

Tabletas Acer (2011-2012)

PROYECTO PEDAGÓGICO (propuesta inicial)

Centro docente IES Tiempos Modernos

Localidad Zaragoza **CCAA** Aragón

Profesor: Manuela Agudo Catalán

Sistema operativo instalado en la "tableta digital" Windows 7 **Fecha** 22/02/12

Título de la unidad didáctica	CERVANTES Y EL QUIJOTE				
Área	Lengua y literatura	Curso	3º ESO	Duración (nº sesiones)	Aprox. 12

Objetivos	Objetivos de área <ul style="list-style-type: none">- Conocer las claves del contexto histórico-literario de los Siglos de Oro- Identificar las principales características de los principales géneros de la narrativa renacentista- Aproximarse a la vida y la obra de Cervantes- Valorar la aportación de Cervantes a la literatura universal- Leer e interpretar fragmentos representativos de <i>El Quijote</i>- Analizar desde distintos aspectos (temas, personajes, técnicas narrativas, lenguaje...) la obra de <i>El Quijote</i>- Valorar la novedad y originalidad de una obra clave de la literatura universal como <i>El Quijote</i>- Valorar la lectura como fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo- Seleccionar información y procesarla para la posterior elaboración de la misma en forma de esquema, resumen, mapa conceptual...- Comentar desde un punto de vista lingüístico y literario breves fragmentos de <i>El Quijote</i>- Crear textos de intención literaria o lúdica inspirados en la figura de Cervantes y de su novela <i>El Quijote</i>- Reconocer los principales recursos retóricos en textos literarios y en textos publicitarios- Usar diferentes recursos retóricos para la creación de eslóganes publicitarios
	Objetivos TIC <ul style="list-style-type: none">- Utilizar el tablet como herramienta de trabajo- Utilizar Internet como medio de búsqueda de información- Utilizar diferentes programas para la redacción, selección o manipulación de textos, esquemas e imágenes asociadas.- Utilizar herramientas de comunicación de tipo digital
Contenidos	Contenidos de área <ul style="list-style-type: none">- La narrativa renacentista- Cervantes: vida y obra- <i>El Quijote</i> como primera novela moderna de la literatura española- Modalidades textuales: narración, descripción y diálogo

		<ul style="list-style-type: none"> - El lenguaje literario y los recursos retóricos - El eslogan publicitario
		<p>Contenidos TIC</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uso del tablet: utilidades específicas - Búsqueda de información en la red - Trabajo con actividades de unidades didácticas - Creación de documentos con ayuda del tablet - Comunicación a través de competencias digitales
Distribución temporal		Necesitaremos unas diez sesiones para desarrollar la unidad didáctica en torno a El Quijote. Prevemos dedicar seis sesiones en marzo y cuatro en abril. Añadiríamos dos sesiones para la actividad relacionada con las figuras retóricas y la publicidad.
Tipo de trabajo	Individual	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura de textos en soporte digital - Realización de actividades de búsqueda de información en páginas web - Realización de actividades interactivas de descarga gratuita en páginas web educativas - Creación y manipulación de textos con ayuda de la tableta - Elaboración de un portafolios del alumnado con ayuda de evernote o programas similares
	Colaborativo	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de algunas tareas de forma colaborativa en grupos de 3 ó 4 alumnos en torno a <i>El Quijote</i> - Realización de actividades en colaboración con la Biblioteca del centro (Promoción del Día del libro)
Actividades y recursos		<ul style="list-style-type: none"> - Recursos existentes en la red: <i>Proyecto Cíceros. Lengua y literatura</i> <i>Proyecto ed@d. Lengua y literatura</i> <i>En un lugar de la red</i>, de Luis Rius Oliva <i>Proyecto Media. Televisión, radio, cine, prensa y publicidad para enseñanzas medias</i> - Páginas web: www.ite.educacion.es/es/recursos www.cervantesvirtual.com/bib_autor/cervantes/cervantes.uah.es/ www.materialesdelengua.org/LITERATURA/.../index_quijote.htm - Ediciones de <i>El Quijote</i> quijote.bne.es/libro.html www.elingeniosohidalgo.com/ - Documentos audiovisuales: www.rtve.es/television/el-quijote/ www.quijote.tv/ <p>ACTIVIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividades seleccionadas de unidades didácticas de la red - Selección y elaboración de la información (creación de un portafolios con apuntes, esquemas, selección de textos, enlaces y trabajos propios) - Lectura de textos en soporte digital - Redacción de comentarios (dirigidos o libres) de textos - Creación y manipulación de textos - Comparación de textos y documentos audiovisuales - Actividades en torno al uso de las figuras retóricas en el lenguaje publicitario - Diseño de una campaña de promoción de lectura en torno al Día del Libro

Evaluación	<p>Se tendrán en cuenta los aspectos siguientes: Pruebas escritas, actividades individuales de selección y elaboración de la información, comentarios de texto, realización de trabajos en grupo, práctica de lectura en voz alta e interpretación de un texto, creación de textos propios.</p>
Uso de la tableta digital por parte del profesor	<p>Preparación de clases</p> <ul style="list-style-type: none"> - Búsqueda y recopilación de materiales en la red - Elaboración propia de actividades o documentos sobre los que trabaje el alumno - Uso del tablet como herramienta de comunicación <p>Desarrollo de clases</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para presentar los contenidos conectando el tablet a la pizarra digital • Para dirigir a los alumnos en la realización de actividades en el aula

Tabletas Acer (2011-2012)

PROYECTO PEDAGÓGICO (Informe de seguimiento)

Centro docente IES Tiempos Modernos

Localidad Zaragoza **CCAA** Aragón

Profesor: Manuela Agudo Catalán

Sistema operativo instalado en la "tableta digital" Windows 7 **Fecha** 17/04/12

Título de la unidad didáctica	CERVANTES Y EL QUIJOTE				
Área	Lengua y literatura	Curso	3º ESO	Duración (nº sesiones)	Aprox. 12

Tema

Breve descripción de la unidad

La primera parte la unidad didáctica comprende la contextualización de la figura de Cervantes y *El Quijote* en la novela de los Siglos de Oro. Tras la descripción de los diferentes subgéneros narrativos que se distinguen en la época, nos centramos en la novela picaresca y el *Lazarillo de Tormes* por su originalidad y la novedad que suponen en este momento. La parte central de la unidad está constituida por la aproximación a la vida y la obra de Cervantes y el estudio de su novela *EL Quijote*. El estudio teórico se acompaña de la lectura y comentario de fragmentos seleccionados de la obra. Finalmente, la unidad se cierra con la reflexión sobre la importancia de la figura de Cervantes en la literatura castellana y su relación con la celebración del Día del Libro.

Desarrollo

Explicar detalladamente la metodología que se está usando y las dificultades y/o ventajas encontradas en el uso de las "tabletas digitales" por parte del alumnado, tanto en el aula como fuera de ella.

La tableta le sirve al alumno como soporte de las explicaciones teóricas del profesor, dado que la teoría la encuentra el alumno en diferentes aplicaciones didácticas. Asimismo en la tableta debe preparar diferentes mapas conceptuales en Word o cmap donde se recoja la información básica. También la tableta sirve de soporte para la lectura de textos en pdf o la realización de actividades de redacción y comentario, tanto de forma individual como en grupo.

Los alumnos se sienten atraídos por la novedad que supone esta forma de trabajar. No obstante, los alumnos no se acostumbran a trabajar sin teclado cuando deben redactar y en la lectura de textos echan a veces en falta el zoom. Sólo se consigue en textos en pdf, pero no en otros casos.

Uso por parte del profesor de la tableta

Se usa especialmente para la preparación de las clases fuera del aula (preparación de actividades, selección de materiales...). En clase resulta más útil el uso de la pizarra digital y el ordenador de aula al cual está conectada. La instalación del centro no permite la conexión de la tableta a la pizarra.

Adaptaciones al proyecto inicial

Ajustes propuestos en "objetivos"
De momento no se han realizado ajustes
Ajustes propuestos en "contenidos"
De momento no se han realizado ajustes
Ajustes propuestos en "distribución temporal"
Seguimos el plan previsto, aunque por razones organizativas comenzamos un poco más tarde de lo previsto
Ajustes propuestos en "metodología"
De momento no se han realizado modificaciones
Otros ajustes propuestos sobre el proyecto inicial

Tabletas Acer (2011-2012)

PROYECTO PEDAGÓGICO (Informe final)

Centro docente IES Tiempos Modernos **Localidad** Zaragoza **CCAA** Aragón

Profesor: Manuela Agudo Catalán

Sistema operativo instalado en la "tableta digital" Windows 7 **Fecha** 29/05/12

Título de la unidad didáctica	CERVANTES Y EL QUIJOTE				
Área	Lengua y literatura	Curso	3º ESO	Duración (nº sesiones)	Aprox. 12

Descripción de la experiencia

Características del grupo de alumnos que ha usado las "tabletas digitales"

Es un grupo de 22 alumnos de 3º de ESO en la materia de Lengua castellana y literatura. En este grupo hay un buen ambiente para trabajar, son alumnos interesados por el estudio en líneas generales. No obstante, el nivel de los alumnos en cuanto a contenidos es diverso, así como sus capacidades. La mayoría ha demostrado ser responsable y autónomo, aunque sobre todo al principio de la experiencia hubo que estar pendiente de algunos de ellos, con el fin de que el uso del tablet no fuera una distracción o un inconveniente. Con el tiempo, todos ganaron en responsabilidad y autonomía en el uso de las TIC.

Preparación de las tabletas digitales para uso con los alumnos

Los alumnos instalaron el sistema operativo Windows 7 en sus tabletas. Además, desde la materia de Lengua Castellana y Literatura se les pidió que se descargaran distintas aplicaciones, documentos en pdf, que consultaran páginas web, que utilizaran el correo electrónico para comunicarse con el profesor y para enviar los trabajos o actividades.

Unidades didácticas trabajadas y nº de sesiones empleadas

Se han trabajado las unidades didácticas de "La novela en los siglos de Oro" y de "Cervantes y *El Quijote*". Se han dedicado unas quince sesiones.

Metodología empleada

Trabajo individual y en gran grupo:

En la parte de exposición de contenidos teóricos de las dos unidades, se ha pedido a los alumnos que seleccionaran información de distintos soportes (libro de texto, aplicaciones didácticas, recursos en línea...) con el fin de que ellos mismos elaborasen sus esquemas y resúmenes en Word o en Cmap. Por otra parte, en cuanto al trabajo de comentario de textos, los alumnos han leído los textos en documentos PDF o en las mismas aplicaciones didácticas utilizadas. Posteriormente, las actividades de comentario las resolvieron individualmente en Word creando finalmente un cuaderno digital. La corrección de los distintos documentos y actividades se hizo en gran grupo.

Trabajo en pequeño grupo:

Por último, con la intención de vincular la figura de Cervantes a la celebración del Día del Libro, se trabajó el uso del lenguaje en los lemas publicitarios. Vieron diferentes ejemplos que se ofrecen en páginas web y, por grupos idearon diferentes lemas. Trataron de combinar dicho texto con imágenes manipuladas con la tableta para crear un marcapáginas en el que se invitara a la lectura.

Recursos utilizados

Recursos de la Red

Desde la página web www.ite.educacion.es/es/recursos se puede acceder a *Proyecto Cíceros. Lengua y literatura*, al *Proyecto Ed@d. Lengua y literatura*, al *Proyecto Media. Televisión, radio, cine, prensa y publicidad para enseñanzas medias* y a la aplicación didáctica *En un lugar de la red*, de Luis Rius Oliva.

Otras páginas web consultadas: www.cervantesvirtual.com/bib_autor/cervantes/,
www.materialesdelengua.org/LITERATURA/

Ediciones en pdf que se han empleado www.pedablogia.files.wordpress.com/2010/02/lazarillo-de-tormes.pdf y www.quijote.bne.es/libro.html

Se han utilizado también para publicidad recursos de slideshare como

www.slideshare.net/lourdes.domenech/figuras-retricas-en-publicidad-ii o documentos en power point como www.lenguayliteraturasoto.wikispaces.com/.../LOS+TEXTOS+PUBLICITA...

www.xtec.cat/.../ANUNCIOSPUBLICITARIOSLISTAIMAGENES.pp.

Recursos y aplicaciones multimedia creados

Se han generado tres tipos de recursos en soporte informático:

- mapas conceptuales o esquemas diseñados como Word o con Cmap
- actividades de comentario de texto diseñadas en Word
- marcapáginas que se han elaborado tomando imágenes de Internet manipuladas en el mismo Word donde se han pegado o con Paint, Photoshop...

Se adjunta algún ejemplo de dichos recursos.

Material complementario

Tabletas digitales

Se ha utilizado el Office, especialmente Word y Power Point. Starboard Software para la pizarra digital. También Cmap Tools, Evernote y por supuesto, Internet y el correo electrónico.

Evaluación

Sistema e instrumentos de evaluación empleados

Los esquemas y actividades de comentario de texto preparados por los alumnos han formado parte del cuaderno de la materia en el trimestre. En este caso se ha valorado que los documentos estuvieran completos y bien elaborados, tanto en contenido como en presentación. Cada uno de estos aspectos suponía un 50 % de la calificación del cuaderno.

Por otra parte, el contenido teórico y la lectura de los textos seleccionados han formado parte de una de las pruebas escritas de este tercer trimestre.

Finalmente, la creación del marcapáginas ha sido valorada de la siguiente forma: 50 % aplicación de figuras retóricas en el lema publicitario, 50% originalidad y creatividad en la combinación texto-imagen.

Resultados obtenidos en la prueba de evaluación

La valoración, en líneas generales, es positiva.

Incidencias

En el uso y funcionamiento de las tabletas digitales o en la integración con periféricos

No he sufrido ninguna incidencia. Únicamente he lamentado no poder conectar el tablet a la pizarra digital del aula.

Valoración del profesor

Uso de las *tabletas digitales* por parte del profesor

En clase he utilizado muy poco el tablet, por la razón antes citada. Me resultaba más cómodo llevar los documentos en un pendrive o utilizar directamente el ordenador que estaba en el aula conectado a la pizarra digital.

Por el contrario, he utilizado mucho el tablet en casa para preparar las clases (buscar información y páginas en Internet, crear documentos en Power Point, Starboard o Word...), tomar notas en Evernote y finalmente para comunicarme por correo electrónico con los alumnos.

Valoración personal de la experiencia (uso de las tabletas digitales con los alumnos)

Mi valoración personal es muy positiva. Por una parte, participar en el proyecto ha sido un reto, pero también ha sido muy estimulante y creativo.

La tableta digital resulta muy útil para consultar Internet, utilizar el correo electrónico o aplicaciones como Evernote. Sin embargo, en una materia como Lengua, donde buena parte de las actividades implican leer y escribir, se echa en falta el teclado y el ratón del Netbook. Además la pantalla táctil no resulta muy cómoda para actividades de detalle: crear formas, rayas, agrandar cuadros de texto....

Finalmente, se ha agradecido el uso de un puntero, porque la pantalla es pequeña y a veces con el dedo no se es lo suficientemente preciso.