SABIO CON AGUJERO EN LA MEMORIA

Trabajo interdisciplinar para Lengua Castellana y Literatura y Latín

Soy profesora de Lengua y Literatura castellana en el IES Castellar (Castellar del Vallés, Barcelona). Como soy una entusiasta de la literatura hispanoamericana, siempre dedico algunas sesiones a difundir textos de Borges, Cortázar, García Márquez y tantos otros, ya sea porque entran en el currículum del nivel de la asignatura, ya por gustos personales, leyendo relatos en voz alta en 1º de la ESO o aportándolos como lectura en las horas dedicadas al Plan Lector del centro.

Entre mis autores favoritos destaca Julio Cortázar, autor de Historia *de Cronopios y de Famas* (1962) entre cuyos textos se encuentra
Sabio con agujero en la memoria
que, por su brevedad, paso a transcribir a continuación:

"Sabio eminente, historia romana en veintitrés tomos, candidato seguro al Premio Nobel, gran entusiasmo en su país. Súbita consternación: rata de biblioteca a *full-time* lanza grosero panfleto denunciando omisión Caracalla. Relativamente poco importante, de todas maneras omisión. Admiradores estupefactos consultan Pax Romana qué artista pierde el mundo Varo devuélveme mis legiones hombre de todas las mujeres y mujer de todos los hombres (cuídate de los Idus de marzo) el dinero no tiene olor con este signo vencerás. Ausencia incontrovertible de Caracalla, consternación, teléfono desconectado, sabio no puede atender al Rey Gustavo de Suecia pero ese rey ni piensa en llamarlo, más bien otro que disca y disca vanamente el número maldiciendo en una lengua muerta."

