La red de Buenas PrácTICas 2.0 pone a tu disposición este canal de podcasts, dedicando la **decimoctava sesión**
a entrevistar a
Joaquín José Martínez Sánchez
, Doctor en Literatura Comparada sobre el aprendizaje a través de las narraciones. Investigador-cooperante en lingüística aplicada a la educación bilingüe en México, sobre el mixteco (tu'un savi), región de La Montaña (Guerrero).

Profesor de Lengua y Literatura en el IES Macarena de Sevilla, donde organizaron los seis espacios colaborativos, incluida la Biblioteca Digital "Ocho Cuerdas" .

Aunque te recomendamos la completa audición de este podcast, en caso de necesitar una rápida toma de contacto con el mismo o de conocer algún aspecto concreto de la temática tratada, te detallamos las preguntas formuladas en los minutos correspondientes:

1. Introducción y motivación. (Minuto 01:05)
2. Presentación de nuestro invitado (Minuto 03:34)
3. ¿Por qué has encabezado este podcast con un poema? (Minuto 07:10)
4. ¿Pueden los aprendizajes formales organizarse en un currículo abierto? (Minuto 09:09)
5. ¿Cómo entiendes tú la apertura del currículo? (Minuto 10:24)
6. ¿A qué te refieres con un menú de proyectos? (Minuto 12:55)
7. ¿No estás de acuerdo con que el aprendizaje requiere un esfuerzo? (Minuto 17:31)
8. ¿Hay una didáctica específica de las lenguas y la literatura o se trata de una pedagogía común a muchas materias: el aprendizaje dialógico, el aprendizaje en redes sociales, la competencia comunicativa? (Minuto 18:56)
9. ¿Qué se entiende por didáctica específica de la Lengua y la Literatura, si es que la hay? (Minuto 21:55)
10. ¿Cómo entiendes tú la Didáctica específica? (Minuto 24:40)
11. ¿Qué tienen de especial los géneros literarios? (Minuto 29:19)
12. ¿Qué fue concretamente lo que expusiste en el Congreso Iberoamericano de las Lenguas?, si puedes resumirlo en los minutos que nos quedan. (Minuto 32:49)
13.

¿Pueden los aprendizajes formales organizarse en un currículo abierto?

Ocho cuerdas, seis espacios

Relación y enlaces a las direcciones sugeridas en este podcast:

1.

Ocho cuerdas. Biblioteca social para ingenios personales .

2. Presentación sobre ocho cuerdas y seis espacios .