TÍTULO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA:

¿Sonido o ruido? Sonido, ruido y silencio.

NIVEL:

2º ESO

PROFESOR:

ELSA FONSECA SÁNCHEZ-JARA

ASIGNATURA:

MÚSICA

BREVE DESCRIPCIÓN:

Esta unidad didáctica aborda conceptos generales del sonido en contraposición con el ruido y con la ausencia de ambiente sonoro mediante el silencio. Asimismo se tratan las cualidades fundamentales del sonido: la altura, la intensidad, la duración y el ritmo.

Todos estos contenidos se exponen de forma práctica por medio de la audición, de la realización individual de alumno y de la exposición analítica de todo el colectivo implicado.

DURACIÓN ESTIMADA:

La duración estimada es de ocho sesiones.

RECURSOS UTILIZADOS:

I. Recursos de la Red

<u>Para los alumnos:</u> seguimiento del desarrollo de la unidad didáctica y las sesiones mediante el aula virtual del instituto:

http://iesotomasbreton.centros.educa.jcyl.es/aula/acceso.cgi?wldSeccion=82

<u>Conceptos generales del sonido</u>, en relación con la altura y la duración: http://www.teoria.com/

Análisis del sonido, ruido y silencio:

http://www.youtube.com/watch?v=hUJagb7hL0E

Parámetros del sonido, entre otros vídeos:

La reina de la noche:

http://www.youtube.com/watch?v=QDK0PaHpvo0&feature=fvst

Stomp:

http://www.youtube.com/watch?v=US7c9ASVfNc

Adagio para cuerdad de Barber.

http://www.youtube.com/watch?v=1dPDO3Tfab0

Sinfonía nº 9 de Beethoven.

http://www.youtube.com/watch?v=UfotZmpyYzU

Conceptos generales del sonido, en relación con el timbre:

Voz:

http://www.ehu.es/acustica/espanol/musica/vohues/vohues.html Instrumentos:

http://recursos.educarex.es/escuela2.0/Educacion_Artistica/Musica/reciclar_t ocar/clasificacion2.htm

Consulta, seguimiento y contacto con el alumnado:

http://elsa-sonidomusical.blogspot.com/

II. Recursos y aplicaciones multimedia creados.

Recursos hot potatoes:

Sonido y altura:

http://roble.pntic.mec.es/~nbla0001/altura/index_altura.htm

Ritmo:

http://aprendemusica.es/Musicas/1_ciclo/UD2_EL_RITMO/EJERCICIOS_%20INTERACTIVOS/EL_RITMO_Hot%20Potatoes/index.html

Educación auditiva:

http://centros3.pntic.mec.es/cp.antonio.de.ulloa/webactivhotpot/raiz/Hot %20Pot/musica/edauditiva/indiceauditiva.html

Recursos crucigramas:

http://mariajesuscamino.cantabriamusical.com/crucigramas/sonido_cualidades/

http://centros3.pntic.mec.es/cp.antonio.de.ulloa/webactivhotpot/raiz/Hot %20Pot/musica/index.htm

III. Material complementario.

-*Ficha de trabajo*, véase <u>material</u> adjunto en la carpeta.

IV. Material para la evaluación de la unidad.

-Hoja de control de trabajo, véase material adjunto en la carpeta.

DESARROLLO:

-Desarrollo de la unidad didáctica en el aula con los alumnos y uso del port

La explicación de la unidad didáctica aparecerá en el aula virtual del instituto, asigna Música. En esta unidad, a modo de presentación en power-point los alumnos podrán se el tema en su propio ordenador y archivarlo por carpetas. A su vez la profesora en la misma presentación en las sesiones de la asignatura.

http://iesotomasbreton.centros.educa.jcyl.es/aula/acceso.cgi?wldSeccion=82

Esta presentación incluye aspectos teóricos y perceptivos (audiovisual-youtube) para la comprensión y asimilación de los contenidos pertinentes.

Asimismo, dentro de esta presentación se incluirá la página web:

http://www.teoria.com/ que contiene un amplio número de conceptos musicales relacionados con la unidad y permite la realización de ejercicios con su respectiva au

- -Click: aprendizaje: lectura musical:
 - ♦ Introducción
 - Pulsación y compás
 - Figuras musicales
 - Silencios
 - Lectura de notas
 - Alteraciones
 - Notas del teclado
- -Click: realización ejercicios.
 - ♦ Escalas.
 - Ritmo

A esta página web de gran utilidad añadimos otras con una gran cantidad de aplicac sobre todo en relación con el parámetro del timbre, la voz y los instrumentos.

http://www.ehu.es/acustica/espanol/musica/vohues/vohues.html http://recursos.educarex.es/escuela2.0/Educacion_Artistica/Musica/reciclar_tocar/clasm

También se han incluido ejemplos audiovisuales en relación con los citados parámet de la música (por medio de youtube; y en el caso de los alumnos también se trabaja con spotify).

A modo de actividades complementarias al proceso de desarrollo se han incluido var

Actividades de hot potatoes y crucigramas.

Para finalizar el proceso de aprendizaje, y a modo de seguimiento la profesora adjun hojas para la asimilación de los contenidos por parte del alumnado. Además, se ha c blog

donde los alumnos podrán consultar otras páginas y datos de interés, así como mos

dudas. Todos deben de realizar una intervención en el mismo exponiendo su avance conocimiento de los ejercicios de la unidad.

http://elsa-sonidomusical.blogspot.com/