Francisco Muñoz de la Peña-k idatzia
Asteazkena, 2011(e)ko otsaila(r)en 09-(e)an 14:13etan

Nivel

ESO

Área/materia

Lengua Castellana y Literatura

Profesores

Germán Torres del CEIPS Lope de Vega de Hospitalet (Barcelona)

Descripción

Germán Torres es un joven profesor de Lengua castellana y Literatura que ejerce desde hace cua
Comenzó a redactar su blog, Letras del Oikumene , en mayo de 2010 en el marco de un curso de formación
Hemos pedido a Germán que nos relate su experiencia en el uso educativo de las TIC en general y que
Su originalidad reside en la **Fantasía Épica y de Ciencia Ficción** en Lengua Castellana y literatura de la ESO

Francisco Muñoz de la Peña-k idatzia
Asteazkena, 2011(e)ko otsaila(r)en 09-(e)an 14:13etan

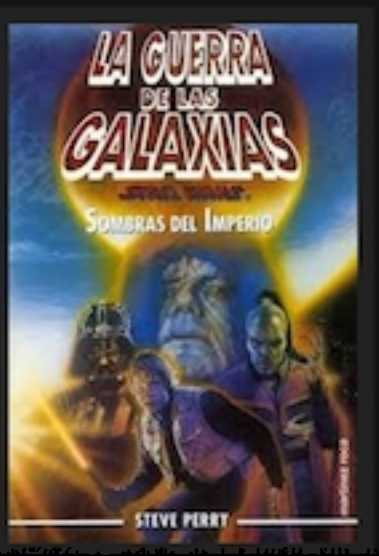


Francisco Muñoz de la Peña-k idatzia
Asteazkena, 2011(e)ko otsaila(r)en 09-(e)an 14:13etan



El estilo directo y el estilo indirecto en La Orden del Fénix

Recetas de cocina en Sombras del Imperio (Star Wars)



Mi viaje a Menorca de estas Navidades me reencontró con un viejo libro que leí a vuestra edad, cuando estaba enganchado a la – por aquel entonces – trilogía cinematográfica de *Star Wars* (*La Guerra de las Galaxias*), de George Lucas. El libro, regalo de mi hermano, se titula *Sombras del Imperio*, y fue mi primer y fascinado contacto con la serie de libros inspirados en el universo de *Star Wars*.

Star Wars se convirtió desde su estreno en 1977 en un fenómeno mundial, y, si deseáis escuchar críticas a su falta de originalidad, a sus ya desfasados efectos especiales – poneos en perspectiva, cuando se estrenaron dejaron con la boca abierta a millones de personas – o a la condición de inmensa multinacional con la que su creador se ha hecho multimillonario, en Internet abundan páginas, foros o comunidades de detractores. Por mi parte nunca oiréis tal cosa, porque esas tres películas, *La guerra de las Galaxias*, *El Imperio contraataca* y *El retorno del Jedi* formaron parte de mi

