

¿Cuántas veces hemos oído esta expresión? Seguramente, muchos de nosotros, recordamos la primera vez que nuestro profesor o profesora llegó al aula con las primeras imágenes, usando un [proyector de diapositivas](#) . ¡Eran otros tiempos! Sin embargo, nunca había sido tan fácil como en la era digital, con la posibilidad de realizar y compartir imágenes originales y proyectarlas y comentarlas en nuestras aulas dotadas de pizarras digitales.

Lurelio, nuestro profesor 2.0, entre otras herramientas, usa [Picasa](#) para compartir sus imágenes, busca [aplicaciones didácticas](#) en su área, nos recuerda el proyecto de colaboración escolar "[Callejeros literarios](#)" y nos recomienda la [galería para Infantil](#) de [Juani Ros](#) y la [colección de material escolar](#) de [Orientación Andújar](#) . Pero en su pueblo han encontrado una interesante y valiosa aplicación.



The illustration shows a cartoon man with a large nose and a green tunic, holding a corn cob. He has a speech bubble that says: "Con el Picasa este, nel pueblo nos ahorramos las disputas de boquillas para ver quié ha tenido la mejor cosecha". Below him, three Polaroid-style photos are displayed, each showing the same man holding a watermelon. The photos are labeled with names and weights: "EL SALUSTIO 6 Kilos", "LAMBROSIO 8 Kilos", and "EL RUPERTO 11 Kilos". The background features a brown banner at the top with the text "La tecnología es fácil con Lur", a Picasa logo, and a dark grey banner with the text "Organiza, edita y comparte tus fotos" and "Picasa 3.9 - Ahora podrás compartir y etiquetar en Google+".

La tecnología es fácil con Lur

Picasa

Organiza, edita y comparte tus fotos
Picasa 3.9 - Ahora podrás compartir y etiquetar en Google+

Con el Picasa este, nel pueblo nos ahorramos las disputas de boquillas para ver quié ha tenido la mejor cosecha

EL SALUSTIO
6 Kilos

LAMBROSIO
8 Kilos

EL RUPERTO
11 Kilos

[Jorge Crespo Cano](#)