

PRÁCTICA 1: PROYECTO DE EXPERIMENTACIÓN

OBJETIVOS MARCADOS

- ▶ Aumentar la motivación del alumnado a través de las TIC.
- ▶ Ayudarles a fomentar su autoaprendizaje y a trabajar de forma cada vez más autónoma.
- ▶ Fomentar la participación del alumnado en el trabajo en grupo.
- ▶ Aplicar las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- ▶ Favorecer el uso de estrategias de búsqueda y selección de información.

UNIDAD O UNIDADES DIDÁCTICAS A TRABAJAR

- ▶ El Modernismo y la Generación del 98
- ▶ Las oraciones subordinadas

GRUPO CON EL QUE SE VA A REALIZAR LA EXPERIMENTACIÓN

Trabajaré con un grupo de 4º de Eso formado por 24 alumnos. Tiene dos alumnos repetidores y no es un grupo muy homogéneo en los hábitos de estudio y nivel de conocimientos, aunque en general se muestran participativos.

FECHAS DE LA EXPERIMENTACIÓN

La fecha prevista para el inicio de esta experiencia es el 20 de marzo y de su finalización el 27 de abril. Si bien estas fechas son susceptibles de cambio ya que están en medio las vacaciones de Semana Santa y la semana cultural del instituto. Mi asignatura tiene 4 horas semanales, de las cuales espero poder usar el aula de informática al menos 2 o 3 clases por semana, serán en total unas 14 sesiones.

ENFOQUE METODOLÓGICO

Elaboración de un blog a través del cual los alumnos puedan recibir información y realizar actividades. En este blog los alumnos publicarán también el estudio que hagan sobre un autor, un poema, el contexto histórico social etc. Para su realización podrán utilizar diferentes recursos informáticos. Se completará la unidad con apuntes y ejercicios tradicionales.

Como complemento se publicará un estudio, que preparen los alumnos en grupos, sobre la lectura obligatoria en este curso de *Bodas de Sangre* de Federico García Lorca.

PRÁCTICA 2 : PREPARACIÓN DE MATERIALES

1. PLANIFICACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA/APRENDIZAJE

RECURSOS DE LA RED USADOS

Relación de los recursos que se usarán:

<http://recursostic.educacion.es/humanidades/ciceros/web/>

Materiales de apoyo al área de lengua y literatura en ESO y Bachillerato

<http://www.auladeletras.net/material/moder.pdf>

Contiene recursos teóricos dirigidos a alumnos y docentes, así como propuestas didácticas y actividades interactivas.

http://materialesdelengua.org/LENGUA/index_lengua.htm

<http://www.lenguaensecundaria.com/index.htm>

<http://www.xtec.cat/~jgenover/sinta.htm>

Recursos y ejercicios de lengua

<http://recursostic.educacion.es/secundaria/edad/>

un libro interactivo, que permite a los estudiantes mejorar su aprendizaje autónomo

Como herramientas para generar documentos o presentaciones utilizaremos:

- Google docs
- Slideshire
- Issuu
- prezi.com/ Generador de presentaciones.
- mindomo.com/es/ Generador de mapas conceptuales.
- bubbl.us/ Generador de mapas conceptuales
- recursostic.educacion.es/bancoimagenes/web /
- youtube.com
- Timetoast

SOPORTE DONDE SE MONTARÁN LOS RECURSOS

Los materiales se colocarán en un blog de aula construido especialmente para esta actividad.
<http://letras-de-plata.blogspot.com.es>. En él se colgarán tanto la información que tenga que dar el

profesor, como los trabajos fabricados por los alumnos así como las actividades interactivas que deberán realizar los alumnos

MATERIAL COMPLEMENTARIO

Como material complementario los alumnos tendrán:

- Hoja de trabajo para comentario de textos.
- Hojas de trabajo sobre las oraciones subordinadas.

Información teórica sobre los temas.

(Estos documentos los elaboraré mediante GoogleDocs, slideside, pdf...)

PLANIFICACIÓN DEL TRABAJO QUE PRESENTARÁN LOS ALUMNOS (EN SU CASO)

Se trabajará de forma distinta la lengua y la literatura.

1. Generación del 98 y modernismo. En grupos de cinco alumnos buscarán información sobre cada uno de los epígrafes que les indique y usando las páginas web dadas elaborarán una pequeña presentación en el formato que ellos elijan, lo expondrán al resto de la clase y lo subiremos al blog de aula.

También analizaremos algunos textos de la época (poemas o prosa) en la clase y su comentario se subirá también al blog, de manera que cada alumno pueda tener acceso a él, descargárselo o imprimirlo.

2. Las oraciones subordinadas.

En el blog les pondré una presentación sobre la teoría de las oraciones subordinadas.

Ellos elaborarán un mapa conceptual de las mismas, que aparecerá también en el blog.

Como práctica se realizarán ejercicios interactivos de identificación y análisis de oraciones.

Como actividad complementaria se expondrá el trabajo realizado sobre el libro *Bodas de Sangre*, lectura obligatoria en este curso.

TEMPORALIZACIÓN DE LAS SESIONES

1.- Información del trabajo que se va a realizar y forma de llevarlo a cabo. Reparto de los puntos a tratar sobre la obra *Bodas de Sangre*

2.- Introducción al tema del Modernismo y Generación del 98

Reparto de tareas para la búsqueda de información.

- 3.- Búsqueda de información en los enlaces dados.
- 4.- Realización del trabajo en equipo, con TIC.
- 5.- Exposición en clase de los trabajos. Después se subirán al blog.
- 6.- Exposición en clase de los trabajos. Después se subirán al blog.
- 7.- Comentario de texto. Redacción y subida al blog.
- 8.- Presentación de las oraciones subordinadas.
- 9.- Realización de un mapa conceptual: se sube al blog y se copia en el cuaderno.
- 10.- Ejercicios de oraciones subordinadas en red.
- 11.- Análisis de oraciones subordinadas (en red y en el cuaderno).
- 12.- Conclusión y Evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje.
- 13.- Evaluación escrita de los contenidos vistos.

2. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

DESCRIPCIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN QUE SE USARÁN

Para la evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje se les presentará un cuestionario subido al blog (realizado con google docs) para que los alumnos valoren positiva o negativamente este método de trabajo.

También se les hará una prueba escrita sobre los conocimientos adquiridos a lo largo de las sesiones.

Se valorará asimismo el interés y la participación en las tareas realizadas en clase.

PRÁCTICA 3 : EXPERIMENTACIÓN EN EL AULA

RESUMEN DEL DIARIO DE EXPERIMENTACIÓN

20 de marzo

Creo el blog con la primera entrada en la que doy información sobre el trabajo de *Bodas de sangre* que tienen que hacer los alumnos.

Mi intención era empezar inmediatamente las tareas con los alumnos, pero debido a la proximidad de la evaluación, no empiezo la práctica hasta después de que hayan hecho el examen.

Ya les he hablado del blog y mientras sigo poniendo entradas, alguna referida a la materia de la que se examinan (análisis de oraciones) animándoles a que lo visiten.

Día 27 de marzo.

Explico a los alumnos el método de trabajo que vamos a realizar en las siguientes sesiones. Les muestro el blog y les indico la función que va a tener en nuestras clases. Me comunicaré con ellos a través del mismo, colocaré ejercicios y enlaces que pueden usar y, cuando realicen sus trabajos, los colgaremos en él.

Parece que la idea les gusta y se muestran en general dispuestos a participar. (De alguna forma se sienten privilegiados porque sólo realizo esta práctica con ese grupo)

Día 28 de marzo

Vamos al aula de informática para empezar a trabajar en grupos. El principio es un pequeño caos. Unos o podían entrar en Internet, otros no encontraban el blog, otros buscaban mal las páginas... en fin, esta primera hora solo nos ha servido para establecer los grupos y repartir las partes que cada grupo tenía que trabajar.

Día 30 de marzo

He previsto mejor la distracción de los alumnos y les he dejado claro desde el principio las páginas que tenía que visitar cada grupo para conseguir su objetivo. Grupo por grupo les he explicado directamente su objetivo y parece que han comenzado a trabajar bastante bien.

Les he propuesto ilustrar una pequeña antología de textos del Modernismo y la Generación del 98 con sus propios trabajos, y les ha gustado la idea. Para ello he hablado previamente con la profesora de plástica y le ha parecido muy interesante. Intentaremos llevarlo a la práctica y publicar la antología en el blog a modo de "revista".

En los siguientes días se interrumpe la práctica debido a la semana cultural de instituto y a las vacaciones de Semana Santa.

En ese periodo yo intento mantener el blog en funcionamiento porque les he pedido a los alumnos que lo visiten y que me envíen lo que hagan para corregirlo y subirlo al blog. No recibo nada de ninguno.

El día 16 de abril volvemos a clase.

Es Lunes de Aguas en la provincia de Salamanca y el instituto presenta un absentismo considerable. No obstante con los pocos alumnos que acuden a clase volvemos al aula de informática para que vuelvan al trabajo.

Día 17 de abril

Retomamos todos el trabajo, al principio les cuesta un poco centrarse y a algunos grupos tengo que recordarles qué deben hacer, pero ya no se distraen.

Día 18 de abril

Los alumnos continúan con la elaboración de sus trabajos. El ambiente es mucho mejor, cada grupo entra en el aula de informática y va derecho a su sitio y comienza a trabajar.

Día 20 de abril

Comienza la exposición en clase de los trabajos.

En principio no funcionan bien los ordenadores. En el ordenador del profesor conectado al cañón no funciona Internet, algunos alumnos no se han traído el pen, otros tenían sus trabajos en el correo, así que tenemos que descargar los trabajos en otro ordenador y cargarlos en mi pen para poder ver sus presentaciones proyectadas desde el cañón... todas estas dificultades hacen que en esta sesión no podamos avancemos muy poquito.

El día 23 no hay clase porque es fiesta en Castilla y León

Día 24 de abril

Seguimos con la exposición, esta vez con más éxito. Intento pasar las tareas de los alumnos a formato slideshare para subirlas al blog y no lo consigo. Buscaré otro formato.

Día 25 de abril.

Como se acerca la fecha de fin del curso los alumnos rellenan en primer lugar la encuesta de evaluación de la experiencia y después terminan de exponer el trabajo que queda.

Como se puede apreciar en este resumen del diario, las especiales circunstancias han reducido el número de sesiones que había previsto, sin embargo tengo la intención de llevarlas a cabo aunque sea ya fuera del plazo del curso: iremos publicando las tareas escritas por los alumnos y en las próximas clases comentaremos algún texto y los alumnos rellenarán una hoja de trabajo a modo mapa conceptual del tema. También publicaremos en el blog una pequeña antología de textos con las ilustraciones hechas por los propios alumnos en la clase de plástica. (En esta actividad el tiempo no depende sólo de la clase de literatura.) En cuanto a las actividades que tenía proyectadas de la unidad de lengua, si los alumnos siguen respondiendo bien, continuaré también con sesiones en las que usemos las aplicaciones de la web 2.0.

PRÁCTICA 4 : EVALUACIÓN

RESUMEN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO

En general los resultados de esta práctica han sido positivos, incluso algún alumno ha mejorado su rendimiento, puesto que se han visto más implicados en el proceso de aprendizaje, ya que han tenido que buscar ellos la información y exponerla en clase. Sin embargo, por otro lado, el hecho de haber trabajado en grupo ha propiciado, en el caso de dos o tres alumnos, que se hayan escudado en el grupo y hayan trabajado bastante poco.

RESULTADOS OBTENIDOS EN LA ENCUESTA DE VALORACIÓN DEL ALUMNADO

La valoración que han hecho los alumnos ha sido positiva también. Salvo en el caso de tres o cuatro alumnos a los que las clases les han parecido más aburridas, largas y pesadas, el resto han encontrado más ventajas que inconvenientes. Les parece una forma más fácil, atractiva y amena de estudiar y creen que de esta forma mejoran su aprendizaje y su rendimiento. Por lo que se refiere a los inconvenientes, la mayoría (excepto los mencionados más arriba) apuntan sobre todo problemas técnicos o ajenos a la propia clase como la falta de portátiles o a veces el fallo de Internet.

VALORACIÓN PERSONAL DE LA EXPERIMENTACIÓN

Mi experiencia como profesor ha sido muy positiva (a pesar de que sobre todo al principio supone un mayor esfuerzo y trabajo de preparación de las clases por parte del profesor) creo que hemos conseguido los objetivos que nos habíamos propuesto, ya que el interés del alumno ha aumentado y han participado más activamente en las clases con la búsqueda la selección de información a través del uso de las tics. Por circunstancias internas del instituto no hemos podido trabajar todos los contenidos que nos habíamos fijado.

Uno de los mayores problemas con los que nos hemos encontrado es que para realizar este trabajo dependemos de circunstancias externas: en ocasiones no funciona Internet o va más lento, además como los alumnos no disponen de portátiles en clase, tenemos que trasladarnos al aula de informática con la consiguiente pérdida de tiempo (también hay que prever su

disponibilidad).

Sin embargo, pese a estos inconvenientes, creo que este es el principio para que exista una comunicación entre alumnos y profesores más constante y fluida a través de Internet, esto supone eso sí, una mayor dedicación a la materia tanto por parte del profesor, como por parte del alumnado.

Mi intención es seguir por este camino ya que creo que mejora en general el rendimiento y el aprendizaje de los alumnos.