

212.000 fotografías de cuadros catalogadas online

Escrito por María Piedad Avello
Domingo, 30 de Diciembre de 2012 20:07

[The Public Catalogue Foundation](#) , PCF, es una organización benéfica que se dedica a trabajar en el proyecto de registrar la colección completa de cuadros de propiedad pública del Reino Unido y hacerlas accesibles a través de Internet, catalogadas en diferentes categorías.

En la actualidad hay alrededor de 212.000 fotografías de cuadros. La colección incluye pinturas de los últimos 800 años. La [BBC colabora](#) con este proyecto.

Aproximadamente el 80% no son de acceso público y esta es la única posibilidad de darlas a conocer al gran público.

Se muestran trabajos de 37.000 artistas, la mayoría británicos pero también hay cuadros de otras nacionalidades como de Van Gogh, Raphael o Monet.

Los artistas se pueden encontrar en un [listado por orden alfabético](#) o a través de un [buscador](#) escribiendo el nombre del pintor.

En otra [pestaña del espacio web](#) aparecen ordenados por [zona geográfica](#) :

Channel Islands

England

Isle of Man

Northern Ireland

Scotland

Wales

Hay una herramienta denominada [My paintings](#) que permite que permite seleccionar, comentar y compartir cuadros.

Uno de los aspectos más novedosos es la amplia catalogación que podemos encontrar en relación a los cuadros. Además de la ya mencionada por autores se puede utilizar las siguientes categorías y combinar distintos apartados. Por ejemplo:

Cosas



Gente

▼ People

- ☐ Blessed Virgin Mary (3)
- ☐ Christ (13)
- ☐ David (3)
- ☐ Jesus (19)
- ☐ John The Baptist (8)
- ☐ John Wesley (3)
- ☐ Mary (Mother of Jesus) (13)
- ☐ Mary Magdalene (5)
- ☐ Orpheus (4)
- ☐ Venus (mythology) (5)

Lugares

▼ Places

- ☐ Cornwall (49)
- ☐ Devon (18)
- ☐ England (28)
- ☐ London (22)
- ☐ Nottingham (30)
- ☐ Nottinghamshire (35)
- ☐ Scotland (38)
- ☐ Staffordshire (23)
- ☐ York (40)
- ☐ Yorkshire (30)

Sucesos

▼ Events

☐ A Truce (1)

☐ Baptism Of Jesus (2)

☐ Battle Of Kohima (4)

☐ Crucifixion of Jesus (4)

☐ English Civil War (2)

☐ Judgement Of Paris (2)

☐ Second World War (2)

☐ Trojan War (2)

☐ World War I (2)

☐ World War II (15)

Estilos

▼ Painting Styles

☐ Aestheticism (1)

☐ Barbizon School (1)

☐ Baroque (1)

☐ British Impressionism (1)

☐ Expressionism (1)

☐ High Renaissance (1)

☐ Kitchen Sink (1)

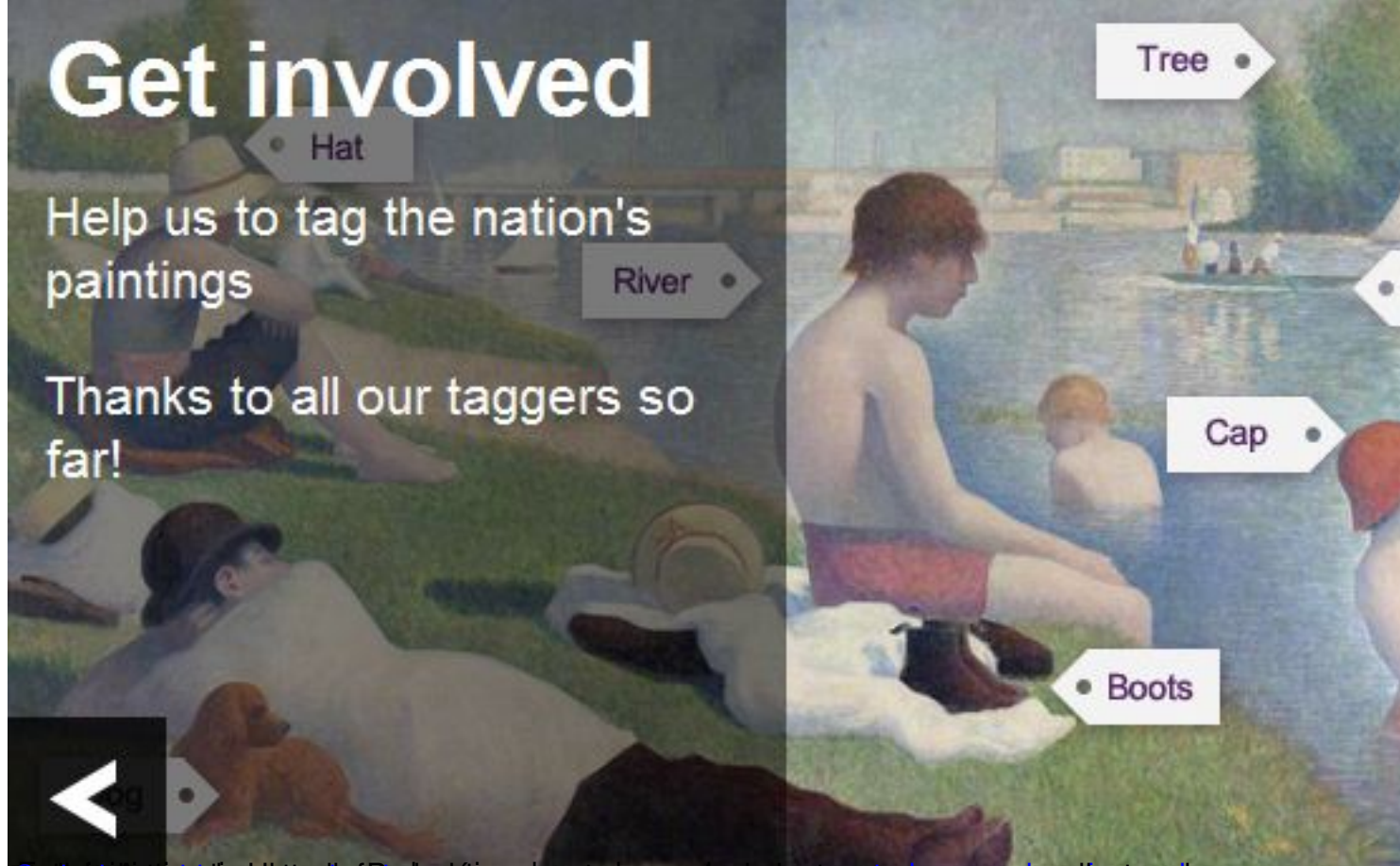
☐ Romanticism (1)

Tipos de pintura

▼ Painting Types

- ☐ Abstract (58)
- ☐ Landscape (1712)
- ☐ Portrait (130)
- ☐ Seascape (74)
- ☐ Still life (20)

En 2007, el tiempo de la obra de arte se volvió interactivo gracias a la participación de todos los usuarios. Hasta el momento



En un momento en el que la tecnología de la información se está desarrollando a gran velocidad, es necesario que se creen las herramientas que permitan a los usuarios interactuar con la información de manera efectiva. En este sentido, el uso de las redes sociales y la web 2.0 es una herramienta muy importante para la creación de contenido interactivo y colaborativo. En este contexto, el uso de las redes sociales y la web 2.0 es una herramienta muy importante para la creación de contenido interactivo y colaborativo.