

El [profesor Potachov](#) es Néstor Alonso, un docente del Colegio San Félix de Candas (Asturias).

Mostrando su creatividad apoyó la exposición con la presentación que a continuación mostramos.

Este especialista en TIC utiliza estas herramientas para "realizar todo aquello que puedo hacer sin **TIC** pero **de otra manera**". Con este uso se centra en tres aspectos:

1. Para **obtener información**, que sepan buscar, sintetizar, seleccionar, guardar.
2. Para **comunicar**.
3. Para **expresar**, como medio de expresión en cualquier formato digital.

Sintetiza lo que define como competencia digital en tres bloques que se las utiliza de la siguiente manera:

1. De **manera activa**

2. Trabajando formatos **multimedia**.

3. **Transmedia**, primera generación que puede absorber y transformar en cualquier formato.

4. La editorial somos nosotros, trasciende el concepto de libro de texto, el libro de texto lo generan los alumnos, el libro de texto en la **era de la revolución digital** es absoluta.

Aquí le podemos ver durante la ponencia que dió en el II Encuentro de BP 2.0.

{jcomments on}

{flvremote}http://descargas.pntic.mec.es/contenidos/encuentroBP2010/NestorAlonso.flv{/flvremote}

Son importantes los ejemplos de actividades con TIC entre los que cita:

- **Trabajos de investigación** en primaria que parten de lo que los chavales saben, elaborar y luego presentarán a los compañeros [www.educacontic.es/blog/investigando-en-primaria](http://www.educacontic.es/blog/investigando-en-primaria)

- La **narración digital**. Elaborar audios, narrar imágenes, hacer video, etc.

- **Mapas multimedia.** Utilizando la tecnología de google, hay que geolocalizar en un punto y colocar cualquier tipo de contenido. (ejemplo, viaje con Darwin) <http://creativos.net/mapadarwin/mapindex.html>

- **Arte digital.** Tienen un lugar donde meten todo esto. Utilizan para ello determinados servicios web 2.0.

- **Freestyle.** Consiste en dejarle tiempo a los chavales para elegir libremente tiempo para elegir sus temas de trabajo (fotostory, graban audios, etc)

Para finalizar nos explica lo que es la **identidad digital**, un espacio que poseen los alumnos de Asturias y que mediante el protocolo usuario-contraseña acceden a los servicios ofrecidos. El portal de clase se llama [www.creativos.net](http://www.creativos.net). En esta dirección distingue ocho espacios de trabajo:

Cosas de 4ºB; El chivato; Blog de plástica (aquí trabajaron con Evaristo Valle, pintor asturiano del siglo XX); Librolandia; Historia; Piñole en Carreño, Libro de campo; Tele 4ºB.