	Puntos
-Adecuación general de los materiales al nivel lingüístico meta y al tipo de alumnado	
-Cobertura equilibrada de los distintos tipos de contenidos y destrezas lingüísticas	
-Variedad y adecuación de las actividades de aprendizaje	
-Instrucciones claras y concisas sobre las actividades y los resultados esperados	
-Variedad y adecuación de los recursos lingüísticos utilizados (glosario, gramática, etc.)	
-Variedad en los modos de interacción y de trabajo previstos (individual, grupal...)	
-Adecuación de la información que el alumno recibe sobre su trabajo (retroacción)	
-Uso optimizado de recursos de presentación de contenidos y del lenguaje multimedia	
-Previsión de ayudas graduadas para contenidos esenciales y de recorridos diversificados	
-Uso de lenguaje real (acentos y voces variados) y de contenidos socio-culturales	
-Criterios claros para la progresión y el desplazamiento por los materiales	
-Amenidad y presencia de elementos motivacionales (juegos, <i>comics</i> , canciones, etc.)	
-Coherencia e integración entre los modos de enseñanza y los de evaluación	
-Novedad global del método y del diseño didácticos	
-Integración curricular de las tecnologías en los contenidos didácticos de la asignatura	
Total	... / 75

Criterios técnicos:

Criterios	Puntos
-Calidad general de los elementos gráficos, sonoros, textuales y visuales	
-Uso de recursos técnicos informáticos (grabadora, vídeo) y TICs (Internet)	
-Utilización de periféricos (impresora, escáner, auriculares, micrófono)	
-Variedad en los sistemas de inserción de "input" (teclado, ratón, voz)	
-Integración de otros programas y recursos del ordenador (Office, navegador...)	
-Uso de canales de comunicación bidireccional (foros, correo, video-conferencia)	
-Orientaciones suficientes para el uso de los recursos técnicos del ordenador	
-Ausencia de errores lingüísticos y de mensajes negativos o inapropiados	
-Estabilidad y durabilidad general de la aplicación informática utilizada	
-Utilización de tecnologías avanzadas (animación, 3D, reconocimiento de voz, conferencia)	
Total	... / 50

Criterios funcionales:

Criterios	Puntos
-Carácter intuitivo y amigable y buen diseño estético-funcional del entorno gráfico	
-Facilidad de uso de los modos de interacción (botones de control) y de navegación	
-Claridad en la distribución del contenido en pantalla y fragmentación de la información	
-Accesibilidad de la información y ayudas precisas para el trabajo autónomo (guías, notas)	
-Existencia de pasarelas claras para visitar las distintas secciones, entrar y salir	
-Presentación clara de los menús y sus opciones. Atajos de teclado	
-Optimización de los recursos textuales, gráficos, visuales y sonoros	
-Personalización y módulo de seguimiento de la actividad individual de cada alumno/a	
-Facilidad para ver el recorrido realizado y volver a las actividades iniciadas	

-Flexibilidad para el uso de los materiales a distintos niveles de conocimientos	
-Uso de hiperenlaces a documentos y recursos internos y externos al ordenador	
-Facilidades y orientaciones de acceso a fuentes variadas y el proceso de datos	
-Sistema de retroacción valorativo e informativo. Auto-evaluación	
-Inclusión de aspectos programables por el usuario (nivel de dificultad, tiempo...)	
-Entorno general que favorezca la participación activa y creativa del alumnado	
Total	... / 75

VALORACIÓN GLOBAL	... / 200 puntos
--------------------------	-------------------------