Y tú, ¿qué? es un concurso organizado por la FAD **(Fundación de Ayuda contra la Drogadicción)** , el Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad y organismos y y entidades pertenecientes a diversas Comunidades Autónomas.

Su objetivo es lograr la reflexión grupal sobre diferentes temas de interés de los jóvenes para que tomen sus propias decisiones acerca de ellos, sean críticos y autónomos con su entorno y, en definitiva, puedan desenvolverse en el mismo de la forma menos vulnerable posible.

Se realizará en las siguientes Comunidades: Andalucía, Cantabria, Valencia, Madrid, Castilla-La Mancha y Castilla León.
Pueden presentarse trabajos realizados por **grupos de jóvenes de entre 5 y 15 componentes** , pertenecientes a centros educativos o asociaciones juveniles
previa inscripción
en el concurso.

Todos los trabajos presentados se remitirán a la organización a través de la Red Social Cibercorresponsales
ya que la participación en el certamen se realizará a través de los blogs que los grupos de jóvenes tendrán habilitados en dicha red. También serán valorados los debates que mantengan y cualquier tipo de producto (documentos, vídeos, etc.) que pueda ser resultado de dicho proceso (documentos, vídeos, etc.).



Los objetivos de la convocatoria son dar a conocer y promover el uso de los materiales didácticos de prevención de la FAD entre educadores

Materiales:

Los programas cuentan con material escrito para trabajar los siguientes temas de interés para la población juvenil:

> Y TÚ ¿QUÉ PIENSAS?

En el caso del Y tú, ¿qué piensas?, el material se estructura en una serie de dossieres a partir de los cuales los menores, apoyados por el/la mediador/a (que cuenta con un material específico para ello), reflexionan e intercambian ideas sobre los temas:





1. La vida en grupo
2. Publicidad y moda
3. Jóvenes y adultos
4. Tiempo libre
5. Relaciones personales
6. Los jóvenes y el mundo
7. De marcha

> Y TÚ ¿QUÉ SIENTES?

La metodología gira en torno al análisis y reflexión sobre diferente recursos, como fotos, poesías, teatro, cine, entre otros, abordando temas como:





- Buen rollo-mal rollo
- Enamoramiento-desamor
- Aburrimiento-diversión
- Violencia-respeto

El material también incluye una Guía de aplicación.

Para ampliar información, resolver dudas y consultar las bases del concurso visita esta página