

[La Agencia Europea para la Seguridad y la Salud en el Trabajo](#) (EU-OSHA) ha lanzado un apasionante proyecto destinado a sensibilizar a los niños de educación primaria sobre la importancia de la seguridad y salud en el trabajo.

Gracias a esta iniciativa, los docentes disponen de una serie de [materiales educativos](#) destinados a niños de entre 7 y 11 años que tienen por protagonista a Napo, un personaje de animación que ayuda a difundir el mensaje de la seguridad y la salud de forma sencilla y atractiva.



Las películas de Napo son mudas, por lo que cualquier persona puede entenderlas e identificarse con el personaje, independientemente de su origen o cultura.

En las películas, Napo es víctima de situaciones que escapan a su control y que ponen de manifiesto los peligros que pueden existir en el puesto de trabajo. Pero él puede identificar peligros y riesgos, y ofrecer soluciones prácticas o hacer sugerencias para mejorar la seguridad y la organización del trabajo. Veamos un tráiler de una de las películas:

Cada unidad didáctica, descargable gratuitamente, toca algún punto relacionado con lo que los alumnos pueden encontrar en casa y en la escuela,



resumen de los contenidos de los episodios de la serie original, la forma de detectar los riesgos químicos en el trabajo y en el hogar, las causas de accidentes y

Nos podemos descargar los episodios en distintos formatos de video

Download this film as [Avi](#), [Mp4](#), [Ogv](#), [WebM](#) or [Wmv](#).



riesgos químicos en el trabajo

Download this episode as [Avi](#), [Mp4](#), [Ogv](#), [WebM](#), or [Wmv](#).



Nocivos

Download this episode as [Avi](#), [Mp4](#), [Ogv](#), [WebM](#), or [Wmv](#).



Irritantes

Download this episode as [Avi](#), [Mp4](#), [Ogv](#), [WebM](#), or [Wmv](#).



Inflamables

Download this episode as [Avi](#), [Mp4](#), [Ogv](#), [WebM](#), or [Wmv](#).

descargar los episodios en distintos formatos de video, la forma de detectar los riesgos químicos en el trabajo y en el hogar, las causas de accidentes y