

PRÁCTICA 1: PROYECTO DE EXPERIMENTACIÓN

OBJETIVOS MARCADOS

- ✚ Aumentar la motivación de mis alumnos/as en la lectura.
- ✚ Trabajar la creación literaria y los distintos tipos de texto.
- ✚ Aprender a comunicar una idea y un mensaje en función de un medio, unos objetivos y unos destinatarios concretos.
- ✚ Crear una comunidad virtual de escritura/lectura literaria donde los textos individuales son compartidos, comentados y completados por todos.
- ✚ Mejorar la lectura comprensiva
- ✚ Tratar un proceso de creación literaria como un ejercicio de diversión y participación colectiva.

UNIDADES DIDÁCTICAS A TRABAJAR

- ✚ Textos Literarios, Tradición Oral Y Escrita
- ✚ Composición De Textos Escritos.

GRUPO CON EL QUE SE VA A REALIZAR LA EXPERIMENTACIÓN

Trabajaré con un grupo de cuatro alumnos de distinto nivel: una niña de infantil, un niño de primer ciclo y dos alumnos de tercer ciclo de primaria (uno en 5º y otra en 6º) con algunos problemas de disciplina. En general la motivación es buena aunque hay diversidad en cuanto al nivel de conocimientos.

FECHAS DE LA EXPERIMENTACIÓN

Del 5 de marzo al 13 de abril, dos sesiones semanales de 55 minutos cada una.

ENFOQUE METODOLÓGICO

Trabajaré con un blog en que enlazaré los recursos y actividades que mis alumnos irán trabajando en clase.

Los alumnos deberán de realizar aportaciones al blog de aula/cuaderno virtual así como hacer la autocorrección de las actividades realizadas.

Los alumnos usarán el cuaderno para ir cumplimentando sus ejercicios así como las cuestiones teóricas que deban de estudiar.

PRÁCTICA 2 : PREPARACIÓN DE MATERIALES

1. Planificación Del Proceso De Enseñanza/Aprendizaje

RECURSOS DE LA RED USADOS

- <http://www.educar.org/articulos/lecturas.asp>. Cuentos clásicos, fábulas, poesías y lecturas para chicos no tan chicos...
- <http://edyd.com/>. Las 393 fábulas de Esopo en línea.
- <http://www.fornies.net/interpeques/pequecuentos/pequecuentos.htm>. Cuentos conocidos o dignos de ser conocidos. Para escucharlos o leerlos o imprimir.
- <http://www.fornies.net/interpeques/trabajos/pequelecturas/vermenu.html>. Selección de lecturas cortas para la Educación Primaria.
- <http://www.fornies.net/interpeques/trabajos/tinglado/audiovisuales/principal.htm>. Conjunto de lecturas y actividades web orientadas a la Educación Primaria. Están documentadas para proveer de medios y recursos a los alumnos/as en sus respuestas a las actividades propuestas en cada bloque.
- http://www.yodibujo.es/r_47/lecturas-infantiles/cuentos-infantiles/cuentos-de-animales. Cuentos de animales.
- http://www.yodibujo.es/r_46/lecturas-infantiles/cuentos-infantiles/cuentos-de-principes-y-princesas. Cuentos príncipes y princesas.
- http://www.yodibujo.es/r_16/lecturas-infantiles/poemas-infantiles. Poemas

SOPORTE DONDE SE MONTARÁN LOS RECURSOS

El soporte sobre el cual he montado los recursos es un blog: <http://circolegioafrica.blogspot.com.es/>

MATERIAL COMPLEMENTARIO

Para la unidad didáctica “Textos Literarios, Tradición Oral Y Escrita”

Para alumnos del tercer ciclo:

- <http://www.fornies.net/interpeques/trabajos/tinglado/audiovisuales/principal.htm>.
- <http://www.fornies.net/interpeques/trabajos/tinglado/audiovisuales/principal.htm>.
- <http://www.fornies.net/interpeques/trabajos/tinglado/audiovisuales/principal.htm>.
- <http://www.fornies.net/interpeques/trabajos/tinglado/audiovisuales/principal.htm>.
- <http://www.fornies.net/interpeques/trabajos/tinglado/audiovisuales/principal.htm>.

Para alumnos de infantil y primer ciclo primaria

- <http://www.fornies.net/interpeques/pequecuentos/cuentomono/mono.html>
- <http://www.fornies.net/interpeques/pequecuentos/pequecuentos.htm>
- <http://www.fornies.net/interpeques/pequecuentos/pequecuentos.htm>
- <http://www.fornies.net/interpeques/pequecuentos/pequecuentos.htm>
- <http://pacomova.eresmas.net/paginas/audiocuentos/gato/gato.htm>
- http://pacomova.eresmas.net/paginas/audiocuentos/sastrecillo/sastrecillo_valiente.htm
- <http://pacomova.eresmas.net/paginas/videocuentos/videocuentos.htm>
- <http://pacomova.eresmas.net/paginas/poesias.htm>

Para la unidad didáctica “Composición de textos escritos”

Los alumnos llevarán un cuaderno donde crearan las historias que después leerán y subirán al blog de clase.

TEMPORALIZACIÓN DE LAS SESIONES

➤ Para los alumnos de tercer ciclo:

- ✚ Sesiones de la 1 a la 6: lectura de textos, responder y corregir las actividades planteadas en los diferentes enlaces.
- ✚ Sesiones de la 7 a la 10: Composición y lectura de las historias. En la última sesión la subirán al blog.

➤ Para los alumnos de infantil y primer ciclo de primaria:

- ✚ Sesiones de la 1 a la 7: escuchar los cuentos y responder a las preguntas que le planteará el profesor en cada uno de los cuentos.

✚ Sesión 8 y 9: composición de un cuento a partir de dos personajes buenos, dos personajes malos y dos lugares dados (con ayuda del profesor).

✚ Sesión 10: lectura del cuento creado y subirlo al blog.

2. Instrumentos De Evaluación

DESCRIPCIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN QUE SE USARÁN

En la evaluación de los contenidos me guiaré por las repeticiones que cada alumno necesite realizar hasta la consecución del 100% de resultados positivos en cada actividad, utilizando para ello una hoja de registro. La valoración de los datos recogidos en dicha hoja la traduciré a una calificación numérica en base a un baremo previamente estudiado. Además, al finalizar cada lectura se realizará un cuestionario.

Para evaluar el desarrollo de la competencia digital utilizaré la observación directa en el aula, analizando el grado de autonomía personal de cada alumno a la hora de desenvolverse individualmente con las tareas informáticas.

PRÁCTICA 3 : EXPERIMENTACIÓN EN EL AULA

RESUMEN DEL DIARIO DE EXPERIMENTACIÓN

SESIÓN 1

Los alumnos están acostumbrados a trabajar con los ordenadores, sin embargo, les recordé que la actividad se realiza en clase de Lengua y que no debían entrar en páginas de internet diferentes a las que yo indico. Los alumnos que entren en una página indebida, apagarán el ordenador y realizarán una ficha que yo le daré.

SESIÓN 2

Propongo trabajar en parejas para fomentar el trabajo en equipo y las explicaciones por parte de los alumnos, ya que los alumnos presentan dificultades en la expresión oral, así como en el uso de un vocabulario específico y preciso. Pero la realización en el cuaderno de las actividades se hará de forma individual para fomentar la expresión escrita.

SESIÓN 3

En esta sesión nº 3 los alumnos de infantil debían escuchar un cuento interactivo y después responder a unas preguntas. Con el objetivo de motivar a estos alumnos les comenté que debían estar muy atentos a la lectura porque tenían que ayudar “La Reina” (personaje principal del cuento) a solucionar su gran problema.

Los pequeños estuvieron atentos al cuento la mayor parte del tiempo y conseguimos ayudar a la protagonista del cuento.

SESIÓN 4

En esta sesión nº 4 uno de los alumnos entró repetitivamente en páginas de internet indebidas. Fue apartado del ordenador y durante el resto de la sesión estuvo realizando fichas relacionadas con la comprensión oral. En la hora de tutoría realizó las actividades interactivas.

SESIÓN 5

Durante esta sesión los alumnos de infantil no estaban nada atentos a la lectura, sus llamadas de atención eran constantes y la motivación utilizada en sesiones anteriores no fue suficiente. Puse actividades de refuerzo a los alumnos de primaria para poder dedicar mi atención a los de infantil. Estuve realizando preguntas sobre el cuento a los niños pequeños mientras lo escuchaban.

SESIÓN 6

La lectura de los alumnos de primaria es más densa que las anteriores, intentan hacer las actividades sin realizar la lectura previa, por lo tanto, no paran de preguntar. Propongo que leamos cada uno un párrafo y después poner en común lo que cada uno ha comprendido de la lectura.

El siguiente día insisto más en que lean el texto que acompaña a las escenas y las preguntas de los alumnos comienzan a disminuir.

SESIÓN 7

En esta sesión hemos trabajado con los trabalenguas, he notado un exceso de euforia, no paraban de recitarlos en voz alta por lo que se molestaban unos a otros. Le he pedido que cada uno se aprenda un trabalenguas en silencio para recitarlo en la próxima hora de lengua. Aquel alumno que moleste no recitara el trabalenguas y parará a realizar actividades con fichas.

PRÁCTICA 4 : EVALUACIÓN

Resumen De Los Resultados Obtenidos En La Evaluación Del Proceso De Aprendizaje Del Alumnado

Los resultados obtenidos en la evaluación del alumnado han sido favorables en cuanto a la búsqueda y selección de información; a la captación y reconocimiento de las ideas principales y secundarias en textos; a la comprensión de textos escritos de uso escolar y social; a la elaboración de textos cortos; y, en cuanto al uso de las estrategias de la escritura, como por ejemplo: la utilización de borradores, revisión del contenido, utilización de diferentes formatos, etc. Sin embargo, no se ha estimado un progreso en la lectura de textos.

Por tanto, se puede apreciar que con esta práctica interactiva mis alumnos han mejorado sus resultados, sobre todo, en comprensión lectora y en la adquisición de vocabulario. Todo ello, principalmente, gracias a la motivación e interés de los propios alumnos.

Resultados Obtenidos En La Encuesta De Valoración Del Alumnado

No sería significativo pasarles la encuesta a los niños de infantil debido a las características de la misma, por ese motivo los resultados obtenidos se refieren a los dos alumnos de primaria y son los siguientes:

- ✚ El alumnado de mi aula en casa dedica mucho más tiempo a ver la televisión y a salir con sus amigos que al estudio, de 5 a 10 horas de estudio frente a 10-15 de televisión y de salir con amigos.
- ✚ Están bastante familiarizados con el ordenador pues dedican unas 10 horas aproximadamente al uso del ordenador. Sin embargo, fundamentalmente lo utilizan para ver películas y videojuegos.
- ✚ Tienen conexión a internet por USB portátil en casa pero no tienen contratada la tarifa deberes.
- ✚ Les gusta venir al centro pero no les gusta estudiar mucho, prefieren estudiar por grupos y sobre todo cuando lo hacen con el ordenador. Les parecen muy atractivas estas actividades tanto por su contenido como por su diseño.
- ✚ Durante esta unidad didáctica han trabajado sin dificultades, los ordenadores y la conexión han funcionado correctamente aunque han echado de menos un poco más de espacio en sus mesas.
- ✚ No disponemos de pizarra digital pero el trabajo que hemos realizado con las TIC le ha gustado mucho y han comprendido mejor los conceptos nuevos.
- ✚ Ambos alumnos creen que en la actualidad el uso del ordenador es imprescindible para nuestra vida diaria y les gustaría seguir usando este método para aprender.

Valoración Personal De La Experimentación

Estoy muy contento con el trabajo hecho y los resultados obtenidos. Ciertamente he tenido que ir modificando y mejorando diversos aspectos según mi grado de satisfacción respecto a ellos o por errores cometidos debido a mi inexperiencia. Al igual que mis alumnos yo también he ido aprendiendo poco a poco, ellos en unas cosas y yo en otras.

Afortunadamente las dificultades encontradas han sido mínimas únicamente destacar la actitud pasiva de uno de los alumnos en las dos primeras sesiones. Por lo demás, el alumnado estaba habituado a trabajar con las nuevas tecnologías, los contenidos estaban adaptados a su nivel de dificultad y han adquirido los contenidos planificados a excepción de la lectura oral.

Cuando acabe la unidad quiero continuar implicando al alumnado en otras actividades relacionadas con las TIC. Me estoy planteando trabajar actividades de refuerzo a través del blog. Además, estamos creando un video educativo para explicar el proceso de la germinación y serán los propios alumnos quienes se encarguen de subirlo al blog.