

Curso Ciencias Sociales y Web 2.0: Aplicación al Aula

Alumno: Manuel Soto Mouriño

Práctica 3: Organización y planificación final

UNIDAD DIDÁCTICA

EL MUNDO EN CONVULSIÓN: Las tensiones y conflictos en las relaciones internacionales en las tres primeras décadas del siglo XX.



Crisis del 29 y Gran Depresión

Ascenso de los totalitarismos

Descripción de la experimentación

Nivel y grupo – clase

La presente unidad didáctica para la materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia – 4º ESO, tiene como objetivo fundamental permitir el desarrollo de los contenidos del currículo de esta etapa a través de la Web 2.0 y el trabajo cooperativo del alumnado.

Los grupos que se verán implicados en la aplicación de la presente unidad son el S4A y el S4B del I.E.S. David Vázquez Martínez (Pola de Laviana – Principado de Asturias).

Profesor – Materia

Esta unidad titulada “*EL MUNDO EN CONVULSIÓN: Las tensiones y conflictos en las relaciones internacionales en las tres primeras décadas del siglo XX*” ha sido planificada por el profesor de Geografía e Historia, Manuel Soto Mouriño, con ejercicio práctico dentro de curso “*Ciencias Sociales y Web 2.0. Aplicación en el aula*” desarrollado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de España a través del Instituto de Tecnologías Educativas en el año 2012.

Se plantean unas 10 sesiones a partir del 20 de marzo hasta el 20 de abril con cada uno de los grupos, pero esta planificación se puede ver alterada por diferentes motivos (ausencia de alumnado, enfermedad, huelgas, actividades complementarias y extraescolares, etc.).

Recursos

De consulta

- <http://sobrecienciassociales.blogspot.com> - Este blog realizado por el profesor César Martín Simón servirá de ejemplo de las posibilidades que proporcionan las aplicaciones Web 2.0.
- <http://experienciaccss.blogspot.com/> - Ejemplo de experiencia realizada por el alumnado del profesor Manuel Solana Selaya.
- <http://sigloveinte.wikispaces.com/> - Ejemplo de wiki sobre los temas de la unidad, realizada por el profesor José Angel García Andrino. Interesante los videos, enlaces y videos tutoriales sobre las aplicaciones Web.
- <http://doscenturias.com> - Interesante blog que trata los contenidos de una manera original.
- <http://recursostic.educacion.es/kairos/web/> - Para la búsqueda de contenidos, imágenes... KAIROS es un programa de apoyo al profesorado de Historia de Secundaria y Bachillerato del Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- <http://www.kalipedia.com/> - Para la búsqueda de contenidos.
- <http://www.artecreha.com/> - Para la búsqueda de contenidos relacionados con el arte.
- http://web.educastur.princast.es/proyectos/jimena/pj_leontinaai/ - Para visionar imágenes de arte sobre el arte del siglo XX.
- <http://www.historiasiglo20.org/> - Portal con abundantes contenidos y materiales sobre la Historia del siglo XX y los unidades didácticas de 4º E.S.O.
- <http://www.artehistoria.jcyl.es/> - Portal con gran cantidad de materiales e información.
- <http://www.claseshistoria.com/> - Portal dirigido a los estudiantes de secundaria y bachillerato con un innumerables mapas, textos, ejercicios y otro tipo de materiales de la época que vamos a estudiar.

De creación

- Se realizará la creación de un blog contenedor a la manera de los ejemplos indicados anteriormente. Este blog será realizado por el profesor con la ayuda del alumnado y tendrá aplicación en las sesiones posteriores al 10 de abril de 2012.
- <http://www.blogger.com> – Para la creación del blog.
- <http://www.wikispaces.com> – Para la creación de wikis.
- <http://www.slideshare.net/> - Para compartir las presentaciones realizadas.
- <http://www.dipity.com/> - Para realizar líneas de tiempo.
- Herramientas Google desde el correo <https://accounts.google.com/> hasta Docs (<http://docs.google.com>), Maps (www.googlemaps.com). Para tener una herramienta de comunicación y realizar y guardar trabajos.
- <http://timerime.com/> - Sitio Web que permite la confección de líneas del tiempo, añadiendo acontecimientos y procesos, a los cuales agregar informaciones en forma de textos o imágenes.

Material complementario

- Libro de texto (Demos 4, Ciencias Sociales, historia – Vicens Vives), elemento de referencia para el alumnado en relación a los contenidos.
- Resúmenes y textos históricos sobre la época. (Aportados por el profesor de diversas fuentes)
- Fotografías y trozos de películas ambientadas en ese periodo histórico. (Ej.: Senderos de gloria, Leyendas de pasión, La gran ilusión, Feliz Navidad, Octubre, El triunfo de la voluntad, etc.)
- Documentales históricos (Ej.: De la Gran Guerra a los años 20, De los totalitarismos a la 2ª Guerra Mundial)
- Cómics (Ej.: Tardi y Verney, *¡PUTA GUERRA! 1914-1919* / Jason Lutes, *Berlín: Ciudad de piedras. Libro uno*)

Secuenciación de sesiones y actividades

Sesión 1ª	
Lugar y fecha de realización	Aula de referencia de correspondiente grupo.
¿Qué vamos a trabajar?	Presentación inicial de la unidad y las novedosas posibilidades que plantean las TIC para poder desarrollar las competencias básicas, objetivos, contenidos y procedimientos. Se expondrán los criterios e instrumentos de evaluación.
¿Cómo lo vamos a hacer?	Breve explicación de los aspectos conceptuales más importantes a tratar en la unidad. Rápida visión de conjunto de la situación entre 1914 – 1939. Referencia de algunos ejemplos de blog elaborados desde las experiencias educativas vinculadas a la Web 2.0.
Actividades propuestas al alumnado	<u>En clase</u> : realización de una prueba inicial (ejemplo en el anexo). <u>Tarea para casa</u> : creación de un correo electrónico en Google que permitirá al profesor tener un primer elemento de comunicación con el alumnado, que luego será ampliado con la creación de un blog o un sitio web. Además, les permitirá acceder a aplicaciones que deberán usar más adelante.

Sesión 2ª	
Lugar de realización	Aula TIC
¿Qué vamos a trabajar?	Causas, características de la Primera Guerra Mundial.
¿Cómo lo vamos a hacer?	Visionado de algunos breves videos y presentaciones extraídos del material de consulta.
Actividades propuestas al alumnado	<u>En clase</u> : recogida de datos y personajes para realizar línea del tiempo. <u>Tarea para casa</u> : deberán enviar un mensaje con un archivo adjunto en el que señalen los aspectos que más atractivos de los sitios web visitados. Ej.: causas del conflicto, comentario de la guerra de trincheras, el papel de la mujer en la retaguardia, etc.

Las sesiones 3ª y 4ª se pueden ver afectadas por la ausencia de alumnado. En todo caso, las tareas indicadas y los contenidos desarrollados deberán ser trabajados en casa durante las vacaciones. Se informará de las tareas concretas (Anexo 2) mediante el correo electrónico y con la información correspondiente en el blog previsto.

Sesión 3ª	
Lugar de realización	Aula TIC
¿Qué vamos a trabajar?	Consecuencias de la Primera Guerra Mundial. Nuevo mapa de Europa
¿Cómo lo vamos a hacer?	Visionado de algunos breves videos y presentaciones extraídos del material de consulta.
Actividades propuestas al alumnado	<u>En clase</u> : recogida de datos y personajes para realizar un mapa del conflicto y de la aplicación de los tratados de paz. <u>Tarea para casa</u> : búsqueda de información sobre los tratados, países implicados, condiciones. Elaborar un texto documento con las principales características y consecuencias.

Sesión 4ª	
Lugar de realización	Aula TIC
¿Qué vamos a trabajar?	Revolución rusa, consolidación de la URSS, régimen de Stalin
¿Cómo lo vamos a hacer?	Visionado de algunos breves videos y presentaciones extraídos del material de consulta.
Actividades propuestas al alumnado	<u>En clase</u> : recogida de datos y personajes para realizar línea del tiempo. <u>Tarea para casa</u> : Lectura de información en los materiales de consulta y en el libro de texto. Elaboración de esquema sobre las causas, desarrollo y etapas de proceso revolucionario.

Durante las vacaciones todo el alumnado deberá hacer las siguientes tareas:

- Leer en el libro de texto el resto de contenidos planteados.
- Completar la información con material extraído de los recursos recomendados en el blog.
- Visionar los tutoriales de las aplicaciones comentadas y empezar las tareas previas, como darse de alta y plantear una idea inicial.

Sesión 5ª	
Lugar de realización	Aula TIC
¿Qué vamos a trabajar?	Felices años veinte y crack del 29.
¿Cómo lo vamos a hacer?	Comentario de imágenes, videos y textos alusivos a la situación comentada.
Actividades propuestas al alumnado	<u>En clase</u> : recogida de datos y personajes para realizar línea del tiempo. Distribución de tareas finales por grupos. Inicio de las mismas. Trabajo sobre las tareas previstas (Anexo 2). <u>Tarea para casa</u> : realización de tareas finales asignadas.

Sesión 6ª	
Lugar de realización	Aula TIC
¿Qué vamos a trabajar?	Ascenso de los totalitarismos.
¿Cómo lo vamos a hacer?	Comentario de imágenes, videos y textos alusivos a la situación comentada.
Actividades propuestas al alumnado	<u>En clase</u> : recogida de datos y continuación de las tareas iniciadas, las citadas en el Anexo 2. <u>Tarea para casa</u> : Comentario de imágenes planteadas a través del blog.

Sesión 7ª	
Lugar de realización	Aula TIC
¿Qué vamos a trabajar?	Arte y cultura del siglo XX.
¿Cómo lo vamos a hacer?	Visionado de imágenes relacionadas con los movimientos de vanguardia.
Actividades propuestas al alumnado	<u>En clase</u> : comentario de obras de arte por parejas y puesta en común. Continuación del trabajo sobre tareas establecidas (Anexo 2) <u>Tarea para casa</u> : realización de tareas finales asignadas.

Sesión 8ª	
Lugar de realización	Aula TIC
¿Qué vamos a trabajar?	Repaso de contenidos desarrollados.
¿Cómo lo vamos a hacer?	Visionado de un conjunto variado de documentos gráficos (fotografías, mapas, esquemas, etc).
Actividades propuestas al alumnado	<u>En clase</u> : comentario de ese material y elaboración en parejas de un documento que será compartido con el resto mediante el sitio web. Continuación del trabajo de las tareas asignadas (Anexo 2) <u>Tarea para casa</u> : realización de tareas finales asignadas.

Sesión 9ª	
Lugar de realización	Aula de pizarra digital. (Ordenador y cañón)
¿Qué vamos a trabajar?	Puesta en común de las tareas finales asignadas.
¿Cómo lo vamos a hacer?	Cada pareja expondrá el trabajo desarrollado.
Actividades propuestas al alumnado	<u>En clase</u> : Exposición oral <u>Tarea para casa</u> : elaboración de un documento individual sobre la valoración de la unidad. (Se facilitará un modelo orientativo)

Sesión 10ª	
Lugar de realización	Aula de pizarra digital. (Ordenador y cañón)
¿Qué vamos a trabajar?	Puesta en común de las tareas finales asignadas. Prueba final
¿Cómo lo vamos a hacer?	Se continúa con las exposiciones, en caso de ser necesario. Se realiza una prueba final sobre la unidad, similar a la prueba inicial que podrá tener continuidad con alguna tarea planteada en el blog.
Actividades propuestas al alumnado	<u>En clase:</u> (Exposición oral) – Prueba final <u>Tarea para casa:</u> ejercicio sobre mapas, imágenes y preguntas cortas planteado mediante Hot potatoes.

Metodología

En relación con lo expuesto en la Programación docente, el desarrollo de las unidades se hará en base a una metodología activa y participativa, que debe centrarse en algunos principios fundamentales.

1. La consecución de las competencias Autonomía e iniciativa personal y de Aprender a aprender, exige la puesta en práctica de, al menos, un principio metodológico: que **el alumno o la alumna sea consciente del proceso de aprendizaje**, haciéndolo partícipe y verdadero sujeto del mismo. Para que alumnos y alumnas sean conscientes de sus aprendizajes resulta conveniente potenciar la reflexión en grupo sobre la génesis y transformación de los propios conceptos e ideas.
2. También conviene **fomentar algunas prácticas** como la de explicitar los objetivos que se pretenden conseguir, diseñar el proceso de instrucción a partir de los conocimientos e ideas previas de alumnos y alumnas, encuadrar las nuevas informaciones en esquemas de conocimiento que abarquen aquello que ya conocen, provocar la aparición de conflictos cognitivos contrastando las nuevas informaciones con las ideas previas de alumnos y alumnas, etc.
3. Las actividades de aprendizaje que se propongan deben **adaptarse al nivel de comprensión** de alumnos y alumnas, teniendo en cuenta que, a lo largo de la etapa, la formalización del conocimiento debe ser cada vez mayor. Ha de tenerse en cuenta que los alumnos y alumnas se inician en el manejo de conceptos que presentan algunos problemas para su comprensión debido a su complejidad y la necesidad de disponer de cierta capacidad de abstracción
4. Dado que la mayor parte del alumnado posee algunos conocimientos previos respecto a la materia, puede ser acertado que las **situaciones de aprendizaje se organicen en torno a problemas relevantes** cercanos a la experiencia de los alumnos y alumnas, que puedan ser percibidos como “reales”: herencias del pasado, vestigios de otras épocas, testimonios de protagonistas, cuestiones de actualidad que se reflejan en los medios de comunicación, preocupaciones del alumnado, etc.

5. Se puede **favorecer la capacidad de trabajo autónomo** de alumnos y alumnas desarrollando algunas técnicas de trabajo individual y en equipo. Con ello favorecemos la adquisición de las competencias básicas y colaboramos en la consolidación de imprescindibles hábitos de trabajo.
6. **Utilización de tecnologías de la información:** se incorporarán las nuevas tecnologías de la información y la comunicación a las actividades de enseñanza-aprendizaje con una doble orientación:
 - Como herramientas de trabajo en el área para el planteamiento de actividades que impliquen la búsqueda y tratamiento de información mediante la consulta de fuentes diversas donde se deberá tener en cuenta los recursos proporcionados por las tecnologías de la información y comunicación.
 - Como objeto de conocimiento y estudio de estas herramientas con el fin de facilitar el desarrollo del aprendizaje autónomo del alumnado y su inserción en el mundo laboral.
7. **Fomento del hábito lector** para el desarrollo de la competencia comunicativa y de las competencias y destrezas relacionadas con la obtención, selección y tratamiento de la información.

En relación con la unidad, se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- Se valorará la actitud en clase, tanto el trabajo cooperativo como el individual en casa.
- Se realizará un seguimiento de la correcta utilización de las herramientas web 2.0.
- Se realizará una prueba escrita que demuestre que se han adquirido los contenidos de la unidad

Este seguimiento se realizará mediante observación y se irá anotando en una plantilla. La base sobre la que girarán todas las aplicaciones será el blog del aula en él se explicarán todas las sesiones de manera detallada, así el alumnado no ha logrado terminar la tarea podrá realizarla en casa. En la fecha tope tendrán que estar todas las tareas realizadas, de esta manera los alumnos y alumnas aprenderán a gestionar su tiempo.

Las dos primeras sesiones realizadas antes del viaje de estudios, tendrán una breve presentación del tema y de las tareas a realizar mediante las aplicaciones web. Las sesiones previstas para la semana anterior al periodo vacacional tendrán un carácter más práctico por parte del alumnado presente, el resto de los alumnos y alumnas deberán realizar esas tareas durante las vacaciones. Las dos siguientes semanas tras las vacaciones tendrá una clara relación con la experimentación. En esas sesiones el alumnado deberá realizar las tareas propuestas, cerrando la experiencia con una evaluación final de la unidad.

La mayoría de las sesiones se realizarán por parejas y continuará con el trabajo en casa de manera individual.

Criterios de evaluación

- Identifica los conflictos y cambios ocurridos entre 1914 y 1939, y los sitúa en una línea del tiempo.
- Explica las causas de la Primera Guerra Mundial y su desarrollo, y conoce y localiza en un mapa los países contendientes y las etapas de la guerra.
- Comprende las características de la guerra, las nuevas armas y las nuevas estrategias.
- Enumera los tratados de paz y los nuevos países europeos surgidos de la guerra, y explica las principales consecuencias de la contienda.
- Establece las causas, el desarrollo y las principales consecuencias de la Revolución de Octubre de 1917.
- Conoce e interpreta la expresión «felices años 20», así como las causas del crac de 1929, sus consecuencias y las soluciones aplicadas para resolverlo.
- Explica las causas de la crisis de la democracia liberal, y cita características del fascismo italiano y del nazismo alemán.
- Diferencia los rasgos culturales y artísticos del período de entreguerras, y cita y explica movimientos artísticos significativos.

Instrumentos de evaluación

Las tareas planteadas en el aula y en casa, incluidas las actividades finales, pretenden ayudar a consolidar una serie de contenidos y a la vez familiarizar al alumnado con las aplicaciones web. A continuación se indican algunos tipos de ejercicios que permitirán al profesor saber el grado de adquisición de los contenidos y las destrezas alcanzadas:

- Líneas de tiempo
- Mapas temáticos
- Comentario de imágenes y textos
- Elaboración de esquemas conceptuales
- Realización de presentaciones
- Elaboración de cuestionarios

El profesor utilizará las “rubricas” como documento de registro individualizado de evaluación en las tareas en el aula. (Anexo 3a, 3b, 4). Se incluyen un modelo de autoevaluación (Anexo 5). Se realizarán pruebas objetivas que permitan determinar el nivel de contenidos alcanzados.

Criterios de calificación

INSTRUMENTOS	PORCENTAJE
Observación directa por parte del profesor de la actitud y trabajo diario del alumnado. Valoración y supervisión de los trabajos y ejercicios realizados por el alumnado través del control regular, mediante los documentos correspondientes.	30%
Realización de pruebas escritas, objetivas y abiertas. Exposición oral de tareas o ejercicios planteados.	70%

Anexos

Anexo 1 – Modelo de prueba inicial.

Anexo 2 – Cuadro modelo de la asignación de tareas al grupo clase por parejas.

Anexo 3a – Registro de evaluación de tareas.

Anexo 3b – Registro de evaluación de tareas.

Anexo 4 – Plantilla de evaluación individualizada.

Anexo 5 – Plantilla de autoevaluación.

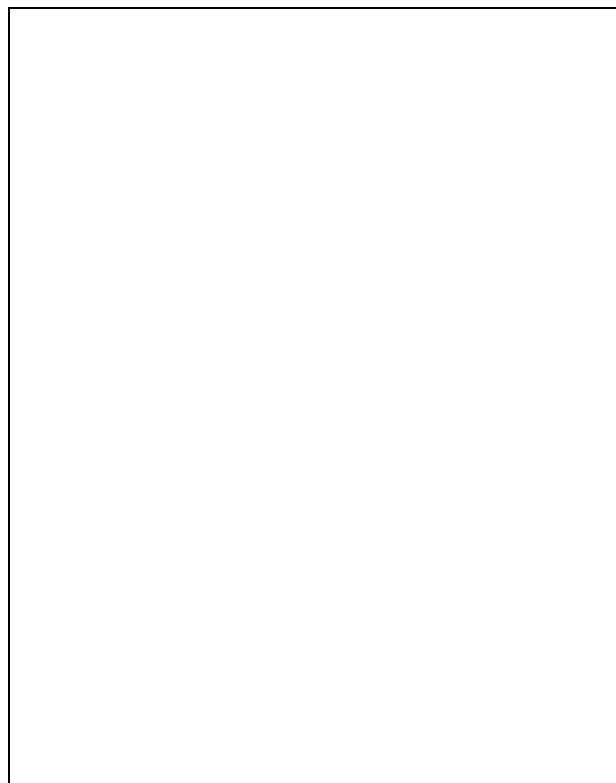
Anexo 1

Gobierno del Principado de Asturias Consejería de Educación y Universidades IES "David Vázquez Martínez" Pola de Laviana	Materia Ciencias Sociales, Geografía e Historia 4º ESO	Departamento Ciencias Sociales, Geografía e Historia		
		Fecha:		
Nombre:		Número	Curso/Grupo	Calificación

Prueba inicial – Unidad didáctica

"EL MUNDO EN CONVULSIÓN: Las tensiones y conflictos en las relaciones internacionales en las tres primeras décadas del siglo XX"

1. Marca como verdaderas (V) o falsas (F) las siguientes afirmaciones sobre 1ª Guerra Mundial.
 - *Entre las causas de la 1ª Guerra Mundial se encuentran las disputas de los países por las colonias. ___*
 - *Aunque se la considera una Guerra Mundial, en el conflicto sólo participaron los países europeos. ___*
 - *Uno de los elementos que caracterizó a este conflicto fue la utilización de la bomba nuclear. ___*
 - *El balance de muertos de la Primera Guerra Mundial superó claramente al de las guerras anteriores. ___*
2. A partir de estas imágenes, que características presenta este conflicto que en la época de denominó "La Gran Guerra"



3. Señala en la siguiente lista las consecuencias que se derivan de la 1ª Guerra Mundial.
 - ___ *Estados Unidos se convirtió en la primera potencia económica mundial.*
 - ___ *Rusia mantuvo una monarquía absolutista en el poder durante toda la guerra.*
 - ___ *Alemania asumió la derrota militar y en un par de años restableció su economía.*
 - ___ *Italia tuvo que afrontar una grave crisis económica y una fuerte inestabilidad política.*
4. ¿Qué significa la URSS? Cita algunos países actuales que se relacionen con ella.

5. En 1929 se produjo una grave crisis en la Bolsa de Nueva York que afectó al resto del mundo. Señala con una "X" las consecuencias económicas de esta crisis bursátil.

<i>Aumento de los salarios</i>	<i>Cierre de fabricas</i>	<i>Aumento del desempleo</i>
<i>Ruina de los inversores</i>	<i>Quiebra de los bancos</i>	<i>Aumento del consumo</i>

6. Responde las siguientes preguntas:

- *¿Qué es una dictadura?*

- *¿Qué países de Europa sufrieron dictaduras totalitarias entre 1918 y 1945?*

7. En las imágenes puedes ver los efectos de la "noche de los cristales rotos" (noviembre 1938). Explica lo que sepas sobre la persecución de los judíos en la Alemania nazi.



Destrucción de un establecimiento de propietarios judíos



Incendio de la Sinagoga de la Fasanenstraße, Berlín

8. Nombra los movimientos de vanguardias artísticas que conozcas.

9. Cita dos autores del siglo XX para cada una de estas disciplinas:

<i>Pintura</i>	
<i>Escultura</i>	
<i>Arquitectura</i>	

10. Lee las siguientes frases. ¿Crees que sirven para definir las características del arte del siglo XX? Razona la respuesta.

- *Todas las obras del siglo XX pretenden parecerse a la realidad.*
- *El arte del siglo XX mantiene los mismos criterios estéticos del siglo anterior.*

Anexo 2

Ciencias Sociales, Geografía e Historia		TAREAS FINALES ASIGNADAS				
Nº Parejas	Alumnado S4A	Sesiones de trabajo – Materia desarrollada				
		<i>1ª Guerra Mundial</i>	<i>Revolución rusa y URSS</i>	<i>Economía de entreguerras</i>	<i>Ascensos totalitarismos</i>	<i>Arte y cultura siglo XX</i>
1ª		Línea del tiempo 5ª sesión	Mapa temático 6ª sesión	Presentación PWP 7ª sesión	Esquema contenidos 8ª sesión	Cuestionario HotPot. En casa
2ª		Mapa temático 6ª sesión	Presentación PWP 7ª sesión	Esquema contenidos 8ª sesión	Cuestionario HotPot. En casa	Línea del tiempo 5ª sesión
3ª		Presentación PWP 7ª sesión	Esquema contenidos 8ª sesión	Cuestionario HotPot. En casa	Línea del tiempo 5ª sesión	Mapa temático 6ª sesión
4ª		Esquema contenidos 8ª sesión	Cuestionario HotPot. En casa	Línea del tiempo 5ª sesión	Mapa temático 6ª sesión	Presentación PWP 7ª sesión
5ª		Cuestionario HotPot. En casa	Línea del tiempo 5ª sesión	Mapa temático 6ª sesión	Presentación PWP 7ª sesión	Esquema contenidos 8ª sesión
6ª		Línea del tiempo 5ª sesión	Mapa temático 6ª sesión	Presentación PWP 7ª sesión	Esquema contenidos 8ª sesión	Cuestionario HotPot. En casa
7ª		Mapa temático 6ª sesión	Presentación PWP 7ª sesión	Esquema contenidos 8ª sesión	Cuestionario HotPot. En casa	Línea del tiempo 5ª sesión
8ª		Presentación PWP 7ª sesión	Esquema contenidos 8ª sesión	Cuestionario HotPot. En casa	Línea del tiempo 5ª sesión	Mapa temático 6ª sesión
9ª		Esquema contenidos 8ª sesión	Cuestionario HotPot. En casa	Línea del tiempo 5ª sesión	Mapa temático 6ª sesión	Presentación PWP 7ª sesión
10ª		Cuestionario HotPot. En casa	Línea del tiempo 5ª sesión	Mapa temático 6ª sesión	Presentación PWP 7ª sesión	Esquema contenidos 8ª sesión

Anexo 3a

REGISTRO DE EVALUACIÓN DE TAREAS

Grupo		Alumnado	Pareja Nº

LÍNEA DEL TIEMPO

ASPECTOS EVALUADOS	GRADO DE DESARROLLO Y CONSOLIDACIÓN					Observaciones
	Mejorable 1	Regular 2	Bien 3	Estupendo 4	Excelente 5	
Idoneidad de los contenidos						
Aplicación herramienta Web						
Grado de trabajo en grupo						
Presentación - exposición						

MAPAS TEMÁTICOS

ASPECTOS EVALUADOS	GRADO DE DESARROLLO Y CONSOLIDACIÓN					Observaciones
	Mejorable 1	Regular 2	Bien 3	Estupendo 4	Excelente 5	
Idoneidad de los contenidos						
Aplicación herramienta Web						
Grado de trabajo en grupo						
Presentación - exposición						

PRESENTACIONES POWER POINT

ASPECTOS EVALUADOS	GRADO DE DESARROLLO Y CONSOLIDACIÓN					Observaciones
	Mejorable 1	Regular 2	Bien 3	Estupendo 4	Excelente 5	
Idoneidad de los contenidos						
Aplicación herramienta Web						
Grado de trabajo en grupo						
Presentación - exposición						

Anexo 3b

ESQUEMAS CONCEPTUALES						
ASPECTOS EVALUADOS	GRADO DE DESARROLLO Y CONSOLIDACIÓN					Observaciones
	Mejorable 1	Regular 2	Bien 3	Estupendo 4	Excelente 5	
Idoneidad de los contenidos						
Aplicación herramienta Web						
Grado de trabajo en grupo						
Presentación - exposición						

CUESTIONARIOS HOT POTATOES						
ASPECTOS EVALUADOS	GRADO DE DESARROLLO Y CONSOLIDACIÓN					Observaciones
	Mejorable 1	Regular 2	Bien 3	Estupendo 4	Excelente 5	
Idoneidad de los contenidos						
Aplicación herramienta Web						
Grado de trabajo en grupo						
Presentación - exposición						

Anexo 4

Plantilla de evaluación individualizada						
Alumno/a				Grupo		
Acerca del trabajo en grupo						
Ítems	Grado de desarrollo y consolidación					
	Mejorable 1	Regular 2	Bien 3	Estupendo 4	Excelente 5	
<i>La colaboración</i>						
<i>La gestión de los conflictos</i>						
<i>La responsabilidad de cada miembro</i>						
<i>Cumplimiento de tiempos y formas</i>						
Acerca de la recogida y gestión de la información – Aplicación web						
Ítems	Grado de desarrollo y consolidación					
	Mejorable 1	Regular 2	Bien 3	Estupendo 4	Excelente 5	
<i>Los criterios de selección</i>						
<i>La organización de los contenidos</i>						
<i>El formato y dominio de las herramientas web</i>						
<i>La calidad de la tarea</i>						
<i>La creatividad y autonomía</i>						
Acerca de los contenidos						
Ítems	Grado de desarrollo y consolidación					
	Mejorable 1	Regular 2	Bien 3	Estupendo 4	Excelente 5	
<i>El vocabulario utilizado</i>						
<i>La idoneidad de los contenidos</i>						
<i>La adecuación al formato</i>						
<i>La calidad de los contenidos</i>						
<i>La creatividad de contenidos</i>						
Acerca de exposición						
Ítems	Grado de desarrollo y consolidación					
	Mejorable 1	Regular 2	Bien 3	Estupendo 4	Excelente 5	
<i>La puesta en escena</i>						
<i>La explicación</i>						
<i>El tono de voz</i>						
<i>El lenguaje corporal</i>						
<i>El vocabulario utilizado</i>						

Anexo 5

Plantilla de autoevaluación							
Alumno/a						Grupo	
Ítems	Grado de desarrollo					Puntuación	
	Mejorable 1	Regular 2	Bien 3	Estupendo 4	Excelente 5		
Seguir la instrucciones	No comprendí las instrucciones así que no supe que hacer.	No seguí todas las instrucciones, a menudo me salí del proyecto. No acabé la mayoría de las actividades.	Seguí las instrucciones pero tuve que esforzarme para estar dentro del proyecto. Hice la mayoría de las actividades a tiempo.	Seguí las instrucciones. Me mantuve dentro del proyecto. Completé la mayoría de las actividades a tiempo.	Seguí las instrucciones. Estaba muy motivado/a. Completé todas las actividades a tiempo.		
Trabajar en equipo	Nos divertimos en lugar de trabajar en nuestro proyecto.	No nos pusimos de acuerdo en qué debíamos hacer, así que perdimos el tiempo.	Trabajamos juntos hasta que finalizamos el proyecto.	Cooperamos durante todo el proyecto pero no compartimos el mismo nivel de responsabilidades.	Cooperamos todo el proyecto y compartimos las responsabilidades al mismo nivel.		
Usar los recursos	Fui incapaz de encontrar la información que necesitaba.	Encontré algunas de las informaciones que necesitaba.	Encontré la mayoría de la información que necesitaba.	Encontré toda la información que necesitaba con la ayuda de otros.	Encontré toda la información que necesitaba yo solo.		
Finalización del proyecto	Ahora empiezo a comprender cuál era mi tarea. Mi proyecto está incompleto.	Trabajé en el proyecto pero fui incapaz de finalizarlo.	Sólo acabé la búsqueda de información. No tuve tiempo de hacer el proyecto	Acabé mi tarea. La hice muy deprisa, pero pude terminarla.	Acabé la tarea. La realicé muy detallada. Terminé a tiempo.		
Presentación de la tarea	No intervine en la presentación del proyecto.	Mi parte de la presentación fue incompleta. Tuve problemas con el vocabulario. Tuve que leer la mayor parte de la presentación.	Mi parte de la presentación fue un poco confusa. No tuve tiempo de prepararla mejor. Estaba muy nervioso y olvidé algunos datos importantes.	Mi parte de la presentación estuvo bien organizada. Cometí algunos errores, pero lo hice bastante bien.	Mi presentación estaba organizada y fue fácil de comprender. Practiqué la exposición oral. Mostré seguridad en la presentación oral.		
Mi puntuación total							