

- Nombre del profesor. ANA CABELLO PASTOR
- Centro educativo: IES BLAS INFANTE (CÓRDOBA)
- Recurso/s o herramienta TIC utilizado/s: E-MAIL, BLOGS, WEBPAGES, WEBQUESTS, MATERIALES AVERROES
- Grupo o grupos en los que se ha llevado a cabo: UN GRUPO DE 1º ESO Y DOS GRUPOS DE 4º ESO
- Características, nivel, número de alumnos.

1º B BILINGÜE: GRUPO MUY HETEROGÉNEO (18 ALUMNOS)

4º B DE CIENCIAS: GRUPO BASTANTE HOMOGÉNEO, NIVEL MEDIO-ALTO (23 ALUMNOS)

4ºD-E DE SOCIALES: GRUPO DE NIVEL MUY BAJO (19 ALUMNOS)
EL 82% CON INGLÉS PENDIENTE DE 2º Y/O 3º ESO

- Objetivos de estas sesiones.
 - Motivar al alumnado a leer en inglés a través de un blog.
 - Desarrollar en ellos una actitud positiva frente a la destreza de la lectura.
 - Posibilitar la comunicación a través del e-mail (por medio de deberes, actividades extra, etc.)
 - Disponer de atención personalizada de los alumnos
 - Facilitar la atención a la diversidad
 - Potenciar la autonomía de los alumnos en el aprendizaje
 - Trabajar una de las nuevas competencias que aparece en los nuevos Decretos de Enseñanzas: la competencia digital
 - Aprender estrategias para una buena práctica en el uso de las TIC en el aula

- Contenidos de nuestra área estudiados.

1º ESO

- Tratar la destreza de lectura (READING) a través de una biblioteca de aula (48 ejemplares de 27 títulos distintos)
- Tratar la destreza de la expresión escrita (WRITING) a través de un blog.

4º ESO

- Presente Simple/Presente Continuo
- Expresar opiniones con love, hate, don't mind + -ing .
- Pasado Simple/Pasado Continuo

- Condiciones del aula de ordenadores y forma de uso.

Nuestro centro, el I.E.S. "Blas Infante", es resultado desde este curso de la integración de dos centros distintos: el antiguo I.E.S. "Blas Infante" y el I.E.S. "Pablo de Céspedes" ambos centros TIC en su momento aunque de distintas convocatorias, lo que explica la singularidad de nuestro, ahora, nuevo centro.

El "Blas Infante" es centro TIC desde el año 2004 con el modelo de ordenadores de sobremesa en todas sus aulas. El "Pablo de Céspedes" es centro TIC desde el año 2005 contando sólo con seis aulas con ordenadores de sobremesa, algunos rincones de trabajo y tres carritos de 16 portátiles cada uno.

La dotación que correspondía al Blas Infante está formada por ordenadores Pentium III con 512 Mb de RAM y monitores de tubo.

La dotación de ordenadores correspondiente al Pablo de Céspedes está formada por ordenadores AMD Sempron también con 512 Mb de RAM, pero a diferencia de los anteriores, los monitores son tipo TFT y disponen de una peana abatible para plegarlos cuando no se da clase.

Por otra parte, los portátiles son Toshiba de 15" Pentium Centrino con 512 Mb de RAM. Disponen de dos baterías lo que permite una autonomía de casi siete horas

Ninguno de los ordenadores dispone de disqueteras de 3½ ni de lectores de CD-ROM.

- Contenidos digitales tratados

Aunque, en un principio, opté por una experimentación con un blog para las lecturas graduadas de 1º ESO y con los materiales premiados en Averroes en 4º ESO, finalmente he terminado por ampliarlo a más grupos y con más herramientas (email, recursos de la red, material propio):

1. Emailing sobre aspectos culturales anglosajones (abriendo cuentas de correos para la clase de inglés a los alumnos que no tienen Internet en casa)
2. El blog para las lecturas.

URL del blog: www.readersyear1.blogspot.com

3. Repaso de las unidades 1 y 2 de 1º ESO.*
4. Repaso de las unidades 1 y 2 de 4º ESO (con dos grupos de distintos niveles)*

*el repaso de las unidades se ha llevado a cabo en la plataforma Helvia del centro, trabajando siempre desde Sitios (la mayoría de las actividades son de Averroes) y desde Archivos (con actividades y webquests propias)

1. **Revising HAVE GOT at Sitios (1 "HAVE GOT" affirmative form)**
 - Elige las formas verbales que corresponden a cada frase
 - En tu cuaderno transforma en negativa todas las oraciones.
2. **SINGULAR AND PLURAL at Sitios (2 PLURAL)**
 - Copia las reglas de cómo se forman los plurales de los nombres en tu cuaderno.
 - Haz el ejercicio (34 palabras). Si te equivocas en algunas de ellas, debes copiarlas en tu cuaderno, así: brush > brushes
3. **MATCHING EXERCISE at Sitios (3 PERSONAL INFORMATION)**
 - Match the items on the right to the items on the left. Choose one of the alternatives.
 - In your notebook, first copy the questions and then give true answers about yourself.
4. **Revising the ORDINAL NUMBERS at Sitios (4 ORDINAL NUMBERS)**
 - Write the ordinal numbers in the box, like this: **one > FIRST**. Then click on **check** to see if it is correct. Si necesitas ayuda, haz click en **hint**.
5. **COUNTRIES AND NATIONALITIES at Sitios (5 COUNTRIES 1)**
 - Match the countries and the nationalities
 - In your notebook copy the countries and nationalities you haven't studied in your textbook.
6. **COUNTRIES AND NATIONALITIES at Sitios (6 COUNTRIES 2)**
 - Write the nationality
7. **JUMBLED LETTERS at Sitios (7 COLOURS)**
 - Ordena las letras para escribir el color que muestra el fondo de la página. Utiliza el botón "check" para comprobar, "undo" para deshacer, "restart" para empezar de nuevo y "hint" para obtener una pista
 - Make a list of colours in your notebook.
8. **FAMILY MEMBERS at Sitios (8 FAMILY MEMBERS)**
 - Enlaza el miembro de la familia de la izquierda con el correspondiente del sexo opuesto de la derecha. Intenta no leer la *chuleta* de la izquierda.
9. **A CROSSWORD at Sitios (9 MONTHS)**
 - Completa el crucigrama con los 12 meses, puedes hacer clic en el número para ver las pistas.
 - Si has tenido muchos fallos o necesitado ver las pistas con frecuencia, copia los meses en tu cuaderno.
10. **UNJUMBLE THE LETTERS at Sitios (PARTS OF THE BODY)**
 - Put the letters in order to form a word. Click on Check to see if your answer is correct

For fastfinishers:

11. **THE BODY at Sitios (THE WHOLE BODY)**
 - Once you have finished, copy all the new words in your notebook. Instead of translating them, you can draw a picture of a body to match all the parts of the body with the words
12. **EXTRA ACTIVITIES at Sitios (VOCABULARY. EXTRA ACTIVITIES)**

Plataforma del PABLO DE CESPEDES <http://c0/helvia> usuario:
usuariocuarto

contraseña: blasinfante

1. **Revising the present tenses at Sitios (TEST PRESENT SIMPLE - PRESENT CONTINUOUS)**
 - FIND WHICH SENTENCES ARE GRAMATICALLY CORRECT AND WHICH ONES AREN'T.
 - CORRECT THE FIVE INCORRECT SENTENCES IN YOUR NOTEBOOK.
 - CHECK IT BY CLICKING ON THE ICON "SEE TEXT" (A YELLOW PAGE)
 -

2. **Sitios (-ING FORM after LIKE, HATE, DON'T MIND)**

- Fill in all the gaps, then press "Check" to check your answers. Use the "Hint" button to get a free letter if an answer is giving you trouble. Note that you will lose points if you ask for hints!

3. **Reading at Sitios (Reading Comprehension)**

ACTIVITY A

- READ THE TEXT ABOUT THE PAST SIMPLE BOY.
- WRITE DOWN THE TIME EXPRESSIONS (IN GREEN) IN YOUR NOTEBOOK

ACTIVITY B

- DO THE **COMPREHENSION QUIZ**.
- WRITE THE TRUE SENTENCES IN YOUR NOTEBOOK

4. **FORM OF THE PAST SIMPLE at Sitios (FORM MISTAKES)**

- There is a mistake in every sentence. Find it and write the sentence right.

5. **PAST SIMPLE QUESTIONS at Sitios (QUESTIONS S. PAST)**

- Click on the words to put them in order to form correct questions

6. **PAST CONTINUOUS at Sitios (WHAT WERE YOU DOING?)**

- Look at the pictures and fill in the gaps as in the example

7. **PAST TENSES at Sitios (PAST SIMPLE & PAST CONTINUOUS)**

- Fill the gaps with the Past Simple or Past Continuous of the verb that you find in the clue ? if you don't use the clue you get 100%

8. **PAST TENSES at Sitios (PAST SIMPLE & PAST CONTINUOUS 2)**

- Choose the right option to complete the blanks in the sentence

FOR FASTFINISHERS:

9. **AN URBAN LEGEND ON TWO AMERICAN PRESIDENTS at Sitios (URBAN LEGEND)**

- READ ABOUT THESE TWO AMERICAN PRESIDENTS
- MAKE A LIST OF THE SIMILARITIES BETWEEN LINCOLN AND KENNEDY (IN YOUR NOTEBOOK)
- CAN YOU SAY WHICH OF THOSE COINCEDENCES ARE FALSE? YOU MAY FIND SOME HELP AT: <http://www.snopes.com/history/american/lincoln-kennedy.asp>

1. **Check your homework at *Archivos* (Translation Present/ Past)**
 - CHECK YOUR HOMEWORK.
 - DON'T FORGET TO CORRECT ALL YOUR MISTAKES.
 - IF YOU HAVE ANY DOUBTS, ASK THE TEACHER.

2. **Revising the present tenses at *Sitios* (TEST PRESENT SIMPLE - PRESENT CONTINUOUS)**
 - FIND WHICH SENTENCES ARE GRAMATICALLY CORRECT AND WHICH ONES AREN'T.
 - CORRECT THE FIVE INCORRECT SENTENCES IN YOUR NOTEBOOK.
 - CHECK IT BY CLICKING ON THE ICON "SEE TEXT" (A YELLOW PAGE)

3. ***Sitios* (-ING FORM after LIKE, HATE, DON'T MIND)**
 - Fill in all the gaps, then press "Check" to check your answers. Use the "Hint" button to get a free letter if an answer is giving you trouble. Note that you will lose points if you ask for hints!

4. **Reading at *Sitios* (Reading Comprehension)**

ACTIVITY A

 - READ THE TEXT ABOUT THE PAST SIMPLE BOY.
 - WRITE DOWN THE TIME EXPRESSIONS (IN GREEN) IN YOUR NOTEBOOK

ACTIVITY B

 - DO THE COMPREHENSION QUIZ.
 - WRITE THE TRUE SENTENCES IN YOUR NOTEBOOK

5. **FORM OF THE PAST SIMPLE at *Sitios* (FORM MISTAKES)**
 - There is a mistake in every sentence. Find it and write the sentence right

6. **PAST SIMPLE QUESTIONS at *Sitios* (QUESTIONS S. PAST)**
 - Click on the words to put them in order to form correct questions

7. **PAST CONTINUOUS at *Sitios* (WHAT WERE YOU DOING?)**
 - Look at the pictures and fill in the gaps as in the example

8. **PAST TENSES at *Sitios* (PAST SIMPLE & PAST CONTINUOUS)**
 - Fill the gaps with the Past Simple or Past Continuous of the verb that you find in the clue ? if you don't use the clue you get 100%

9. **PAST TENSES at *Sitios* (PAST SIMPLE & PAST CONTINUOUS 2)**
 - Choose the right option to complete the blanks in the sentence

Para simplificar el trabajo he guardado estas hojas con sus respectivas URLs para poder preparar la actividad en la plataforma de años venideros, así:

1º ESO B

ICT LESSON

1. **Revising HAVE GOT at Sitios (1 "HAVE GOT" affirmative form)**

- Elige las formas verbales que corresponden a cada frase
- En tu cuaderno transforma en negativa todas las oraciones.

http://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/14002984/helvia/aula/archivos/repositorio/html/1356/have%20got/have_got_affirmative.htm

2. **SINGULAR AND PLURAL at Sitios (2 PLURAL)**

- Copia las reglas de cómo se forman los plurales de los nombres en tu cuaderno.
- Haz el ejercicio (34 palabras). Si te equivocas en algunas de ellas, debes copiarlas en tu cuaderno, así: brush > brushes

http://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/14002984/helvia/aula/archivos/repositorio/html/1372/singular_plural/singular_plural.htm

3. **MATCHING EXERCISE at Sitios (3 PERSONAL INFORMATION)**

- Match the items on the right to the items on the left. Choose one of the alternatives.
- In your notebook, first copy the questions and then give true answers about yourself.

http://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/14002984/helvia/aula/archivos/repositorio/html/1565/personal_information/personal_questions1.htm

4. **Revising the ORDINAL NUMBERS at Sitios (4 ORDINAL NUMBERS)**

- Write the ordinal numbers in the box, like this: **one > FIRST**. Then click on **check** to see if it is correct. Si necesitas ayuda, haz click en **hint**.

http://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/14002984/helvia/aula/archivos/repositorio/html/1438/ordinal_numbers/ordinal_numbers.htm

5. **COUNTRIES AND NATIONALITIES at Sitios (5 COUNTRIES 1)**

- Match the countries and the nationalities
- In your notebook copy the countries and nationalities you haven't studied in your textbook.

http://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/14002984/helvia/aula/archivos/repositorio/html/1214/countries_and_nationalities/countries_and_nationalities1.htm

COUNTRIES AND NATIONALITIES at Sitios (6 COUNTRIES 2)

- Write the nationality
- http://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/14002984/helvia/aula/archivos/repositorio/html/1214/countries_and_nationalities/countries_and_nationalities2.htm

6. **JUMBLD LETTERS at Sitios (7 COLOURS)**

- Ordena las letras para escribir el color que muestra el fondo de la página. Utiliza el botón "check" para comprobar, "undo" para deshacer, "restart" para empezar de nuevo y "hint" para obtener una pista
- Make a list of colours in your notebook.

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/14002984/helvia/aula/archivos/repositorio/html/1358/colours/grey1.htm>

7. **FAMILY MEMBERS at Sitios (8 FAMILY MEMBERS)**

- Enlaza el miembro de la familia de la izquierda con el correspondiente del sexo opuesto de la derecha. Intenta no leer la *chuleta* de la izquierda.

• http://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/14002984/helvia/aula/archivos/repositorio/html/1361/family/family_1.htm

8. **A CROSSWORD at Sitios (9 MONTHS)**

- Completa el crucigrama con los 12 meses, puedes hacer clic en el número para ver las pistas.
- Si has tenido muchos fallos o necesitas ver las pistas con frecuencia, copia los meses en tu cuaderno.

• <http://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/14002984/helvia/aula/archivos/repositorio/months.htm>

•

9. **UNJUMBLE THE LETTERS at Sitios (PARTS OF THE BODY)**

- Put the letters in order to form a word. Click on Check to see if your answer is correct

• <http://www.isabelperez.com/bp-a.htm>

- Descripción del desarrollo de la experiencia

- a. Tres **sesiones** en el aula normal y una en el aula de ordenadores

- b. La **metodología** con las TICs ha sido principalmente activa, donde el alumno no es un mero espectador que escucha las explicaciones del profesor, y el profesor no es un disertador de una lección magistral. Al dejar parte de la responsabilidad del conocimiento en manos de mis alumnos, he estado estimulando su autonomía en el aprendizaje y reforzando su autoestima.

- c. **Hojas de trabajo** utilizadas.

- Lo que yo he utilizado más que una hoja de trabajo es una relación de actividades que han de realizar en el aula TIC con las instrucciones y posibles anotaciones en sus cuadernos. Al ser todas estas actividades ejercicios complementarios de gramática, la intención es que practiquen sin tener que escribir, de esta forma suelen hacer el triple de ejercicios que harían con lápiz y papel. No se usará, por tanto, una hoja de trabajo, simplemente anotarán en sus cuadernos las cuestiones que se indiquen en la hoja de tareas.

- Son las que aparecen en el apartado de contenidos digitales.

- Datos evaluación.

- En principio, los alumnos esperaban actividades de tipo lúdico. Sin embargo, a pesar de ser ejercicios en su mayoría gramaticales y de lectura comprensiva (del estilo de los que vienen en sus libros), comentan que hacen más actividades en el ordenador que en el cuaderno, que les gustan más trabajar de esa manera y, sobre todo, que les encanta ver corregidos sus errores inmediatamente, sin necesidad de que yo se los diga o los vea.

- Valoración personal del profesor, indicando en cada caso los aspectos positivos y negativos.

Durante seis semanas, los viernes todos mis alumnos han tenido y, a partir de ahora, van a tener una *ICT lesson* (clase de inglés en un aula TIC). Mi opinión sobre la experimentación es muy positiva: porque he aprendido a quitarme mucho del miedo que tenía y, fundamentalmente, porque los alumnos se entusiasman haciendo ejercicios en el ordenador. Hay cosas que todavía no llevo bien como el que los ordenadores se cuelguen, la conexión a la red sea muy lenta, el tiempo que perdemos en registrarnos en las hojas de control del aula y en que se carguen los equipos, la dependencia que tienen los alumnos de 1º de ESO del profesor para todo (como hay algunos que no han usado un ordenador en su vida, están continuamente llamándote), pero todo esto se ve compensado al ver como se aplican en la tarea alumnos que normalmente no encuentran nunca ningún tipo de motivación o alumnos con dificultades en el aprendizaje.

Las actividades normalmente están colgadas en la plataforma del centro (sitios y /o archivos) a excepción de las actividades para los blogs y la contestación de las tareas que les envié a sus correos.

El llevar la hoja de trabajo (en mi caso es una relación de actividades con las instrucciones) me permite tener cierta independencia y a ellos, en líneas generales, saber lo que deben hacer en todo momento.

