

Escrito por María Piedad Avello
Domingo, 23 Setembro 2012 10:23



Área/materia

Profesores

20 Descripción

Según su autora el blog ha supuesto una gratificación personal y profesional, además de mejorar la relación que establece con las familias. Hay una exposición detallada de las partes en las que se divide el blog, aspecto importante a la hora de decidir crear uno.

<<"

Lo defino como mi agenda-diario pública y compartida, en la que incluyo aquellos hechos, situaciones, experiencias e informaciones cotidianas que suceden día a día en clase y que considero relevantes o significativas para ser publicadas.

[illegible]

El bosque de los sueños, una agenda-diario

Escrito por María Piedad Avello
Domingo, 23 Setembro 2012 10:23

educativos, que puedan resultar de interés a mis seguidores.

—

Me gustaría resaltar la gratificación personal y profesional que ha supuesto en mí la creación y desarrollo de este blog, porque se han cumplido con creces las expectativas y objetivos marcados de manera inicial:

—

- La relación familia-escuela ha sido muy positiva, ya que al hacerles partícipes de todas las actividades e incluso implicarlas en el aula mediante actuaciones y teatros y por la tarde en los talleres, el proceso de enseñanza-aprendizaje ha sido más fructífero, enriquecedor y motivante.

—

- La interacción con otras personas dedicadas al mundo de la educación ha supuesto un intercambio de experiencias tan positivo que se ha visto reflejado en mi aula a la hora de poner en práctica los Proyectos de Investigación, elaboración de material,... Se ha diversificado el blog en gran medida gracias a la participación en el Certamen de Espiral Edublog y al colaborar con el proyecto de “Blogs Amigos”, entre otros.

—

- La difusión de la información del blog se propaga hasta dos grandes redes sociales: Facebook (<https://www.facebook.com/#!/BLOGELBOSQUE>) y

Twitter (<https://twitter.com/MMARMLUQUE>), ya que el Bosque de los Sueños tiene una página en cada una de ellas y se comparten cada una de sus entradas.



PARTES DEL BLOG

El blog se divide en una serie de páginas, que han ido aumentando a lo largo del curso, en función de la expectación surgida con algunas experiencias compartidas en el blog. Estas son las PÁGINAS en las que se divide:

1- **PRINCIPAL**, compuesta por una parte central donde se ubican las entradas, en la que se hacen públicas situaciones propias de clase y que versan de diferentes contenidos curriculares de la Etapa (lógico matemáticas, lenguaje, lecto-escritura, psicomotricidad, música, plástica,..), además de las Actividades Complementarias y con las Familias que llevamos a cabo en Infantil.

Todas han sido trabajadas a lo largo de las unidades didácticas que hemos desarrollado y de nuestros Proyectos de Investigación (del Cuerpo Humano, de los Castillos y los Indios). Me gustaría destacar algunas actividades desarrolladas en el curso:

Explicación del proceso digestivo por 2 niños de 4 años:

Explicación de la Respiración por 2 niñas y 1 niño de 4 años:

[El Rincón del Consultorio Médico](#) durante el período que duró el Proyecto del Cuerpo Humano y realizado en un Taller de Madres.

[La Torre del Homenaje](#) fue el Rincón decorado por las madres en otro Taller para el Proyecto de los Castillos.

[Los distintos Talleres de Madres](#) realizados durante el curso y los Proyectos surgidos de los mismos.

[La celebración del día de los Abuelos.](#)

En la barra lateral derecha aparecen una serie de informaciones varias que muchas de ellas han formado parte de alguna entrada del blog y que están colocadas en este lugar destacado, como son:

- El Programa de Alimentación que llevamos con la Brujita Marifresa,
- La presentación de la selección de libros del curso pasado de nuestra Biblioteca de Aula, que llevaban cada viernes a casa uno de estos títulos:
- [El Recetario Viajero de Lila](#) , donde en compañía de la mascota de clase, Lila, y la familia, realizaron una receta cada niño de la clase, de forma rotativa, una vez a la semana.
- [Los Proyectos surgidos en los Talleres de madres](#)
- La fecha del próximo cumpleaños de clase,
- Un chat, donde cualquier visitante pueda expresarse de forma libre y que se ha constituido como un espacio de comunicación entre muchas mamás del aula ;
- [Cuentos significativos](#) por su contenido o temática, que hemos contado en clase, incluyendo la referencia a una entrada donde el mismo autor del cuento nos dedica un comentario

- Relación de enlaces que sigo y puedan resultar interesantes por el contenido que divulgan.

-Etc.

2- En la sección "**¿QUIENES SOMOS?**" se hace una [presentación de forma gráfica de los 25 tesoros](#) de 4 años que tenía en mi clase, ahora somos 24, incluso pasamos lista para conocerlos, también aparece una [presentación de muchas familias](#) que me mandaron su foto y quisieron formar parte de este rincón del blog y por último un [montaje de collage de fotos](#) de cada uno de mis niños como recuerdo al finalizar el nivel de 4 años.

3- En "**¿SABÍAS QUÉ?**" se describen situaciones y ocurrencias de los niñ@s acontecidas en clase y que resultan curiosas y le dan al blog un toque de humor, carisma e identidad sobre nuestra aula.

4-Tenemos también nuestro propio tablón de **NOTICIAS**, donde se cuelgan informaciones varias de interés para las familias de mi alumnado (horario de reuniones, talleres, ...)

5- En la sección **SUPERNANI** se ofrecen artículos, enlaces y respuestas a temas que surgen desde las mismas familias de mi alumnado y llegan a mí por medio de tutorías o en los mismos Talleres de Madres y los retomo aquí, temas como las rabietas infantiles, el lenguaje, la preocupación por los distintos grados de maduración de los niños, la importancia de los desayunos o el hábito de irse a la cama siguiendo unas pautas concretas y diarias.

6- En la página de **COEDUCACIÓN**, con mis modestos conocimientos que he ido adquiriendo en materia de igualdad, al llevar varios cursos escolares como coordinadora de este gran Proyecto, pretendo poner mi granito de arena a esa gran asignatura pendiente que tiene esta localidad sevillana donde estoy destinada y en la que el machismo aún está muy arraigado. Intento crear un espacio que invite a la reflexión de situaciones, que repercutan en las familias y en las pautas educativas de sus hij@s.

7.- Enlaces a **JUEGOS** sobre letras, números, relacionados con el Cuerpo Humano, los Castillos y sobre los Indios, los tres Proyectos desarrollados durante el curso.

8.- **CANCIONES** es una página que ofrece al igual que la de juegos enlaces a canciones de diversa índole y que trabajamos en clase.

9.- En los **VÍDEOS** se ofrecen cortos de cuentos clásicos, cuentos coeducativos, documentales y vídeos relacionados con los Proyectos de Investigación.

10.- En la página sobre **LETRILANDIA**, que es el método de lecto-escritura que seguimos, se ofrecen algunos cuentos de repaso, canciones y algunas hojas de lectura sobre las vocales trabajadas.

11.- Hay una página de premios en la que se recogen todas las gratificaciones recibidas con mucho cariño de compañer@s que he encontrado en la red.

12.- En **FAMILIAS EN EL AULA** he querido recoger cada una de las intervenciones familiares en el aula a través de teatros y dramatizaciones y que tanto grado de satisfacción ha supuesto para toda la comunidad educativa:

1.- LA RATITA PRESUMIDA: TEATRO Y TALLER DE DECORACIÓN DE CARETAS:

2.- [LOS TRES CERDITOS: TEATRO Y DECORACIÓN DE MARIONETAS DE DEDOS:](#)

3.- [NOMBRAMIENTO DE CABALLEROS Y TALLER DE DECORACIÓN DE ESCUDOS](#)

4. [-NOS REGALAN UN ARMARIO PARA LILA, NUESTRA MASCOTA . !](#)

5.- TEATRO ¿HAY ALGO MÁS ABURRIDO QUE SER UNA PRINCESA ROSA? Teatro representado en la Biblioteca Municipal en la conmemoración del Día del Libro y con la Intervención de madres, un padre y las dos tutoras del nivel de 4 años:

6.- [LOLA ES DESPISTADA: TEATRO DE MARIONETAS Y CREACIÓN DE CARETAS](#)

13.- **UN BOSQUE DE CUENTO** es el [enlace a mi otro Blog sobre cuentos](#) que he iniciado hace menos de un mes y pretende ser un espacio que acerque a la lectura, al mundo de los cuentos y literatura infantil y logre captar la curiosidad por ciertos títulos a través de una sinopsis de cada uno de ellos y su ficha técnica.>>