Ainhoa Ezeiza , profesora del Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea, nos cuenta sus vivencias y tertulias TIC en sus Aulas de la Experiencia.

Un trabajo digno de divulgar y de difundir, recogido en su mayor parte y visualizado a través del blog: **La literatura es un tesoro** .

La profesora hace un recorrido desde sus orígenes, ¿cómo se fraguó?, hasta hoy. Un viaje por las asignaturas de Lengua y Literatura, impregnados de TIC, que merece la pena conocer. ¿La acompañas?



Me complace enormemente traer un artículo de estas características. La experiencia narrada la conocí de mano de sus protagonistas, alumno/as mayores de 55 años, en Donostia/San Sebastián hace ahora cerca de un año,

13:00-14:00 La voz de los estudiantes

(...)

Rosi Garrido, Arantza Bereziartua y Carmen Urretabizkaia. Aulas de Experiencia de la UPV/EHU en Gipuzkoa. Miembros del grupo HirutaHiru del proyecto "La literatura es un tesoro"

durante la celebración de las I Jornadas Estatales de Aprendizaje Basado en Proyectos y Metodologías Activas (#pblesp) y me quedé prendado.

Es por ello que, hace algún tiempo, tras ver una de las publicaciones en su particular blog de aula, invité a Ainhoa a contarnos sus vivencias, quien aceptó gustosamente la invitación.

Y aquí tenemos el resultado, narrado en primera persona por ella:

¿Qué son las Aulas de Experiencia de la Universidad del País Vasco?

Las Aulas de la Experiencia son "espacios en los que se imparten enseñanzas y se desarrollan actividades para la promoción y el desarrollo sociocultural de las personas mayores". Los únicos requisitos para acceder son dos: tener cumplidos los 55 años y no estar en situación laboral activa, por lo que esta **titulación universitaria de 4 años** (4 cursos) tiene como objetivo " **acercar el conocimiento y la cultura a los mayores para mejorar su calidad de vida** y fomentar un envejecimiento activo". La titulación que se obtiene al superar los cuatro cursos es de Ciencias Humanas. Normalmente, hay muchas más matrículas que plazas, por lo que se realiza un sorteo para entrar. Como podréis suponer, los grupos son muy heterogéneos, ya que lo único que tienen en común es la edad.

Primera aproximación a la experiencia: Bloguerasmus

La particularidad del uso de TIC de esta experiencia es que no corresponde a unos cursos destinados a utilizar las TIC (que suele ser lo habitual en estos tramos de edad) sino que las TIC están integradas en los proyectos de las asignaturas. La competencia digital digital no forma parte de este tipo de enseñanza, por lo que no se puede forzar su uso sino que hay que plantear las posibilidades que ofrecen como algo opcional.

Comenzamos el curso 2008-2009 con una experiencia de intercambio entre estudiantes extranjeros del programa Erasmus y estudiantes de la asignatura de Lengua I de Aulas de Experiencia. Algunos/as estudiantes de Aulas eran tutores/as de estudiantes extranjeros de español nivel medio que tenían que escribir en un blog como actividad lingüística . Los estudiantes voluntarios de Aulas revisaban y ayudaban en algunas sesiones de clase a los estudiantes extranjeros con cuestiones de expresión, lingüísticas, etc. Al final de esta experiencia, lo más positivo (según las encuestas) fue la posibilidad de relacionarse colectivos que de otra forma no se habrían conocido.

Esta experiencia fue revisada y como mejora, organizamos un concurso de blogs grupales, que fue seleccionada como buena práctica por el Campus Virtual de la UPV/EHU en 2009:

- El blog , la presentación , vídeo de la presentación y la publicación: Areizaga, E., Camps, C., Ezeiza, A. (2010). "Bloguerasmus": un concurso de blogs para la clase de lengua española para estudiantes extranjeros. Lenguaje y Textos, Revista de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura, SEDLL, nº 31, p. 123-132

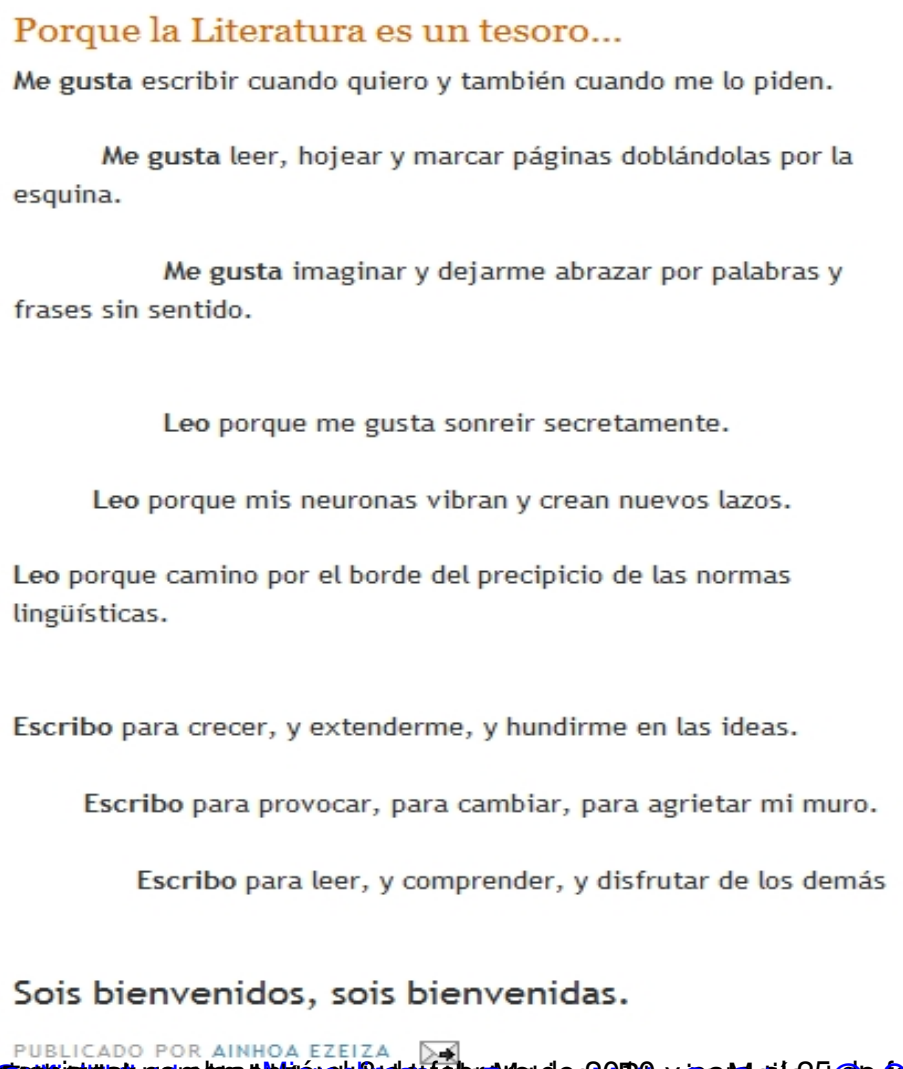
Este curso 2011-2012, el blog de los estudiantes Erasmus tiene su propio recorrido y lleva una dinámica propia, con más de un centenar de entradas publicadas.

Inicio de la experiencia del blog La Literatura es un tesoro

En la anterior experiencia trabajé, no como docente sino, como ayudante-asesora. Cuando

tuve la oportunidad de trabajar en Aulas de Experiencia del Campus de Guipuzkoa (en Donostia-San Sebastián) en la asignatura de Literatura en 3º curso, decidí comenzar a utilizar el blog para ir presentando los materiales para clase, que no eran más que artículos sintéticos sobre aquellos aspectos de la literatura española que iba a tratar en clase. El motivo principal fue que era un entorno que ya habían conocido en la experiencia anteriormente mencionada y, por tanto, lo identificarían rápidamente. Además, ofrecí, a los estudiantes que quisieran, el permiso de edición.

Una vez iniciado el curso 2009-2010, además de los contenidos y actividades de clase, comenzamos a publicar escritos y creaciones, algunas publicaciones eran edición de algunos estudiantes y otras no eran más que trabajos en papel que yo pasaba al blog. Este es el prime r artículo de bienvenida
que es una declaración de intenciones en relación a la asignatura.



El desafío 2011: publicar una revista de Literatura

El curso 2010-2011, ya con la confianza del trabajo de años anteriores, decidí dar un paso más y proponer un desafío: "¿Podremos crear una revista interesante y atractiva sobre Literatura?"

La revista se dividió en dos secciones:

- Sección formativa , con 5 subsecciones.
- Sección creativa , con 4 subsecciones.

Se crearon grupos de trabajo de entre 3 y 5 personas y cada mes un grupo se ocupaba de una subsección de la revista, de forma que todos los grupos al menos publicarían algo formativo y

algo creativo. Es una asignatura de 3º curso, con una duración de un cuatrimestre, de febrero a mayo, con una frecuencia de 3 horas por semana, por lo que, vacaciones mediante, lo máximo que podíamos publicar eran 3 números. Finalmente hubo más artículos por ideas que iban surgiendo, ya que, en ocasiones, el trabajo en grupo estimulaba trabajos individuales relacionados

En los diversos trabajos publicados, se ha trabajado con vídeos, grabaciones de audio, fotografías, imágenes y creaciones diversas. Recomiendo visitar cualquiera de las dos secciones para ver que la alfabetización digital ha tenido un enfoque diverso, a ritmo de cada persona y grupo y sin presiones sobre quienes tuvieran menos habilidades. El objetivo seguía siendo el mismo que el año anterior: que la voz de las personas que no tienen grandes habilidades TIC se oyera en la red.

Al cierre del desafío, se publicaron 53 artículos, ahora ya sí, en su gran mayoría creaciones de los/as estudiantes, se acumuló un total de 22.000 visitas y ya no reporté yo la experiencia de forma pública, sino que fueron tres estudiantes quienes la presentaron en las I Jornadas Estatales de Aprendizaje Basado en Proyectos y Metodologías Activas (#pblesp), celebradas en Donostia-San Sebastián, los días 13 y 14 de julio de 2011. Toda la información del cierre y el vídeo de su presentación aquí.

Lo que más critican las personas que participaron de forma activa fue, precisamente, que no hubiera más comentarios en el blog. Pasamos de que los trabajos quedaran en el despacho de la profesora a recibir visitas de diversas partes del mundo y tener ganas, muchas ganas, de compartir lo que se creaba. La asignatura pasó casi totalmente a manos de los/as estudiantes y la tecnología era una parte más de los materiales y herramientas. Quien sabía más ayudaba a quien sabía menos y aprovechamos la sala de ordenadores que se instaló este año para tenerla abierta el tiempo de la asignatura y utilizarla según íbamos necesitándola.

Excusas 2.0: Tertulia TIC

Este curso me cambiaron de asignatura y pasé a impartir Lengua en primer curso, lo que ponía en duda la continuidad del blog. Ante la insistencia de diversas personas, principalmente de quienes habían participado el año anterior, propuse en clase que utilizáramos el blog como tarea de escritura inicial (son recién llegados/as a la universidad, en su mayoría tras haber dejado su escolaridad hace muchos años). Propuse, entonces, la siguiente actividad:

La escritura y yo. **Mi biografía como escritor/a de brocha gorda.**

Este nuevo proyecto está en marcha y aunque de nuevo he tomado el rol de editora, es una forma de acercar la web 2.0 desde lo que significa, y no desde la tecnología, que es lo que les asusta o les cuesta. Un uso "suave" de la tecnología, podríamos decir.

En esas estábamos, ayudándoles con los correos y con el procesador de textos, cuando recibimos la invitación de reportar la experiencia del curso pasado por parte del INTEF. Este tipo de invitaciones son las que yo denomino **“Excusas 2.0”**, que son oportunidades que van surgiendo en las redes para que el aula sea más real y menos simulación. Así que, utilizamos la invitación recibida por **Luis Miguel Iglesias**, docente perteneciente al Equipo de Coordinación de la Red de Buenas Prácticas 2.0 del INTEF, para crear un microproyecto de dos semanas apoyándonos en un wiki del espacio de Moodle de la asignatura (más información sobre este microproyecto en el blog.)

Al final de este proyecto, grabamos en vídeo una tertulia denominada "Tertulia TIC en Aulas de Experiencia", donde estudiantes de 1º y 4º mostraron su visión sobre el uso de TIC en Aulas de Experiencia. Tratamos de que participaran estudiantes críticos con las TIC o que no se sintieran confortables con la integración de las TIC en Aulas de Experiencia.



"Tertulia TIC en Aulas de Experiencia - Campus de Gipuzkoa"
Tertulia relacionada con el blog http://laliteraturaesuntesoro.blogspot.com
Descripcion: 1ª parte de una tertulia de estudiantes de 1º con estudiantes de 4º de Aulas de Experiencia de Campus de Gipuzkoa.
Vídeo | Castellano (38' 40") | embed | Visto: 267 veces

Subido por: EZEIZA RAMOS, AINHOA
Reconocimiento - NoComercial (by-nc)

El conjunto de la experiencia, en pocas palabras…

A lo largo de los párrafos anteriores, he tratado de mostrar que esta experiencia de uso de las TIC no es algo aislado de un curso concreto, sino un conjunto de experiencias y prácticas que sin pretender ser innovadoras, únicamente, buscan que la práctica de aula cobre sentido apoyada en internet y en recursos de la Web 2.0.

Los estudiantes participantes vienen de una tradición escolar unidireccional, muchas veces bajo amenazas y castigos, y llegan a la universidad en una etapa de su vida que supone un replanteamiento de su papel en la sociedad. En la mayor parte de los casos, las TIC son algo lejano y considerado una amenaza.

Pero, al mismo tiempo, pertenecen a una generación que ha vivido muchos cambios tecnológicos y que, de hecho, han liderado en algunos casos, por lo que plantear el uso de TIC como un desafío y como oportunidad en lugar de como obligación parece que tiene más sentido.

No incluyo las TIC como "competencia digital" – competencia que no está reflejada en la titulación – sino como parte de la "promoción y el desarrollo sociocultural de las personas mayores con el objetivo de acercar el conocimiento y la cultura a los mayores para mejorar su calidad de vida y fomentar un envejecimiento activo", que es, como he escrito al inicio, lo que consta oficialmente como objetivo de esta titulación. Por eso, no les enseño a insertar imágenes o vídeos, sino que les abro ventanas y les doy un micrófono 2.0 para que puedan dejar constancia de su visión del mundo, de la vida cotidiana o de sus creaciones, y vean formas de ciudadanía activa.

Cuando edito sus artículos, o paso del papel al blog sus pensamientos, me doy cuenta de la pena que habría sido perdernos sus contribuciones. Lo único que busco es motivar, animar y empujar un poco, y dar así más sentido a lo que trabajamos en el aula, y en ese camino, hemos recibido más de 45.000 visitasen los 140 posts que hemos publicado.

Lo buscas y lo consigues, Ainhoa, ya ves si lo consigues. Enhorabuena a ti y a "tus chavalines"; la literatura, como indica el título de vuestro blog, es un tesoro y: ¡ha tenido la fortuna de cruzarse en vuestro camino!.

Enlaces:

+ **Blog: La literatura es un tesoro** .