



Instituto Superior de Formación y Recursos en Red para el Profesorado

RECURSOS INTERACTIVOS PARA LA COMPETENCIA LECTORA

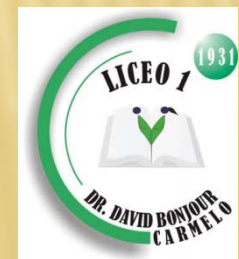


Prof. Dr. José R. Galo Sánchez

Coordinador del Proyecto Descartes



TERCER ENCUENTRO DE IDIOMA ESPAÑOL Y LITERATURA





LAS TIC Y LA ALDEA GLOBAL





REGRESO A CARMELO



**TUDO AQUEL QUE TE CRUZA REGRESA...
SIEMPRE REGRESA**

COMPETENCIAS

COMPETENCIAS

Capacidades clave para realizarse y desarrollarse personal y profesionalmente en la vida adulta dentro de un marco de formación permanente

Nuestra Misión ...

En el entendido de que el Liceo es, en términos generales, una institución social cuya diferencia específica con el resto de las instituciones sociales de las que participa el hombre, es su función educativa, consideramos que nuestra misión es promover el desarrollo de competencias que permitan al hombre realizarse íntegramente como persona y adquirir un nivel de conocimientos que facilite el desarrollo de todas sus capacidades, la elaboración de un proyecto de vida y la integración activa, creativa y transformadora de la sociedad.

CAMBIO EN EL CURRÍCULO

El currículo es el conjunto de:

- Objetivos
- Contenidos
- Metodología
- Criterios de evaluación

Competencias básicas

Elemento innovador e integrador

“Enseñar Matemáticas”
“Enseñar Lengua”



“adquirir las competencias básicas mediante las Matemáticas, mediante la Lengua”

Desarrollo de las competencias básicas a través de las Matemáticas

M^a Dolores Rodríguez Soalleiro

¿CUÁLES SON LAS COMPETENCIAS BÁSICAS?

<p><i>1. Competencia en comunicación lingüística.</i></p> <p><i>2. Competencia matemática.</i></p>	<p><i>Ámbito instrumental</i></p>
<p><i>3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.</i></p> <p><i>4. Tratamiento de la información y competencia digital.</i></p> <p><i>5. Competencia social y ciudadana.</i></p> <p><i>6. Competencia cultural y artística.</i></p>	<p><i>Ámbito de relaciones tanto con personas como con el medio</i></p>
<p><i>7. Competencia para aprender a aprender.</i></p> <p><i>8. Autonomía e iniciativa personal.</i></p>	<p><i>Ámbito de desarrollo personal</i></p>

¿FORMACIÓN EN COMPETENCIAS?

De cranta, un brosqi pidró las grascas y una murolla nascró filotudamente. No lo ligaron lligamente, pero lo sarretaron tan plam. Cuando el brosqi manijó las grascas, la murolla drinó priscamente. Al euridor suyo, los misquis lo desgliparon porque estaban nipando el brosqi. Nalón, la murolla, estaba gastardando frascamente los nisquis, acrollándose del esqueleto. Por eso se f...

¿Qué hemos aprendido hoy?

7. ¿Qué h...

...murolla frascamente?

Gastardando los nisquis

R. Serra y M.J. Caballer: “El profesor de ciencias también es profesor de lengua” (en Alambique, 12: 48),

UBICACIÓN CONTEXTUAL

Información distribuida y accesible

(no sólo la tiene y la da el profesor)

Información "yoocriana"

(no abarcable por el profesor)

Rápida caducidad del conocimiento

(lo aprendido no vale para siempre)

Invasión tecnológica

(en todos los lugares, también en el aula)

Comunicación generalizada

(aula abierta)

**Nuevo
Paradigma
Educativo**

10¹⁰⁰



NUEVO PARADIGMA EDUCATIVO

Actualización permanente de los conocimientos

(Aprendizaje a lo largo de la vida)

Importan tanto los procesos como los contenidos

(Aprender a aprender)

Cambio del concepto de analfabetismo

(Competencia digital)

Formación abierta y flexible

(No condicionada por el tiempo ni por el lugar)

Nuevas posibilidades metodológicas

(autonomía, comunicación, colaboración, individual, diversidad, distancia, ...)

Centrado en el
Aprendizaje
más que en la
Enseñanza



EL ALUMNADO DEL SIGLO XXI

- ❑ Saber buscar información, evaluarla y convertirla en conocimiento
- ❑ No acumula conocimientos sino que sabe adquirir conocimiento cuando lo necesita
- ❑ Es consciente de su propio aprendizaje: aprende a aprender
- ❑ Es competente en el mundo en que vive: Sabe, sabe hacer y sabe ser



EL PROFESORADO DEL SIGLO XXI

- ❑ Deja de ser el orador, el instructor que explica la lección a todo el grupo.
- ❑ Conoce las capacidades de sus alumnos.
- ❑ Asesora, orienta y guía el proceso de enseñanza – aprendizaje de cada alumno.
- ❑ Evalúa y selecciona los medios y recursos didácticos apropiados.
- ❑ Adapta o genera materiales didácticos digitales o no digitales que sean los idóneos.

Formación

EL PROGRAMA PISA



Programme for
International
Student
Assessment

*Proyecto internacional para la producción de
indicadores de los resultados educativos
de los alumnos*



OECD Programme for International Student Assessment (PISA)

PARTICIPANTES 2006

Programme for International Student Assessment (PISA) 2006 - list of participating countries

Click on a country name for contact, website, national report and more.

 Argentina*	 Australia	 Austria
 Azerbaijan*	 Belgium	 Brazil*
 Bulgaria*	 Canada	 Chile*
 Colombia*	 Croatia*	 Czech Republic
 Denmark	 Estonia*	 Finland
 France	 Germany	 Greece
 Hong Kong-China*	 Hungary	 Iceland
 Indonesia*	 Ireland	 Israel*
 Italy	 Japan	 Jordan*
 Korea	 Kyrgyz Republic*	 Latvia*
 Liechtenstein*	 Lithuania*	 Luxembourg
 Macao-China*	 Mexico	 The Netherlands
 New Zealand	 Norway	 Poland
 Portugal	 Qatar*	 Republic of Montenegro*
 Republic of Serbia*	 Romania*	 Russian Federation*
 Slovak Republic	 Slovenia*	 Spain
 Sweden	 Switzerland	 Chinese Taipei*
 Thailand*	 Tunisia*	 Turkey
 United Kingdom	 United States	 Uruguay*

The above countries are Members of the OECD, except those marked with an asterisk (*).



CARACTERÍSTICAS PISA

- Evalúa el sistema educativo.
- Evalúa “cómo los estudiantes de 15 años pueden utilizar lo que han aprendido en situaciones usuales de la vida cotidiana”.
- No busca evaluar qué contenidos del currículo han aprendido.
- Evalúa las competencias adquiridas para la participación plena en la Sociedad.



ÁREAS DE EVALUACIÓN PISA

Lectura

Matemáticas

Ciencias

Resolución de
problemas

Programme for
International
Student
Assessment

2000 Lectura
2003 Matemáticas
2006 Ciencias

2009 Lectura
2012 Matemáticas
2015 Ciencias



PROCEDIMIENTO

Pruebas estandarizadas.

Desarrollo tradicional mediante lápiz y papel.

Pruebas o unidades PISA:

- ❑ Estímulo (texto, tabla, gráfico, cuadro,...)
- ❑ Ejercicios asociados con preguntas:
 - ❖ De respuesta cerrada:
 - Elección o elaboración
 - Simple o múltiple
 - ❖ De respuesta abierta

Cuestionario de información personal y del hogar

Cuestionario sobre el centro educativo



CONSECUENCIAS PISA

- ✘ Por su ámbito de interés

La Educación, el Sistema Educativo

- ✘ Por su carácter comparativo

Se reflejan por países y regiones

- ✘ Por el producto que genera

Indicadores informativos de la educación

- ✘ Por la información relevante

Definición de políticas educativas, toma de decisiones

PREOCUPACIÓN Y OCUPACIÓN

UNIDADES LIBERADAS

OCDE Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos

Pisa

La medida de los conocimientos
y destrezas de los alumnos

La evaluación de la lectura, las matemáticas
y las ciencias en el Proyecto Pisa 2000

Proyecto internacional para la producción
de indicadores de rendimiento de los alumnos
Proyecto PISA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

inace Instituto Nacional de Estadística e Investigación de Operaciones

PISA 2000

PISA 2003

PROGRAMA PISA

Ejemplos de ítems de Conocimiento Científico

Programa para la Evaluación Internacional
de Alumnos de 16 años en Matemáticas,
Lectura y Ciencias

Aproximación a un modelo de evaluación:

el proyecto PISA 2000

En Figuras
el Símbolo
de la
OCDE

inace

Algunas
publicaciones en
español sobre
PISA

EJEMPLO UNIDAD PISA

El Sistema de Bibliotecas Municipales regala a sus nuevos socios un marcador de páginas en el que se muestra su horario de apertura. Consulta este horario para responder a las siguientes preguntas.



SISTEMA DE BIBLIOTECAS MUNICIPALES

HORARIO DE APERTURA *A partir de Febrero de 1998*

	<i>Cervantes</i>	<i>Góngora</i>	<i>Quevedo</i>	<i>Lope de Vega</i>	<i>Calderón</i>
Domíngo	13,00-17,00	Cerrado	14,00-17,00	Cerrado	14,00-17,00
Lunes	11,00-20,00	11,00-17,30	13,00-20,00	11,00-17,30	10,00-17,00
Martes	11,00-20,00	11,00-20,00	11,00-20,00	11,00-20,00	10,00-17,00
Miércoles	11,00-20,00	11,00-17,30	10,00-20,00	11,00-17,00	10,00-17,00
Jueves	11,00-20,00	11,00-17,00	10,00-20,00	11,00-17,30	10,00-17,00
Viernes	11,00-17,00	11,00-17,00	10,00-20,00	11,00-17,00	10,00-17,00
Sábado	10,00-13,00	10,00-13,00	9,00-13,00	10,00-13,00	9,00-17,00

¿A qué hora cierra la biblioteca Lope de Vega los miércoles?

«¿Qué biblioteca continúa abierta a las 18:00 horas las tardes de los viernes?»

- A Biblioteca Cervantes
- B Biblioteca Quevedo
- C Biblioteca Góngora
- D Biblioteca Lope de Vega
- E Biblioteca Calderón

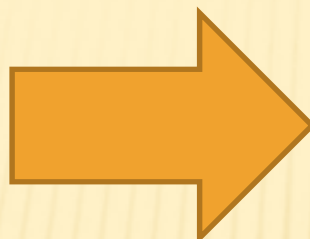
ESTÁTICO VS. DINÁMICO

El Sistema de Bibliotecas Municipales regala a sus nuevos socios un marcador de páginas en el que se muestra su horario de apertura. Consulta este horario para responder a las siguientes preguntas.



SISTEMA DE BIBLIOTECAS MUNICIPALES

HORARIO DE APERTURA <small>A partir de Febrero de 1998</small>					
	Cervantes	Góngora	Quevedo	Lope de Vega	Calderón
Domingo	13.00-17.00	Cerrab	14.00-17.00	Cerrab	14.00-17.00
Lunes	11.00-20.00	11.00-17.30	13.00-20.00	11.00-17.30	10.00-17.00
Martes	11.00-20.00	11.00-20.00	11.00-20.00	11.00-20.00	10.00-17.00
Miércoles	11.00-20.00	11.00-17.30	10.00-20.00	11.00-17.00	10.00-17.00
Jueves	11.00-20.00	11.00-17.00	10.00-20.00	11.00-17.30	10.00-17.00
Viernes	11.00-17.00	11.00-17.00	10.00-20.00	11.00-17.00	10.00-17.00
Sábado	10.00-13.00	10.00-13.00	9.00-13.00	10.00-13.00	9.00-17.00



Unidad PISA 8 Bibliotecas municipales

El Sistema de Bibliotecas Municipales regala a sus nuevos socios un marcador en el que se muestra su horario de apertura. Consulta este horario para responder a las siguientes preguntas.

Horario de apertura A partir de Febrero de 2007

	Cervantes	Quevedo	Góngora	Calderón	Lope
Domingo	11 a 21	8 a 15	9 a 16	9 a 13	7 a 15
Lunes	11 a 19	8 a 12	10 a 16	9 a 16	7 a 18
Martes	7 a 22	8 a 17	8 a 18	11 a 21	8 a 15
Miércoles	10 a 15	11 a 16	8 a 18	11 a 17	7 a 16
Jueves	11 a 15	9 a 15	7 a 15	9 a 20	8 a 16
Viernes	11 a 20	9 a 17	9 a 16	7 a 16	11 a 18
Sábado	9 a 13	11 a 19	12 a 19	11 a 18	10 a 17



¿A qué hora cierra la biblioteca Lope de Vega los miércoles?

Pregunta 8.1

¿A qué hora abre la biblioteca Calderón el Martes?

Pregunta 8.2

¿Qué biblioteca cierra después de las 21 el Martes?

«¿Qué biblioteca continúa abierta a las 18

v

Pregunta 8.1

¿A qué hora cierra la biblioteca Cervantes el Lunes?

- D Biblioteca Lope de Vega
- E Biblioteca Calderón

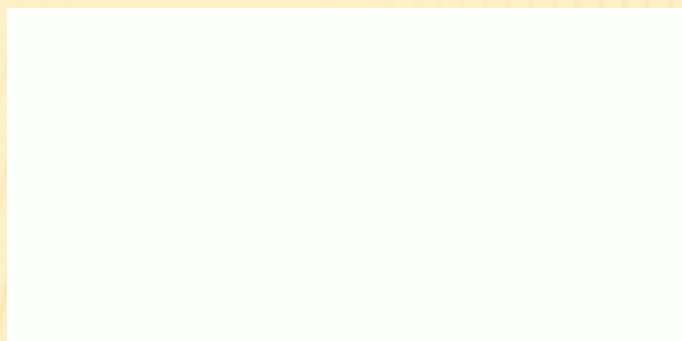
Pregunta 8.2

¿Qué biblioteca abre antes de las 8 el Martes?

- C Biblioteca Quevedo
- D Biblioteca Calderón
- E Biblioteca Lope



PROYECTO ASIPIISA



Matemáticas

L
E
C
T
U
R
A

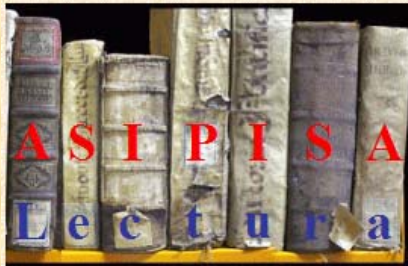
- **Ayuda:** contribuir y colaborar en la formación del alumnado
- **Sistemática:**
 - independencia funcional en un conjunto temático,
 - estructura común de funcionamiento.
- **Interactiva:**
 - dinamismo, variabilidad, interacción, respuesta contextual,
 - uso de las TIC,
 - potenciación del aprendizaje significativo.
- **PISA:** por ser el objeto de estudio

ASIPIISA MATEMÁTICAS y LCR

ASIPIISA EN LECTURA, CIENCIAS Y RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

**Ayuda
Sistemática
Interactiva
PISA**

RESOLUCIÓN
de
PROBLEMAS



Ayuda
Sistemática
Interactiva
PISA
en Lectura, Ciencias y
Resolución de Problemas



[Manual del usuario](#)

[Descripción del proyecto](#)

[ACCESO A LOS CONTENIDOS](#) ▼

[Repositorio](#)

[Autores](#)

[Otros desarrollos](#)

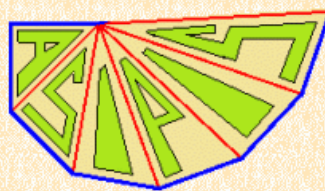
[Página de inicio](#)



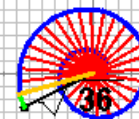
ASIPIISA EN MATEMÁTICAS

**Ayuda
Sistemática
Interactiva
PISA**

M
A
T
E
M
Á
T
I
C
A
S

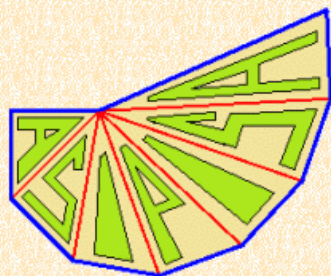


Caracol Pitagórico



inicio

parar



Ayuda
Sistemática
Interactiva
PISA
en Matemáticas

27

**Puntuaciones
de un examen**

[Manual del usuario](#)

[Descripción del proyecto](#)

[ACCESO A LOS CONTENIDOS](#)

[Autores](#)

[Otros desarrollos](#)

[Página de inicio](#)

REPOSITARIOS

Proyecto ASIPISA en Lectura, Ciencias y Resolución de problemas Repositorio de objetos de aprendizaje

Desarrollo

Juan Jesús Cañas Escamilla

Inmaculada Crespo Calvo

José Román Galo Sánchez

Dirección: José Román Galo Sánchez

Unidad ASIPISA	Título Número de preguntas	Unidad original	Fuente Ámbito	Objetos de Aprendizaje
1	 Diseño por ordenador 2 preguntas		PISA 2003 Resolución problemas	Diseño por ordenador
2	 Gestión de ventas 1 pregunta		Marcos teóricos 2003 Resolución problemas	Gestión de ventas
3	 Sistema de transporte		PISA 2003	Sistema de transporte

Proyecto ASIPISA en Matemáticas Repositorio de objetos de aprendizaje

Desarrollo

Juan Jesús Cañas Escamilla

Inmaculada Crespo Calvo

José Román Galo Sánchez

Dirección: José Román Galo Sánchez

Unidad ASIPISA	Título Número de preguntas	Unidad original	Fuente	Objetos de Aprendizaje
1	 Caramelos de colores 1 pregunta		PISA 2003	Caramelos, dados, lápices, canicas y sobres de colores
2	 Escalera 1 pregunta		PISA 2003	Escalera

30 unidades ASIPISA

- 7 Lectura
- 11 Ciencias
- 12 Resolución Problemas

50 ítems PISA

- 10 Lectura
- 22 Ciencias
- 18 Resolución Problemas

36 objetos de aprendizaje

30 unidades ASIPISA

- Matemáticas

36 ítems PISA

65 objetos de aprendizaje

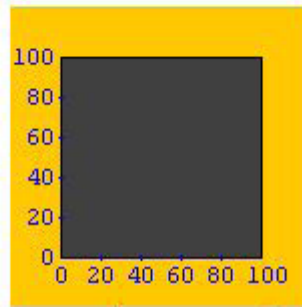
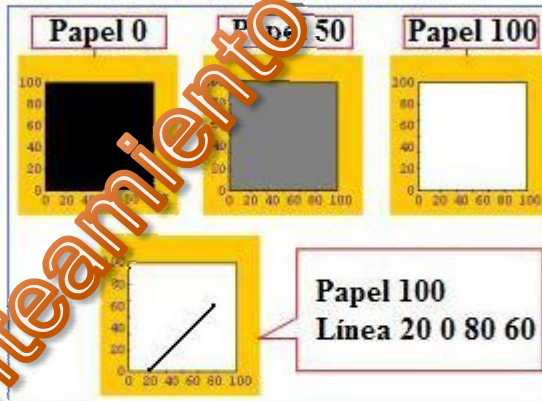
REPOSITORIO

Unidad ASIPISA	Título	Unidad original	Fuente	Objetos de Aprendizaje
	Número de preguntas			
1	 <p><u>Caramelos de colores</u></p> <p>1 pregunta</p>		<u>PISA 2003</u>	Caramelos, dados, lápices, canicas y sobres de colores
...				
14	 <p><u>El sueño de las focas</u></p> <p>1 pregunta</p>		<u>La medida de los conocimientos</u>	El sueño de las focas El autobús El bebé El submarinista
15	 <p><u>El faro</u></p> <p>1 pregunta</p>		<u>Marcos teóricos 2003</u>	El faro

UNIDAD ASIPIISA

Unidad PISA 1 Diseño por ordenador

Los programas de dibujo asistido por ordenador son herramientas de diseño para la creación de gráficos. Los dibujos se generan dando un conjunto de órdenes al programa. Estudia cuidadosamente las siguientes órdenes y dibujos antes de contestar a las preguntas.



Pregunta 1.1

¿Cuál de las siguientes órdenes genera el gráfico dibujado en el cuadro situado debajo?

- A Papel 0
- B Papel 25
- C Papel 50
- D Papel 75
- E Papel 100

Siguiente

Puntuación unidad PISA 1

Pregunta 1, puntos

Pregunta 2, puntos

Total puntos de 4
porcentaje = 50 %

inicio

PISA

puntuar

ver fallos

respuestas

no modificar

corregir

créditos

Botones

EL PLANTEAMIENTO O ESTÍMULO

Unidad PISA 7 Clonación

¿Una máquina copidora de ser? Sin lugar a dudas, si hubiera habido clones para escoger el animal del mundo; ¡Dolly hubiera sido la ganadora! La oveja escocesa que puedes ver en la fotografía. Pero Dolly no es una oveja cualquiera. Es un clon de otra oveja que significa: una copia. Clonar significa copiar a partir de un original. Los científicos han conseguido crear una oveja que es idéntica a otra oveja que tiene las funciones de original.

El científico escocés Ian Wilmut diseñó la máquina copidora de ovejas e implantó un óvulo manipulado en una oveja (Rosely) que fue la que tuvo a Dolly. El óvulo manipulado contenía un trozo pequeño de la célula de una oveja (Nightly) y que introdujo el núcleo de otra oveja (Blackly) del que se eliminó todo el material que hubiera podido determinar las características de la oveja Rosely.

Algunos científicos piensan que en pocas

Unidad PISA 6 Vacaciones

Las figuras siguientes muestran un mapa de carreteras entre varias ciudades y las distancias más cortas existentes entre ellas.



Angaz					
Kado	825				
Lapat	750	450			
Megal	600	1395	945		
Nuben	750	1575	1500	675	
Piras	450	1275	1200		525
Angaz	Kado	Lapat	Megal	Nuben	Piras

Unidad PISA 5 Energía necesaria

Cantidad diaria recomendada de energía necesaria para los adultos

		Hombres	Mujeres
Edad (años)	Nivel de actividad	Energía necesaria	Energía necesaria
De 18 a 29	Suave	2558,4	2006,4
	Moderado	2659,2	2107,2
	Intenso	3460,8	2356,8
De 30 a 59	Suave	2508,0	2056,8
	Moderado	2908,8	2157,6
	Intenso	3410,4	2349,6
De 60 en adelante	Suave	2107,2	1800,0
	Moderado	2457,6	1905,6
	Intenso	2858,4	2107,2

Nivel de actividad según la ocupación:

Suave	Moderado	Intenso
Televendedor	Profesor	Albañil
Oficinista	Vendedor ambulante	Campeño
Ama de casa	Enfermera	Deportista



BOTONES DE GESTIÓN

inicio

Nueva instancia del objeto

PISA

Unidad PISA original

puntuar

no puntuar

Puntuación

ver fallos

no ver fallos

Reflejo de aciertos y fallos

respuestas

Respuestas

modificar

no modificar

Modificación de respuestas

corregir

Corrección

créditos


Créditos

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

Pregunta 1.1

¿Cuál de las siguientes órdenes genera el gráfico dibujado en el cuadro situado debajo?

- A **Papel 0**
- B **Papel 25**
- C **Papel 50**
- D **Papel 75**
- E **Papel 100**

Siguiente 

Pregunta

¿Cuál debería ser la cantidad de energía recomendada para 7 días en cal, para una mujer de 20 años cuya ocupación es vendedora ambulante?

Total 0,0



Pregunta


Coloca a los jóvenes y a los adultos en las habitaciones:

	nº chicos	nº chicas	nº adultos	Sexo adultos
Roja	0	1	0	Masc
Azul	5	0	0	Femen
Verde	0	0	4	Femen
Púrpura	0	0	0	Elige
Naranja	0	0	0	Elige
Amarilla	0	0	0	Elige
Blanca	0	0	0	Elige

Pregunta 1.2

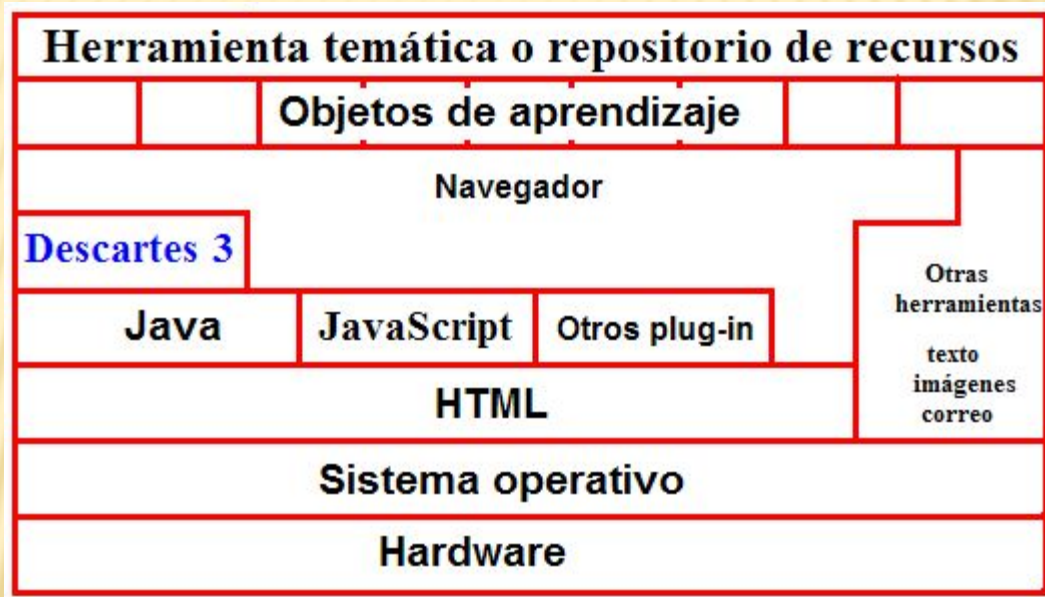
Y ahora ¿Cuál de los siguientes conjuntos de órdenes genera el nuevo gráfico situado debajo?

- A **Papel 75**
Línea 0 40 40 20
-  B **Papel 25**
Línea 0 40 40 20
-  C **Papel 75**
Línea 40 0 20 40
- D **Papel 25**
Línea 40 0 20 40

 anterior

ESQUEMA DE DEPENDENCIA FUNCIONAL INFORMÁTICA

Proyecto ASIPISA



LA HERRAMIENTA



 GOBIERNO DE ESPAÑA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, POLÍTICA SOCIAL Y DEPORTE

EDUCACIÓN

 **escartes**

NIPO: 651-07-346-2 Matemáticas interactivas

- [Unidades Didácticas](#)
- [Aplicaciones](#)
- [Miscelánea](#)
- [Experiencias](#)

curso básico
descartes 2
en el aula
manual 2D
manual 3D

EDA ENGLISH

presentación
novedades
mapa web
buscador
ayuda
instalación

Créditos

LINUX **Contacta con nosotros**

Solicitar CD-DVD MATEMÁTICAS ENLACES FORO

EJEMPLOS DE UNIDADES (I)

Unidad PISA 8

Bibliotecas municipales

El Sistema de Bibliotecas Municipales regala a sus nuevos socios un marcador en el que se muestra su horario de apertura. Consulta este horario para responder a las siguientes preguntas.

Horario de apertura A partir de Febrero de 2007

	Cervantes	Quevedo	Góngora	Calderón	Lope
Domingo	11 a 21	8 a 15	9 a 16	9 a 13	7 a 15
Lunes	11 a 19	8 a 12	10 a 16	9 a 16	7 a 18
Martes	7 a 22	8 a 17	8 a 18	11 a 21	8 a 15
Miércoles	10 a 15	11 a 16	8 a 18	11 a 17	7 a 16
Jueves	11 a 15	9 a 15	7 a 15	9 a 20	8 a 16
Viernes	11 a 20	9 a 17	9 a 16	7 a 16	11 a 18
Sábado	9 a 13	11 a 19	12 a 19	11 a 18	10 a 17



Lectura

EJEMPLOS DE UNIDADES (II)

Unidad PISA 9 Los intimidadores

LOS PADRES IGNORAN LA EXISTENCIA DEL PROBLEMA DE LA INTIMIDACIÓN EN LAS CLASES

Sólo uno de cada tres padres encuestados está al tanto de los problemas que afectan a sus hijos, según ha puesto de manifiesto un estudio llevado a cabo por el Ministerio de Educación que se hizo público el miércoles.

El estudio realizado entre diciembre de 1994 y enero de 1995, se llevó a cabo sobre una muestra de 19.000 padres, profesores y alumnos de escuelas de primaria, secundaria y bachillerato en las que había habido problemas de intimidación.

La encuesta, la primera de este tipo llevada a cabo por el Ministerio, analizó a los estudiantes a partir de cuarto curso.

El estudio aportó los siguientes datos:

Se detectó que el 83 % de los alumnos de primaria encuestados dijo que había sufrido intimidación por parte de sus compañeros, frente al 60 % de los estudiantes de

Lectura



EJEMPLOS DE UNIDADES (III)

Unidad PISA 14

Ir al cine

Este problema trata de cómo buscar un día y hora adecuados para ir al cine

Isaac, de 11 años, quiere organizar una salida al cine con dos amigos de su misma edad durante la semana de vacaciones escolares. Las vacaciones empiezan el sábado, 24 de marzo, y terminan el domingo, 1 de abril

Isaac preguntó a sus amigos qué días y a qué horas podrían ir al cine. Recibió las siguientes respuestas:

Federico: Tengo que quedarme en casa el sábado para practicar música de 19:00 a 20:00

Sebastián: Tengo que ir a casa de mi abuela los viernes, de modo que no puede ser en viernes. Ya he visto Monstruos en las profundidades y no quiero verla otra vez.

Los padres de Isaac insisten en que sólo vaya a ver películas recomendadas para su edad y en que no vuelva a casa andando. Ellos llevarán a los chicos a sus casas siempre que sea antes de las 21 horas.

Isaac mira las horas de comienzo de las películas de la semana de vacaciones. Ésta es la información que encuentra

Resolución de Problemas



EJEMPLOS DE UNIDADES (IV)

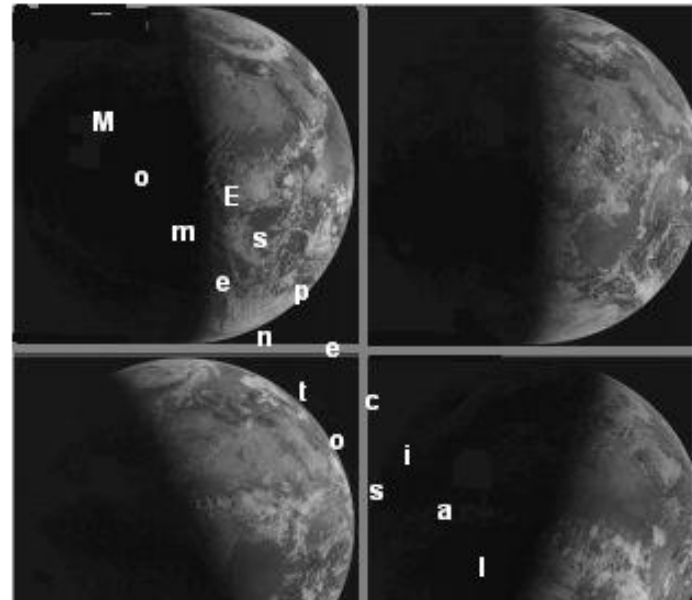
Ciencias

Unidad PISA 26

Luz del día (II)

mentos en los que la Tierra está a la máxima y mínima distancia del astro rey.

Esos momentos especiales se han marcado con nombres propios en el calendario.



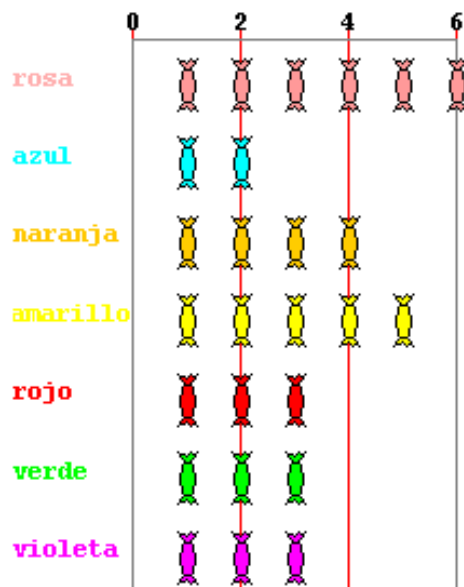


EJEMPLOS DE UNIDADES (V)

Matemáticas

Unidad PISA 1 Caramelos de colores

La madre de Roberto le deja tomar un caramelo de una bolsa. Él no puede ver los caramelos. El número de caramelos de cada color que hay en la bolsa se muestra en el siguiente gráfico.




Pregunta


¿Cuál es la probabilidad de que Roberto tome un caramelo **rojo**?


- A 22,07 %
- B 85,79 %
- C 11,53 %
- D 42,25 %


[inicio](#)[PISA](#)[puntuar](#)[ver fallos](#)[respuestas](#)[no modificar](#)[corregir](#)[créditos](#)

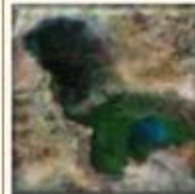
UNIDADES ASIPIISA DE LECTURA

8  Bibliotecas municipales
2 preguntas


9  Los intimidadores
1 pregunta

10  Población activa
1 pregunta

17  Garantía
2 preguntas

18  El lago Chad
1 pregunta

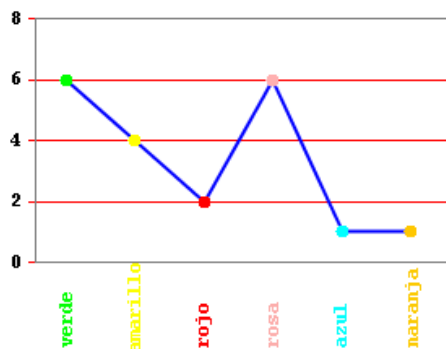
19  Gripe
1 pregunta

29  De mal gusto
2 preguntas

EVALUACIÓN FORMATIVA

Unidad PISA 1 Dados de colores

La tía de Carlos le deja coger un dado de una bolsa. Él no puede ver los dados. El número de dados de cada color que hay en la bolsa se muestra en el siguiente gráfico.



Pregunta

¿Cuál es la probabilidad de que Carlos coja un dado **rojo**?

- A 30 %
 B 5 %
 C 10 %
 D 20 %

Creo que has calculado la probabilidad para el color **verde**, pues: de ese color hay **6**, en total tenemos **20**, por tanto la probabilidad es:

$$\frac{6}{20} = 0,3 = \frac{30}{100} = 30\%$$

Calculemos la del **rojo**:

del **rojo** hay
en **total** hay = $0,1 = 10\%$

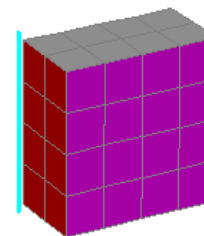
¿cuántos bloques hay?

3 intentos ¡correcto!

dirección **naranja**
dirección **verde**
dirección **azul**

En total habría:

$2 \cdot 4 \cdot 4 =$





Instituto Superior de Formación y Recursos en Red para el Profesorado

RECURSOS INTERACTIVOS PARA LA COMPETENCIA LECTORA



Prof. Dr. José R. Galo Sánchez

Coordinador del Proyecto Descartes

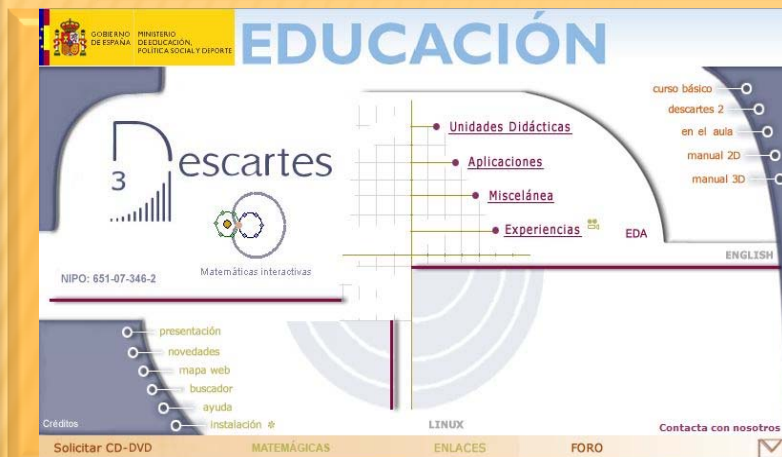


TERCER ENCUENTRO DE IDIOMA ESPAÑOL Y LITERATURA



¿QUÉ ES DESCARTES?

Un proyecto en Educación Matemática con TIC



Desarrollo de unidades didácticas interactivas

Formación en la herramienta “Descartes”

Desarrollo y mantenimiento de la herramienta

Entorno de trabajo y desarrollo colaborativo

Fomento de la práctica TIC en el aula

Innovación en el aprendizaje de las Matemáticas

<http://descartes.cnice.mec.es>



Instituto Superior de Formación y Recursos en Red para el Profesorado

LA WEB DESCARTES

The image shows a screenshot of the Descartes website with several annotations. The website header includes the Spanish government logo and the text 'GOBIERNO DE ESPAÑA' and 'MINISTERIO DE EDUCACIÓN, POLÍTICA SOCIAL Y DEPORTE'. The main title 'EDUCACIÓN' is in large blue letters. Below it, the 'descartes' logo is displayed. The page content is organized into several sections:

- Unidades Didácticas** (Didactic Units): A blue-bordered box containing links for 'Aplicaciones' (Applications) and 'Miscelánea' (Miscellaneous).
- Experiencias** (Experiences): A green-bordered box containing a link for 'Experiencias' and the acronym 'EDA'.
- Formación** (Training): A red-bordered box containing links for 'curso básico' (basic course), 'descartes 2', 'en el aula' (in the classroom), 'manual 2D', and 'manual 3D'.
- Contenidos curriculares** (Curricular Content): A blue-bordered box containing links for 'presentación' (presentation), 'novedades' (news), 'mapa web' (web map), 'buscador' (searcher), 'ayuda' (help), and 'instalación' (installation).
- Experiencias en el aula** (Experiences in the classroom): A green-bordered box containing a link for 'Experiencias en el aula'.
- Descarga Contenidos** (Download Content): A black-bordered box containing a link for 'Solicitar CD-DVD' (Request CD-DVD).
- Contenidos generales del proyecto. Ayuda.** (General project content. Help.): A purple-bordered box containing links for 'MATEMAGICAS', 'ENLACES', and 'FORO'.
- Otros enlaces** (Other links): A pink-bordered box containing a link for 'Contacta con nosotros' (Contact us).

The website also features a navigation bar with 'LINUX' and 'ENGLISH' options, and a footer with 'Contacta con nosotros' and a search icon.

DESCARTES: LICENCIA CREATIVE COMMONS



Reconocimiento-No comercial-Compartir bajo la misma licencia 2.5 España

Usted es libre de:



copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra



hacer obras derivadas

Bajo las condiciones siguientes:



Reconocimiento. Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciador (pero no de una manera que sugiera que tiene su apoyo o apoyan el uso que hace de su obra).



No comercial. No puede utilizar esta obra para fines comerciales.



Compartir bajo la misma licencia. Si altera o transforma esta obra, o genera una obra derivada, sólo puede distribuir la obra generada bajo una licencia idéntica a ésta.



- ◆ Al reutilizar o distribuir la obra, tiene que dejar bien claro los términos de la licencia de esta obra.
- ◆ Alguna de estas condiciones puede no aplicarse si se obtiene el permiso del titular de los derechos de autor
- ◆ Nada en esta licencia menoscaba o restringe los derechos morales del autor.

GRUPO DESCARTES COLOMBIANO



Descartes 3D

Blog Para La Construcción De Un Tutorial De Descartes 3D. Se Esperan Aportes Para Mejorarlo. Diseñado Por El Grupo Gnomon Del ITM



UN RETO: GRUPO DESCARTES URUGUAYO





Instituto Superior de Formación y Recursos en Red para el Profesorado



descartes@cnice.mec.es



José R. Galo Sánchez

Coordinador del Proyecto Descartes



TERCER ENCUENTRO DE IDIOMA ESPAÑOL Y LITERATURA

