



Emilia Pérez López



El CEIP Ntra. Sra. de la Fuencisla ha participado en Aula 2012, el Salón Internacional del Estudiante.

Los niños y niñas de 4º de Primaria se han prestado generosamente a dar clase un domingo por la mañana.

Allí, emplearon juegos como [Simón](#) y [memory](#) para trabajar la memoria auditiva, [24 arañas](#)

para repasar el nombre de la notas en el pentagrama, y

[Familias de instrumentos](#)

[-m](#)

[ás-juegos y crucigrama](#)

para repasar la clasificación instrumental. Interpretaron dos musicovigramas

[con percusión corporal](#)

y

[con expresión rítmica.](#)

Instrumentaron con pequeña percusión Orff

[la marcha turca sobre las ruinas de Atenas \(Beethoven\)](#)

y l

[a danza húngara nº5 de Brahms.](#)

Leyeron en el pentagrama y cantaron con notas

[la canción 5 lobitos, para después tocarla en flauta.](#)

También tocaron el

[himno de la alegría](#)

. Con las campanas afinadas y los boomwhackers interpretaron

["Una flor de la cantuta".](#)

Queda patente que las nuevas tecnologías aplicadas al aula de música, son una realidad que facilita los aprendizajes y encanta a los niños.

La música les sirve para comunicarse, expresarse y hacer partícipes a los demás de su disfrute.

En este video se recoge la presencia del CEIP de la Fuencisla en el Salón Internacional del Estudiante 2012.

{flvremote} http://descargas.pntic.mec.es/contenidos/buenaspracticass/ceip_ntra_sra_fuencisla.flv{/flvremote}

Aunque el material a trabajar con los niños estaba ya en el [blog de área](#) la autora Emilia Pérez, pensó que sería más práctico y ágil tenerlo todo junto en un [wix](#).

The image shows a screenshot of a website with a dark brown header. The header contains navigation links: 'Home', 'Juegos', 'Musicogramas / Instrumentaciones', 'Flauta', 'Boomsahackers', and the 'AULA' logo. The main content area has a dark background with the title 'NUEVAS TECNOLOGÍAS EN EL AULA DE MÚSICA.' in large blue letters, followed by the subtitle 'La mejor forma de aprender' in white. To the right of the subtitle are three colorful musical notes. Below this is the author's name 'Emilia Pérez - Profesora de música del CEIP Ntra. Sra. de la Fuencisla (Madrid)'. The main body of the page is divided into three vertical panels: a pink panel on the left with a large letter 'A' on a wooden block, a central panel showing a person's silhouette interacting with a large digital screen displaying a music interface, and a yellow panel on the right with a large letter 'C' on a wooden block. Each panel has a small watermark at the bottom: 'algunosensenlafuencisla.blogspot.com'. On the right edge of the page, there is a vertical 'XHTML' icon.

De Aula 2012 se accede a todas las actuaciones que este centro ha realizado
Ampliamos este trabajo para el novedoso para el gran público.



El nombre de esta página es un ejemplo de cómo se puede usar el nombre de la página en un documento. El nombre de esta página es un ejemplo de cómo se puede usar el nombre de la página en un documento.