



[Francisco Jesús Montero Arranz](#)

Descripción

[Tecnomapas es el blog](#); de un profesor de Tecnología e Informática y coordinador TIC, que desde 1998 se dedica a la docencia en Enseñanza Secundaria. En este blog publico recursos para el aula, actividades realizadas en su centro, programa tareas para los alumnos, habla de su fe, lo enlaza con todo su hacer 2.0 (canales en Youtube, Slideshare, Picasa, Scribd, Twitter, Delicious, Tumblr, Slide...)

Estoy en ello...

Recursos para Tecnología, Informática (empezó el día de este blog), cosas que intenta estar siempre activas. [tic.merced\(arroba\)gmail.com](mailto:tic.merced(arroba)gmail.com) y

1_ESO	3_ESO	4_ESO_Informática
enwikados	La Merced	para pensar

Cuando Francisco Muñoz de la Peña me escribió para decirme que me habían seleccionado para formar parte de la **Red de Buenas prácticas 2.0** del ITE no daba crédito a lo que pasaba. Alguna vez había navegado por las páginas de profes innovadores y veía mucho nivel. Así que en el primer email que cruzamos le confesé mi miedo:

“¿De verdad que doy el nivel y el perfil adecuados? Observando por las páginas que sugieres de profesores con Buenas Prácticas 2.0 en la ESO, veo que en general están centrados en una tarea o materia: las ciencias, los cortos, las lenguas, el plan de lectura, la orientación académica o personal... Y

[mirando mi blog](#);

veo que no está muy centrado en nada concreto (de ahí mi miedo anterior)”.

Me pidió que escribiera un artículo sobre mi trabajo con las TIC como profesor. Ésta es una buena ocasión para echar la vista atrás y reflexionar sobre lo vivido en los últimos años. No siempre tenemos esta oportunidad porque vamos muy deprisa por la vida, sin capacidad para reflexionar acerca de lo que hemos hecho o lo que queremos poner en práctica.

Un poco de historia:

Supongo que lo que han visto en mí cuando me han seleccionado ha sido una persona inquieta con las TIC, a la que todo le llama la atención. Más que un blog docente o blog de aula, tengo un blog personal, casi un blog "vital", diría yo. Recoge un poco mi forma de educar, de proponer tareas, mi forma de ser, parte de la vida de mi centro, así como actividades o reflexiones de sensibilidad social en las que estoy en mi vida fuera de la escuela. También recoge cosas que llaman mi atención o me indignan, algunas actividades también de carácter religioso (trabajo en un colegio concertado mercedario) e incorpora contenidos relacionados con mis áreas docentes, pues soy profesor de Tecnología en 1º-3º-4º de ESO e Informática 4º ESO. El blog conecta con los canales que tengo abiertos en Youtube, Picasa, Scribd, Slideshare, Twitter, Tumblr, Delicious, Google+... Digamos que picoteo mucho y no estoy centrado en un proyecto concreto. Por eso el nombre de mi blog es "Estoy en ello...": suelo estar siempre activo, siempre atento a lo que surge, con curiosidad por conocer, ando siempre picoteando, picoteando, picoteando. Por ejemplo, un día oí a alguien hablar de "Realidad aumentada", busqué, le dediqué unas horas e hice mis "pinitos".



El blog surgió gracias a un concurso de Innovación Educativa de FERE al que me presenté en 2007. Para participar llevé a cabo un proyecto sobre "Mapas Conceptuales asociados al área de Tecnología", de ahí el terrible nombre elegido para el blog: "tecnomapas", con el que tengo que cargar irremisiblemente. Lo pasé muy bien aquel verano. Poco a poco fui

escribiendo artículos (uno de los primeros [fue este](#) , que incluía imágenes de los [primeros mapas conceptuales](#)

que realicé con

[Cmap Tools](#)

. Igualmente, fui proponiendo tareas a los alumnos, animándoles a ser creativos, celebrando lo aprendido, subiendo vídeos educativos, añadiendo gadgets, presentaciones, elaborando y reelaborando, poniendo y quitando... Y hoy en día mi blog es ese batiburrillo de artículos y gadgets que se puede observar.

Procuro estar más o menos activo en las redes sociales, aportando y recibiendo. Últimamente me parece que

[Twitter](#)

(y más recientemente

[Google Plus](#)

, es una fuente de información inagotable, una “oreja” estupenda para escuchar y aprender.

Twitter es parte de mi

[PLE \(Personal Learning Environment\)](#)

, de mi modo de aprender, de mi modo de estar hoy en el mundo. Siempre hay alguien que sabe de algo en lo que te estás iniciando y que ofrece su ayuda. Me ayuda a sentirme en red con otra gente (te comunicas con muchos profes que hace meses ni conocías, a veces de forma esporádica y otras con más regularidad, con personas con las que has establecido un cierto vínculo). En mi labor docente no quiero ser un “lanero solitario”



COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED

COLEGIO
NUESTRA SEÑORA
DE LA MERCED

★ home PÁGINA DISCUSIÓN HISTORIA NOTIFICARME

**Bienvenido al espacio Wiki de los alumnos de Informática de 4º de ESO.
Curso 2010-2011. Colegio Ntra. Sra. de la Merced (Madrid)**

En este espacio encontrarás los Wikis creados por los alumnos durante el curso escolar 2010-2011. Nuestro profesor, Francisco Montero (<mailto:tic.merced@gmail.com>), nos ha propuesto realizarlos en grupos de 6 alumnos que queramos, siempre y cuando fuera de contenido curricular. De cualquier asignatura. Y nos hemos puesto a la tarea. Llegó el momento de colaborar en grupos más grandes. Llegó la hora de crear espacios colaborativos de aprendizaje. nuestros blogs (más información en el widget sobre blogs de alumnos en <http://enlamerced.blogspot.com/>).

¿Y por qué los Wikis?

COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED

1. Reutilizar

2. Producir

3. Compartir

El autor de este documento se reserva todos los derechos de autor y no permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad en lenguaje digital no comercial.

El autor de este documento se reserva todos los derechos de autor y no permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad en lenguaje digital no comercial.



El autor de este documento se reserva todos los derechos de autor y no permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad en lenguaje digital no comercial.