

VIERNES 11 DE MARZO DE 2011

## Reparto de trabajos sobre "Mitos Griegos"

Chicos, aquí tenéis el orden de contar los capítulos de "Mitos Griegos". El trabajo consiste en realizar una presentación con imágenes sacados de diversas fuentes. El trabajo realizado se mostrará en clase, los grupos son estos:

### Martes 26 de Abril de 2011

- 1º- Juan Camilo y Antonio Zafra => La hidra de Lerna
- 2º- Lucía Martínez y Irene Jara => La caja de Pandora
- 3º- Lourdes Montero y Moreno => El oro de midas
- 4º- Alicia Alcaráz y Carmen Sierra => Morfeo en el Infierno
- 5º- Pepa Torcuato y Leonor Rodríguez => Perseo y la cabeza de Medusa
- 6º- Carolina Gómez y Ángela Montalbán => Apolo y Dafne

NUESTRAS VISITAS



RELOJ

17:16:44

NUESTRAS FOTITOS...



EL CALENDARIO DE LA CLASE

Calendario de la Clase

martes, 10 de mayo

icado como José Manuel Lara (Salir)

Activar edición

eventos próximos

no hay eventos próximos

Ir al calendario...  
Nuevo evento...

Calendario

mayo 2011

	in	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
							1
2	3	4	5	6	7	8	
9	10	11	12	13	14	15	
16	17	18	19	20	21	22	
23	24	25	26	27	28	29	
30	31						

Calendario de eventos

- Global
- Curso
- Grupo
- Usuario

tablón de anuncios del aula

CIENCIAS SOCIALES Y WEB 2.0.

EXPERIMENTACIÓN EN EL AULA

Utilización de la plataforma virtual Moodle y la web 2.0 en 1º ESO de Ciencias Sociales, Geografía e Historia

INFORME FINAL

JOSE MANUEL LARA FUILLERAT  
IES EL TABLERO. CÓRDOBA

### 1. Característicos del grupo de alumnos

La experiencia ha sido llevada a cabo en dos grupos de 1º de ESO de I.E.S. El Tablero de Córdoba. Estos grupos, compuestos ambos por 27 alumnos, están conformados por un número mayor de chicas<sup>1</sup>; proceden preferentemente de la ciudad de Córdoba -algunos alumnos proceden de otras provincias españolas (4) y dos tienen procedencia extranjera (Bolivia y Colombia)-.

El I.E.S. El Tablero se encuentra en la zona norte de la ciudad de Córdoba; la zona de adscripción se localiza a medio camino de una de las áreas residenciales más destacadas de la ciudad, junto a un centro comercial que sirve de eje vertebrador del barrio; también, viene determinado por la presencia de una barriada de viviendas de protección social. Estas circunstancias condicionan, en parte, la naturaleza misma del alumnado,



pudiéndose definir entre dos polos: alumnos provenientes de clases acomodadas, con unos intereses definidos y profesiones liberales y empresariales, al lado de otros de extracción social más modesta. La barriada es reciente, al igual que el centro que tiene una antigüedad de unos ocho años.

El grado de motivación es diverso: entre aquellos que “compiten” por alcanzar buenas notas, y aquellos otros que “casi” ya han abandonado la materia o el curso; no suele haber conflictos graves y el comportamiento no es malo. Como propio de la edad, suele ser frecuentes las interrupciones por distracción, charla; pero al mismo tiempo son muy dinámicos, preguntando bastante en el aula. El nivel de estudio e interés por aprobar es

---

<sup>1</sup>Para algunos datos recurriremos a la encuesta inicial realizada con anterioridad al comienzo de la experiencia, de la que dejamos constancias en los anexos finales.

más discutible y existen también los dos polos; alumnos muy buenos y alumnos “muy suspensos”.

De acuerdo con la encuesta, casi un tercio de los encuestados había suspendido la materia de Ciencias Sociales en el curso anterior (entiéndase que algunos son repetidores y otros deben proceder de 6º de Educación Primaria); en la primera evaluación del presente curso, casi la mitad de los alumnos han obtenido una nota inferior a cinco (48%). Con estos datos verificamos la dicotomía advertida al comienzo de la misma experiencia. Contrastan estos datos con las respuestas afirmativas dadas por el alumnado a la pregunta sobre si le gustaba ir al instituto: el 44% se mueve entre el 4 (bastante) y 5 (mucho), mientras el 36% (normal); en cambio, a la cuestión de si le gusta estudiar, un 44% afirma que nada o poco.

## 2. Objetivos de la experiencia

1. Trasmisión de las nuevas formas de afrontar el trabajo en el aula (web 2.0, aula digital, etc.)
2. Elaboración de materiales digitales adaptados a las necesidades de los miembros de la comunidad educativa
3. Planificación de actividades docentes interactivas
4. Introducción de metodologías activas en el aula
5. Potenciación de las competencias básicas del Área, así como de aquellas relacionadas con las temáticas tratadas.
6. Utilización de un aula virtual (Moodle) como repositorio de materiales y consulta de actividades.

## 3. Contenidos y su temporalización

Los contenidos en los que nos hemos centrado para llevar a cabo la experiencia ha sido tres unidades didácticas de Historia: La Prehistoria, Las primeras civilizaciones: Mesopotamia y Egipto; El mundo griego. Aunque no estaba previsto incluir en la misma, decidimos posteriormente, tomar en consideración dentro de la misma el trabajo realizado sobre una de las lecturas prevista en el curso, que versaba sobre los mitos griegos. Evidentemente, estos contenidos estaban vinculados con la temática en estudio.

La Prehistoria juega un papel muy importante en esta programación didáctica, ya que al ser el primer tema de carácter histórico al que el alumnado de 1º ESO se va enfrentar, es necesario hacerlo atractivo y al mismo tiempo, asegurar y afianzar los conocimientos adquiridos para que sirvan de base sólida para conocimientos ulteriores, que en el temario de 1º ESO, se basan en el estudio de la Antigüedad. Es vital, además, trabajar el aspecto cronológico del tema para que el alumnado sea capaz de establecer qué es lo más alejado y lo más cercano en el tiempo respecto de ellos y así puedan apreciar en su magnitud el proceso histórico.

El mundo actual es preeminentemente urbano. Gran parte de la población mundial vive en ciudades, ya sea en sus cascos históricos, en sus nuevas expansiones o en barrios periféricos y marginales. De hecho, la influencia de la cultura urbana se ve claramente incluso en los pueblos cercanos a medida que las ciudades crecen de tamaño. Por tanto, las primeras sociedades urbanas, Mesopotamia y Egipto, nos brindan una oportunidad de oro para poder explicar al alumnado las raíces primeras del fenómeno urbano, de la aparición de las primeras sociedades complejas y la complejidad creciente que supuso para el ser humano el desarrollo de los primeros núcleos urbanos. A lo largo del tema, se desglosarán los aspectos sociales, económicos y culturales más importantes de cada

civilización y se compararán entre sí más tarde, para dotar al alumnado de una visión general de dicho tema.

El conocimiento del mundo griego no es simplemente un estudio de una civilización del pasado que forma parte del currículo de Ciencias Sociales en 1º ESO. Es el análisis y la reflexión de las raíces culturales sobre las que se asienta la cultura occidental en la que el alumnado vive, participando de sus valores y sus contradicciones. Por esto, esta unidad didáctica debe ser impartida de una manera gradual y progresiva, procurando ahondar en sus puntos claves para que queden fijos en los conocimientos adquiridos del alumnado. La política, los derechos políticos, la filosofía, la ciencia, el conocimiento, el deporte, la literatura, la lengua...son elementos fundamentales que explican el mundo que nos rodea.

En líneas generales, se ha cumplido el calendario previsto para el desarrollo de los contenidos didácticos programados; se ha comprobado en esta experiencia que se requiere un tiempo mayor de dedicación, que si no se hubiese realizado con la utilización de las herramientas digitales. Es verdad que se ponían en juego de forma novedosa, por lo que había que invertir en preparación y elaboración tiempo del que no se iba a recurrir al comienzo de curso.

Para un mejor desarrollo sería preciso dedicar 7 u ocho sesiones para la primera unidad didáctica, 8 o 9 para las dos últimas, o sea una o dos sesiones más de la que se ha tenido en cuenta en nuestra experimentación. Es verdad que parte del aprendizaje de las herramientas digitales ha estado integrado en las mismas, lo que ha restado tiempo a la programación de aula.

#### **4. Condiciones del aula de ordenadores y forma de uso.**

Cada alumno dispone de un ordenador ultraportátil, dentro del proyecto Escuela 2.0 que se viene desarrollando en Andalucía. Estos ordenadores vienen dotados del sistema operativo Guadalinux EDU 9.04, que contiene gran cantidad de material informático: procesador de texto OpenOffice 3.2, programas educativos en distintos materiales, programas para creación de recursos (Hot Potatoes, JClíc, WebQuest), así como otros para la edición, manipulación de sonido y vídeo. En consecuencia, podemos utilizarlos para la gestión del aula y en actividades en casa, sin necesidad de dotar a los alumnos y a sus ultraportátiles de los mismos. En el caso de aquellos que no dispongan por avería, recurriremos a otros semejantes a disposición en el Centro Educativo. A lo largo del curso, hemos procedido, para la mejora en su funcionamiento, a un formateo de todos aquellos que lo solicitan, introduciendo Guadalinux EDU 10.04; solo dos han sido formateados por problemas de configuración anteriores.

En el aula los alumnos están dispuestos en parejas, según condicionan las mesas utilizadas. No obstante, puede recurrirse a agruparse en grupos mayores o trabajar individualmente. Creemos necesario primeramente realizar un trabajo de formación individual, sobre todo destinado a casa. En el aula, se efectuaron algunas prácticas que requerirá que algunos alumnos, los más aventajados, puedan servir para tutorizar a sus propios compañeros. Se podrán realizar trabajos de búsqueda y consulta en el aula de forma individual, pero se recurrirá en otros a grupos de dos y tres.

El centro dispone de conexión ADSL, conectado a la red Andared, gestionada por la empresa Iberbanda, concesionaria de la misma por la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía. Ello permite el acceso por cable al ordenador de sobremesa del aula y por wifi a los ultraportátiles del alumnado; debe aseverar que los ordenadores no disponen de otro sistema operativo que el instalado por defecto y que tienen configurado automáticamente el acceso a la red corporativa. Asimismo existe una red wifi en el

instituto que se utiliza fundamentalmente por parte de los profesores y para conectar los portátiles y asuntos administrativos.



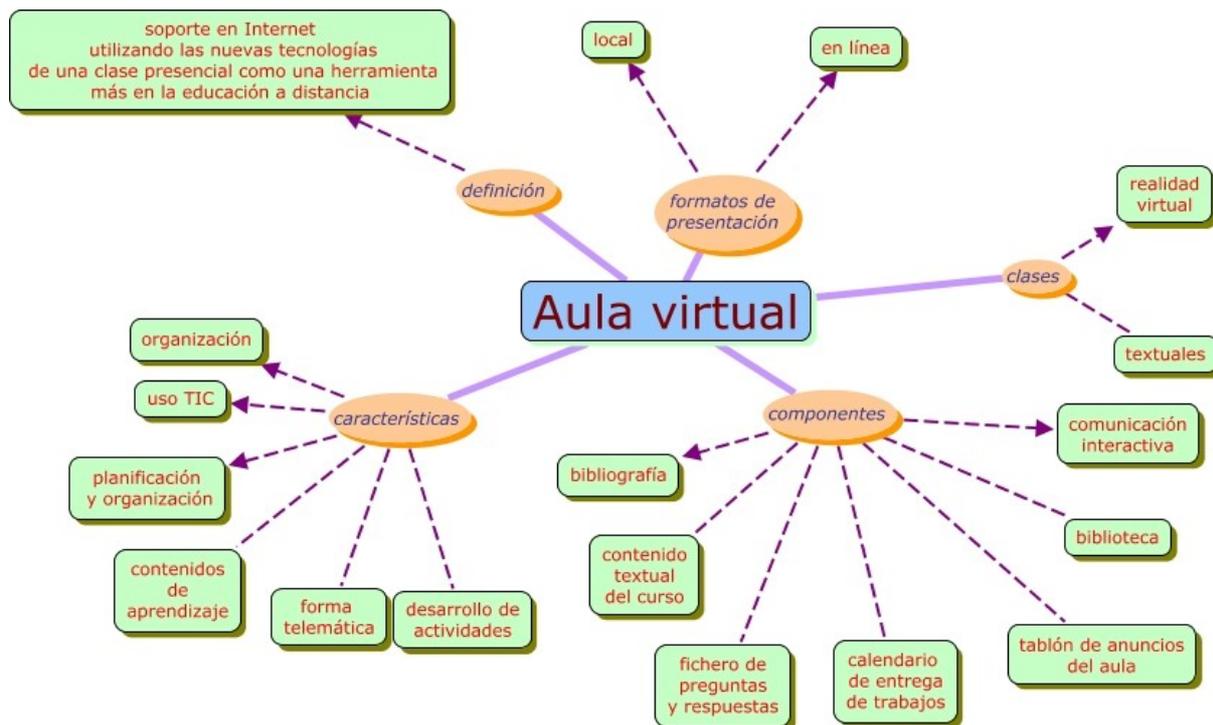
Todas las aulas digitales, destinadas a los alumnos de 1º de E.S.O. disponen de pantalla digital interactiva Smart Board 680V 77", con el software Notebook 10, aunque también se puede instalar aplicaciones de otras empresas, tal como la de Prometheam, con el software de ActivInspire. El vídeo-proyector, de la marca ACER S5200, se encuentra conectado con la pizarra mediante con un brazo metálico -aprovechado para incrustar el cableado vga y la fuente de energía-; puede regularse en altura

mediante el uso de una llave, que se sitúa en la zona izquierda de la PDI. Ambos dispositivos se encuentran conectados a un ordenador de mesa, con pantalla plana, con el sistema operativo Guadalinux Edu 10.04 y a un sistema de sonido integrado.

## **5. Desarrollo de la experiencia y materiales Web 2.0 creados**

La realización de la experimentación ha requerido una preparación previa en el aula; en los primeros días, dedicamos, aparte de la realización de la encuesta inicial, a explicar con cierto detenimiento los objetivos de la empresa en que nos embarcábamos y el funcionamiento básico de las herramientas utilizables en el aula virtual.

Con ello, comenzamos el desarrollo de la experiencia. Por un lado, seguimos explicando los contenidos previstos en la programación de la materia. Consistía en una explicación teórica que se ilustraba mediante una extensa presentación de diapositivas; dicha presentación era realizada por el profesor, contando con los materiales digitales del libro de texto y otros buscados en internet directamente o en otras presentaciones de compañeros de oficio (SlideShare, esencialmente); contenían además el texto de libro usado en la materia, puesto que complementábamos la explicación con la lectura de los mismos para reforzar el aprendizaje visual y auditivo.



El desarrollo de las unidades didácticas, contemplaba previamente, elaborar un conjunto de materiales en el Aula Virtual, tal como se explicará más abajo; se establecía un calendario de exposición para las explicaciones del profesor, se demandaban actividades obligatorias a un tercio de alumnos de cada grupo y otras voluntarias para el resto; estas actividades podrían ser subidas al Aula Virtual, al correo electrónico, o realizadas a manos, para preservar las posibilidades de cada uno. Dentro de la programación de aula, solicitábamos con antelación qué aspectos concretos de forma voluntaria serían ampliados como explicación teórica por parte de los alumnos y las alumnas. Se pedía que se acompañase de una presentación breve, al igual que se hacían en el aula. Con esta programación previa pretendíamos dar tiempo al alumnado para su preparación. Finalmente, cada unidad didáctica contaba con un cuestionario obligatorio de evaluación, realizado en la plataforma Moodle; este cuestionario, tipo test, contaba con preguntas de carácter objetivo y corrección automática.

Como venimos exponiendo, la principal herramienta utilizada ha sido el Aula Virtual Moodle, ubicada en un servidor gratuito ([KeyToSchool](#)); se trata de una herramienta de software libre, que permite crear cursos y repositorios virtuales para la enseñanza a distancia; nuestra intención ha sido recrear y configurar unidades didácticas virtuales, mediante la actuación directa del alumnado para que los materiales generados facilitasen el aprendizaje de los contenidos de cada tema y de las herramientas digitales utilizadas. En parte, la potencialidad de Moodle se puede apreciar en el siguiente mapa conceptual. Con el uso de Moodle podemos establecer un tipo de enseñanza, denominado aprendizaje combinado, que combina los elementos de la enseñanza tradicional con otros nuevos de la enseñanza virtual.

En la experiencia se ha buscado que el alumnado construya sus propios instrumentos de aprendizaje, mediante la búsqueda, selección y concreción de los mismos a través de internet y los buscadores existentes en la red, principalmente Google. Estos materiales eran imágenes, mapas, esquemas, enlaces a contenidos concretos, vídeos y/o presentaciones que eran enlazados para formar el repositorio deseado. Cada curso quedaba estructurado, al menos, en la programación, material de refuerzo y ampliación,

cartografía e imágenes, así como elementos multimedia; además, se incluían secciones de recursos (glosario y líneas de tiempo), actividades y evaluación y, finalmente, otra de autoevaluación, con materiales de webquest de la red, ejercicios de hotpotatoes, realizados en ocasiones por el alumnado; con el desarrollo de la experiencia se ha incluido una última sección que recoge las presentaciones efectuadas por el alumnado.

Usted se ha identificado como José Manuel Lara (Salir)

## 11. El mundo griego

Página Principal ▶ Cursos ▶ Ciencias Sociales, Geografía e Historia ▶ Primero E.S.O. ▶ ESO-CCSS1-11 Activar edición

### Navegación

- ▶ Página Principal
- ▶ Área personal
- ▶ Páginas del sitio
- ▶ Mi perfil
- ▶ Cursos

### Ajustes

- ▶ Administración del curso
- ▶ Cambiar rol a...
- ▶ Ajustes de mi perfil
- ▶ Administración del sitio

### Diagrama de temas

Novedades

---

1 **PROGRAMACIÓN** □

Programación de la Unidad Didáctica

---

2 **MATERIALES DE APOYO Y REFUERZO** □

**Los orígenes del Mundo Griego**

- ▶ El nacimiento de Grecia: la invasión doria
- ▶ El nacimiento del mundo griego
- ▶ Antigua Grecia
- ▶ El nacimiento del mundo griego
- ▶ Grecia antigua

**Las colonizaciones griegas**

- ▶ Las colonizaciones griegas
- ▶ las colonizaciones griegas

### Eventos próximos

No hay eventos próximos

Ir al calendario...  
Nuevo evento...

### Calendario

◀ mayo 2011 ▶

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

#### Clave de eventos

- Global
- Curso
- Grupo
- Usuario

Las tres unidades resultantes han resultado bastante más complejas de las que al comienzo cabría imaginar; el profesor ha tenido que moderar de forma continua el trabajo del alumnado, no acostumbrado a la elaboración de estos materiales; tampoco todos los alumnos y alumnas responden por igual, comprobándose la diferenciación entre aquellos que activamente participaban, y aquellos que no; es un reflejo, además, del grupo con interés por el estudio y aquel otro que no deseaba implicarse en cada, ni aprueba tampoco la materia. Entre las consideraciones también incluimos que quizá cada unidad didáctica adolezca de la falta de una guía de consulta y realización de actividades, aspecto que quizá sea una de las futuras actuaciones a llevar a cabo.

La experiencia contemplaba igualmente la realización de exposiciones orales por parte de alumnado voluntario, aunque en ocasiones fue necesario “inducir” a algunos para llevar a cabo esta tarea; era imprescindible que alcanzase a un mayor número de alumnos y alumnas para no limitarse a unos cuantos, los de siempre. En general, la exposición oral debía de acompañarse de una presentación de diapositivas, compuesta por una parte de texto teórico y de imágenes alusivas a la temática desarrollada. Estas presentaciones se incluirían en el Aula Virtual, pero se consideró oportuno crear una wiki para mostrarlas públicamente. Se atendió a utilizar la versión gratuita para profesores del servidor Wikispaces y se estructuró esta wiki en función de las unidades didácticas previstas y en la sección dedicada a los mitos griegos, como lectura obligatoria de la materia. Se ha alojado en la dirección web: [colaborandoenelaula.wikispaces.com](http://colaborandoenelaula.wikispaces.com).



Incluimos de la misma manera tres líneas virtuales de tiempo (alojadas en Xtimeline), realizadas de forma colaborativa en el aula y, en ocasiones, en casa, por alumnos y profesor ([09. La Prehistoria](#); [10. Las primeras civilizaciones. Mesopotamia y Egipto](#); [11. El mundo griego](#)). Se trataba únicamente de recoger las fechas

más significativas incluidas en el libro de texto utilizado en el desarrollo de la asignatura; esta herramienta costó incluirla, puesto que ninguna de las aplicaciones de líneas de tiempo conocidas se adaptaba plenamente a los requerimientos; también, existía mayor dificultad que en otras aplicaciones web para el alumnado; se recurrió a crear una cuenta común para la experimentación que era utilizada por el alumnado de forma simultánea e individual.

Entre las aplicaciones disponibles en los ultraportátiles del alumnado se encontraba Hot Potatoes; esta herramienta, de software también libre, permite realizar actividades o ejercicios de rellenar huecos, cuestionarios de preguntas con respuesta múltiple, emparejamientos de conceptos, ordenación de frases o crucigramas. Estos ejercicios fueron explicados brevemente en el aula por el profesor y solicitado al alumnado de forma voluntaria algunos ejemplos. Respondieron algunos de los alumnos del grupo activo, aunque fue preciso madurar y rectificar algunos ejercicios por parte del profesorado. Estos pueden ser integrados en el Aula Virtual Moodle y servir de autoevaluación individual, con nota si se considera oportuno. Se encuentran alojados en un disco virtual ([bot.net](#)) para su consulta.



# 1º E.S.O. D (IES TABLERO) ¡Tu clase!

Ojo "Los trabajos de Sociales".

VIERNES 11 DE MARZO DE 2011

## Reparto de trabajos sobre "Mitos Griegos"

Chicos, aquí tenéis el orden de contar los capítulos de "Mitos Griegos". El trabajo consiste en realizar una presentación con imágenes sacadas de diversas fuentes. El trabajo realizado se mostrará en clase, los grupos son estos:

*Martes 26 de Abril de 2011*

- 1º- Juan Camilo y Antonio Zafra => La hidra de Lerna
- 2º- Lucía Martínez y Irene Jara => La caja de Pandora
- 3º- Lourdes Montero y Moreno => El oro de midas
- 4º- Alicia Alcaráz y Carmen Sierra => Morfeo en el Infierno
- 5º- Pepa Torcuato y Leonor Rodríguez => Perseo y la cabeza de Medusa
- 6º- Carolina Gómez y Ángela Montalbán => Apolo y Dafne

NUESTRAS VISITAS



RELOJ

17:16:44

NUESTRAS FOTITOS...



EL CALENDARIO DE LA CLASE

Calendario de la Clase

martes, 10 de mayo

El trabajo en el aula ha ido quedando recogido parcialmente en un blog de aula. Cada grupo ha dispuesto de un blog, en el que se ha ido recogiendo las principales conclusiones de la actividad, así como los eventos programados (exposiciones orales de los alumnos, el calendario de realización,

etc.). Se trataba que un grupo de alumnos de forma alternativa, fuese recogiendo en su ordenador o en papel las principales incidencias diarias para luego mediante correo electrónico remitía el informe a un coordinador de clase. La experiencia ha tenido resultados dispares en los dos grupos; mientras en uno de ellos no ha aportado mucho a la práctica docente, en el otro hemos comprobado que se usa en todas las materias. Se trata de un trabajo todavía muy incipiente, que no suele incorporar imágenes ni otros elementos, pero que sirve para comunicar los aspectos de interés diario de cada una de las materias y otros aspectos de carácter humano de los alumnos; está realizado por los propios alumnos, sin la intervención del profesorado. Los dos blogs usados son: [ccss-ieseletablero.blogspot.com](http://ccss-ieseletablero.blogspot.com) (1º ESO C); y [1º E.S.O. D \(IES TABLERO\) ¡Tu clase!](http://1º.E.S.O.D(IESTABLERO)¡Tuclase!).

Paralelamente, fue preciso ir recurriendo al uso del correo electrónico de Gmail, siendo oportuno ir extendiendo de este frente a Hotmail, que tenían implementado desde Educación Primaria. Se aplicaba para facilitar la conexión entre alumnado y profesorado, como vehículo de consulta, dudas, recuerdo de eventos y, a veces, para utilizarlo como plataforma de recepción de actividades, para aquellos que no deseaban la utilización de la plataforma virtual.

Finalmente, hemos de señalar el uso esporádico de Google Docs, con la finalidad de que el alumnado conociese esta herramienta para la realización de trabajos colectivos y la posibilidad de compartir el esfuerzo. Se dedicó principalmente para que algunos alumnos copiasen las actividades de la unidad didáctica que luego sería colocada en el Aula Virtual, ahorrando tiempo para su copia ([ejemplo](#)). En este soporte igualmente han sido recogidas las notas obtenidas por el alumnado desde el comienzo de curso, tal como se recoge en la [plantilla](#) que puede visualizarse.

Hemos dedicado unas doce clases a utilizar el ordenador del alumnado -entre clases preparatorias, actividades de búsqueda e indagación de materiales para el Aula Virtual, realización de cuestionarios de evaluación-; no obstante, debemos confirmar que el uso del ordenador e internet ha estado casi presente en todas las clases destinadas a esta experiencia, sobre todo en el ordenador de aula y la pizarra digital.

Además de las incidencias recogidas en el blog de aula, hemos ido recogiendo de acuerdo con el registro de datos diarios planificado aquellos aspectos más relevantes sobre la evolución de la experimentación, tal como fue recogido en el foro-diario de la misma; creímos prudente tomar datos para luego realizar una síntesis global y otra detenida de cada una de las herramientas utilizadas, cuyos aspectos positivos y negativos serán reflejado en el apartado de evaluación.

Las incidencias más habituales acontecidas en el aula han sido las interrupciones, muchas de ellas, banales (comentarios superfluos, preguntas fuera de momento, charlas continuadas en estos recesos, etc.), que vienen siendo corrientes en este tipo de cursos. Al respecto, el 42% del alumnado apunta en la encuesta final que sí se producen muchas alteraciones en el desarrollo de las explicaciones, mientras que el 44% contesta que a veces. Ocurrían tanto cuando expone el profesor como el alumnado y la resolución de los mismos en ocasiones eran la imposición de algún parte de incidencia al alumnado y la reprobación oral de su conducta. Responden en dicha encuesta precisamente que entre los aspectos que mejorarían el desarrollo de las clases se halla el estar callados, atentos y obedientes a las indicaciones del profesor.

En alguna ocasión nos encontramos con la sorpresa que uno de los alumnos o alumnas no se había preparado convenientemente el trabajo, o ni siquiera deseaba su exposición, por lo que tomamos la consideración de continuar directamente la docencia de la unidad didáctica para evitar males mayores.

## 6. Evaluación de la experiencia

Atenderemos primeramente a los datos recogidos en las encuestas realizadas en esta experimentación para observar y comentar diferentes aspectos.

La primera conclusión que hemos extraído es **la buena acogida que ha tenido entre el alumnado las tareas programadas y las herramientas utilizadas**. De acuerdo con la última pregunta que realizamos en la encuesta final que solicitaba una valoración cuantitativa global de la experiencia (de 1 a 10), alcanzando una media de 7,93 (un notable alto).

Este dato bien también confirmado en otra cuestión planteada en la que preguntaba si la experiencia había contribuido a mejorar las notas que tienes en Ciencias Sociales; el 56% de los encuestados respondían afirmativa, el 36% que dependía y sólo el 8% confirmaba que nada.

Del mismo modo, consideran el 92% (considerando la escala superior a 3, de 1 a 5) que el uso de las nuevas tecnologías contribuyen en la mejora de las notas.

Comparando los resultados de la primera evaluación y los de la segunda -gran parte de la experimentación ha comprendido esta última por lo que sí ha podido incidir directamente-, verificamos una mejora sustancial de las mismas. Mientras en la primera el 52% de los encuestados aprobaba la materia de Ciencias Sociales, en la segunda 70% supera el aprobado; estos datos no reflejan una mejora en los dos grupos de forma parecida, puesto que uno de ellos apenas observa mejora y alcanza unos resultados muy superiores.

En la encuesta final queda claro que el alumnado considera en su conjunto apropiado el **uso del Aula Virtual en el desarrollo de la materia de Ciencias Sociales**; un 88% de los encuestados apunta a una escala de 4 (bastante) o 5 (mucho). Un 42% apunta que ha participado activamente y otro 48% de forma esporádica; a un 85% le gustaría seguir utilizando la plataforma en esta materia. Lo más valioso para los encuestados del Aula Virtual son las imágenes, luego los vídeos y enlaces a internet y cierta distancia los mapas.

Las **presentaciones** utilizadas por el profesor en el aula y las explicaciones de los contenidos también fueron bien aceptadas (valoración entre 4 y 5 igual al 94% del total); las realizadas por el alumnado alcanza la misma valoración pero dentro de la escala del 3 al 5; esto evidencia cierta menor valoración de las segundas, lo que consideramos lógico ya que éstas no tienen la profundidad ni la dedicación de las primeras, al ser, además, resultado de una experiencia inicial por parte de muchos alumnos. Finalmente, un 65% desea mantenerlas como herramienta docente.

En cuanto a las **actividades de Hot Potatoes** (en la escala de 1 a 5) la gran mayoría (82%, tomando la valoración superior a 3) considera que es válido para mejorar el aprendizaje y autoevaluación de los encuestados. Pero el porcentaje desciende a los tercios cuando pregunta si se consideran preparados para realizar directamente estos ejercicios. Los resultados sobre si debe incluirse en el Aula Virtual, sólo el 25% lo considera positivo y un 50% establece una respuesta condicionada, lo que parece denotar ciertos recelos sobre su funcionamiento combinado.

Las **líneas de tiempo** virtuales no alcanzan tanta aceptación; si bien podemos considerar un aprobado alto su valoración, la mayor parte de los alumnos se encuentran entre los valores 3 (normal) y 4 (bastante); en la misma línea se toma su inclusión en el Aula Virtual. Probablemente, estas valoraciones de menor entidad se deba a la complejidad de la herramienta, al haberlo dedicado un menor tiempo del necesario, al no ver una utilidad práctica inmediata por su nivel de abstracción. Es así que sólo un 25% de los encuestados se consideran capaces de realizarla, con una alta abstención y alto porcentaje entre aquellos que no lo podrían hacer.

En cuanto al **empleo del blog** como tablón de anuncios y diario de clase, un 75% lo valora bastante y mucho; y, a un 52% le gustaría conocer y mantener un blog a título personal.

No hemos incluido en la encuesta otras herramientas, como Google Docs, por su menor uso en la experiencia.

**En la valoración del esfuerzo realizado por el alumnado**, un 66% de los encuestados se siente bastante o muy satisfechos con su trabajo personal; un 38% ha realizado siempre sus actividades y un 52% de forma regular. Estos datos estadísticos vislumbran en cierta manera la existencia de esos dos grupos de alumnos ya mencionados más arriba, los que le interesa su aprendizaje y los que se mueven por inercia sin interés en muchas ocasiones; otros, en cambio, no muestran nada de interés, alumnos que suelen suspender gran número de materias.

Consideran los alumnos que el trabajo colectivo realizado en el aula para la realización del Aula Virtual ha sido aceptable. Prefieren mayoritariamente el trabajo en parejas respecto al individual. Las exposiciones orales alcanzan una aceptación del 96% en la escala entre 3 y 5, siendo la valoración normal un 35% de la encuesta. Apunta asimismo el 77% de los encuestados que la metodología usada en el aula por el profesor es buena o muy buena.

## **7. Valoración personal del profesor**

Nuestra valoración personal es altamente positiva al valorar todos los aspectos de la experimentación llevada a cabo. Un hecho viene a constatar esta primera apreciación, estamos continuando la experiencia en otras unidades didácticas tras haber sondeado a los dos grupos que se sienten satisfechos y cómodos con esta forma de dar clase. No obstante, hagamos una crítica constructiva de todos los aspectos tratados en esta experimentación.

**En cuanto a la consecución de los objetivos del curso y grado de satisfacción** con la experimentación, debemos señalar que ha estado ampliamente tratada una nueva forma de impartir docencia en Ciencias Sociales; no se trata de una metodología novedosa, en sí misma, puesto que hemos simultaneado la educación tradicional, con otra en que el alumno colaboraba en el desarrollo de los conceptos y en el desenvolvimiento en el aula; para ello, utilizamos herramientas de la web 2.0, de forma combinada, que están a la disposición de todos, profesor y alumnado, para mejorar su enseñanza y su aprendizaje.

Igualmente, **pretendíamos elaborar actividades interactivas**, para lo que también implicamos al propio alumnado (léase, el propio Aula Virtual, Presentaciones de diapositivas, líneas de tiempo en línea, ejercicios de Hot Potatoes, etc.). Este panorama de trabajo requería una participación activa de todos y una planificación previa, la cual se ha cumplimentado de forma aproximada, aunque con esa sensación de agobio por parte nuestra, de desear abarcar todos los elementos programados y de alcanzar todos sus objetivos.

**La implantación del aula digital ha sido un acierto del plan Escuela 2.0**, al igual que el alumnado disponga de un ordenador propio. Podemos discutir si es la forma mejor para disponer de materiales informáticos pero ha permitido implementar esta experimentación. Es verdad que trabajo en un Centro TIC de la Comunidad Andaluza, que disponía de ordenadores personales en cada aula, y red de internet por cable; pues bien, esta modalidad de aula ha resultado un fracaso, y años después de su creación ya no se utiliza de forma adecuada por el deterioro de los ordenadores y por la necesidad de su renovación continuada; impedía un desarrollo normal del aula tradicional y no dotaba a la misma con un vídeo-proyector. En consecuencia, la nueva modalidad de aula, con pantalla interactiva, vídeo-proyector y ordenador del profesor, usados todos estos elementos para el desarrollo de las clases, junto a la disponibilidad de los ultraportátiles agilizan la utilización de las nuevas tecnologías y las competencias a ellas ligadas. Todavía quedaría seguir llevando a otros niveles estas herramientas, para que lo realizado en 1º de ESO este curso no quede en una mera anécdota.

En el capítulo de mejoras, y este es un matiz ajeno a nuestra actuación y posibilidades, es **la mejora de la instalación wifi del centro**. A lo largo de la experimentación, ha sido relativamente frecuente la lentitud de descarga de datos y de acceso a las páginas de internet cuando se requería con el ordenador del aula; en otras ocasiones, menos más que no ha sido en el caso de los cuestionarios obligatorios de evaluación de las unidades didácticas, se ha producido la pérdida de la conexión a la nube, impidiendo actividades colectivas (caso de las actividades de mitos griegos). Implicaría esta problemática que la Administración educativa realizase una fuerte inversión en ampliar la potencialidad y alcance de la conexión a internet. No olvidemos que también podría renovarse parte de los proyectos iniciados con la implantación de los centros tic en la Comunidad Autónoma y el papel primordial para dinamizarlos de los coordinadores del centro, que han sufrido una fuerte reducción en las horas de dedicación a estas tareas.

**La influencia de los materiales del curso en el desarrollo de la experimentación** ha sido básica, al ser estos materiales elementos básicos para el desarrollo de las clases diarias; el caso de las exposiciones con presentación de diapositivas quizás es el mejor ejemplo. Estos materiales quedarán integrados en los cursos del Aula Virtual y podrán servir para nuevas experiencias el curso que viene. De ahí su utilidad y su valor didáctico; los materiales usados en el Aula Virtual, a modo de repositorio, pueden ser así usados y mejorados; asimismo, todos aquellos que han sido colgados en servidores web pueden ser usados por otros profesores y alumnos.

## **8. Sugerencias sobre posibles cambios en el diseño de la Unidad**

La principal observación que deseamos efectuar en este apartado está relacionada con el agobio temporal detectado. Pensamos que si esta experiencia se desarrolla el curso que viene debe ser abordada teniendo como margen temporal el curso académico completo y todas las unidades didácticas. De esta manera, puede plantearse de forma distinta, no es necesario concentrar todas las herramientas web 2.0 en un lapso temporal concreto y su aprendizaje puede secuenciarse de forma diferente.

A comienzos de curso, se realizaría una programación de la misma, contemplando entonces una detenida exposición de dicha experiencia, se podría preparar al alumnado de forma especializada en grupos para el desarrollo de una o varias herramientas digitales, y de forma progresiva, podrían intercambiar aprendizajes entre los propios alumnos. Igualmente, podría plantearse introducir nuevos elementos digitales, como el vídeo, para la elaboración de archivos simples de aspectos concretos del temario.

De forma sintética también atenderíamos a:

- Poder instalar un Aula Virtual Moodle en el espacio web del Instituto, para poder controlar mejor los módulos que pueden usarse; esta sugerencia viene a colación de no poder instalar de forma plena los ejercicios de Hot Potatoes y no haber realizado la encuesta final en el servidor gratuito utilizado preferentemente.
- Un aspecto no conseguido totalmente ha sido el convertir el Aula Virtual en el lugar de referencia para el trabajo y consulta de información. Sería preciso utilizar, por ejemplo, los foros para el intercambio de opiniones y reflexiones sobre aspectos de la programación; sería conveniente que el Aula Virtual canalizase las consultas y dudas del alumnado mediante la utilización del módulo de mensajes -aspecto desarrollado en parte ahora-; convertirlo en el centro de presentación de las actividades, etc.
- Las exposiciones deberían ser algo más elaboradas, para lo que se debería profundizar en la búsqueda de información, selección de las fuentes más recomendables, acostumbrar al alumnado a la redacción y presentación de trabajos escritos, acompañados a ser posibles por fuentes documentales, como imágenes, gráficos, mapas, etc.
- Las exposiciones orales deben ser más dinámicas, conseguir que el alumnado procure realizar un trabajo de aprendizaje memorístico comprensivo.
- Las presentaciones de diapositivas por parte del alumnado deberían tener una calidad mayor; sin discutir que algunas si lo han conseguido, sería justo aproximarlos a la realización de este tipo de herramientas mediante ejemplos, mediante la rectificación de los aspectos menos conseguidos en la que se realizan. Pensamos que, además, podríamos elaborar una guía de trabajo con algunas recomendaciones básicas para su buena realización y errores a evitar.
- En relación con las líneas de tiempo, debería conseguirse utilizarlas de forma práctica en el aula para profundizar en el conocimiento del tiempo diacrónico y sincrónico.
- El blog ha sido una herramienta con poco sentido; está misma opción puede ser utilizada con un módulo de Moodle y buscar una forma práctica de usarlo. De continuar con ello, la seriedad del alumno-coordinador y del grupo de edición tendría que ser controlada por el profesor directamente; quizá debiera dedicarse al

desarrollo de aspectos de investigación, a publicar los trabajos realizados por el alumnado, a reflejar el debate interno en cuanto a su forma de aprendizaje, etc.

- El trabajo de Google Docs debe ser profundizado; ventajoso resultaría acostumbrar al alumnado a utilizarlo para realizar trabajos colectivos, que impliquen el desarrollo de un contenido algo más complejo y que el profesor puede ir conociendo al ser compartido con el mismo.
- Podríamos utilizar otras herramientas web 2.0 de forma complementaria. Una de ellas sería el Google Calendar, que puede ser enlazado con el Aula Virtual. Esta herramienta contemplaría la programación anual de las actividades, de los exámenes, de las exposiciones, etc. Podría plantearse si era posible la gestión directa o conjunta del profesor y alumnado (un pequeño grupo).