



Nivel

Secundaria



Área/materia

Ámbito Científico-Tecnológico (Diversificación Curricular)



Profesores

Francisco José Ruiz Rey



Descripción

Los alumnos y alumnas que cursan el Programa de Diversificación Curricular de 4º ESO en el [IES Monterroso](#) de Estepona (Málaga), combinan Moodle, PDI, blogs y wikis en su proceso de aprendizaje.

El alumnado de este tipo de programas presenta dificultades que se manifiestan en las distintas áreas del currículo básico. Por ello, parece interesante introducir una metodología basada en las NTICS, ya que el perfil de estos alumnos lo permite, así como la naturaleza de la asignatura a impartir.

nos permite crear páginas web, trabajar con foros, crear glosarios temáticos, añadir elementos multimedia, subir documentos y archivos, etc. Todo esto se puede realizar en un entorno amigable que no requiere grandes conocimientos informáticos. En este entorno tecnológico, en el que Moodle se convierte en un elemento central en los procesos de enseñanza-aprendizaje, el apoyo de una **Pizarra Digital Interactiva** en el uso de esta plataforma de trabajo se antoja fundamental: focalizan la atención del alumnado en un espacio del aula, sin que el profesor pierda su necesario protagonismo en momentos puntuales y necesarios, sirve de apoyo de explicaciones mediante el uso de su software y el acceso a Internet, permite que los alumnos analicen en grupo los trabajos realizados en la plataforma Moodle y accedan a los contenidos y tareas informando a sus compañeros,...

Por lo anterior, nos parece que la Pizarra Digital Interactiva y la plataforma Moodle constituyen un buen binomio que permitirá implementar de forma exitosa el uso de las TIC en el aula.

También hemos de comentar que el uso de otras herramientas como **weblogs** y **wikis**, realiza aportaciones significativas en el contexto de la asignatura.

Francisco J. Rodríguez Villanego-k idatzia
Astelehena, 2009(e)ko abendua(r)en 28-(e)an 07:32etan

DEPARTAMENTO DE ACADÉMICOS
Moodle en el Área Científico-Tecnológica