

PRÁCTICA 3.

Unidad Didáctica: HISTORIA DE ROMA. CULTURA Y VIDA COTIDIANA.

IES Rusadir.

Profesor: Miguel Zamorano Galán.

I. CONCRECIÓN DEL TRABAJO/PRODUCTO:

El trabajo consistirá en la realización de un blog educativo por parte de un grupo de alumnos de 1º de ESO del IES Rusadir de Melilla. En concreto trataremos la unidad didáctica concerniente a la historia de Roma de manera muy gráfica y sencilla, resaltando aspectos visuales y nemotécnicos.

Se tratará de plasmar en primer lugar un eje cronológico claro así como una secuencia de mapas que permita al alumnado saber localizar en el tiempo y en el espacio el tema a tratar. A partir de ahí se narrarán los acontecimientos históricos más importantes. Tras consolidar esa base ya podemos centrarnos en aspectos más generales concernientes a la cultura, la vida cotidiana, el arte o las costumbres. Esto último permitirá organizar y repartir el trabajo entre las parejas de alumnos.

II. METODOLOGÍA:

En primer lugar dedicaré una sesión a explicar a mis alumnos/as qué es un blog y cómo podemos emplearlo para aprender de una manera divertida y dinámica, utilizando ejemplos. Y una sesión más será empleada para agregarse a blogger y saber cómo puede crearse una cuenta.

Conforme vaya materializándose el trabajo que van realizando las tareas, los que mejor lo estén haciendo de éstos mostrarán al resto de sus compañeros cómo les va quedando la búsqueda de información y la creación de los contenidos originales que se han de incorporar en el blog. De esta manera podemos premiar a estos alumnos que ven cómo el esfuerzo va creando frutos, y alentar al resto para que vean que es posible y busquen también la gratificación por parte del profesor y los compañeros, pudiéndose por supuesto premiar con puntos positivos a aquellos que vayan cumpliendo las metas que se fijan para cada sesión.

El formato con el que trabajaremos será texto, imágenes, vídeo y tal vez audio. La idea es que para que sea atractivo para estos preadolescentes, haya poca letra y mucho movimiento, mucho color, tal vez formato cómic, para que aprendan de una manera indirecta, ya que de encontrarse con mucho texto, como de hecho compruebo cada día con este grupo, podrían mostrar un rechazo directo. Se trata por tanto de jugar con todos los medios al alcance para hacerlo dinámico, que despierte su curiosidad.

El trabajo se realizará en parejas, que serán hechas partiendo de principios tales como la afinidad, el comportamiento, conocimientos básicos de informática, así como responsabilidad.

El trabajo lo realizaremos exclusivamente en clase, concretamente en el aula de audiovisuales, es exclusividad se debe a que la mayoría de los/as alumnos/as no tiene acceso a Internet en su casa.

Las temáticas que se repartirán entre las parejas serán las siguientes:

- Fundación de Roma.
- La Monarquía y La República romanas.
- La Conquista de Italia y La Conquista del Mediterráneo.
- El arte romano: escultura y pintura, Arquitectura, construcciones civiles.
- La religión y la Mitología.
- La vida cotidiana.
- Cristianización y Caída del imperio romano.

III. SECUENCIACIÓN-TEMPORALIZACIÓN

La puesta en práctica del proyecto se llevará a cabo entre el 20 de marzo y el 26 de abril. Para ello se emplearán 12 sesiones, a razón de dos semanales (excepto las dos últimas semanas que realizaremos 3 sesiones), aprovechando que son dos los días que tenemos clase a primera hora, lo que evita la pérdida de tiempo que supone trasladarnos del aula a la sala de audiovisuales, ya que acudirían directamente a ésta, y evito el día en que tenemos clase a última hora, ya que es más difícil trabajar con ellos porque debido al cansancio pierden la atención con facilidad. Que se organizarán aproximadamente de la siguiente manera (si bien puede irse modificando esta temporalización en función de las necesidades):

1ª Sesión:

- Explicación del proyecto, y entrega del documento con las pautas que debemos seguir a lo largo del mismo.
- El profesor explica qué es un blog.

2ª Sesión:

- El profesor expondrá algunos ejemplos de blogs interesantes, y cómo pueden ayudarnos a estudiar o entender algunos aspectos concretos de ciertas asignaturas.
- Se explica cómo manejar blogger y cómo crearse una cuenta, cuáles son los diferentes aspectos que presenta y sus posibilidades.
- El profesor comprueba que los conocimientos se han adquirido de manera apropiada y que por tanto los pilares con los que trabajar son sólidos. Se resuelven las dudas, y asignamos las parejas.

3ª Sesión:

- A cada pareja se le asigna al azar una temática concreta a realizar, y comenzamos a buscar información. Para ello el profesor les facilitará una serie de recursos, de

páginas web donde pueden encontrar contenidos relacionados con el asunto que deban desarrollar.

4ª Sesión:

TAREA 1: Buscar vídeos relacionados con la temática que ha sido asignada a cada pareja, para ello se pondrá a la disposición de los alumnos una serie de direcciones que he incluido en los recursos.

Los estudiantes deben acumular una serie de materiales que serán ordenados de manera lógica en la siguiente sesión.

5ª Sesión:

TAREA 2: Previa explicación del profesor, los alumnos aprenderán a subir vídeos en el blog, pero no los subirán todavía, los archivarán para subirlos más adelante, cuando tengan toda la información y de ese modo, atendiendo a criterios lógicos, subirán toda la información al blog.

6ª Sesión:

TAREA 3: Siguiendo la máxima de tratar de hacer algo dinámico, al igual que hicimos en la sesión anterior con los vídeos, en la presente sesión deberán buscar animaciones relacionadas con la temática que deban desarrollar. Para la realización de esta actividad se señalan una serie de webs, que concreto en el apartado de “recursos”. Se archivará adecuadamente.

7ª Sesión:

TAREA 4: Los alumnos deberán familiarizarse con las presentaciones y buscar algunas que sean interesantes en su ámbito de estudio, partiendo de los recursos que yo les facilito. Crear presentaciones originales mediante Power Point y seleccionar las más interesantes de las ya existentes para adjuntarlas como enlace en el blog.

8ª Sesión:

TAREA 5: El profesor explicará qué es una webQuest y utilizará varios ejemplos que exploraremos en clase. Éstas direcciones web que nos servirán de introducción a las webQuest aparecen especificadas en “recursos”.

9ª Sesión:

Las parejas continúan trabajando bajo supervisión del profesor, que aclarará las dudas y alentará a los que vayan más retrasados o se encuentren perdidos.

A pesar de tener varios recursos archivados, ha llegado el momento de darle cuerpo y mensaje textual.

Se muestra el trabajo de algunos compañeros de la clase y se resuelven dudas.

10ª Sesión:

Comienza el montaje de imágenes, vídeo, texto, presentaciones, etc... de manera ordenada y atractiva. Con la ayuda y supervisión del profesor, al que se le debe enseñar a lo largo de la clase y se valorará el resultado que va teniendo el trabajo.

Cada pareja debe tener terminada su labor, y se valorará también por parejas.

11ª y 12ª Sesión:

Ya en nuestro aula habitual, utilizando la pizarra digital, por parejas saldrán los alumnos a explicar a sus compañeros/as qué han realizado y cómo lo han hecho. También se valorará esta exposición como nota de clase.

IV. RECURSOS UTILIZADOS:

Los alumnos podrán apoyarse en algunas de las siguientes páginas web:

- HYPERLINK "<http://nea.educastur.princast.es/>" <http://nea.educastur.princast.es/>
- HYPERLINK "<http://leccionesdehistoria.com/2ESO/historia/repaso-de-1%C2%BA-de-eso-roma-e-hispania/>" <http://leccionesdehistoria.com>
- HYPERLINK "<http://laboratoriodesociales.wordpress.com/>" <http://laboratoriodesociales.wordpress.com/>
- HYPERLINK "<http://ieslamadraza.com/elena/websociales/1eso/index1.html>" <http://ieslamadraza.com/elena/websociales/1eso/index1.html>
- HYPERLINK "<http://www.geohistoria.net/paginas/1eso.htm>" <http://www.geohistoria.net/paginas/1eso.htm>
- HYPERLINK "<http://es.scribd.com/doc/22164436/1%C2%BA-ESO-Tema-12-El-imperio-romano>" <http://es.scribd.com/doc/22164436/1%C2%BA-ESO-Tema-12-El-imperio-romano>
- HYPERLINK "<http://es.wikipedia.org/wiki/Volubilis>" <http://es.wikipedia.org/wiki/Volubilis>
- HYPERLINK "<http://www.juanjoromero.es/blog/recursos-1%C2%BAeso/>" <http://www.juanjoromero.es/blog/recursos-1%C2%BAeso/>
- HYPERLINK "<https://sites.google.com/site/vamosahacer cosas/temas/roma>" <https://sites.google.com/site/vamosahacer cosas/temas/roma>
- HYPERLINK "<http://www.slideshare.net/alestamargo/roma-1eso>" <http://www.slideshare.net/alestamargo/roma-1eso>
- HYPERLINK "<https://www.youtube.com>" <https://www.youtube.com>
- HYPERLINK "<https://www.artehistoria.com>" <https://www.artehistoria.com>
- HYPERLINK "<https://www.wikipedia.com>" <https://www.wikipedia.com>
- HYPERLINK "<http://www.tesorillo.com/roma/mapas.htm>" <http://www.tesorillo.com/roma/mapas.htm>
- HYPERLINK "<http://aula2.elmundo.es/aula/laminas/lamina1006945379.pdf>" <http://aula2.elmundo.es/aula/laminas/lamina1006945379.pdf>
- HYPERLINK "<http://aula2.elmundo.es/aula/laminas/lamina113455531.pdf>" <http://aula2.elmundo.es/aula/laminas/lamina113455531.pdf>
- HYPERLINK "<http://aula2.elmundo.es/aula/laminas/lamina1054112645.pdf>" <http://aula2.elmundo.es/aula/laminas/lamina1054112645.pdf>
- HYPERLINK "<http://aula2.elmundo.es/aula/laminas/lamina1017827181.pdf>" <http://aula2.elmundo.es/aula/laminas/lamina1017827181.pdf>
- HYPERLINK "<http://aula2.elmundo.es/aula/laminas/lamina1071570152.pdf>" <http://aula2.elmundo.es/aula/laminas/lamina1071570152.pdf>

Con formato: Inglés
(Estados Unidos)

Blogs: Sesión 2:

- HYPERLINK "<http://www.pedrocolmenero.es/home/ciencias-sociales-de-1o-de-eso>" <http://www.pedrocolmenero.es/home/ciencias-sociales-de-1o-de-eso>

HYPERLINK "http://pedrocolmenero.wordpress.com/"

<http://pedrocolmenero.wordpress.com/>

HYPERLINK "http://www.claseshistoria.com/" <http://www.claseshistoria.com/>

HYPERLINK

"http://contenidos.educarex.es/sama/2010/csociales_geografia_historia/arte.html"

http://contenidos.educarex.es/sama/2010/csociales_geografia_historia/arte.html

HYPERLINK "http://www.pedrocolmenero.es/home/historia-del-arte"

<http://www.pedrocolmenero.es/home/historia-del-arte>

Videos. Para la elaboración de la tarea 1:

HYPERLINK "http://docuhistoria.thinkingspain.com/"

<http://docuhistoria.thinkingspain.com/>

<http://historia.adnstream.com/> Documentales a la carta del canal Historia.

HYPERLINK "http://www.kalipedia.com/video/" <http://www.kalipedia.com/video/>

HYPERLINK "http://www.youtube.com/user/artehistoriacom"

<http://www.youtube.com/user/artehistoriacom>

HYPERLINK "http://www.youtube.com/clioenred#p/u"

<http://www.youtube.com/clioenred#p/u> Para "cazar" escenas significativas de películas históricas.

HYPERLINK "http://www.youtube.com/user/Cliphistoria?blend=10"

<http://www.youtube.com/user/Cliphistoria?blend=10>

Con formato: Inglés
(Estados Unidos)

Animaciones. Para la elaboración de la tarea 3:

HYPERLINK "http://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-

[http://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-](http://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/14002984/helvia/aula/archivos/repositorio/750/915/dominios_roma.swf)

[tic/14002984/helvia/aula/archivos/repositorio/750/915/dominios_roma.swf](http://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/14002984/helvia/aula/archivos/repositorio/750/915/dominios_roma.swf)

HYPERLINK "http://www.elpais.com/fotogalerias/popup_animacion.html?xref=20051223elpepua

http://www.elpais.com/fotogalerias/popup_animacion.html?xref=20051223elpepua

[ge_1&k=sociedad_romana"](http://www.elpais.com/fotogalerias/popup_animacion.html?xref=20051223elpepua)

http://www.elpais.com/fotogalerias/popup_animacion.html?xref=20051223elpepua

[ge_1&k=sociedad_romana](http://www.elpais.com/fotogalerias/popup_animacion.html?xref=20051223elpepua)

HYPERLINK "http://www.elpais.com/fotogalerias/popup_animacion.html?xref=20051223elpepua

http://www.elpais.com/fotogalerias/popup_animacion.html?xref=20051223elpepua

[ge_1&k=sociedad_romana"](http://www.elpais.com/fotogalerias/popup_animacion.html?xref=20051223elpepua)

http://www.elpais.com/fotogalerias/popup_animacion.html?xref=20051223elpepua

[ge_1&k=sociedad_romana](http://www.elpais.com/fotogalerias/popup_animacion.html?xref=20051223elpepua)

HYPERLINK "http://www.elpais.com/elpaismedia/ultimahora/media/200512/09/gente/20051209e

[lpepuage_2_Ges_SWF.swf"](http://www.elpais.com/elpaismedia/ultimahora/media/200512/09/gente/20051209e)

<http://www.elpais.com/elpaismedia/ultimahora/media/200512/09/gente/20051209e>

[lpepuage_2_Ges_SWF.swf](http://www.elpais.com/elpaismedia/ultimahora/media/200512/09/gente/20051209e)

HYPERLINK "http://cv.uoc.es/~jmunozmi/webqr/wqroma/index.htm"

<http://cv.uoc.es/~jmunozmi/webqr/wqroma/index.htm>

HYPERLINK "http://www.profesorfrancisco.es/2011/07/aparicion-y-extension-

[del-cristianismo.html"](http://www.profesorfrancisco.es/2011/07/aparicion-y-extension-del-cristianismo.html)

[http://www.profesorfrancisco.es/2011/07/aparicion-y-](http://www.profesorfrancisco.es/2011/07/aparicion-y-extension-del-cristianismo.html)

[extension-del-cristianismo.html](http://www.profesorfrancisco.es/2011/07/aparicion-y-extension-del-cristianismo.html)

HYPERLINK "http://www.profesorfrancisco.es/2011/07/reinos-barbaros-en-flash.html" <http://www.profesorfrancisco.es/2011/07/reinos-barbaros-en-flash.html>

Presentaciones. Para la elaboración de la tarea 4:

HYPERLINK "http://www.slideshare.net/JoseAngelMartinez/presentations" <http://www.slideshare.net/JoseAngelMartinez/presentations>

HYPERLINK "http://www.slideshare.net/isabelmoratal/slideshows/3" <http://www.slideshare.net/isabelmoratal/slideshows/3>

HYPERLINK "http://www.slideshare.net/daniel2006/presentations" <http://www.slideshare.net/daniel2006/presentations>

HYPERLINK "http://www.slideshare.net/fjas30/presentations" <http://www.slideshare.net/fjas30/presentations>

WebQuest. Para la elaboración de la tarea 5:

HYPERLINK "http://cv.uoc.es/~jmunozmi/webqr/wqroma/index.htm" <http://cv.uoc.es/~jmunozmi/webqr/wqroma/index.htm>

HYPERLINK "http://www.iessenara.es/Webquest1/index.htm" <http://www.iessenara.es/Webquest1/index.htm>

HYPERLINK "http://elimperioromano1eso.weebly.com/" <http://elimperioromano1eso.weebly.com/>

HYPERLINK "http://ccsieshuertaalta.blogspot.com.es/2011/04/webquest-roma-recursos.html" <http://ccsieshuertaalta.blogspot.com.es/2011/04/webquest-roma-recursos.html>

V. MATERIALES DE EVALUACIÓN:

MATERIALES DE EVALUACIÓN DE LOS CONTENIDOS:

1. Los criterios de evaluación serán:

- Ser capaz de realizar búsquedas empleando Google en sus diversas aplicaciones (videos, mapas, imágenes).
- Localización en el tiempo y en el espacio de los acontecimientos más importantes que acaecieron en el periodo de dominio romano.
- Concepción de una cultura diferente, con otros patrones de conducta, y otras maneras de divertirse.
- Conocimiento de los aspectos más relevantes de la vida cotidiana.
- Reconocimiento de los aspectos diferenciales de la cultura material, del arte romano.

- Localización en la web las presentaciones para aprender, y saber crear presentaciones a partir de Power Point, creando de este modo materiales susceptibles de ser usados en la red.
 - Saber subir e indexar vídeos interesantes en el blog.
 - Elaboración de un material web lógico y ordenado, compaginando diversos formatos interesantes para la transmisión de conocimientos en la web.
 - Comprensión y concepción temporal de los diversos procesos históricos que acaecieron en el seno de la civilización romana.
 - Familiarización con las animaciones que crean profesionales de la enseñanza o la divulgación histórica para comprender de una manera divertida los distintos acontecimientos históricos.
2. **Prueba previa:** o Evaluación inicial de preconceptos: La realizaré pasando una sencilla encuesta en la que deben indicarme, por un lado si suelen usar el ordenador, Internet, y qué tipo de uso le dan; por otro lado, se valorarán los conocimientos previos que tienen sobre la material de estudio, en este caso “la civilización romana”.
 3. **Hojas de trabajo:** La segunda parte consistirá en la evaluación continua en la que se valorará la atención al profesor, participación y asimilación de los contenidos, así como el trabajo realizado y el esfuerzo empleado a tal fin.
Deben superarse con éxito las 5 tareas que explico en la temporalización, y que tendrán lugar entre la 4ª y la 8ª sesión.

REGISTROS DE OBSERVACIÓN:

Se valorará del 1 al 5 atendiendo los aspectos que aparecen concretados a continuación, y que consistirá en el 60% de la nota, computando cada uno de los apartados en un 0, 0,5 o 1 punto, según la adquisición de capacidades y realización:

NOMBRE DE ALUMNOS POR PAREJAS:	TRABAJO EN GRUPO.	EXPRESIÓN ESCRITA.	COMPORTAMIENTO EN CLASE.	MANEJO DE LAS TIC.	CREATIVIDAD y CONCRECIÓN	EXPOSICIÓN.

4. **Trabajo-Prueba final final:**

La prueba final constará de dos apartados:

- Finalmente se valorará el resultado del trabajo y su **exposición** al resto de compañeros, en la que deben explicar paso a paso como lo que han realizado. Dicho trabajo consistirá en lo siguiente: utilizando la pizarra digital, por parejas saldrán los alumnos a explicar a sus compañeros/as qué han realizado y cómo lo han hecho.
- A parte de este trabajo final que, como ya aparece desglosado en el apartado de “Registros de observación”, se valorará con un punto, se realizará una **prueba escrita en que se valorará sobre 4 puntos de la nota de la unidad, a razón de 0’5 puntos por cada pregunta bien acertada.**
 - 1) ¿Qué era el triunvirato?
 - 2) ¿Quién fue el primer emperador romano?
 - 3) Explica qué es la Pax Romana.
 - 4) ¿Cuál fue la causa del enfrentamiento entre Roma y Cartago?
 - 5) ¿Qué era un liberto? ¿ Quiénes eran los bárbaros?
 - 6) ¿Qué nuevos materiales utilizaron los romanos en arquitectura?¿Para qué servía el foro? ¿Dónde se situaba?
 - 7) ¿Cuándo se convirtió el cristianismo en la religión oficial del imperio?
 - 8) ¿Por qué cayó la república?

MATERIALES DE EVALUACIÓN DEL PROCESO:

5. **Encuesta final:** Una encuesta final nos permite averiguar si los alumnos han quedado satisfechos de la experiencia y puede servir para detectar fallos, ya sea en la Unidad o en la metodología empleada. En el curso se facilitará el formulario de evaluación que se pasará al alumnado.