A finales del mes de noviembre de 2011, organizado por el Ministerio de Educación Flamenco en Bruselas, se ha celebrado el Congreso Media and Learning con el objeto de ofrecer un espacio de encuentro entre profesionales y responsables de las tomas de decisiones de unos cuarenta países europeos, relacionados con el uso de medios audiovisuales en educación.

El congreso tiene como objetivo la idea de aprovechar el potencial de los medios audiovisuales para apoyar el aprendizaje y consta de tres temas principales:

- Las tendencias de futuro y la evolución de los medios audiovisuales,
- El aprendizaje apoyado en las técnicas de producción digital y los medios audiovisuales y las correspondientes competencias, incluidas la alfabetización mediática.
- El uso y reutilización de los medios audiovisuales en la educación y la formación en todos los niveles.

Algunas de las conclusiones ponen de manifiesto que el uso de los medios audiovisuales para apoyar el aprendizaje no sólo proporciona los medios para mejorar el proceso de aprendizaje y hacerlo más accesible y atractivo, sino que además también pueden desempeñar un papel importante en el fomento de la creatividad y la innovación.

Uno de los retos detectados consiste en encontrar formas de involucrar a los estudiantes de manera efectiva en el proceso de adquisición de las habilidades y las competencias necesarias para afrontar el entorno cambiante en que vivimos.

Los medios audiovisuales pueden desempeñar un papel real en este proceso en el desarrollo no sólo de las destrezas y habilidades de los estudiantes, sino también en la adquisición de las competencias de orden superior, las competencias necesarias si queremos hacer frente a los verdaderos desafíos de nuestro tiempo.

