Hemos recibido de la Tribu 2.0 esta información sobre la **IV Noche de Cine y Educación** que tendrá lugar en varias ciudades españolas el día 2 de febrero a las ocho y media de la noche, excepto en Madrid, donde será a las diez.

"Te invitamos a seguir la magia de una escuela 2.0 en la IVNCYE: KATMANDÚ, UN ESPEJO EN EL CIELO d e Iciar Bollaín nos volverá a reunir a la TRIBU 2.0.

El próximo 1 de febrero La Orotava tomará la iniciativa en esta IVNCYE, será la primera ciudad donde se preestrenará la película, ya que el 2 es la fiesta de la Candelaria, patrona local.

El jueves, 2 de febrero, 16 ciudades se volverán a unir en una noche mágica en la que el cine y la educación reflexionarán sobre eso precisamente, sobre educación.

Icíar decide dibujar y colorear a su personaje, a una maestra en Nepal, a través del objetivo.

Lo cierto es que habla, con naturalidad, de lo que es y debe ser educar con calidad, en un mensaje intemporal y transferible a otros contextos. Ella deja que el espectador elabore su reflexión pero dibuja, con acierto, la enseñanza de calidad. Esa que ofrece un futuro mejor y más feliz a los niños y a las niñas.

La trayectoria de Tribu 2.0 ya habla de apostar por el cine de cartelera que tenga algo que contar. Pero esta vez, 17 cines, de 17 ciudades se llenarán. Ya están llenas las butacas de hecho, con profesores, alumnos y familias que apuestan por salir de la crisis que ellos no buscaron, pero lo hacen con ilusión, con trabajo de calidad y con una generosidad de "recortados en sus salarios" que apoyan a nuestra industria audiovisual.

¿Nuestro pago? Escuchar a Icíar decir estas cosas junto a los profesores para educar con la responsabilidad y la ilusión que se merecen nuestros jóvenes ¡ellos lo valen!

Y sus profes empiezan a sonar en los medios por “otras razones”.

http://www.rtve.es/alacarta/audios/en-dias-como-hoy/dias-como-hoy-iciar-bollain-larry-levene-invitan-viajar-katmandu-ultima-pelicula/1302373/

No dejes de escuchar esta entrevista para poder conocer a fondo las ideas sobre educación de esta directora. Muy, muy recomendable."

Y, por supuesto, puedes visitar y/o participar en el blog colaborativo que han creado los de la Tribu para trabajar la película en las aulas.

Todo ello centralizado, como siempre, en la red social que mantienen, Cero en Conducta .